**Poskytnuté granty KUL dle hlavních oborů 2013 -2019 v tis. Kč**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Umělecký obor** | **2013** | | **2014** | | **2015** | | **2016** | | **2017** | | **2018** | | **2019** | |
| tis. Kč | % | tis. Kč | % | tis. Kč | tis. Kč | tis. Kč | % | tis. Kč | % | tis. Kč | % | tis. Kč | % |
| **A** | 122 480 | 42,44 | 128 225 | 42,95 | 124 320 | 126 160 | 131 490 | 43,14 | 131 330 | 39,47 | 126 160 | 38,05 | 129 570 | 38,81 |
| **B** | 60 410 | 20,93 | 56 685 | 18,99 | 56 583 | 67 165 | 52 985 | 17,38 | 61 785 | 18,52 | 67 165 | 20,26 | 69 310 | 20,76 |
| **C** | 23 505 | 8,14 | 24 075 | 8,06 | 26 223 | 39 106 | 25 720 | 8,44 | 30 317 | 9,08 | 39 106 | 11,80 | 39 107 | 11,71 |
| **D** | 23 206 | 8,04 | 21 620 | 7,24 | 21 635 | 22 758 | 22 650 | 7,43 | 25 990 | 7,79 | 22 758 | 6,86**\*** | 20 820 | 6,24 |
| **E** | 5 008 | 1,74 | 6 575 | 2,2 | 5 946 | 9 275 | 7 495 | 2,46 | 8 005 | 2,4 | 9 275 | 2,80 | 8 026 | 2,40 |
| **F** | 6 480 | 2,25 | 8 300 | 2,78 | 7 150 | 14 510 | 9 940 | 3,26 | 15 390 | 4,61 | 14 510 | 4,38 | 15 060 | 4,51 |
| **G** | 47 501 | 16,46 | 53 050 | 17,77 | 57 877 | 52 550 | 54 510 | 17,88 | 60 760 | 18,21 | 52 550 | 15,85**\*\*** | 51 940 | 15,56 |
| **CELKEM** | **288 590** | **100** | **298 530** | **100** | **299 734** | **331 524** | **304 790** | **100** | **333 577** | **100** | **331 524** | **100,00** | **333 833** | **100,00** |

\*Do roku 2017 byly projekty DOXu a Designbloku zařazeny v oboru D - Výtvarno. Od r. 2018 je design jednoznačně určen a převeden do oboru G – Ostatní – viz výše. Předkladatel projektu DOXu se sám zařadil do oblasti G. Návrh jejich podpory v celkové výši 10.000.000 Kč představuje v procentuálním vyjádření oboru D – Výtvarno významné snížení.

\*\* Od roku 2018 byla mj. snížena víceletá podpora Akropolis v oboru G – Ostatní o 6.000.000 Kč, což představuje v procentuálním vyjádření oboru G – Ostatní snížení o téměř 2 %.

**ŽÁDOSTI o podporu kultury REALIZOVANÉ v hlavním městě Praze** byly přijímány v rámci následujících **OBORŮ:**

1. **divadlo**
2. **hudba**
3. **tanec a nonverbální umění, nový cirkus**
4. **výtvarné umění, fotografie, nová média (vč. všech výstavních projektů, účasti na mezinárodních veletrzích výtvarného umění, neinvestiční/ neprojektové/ neaplikované architektury)**
5. **literatura[[1]](#footnote-1)**
6. **prezentace literatury - festivaly, přehlídky, literární pořady, soutěže apod.,**
7. vydání hotového autorského díla s obsahovou vazbou k Praze/pragensie, příp. další k vydání připravené publikace tematicky zaměřené na pražskou kulturu a umění, odborné i vědeckopopularizační a kulturně poznávací publikace, znamenající původní a fundovaný přínos k poznání historie, kultury, urbanistického a architektonického vývoje Prahy. K žádosti na vydání hotového autorského díla bude doložen souhlas autora s užitím/vydáním díla.
8. **audiovize (v případě filmové tvorby pouze díla s pražskou tematikou)**
9. **ostatní = nejednoznačně zařaditelné kulturní projekty**

**(**mezioborové projekty a festivaly, víceoborové projekty a festivaly, kulturně sociální projekty a festivaly, kreativně společenské projekty, včetně designové tvorby**[[2]](#footnote-2)**  a její prezentace)

1. Z podpory je vyloučeno vydávání novin a časopisů v tištěné i digitální podobě. [↑](#footnote-ref-1)
2. Je určena pouze na neinvestiční výdaje a je poskytována výhradně v režimu „de minimis“. [↑](#footnote-ref-2)