

Individuální účelové neinvestiční dotace v oblasti kultury v roce 2018

výše částek nepřesahující 200.000,- Kč jednomu a témuž subjektu za rok

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rozpočtová položka	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP
51	Pontes musici, z.s., Lamačova 633/4, 152 00 Praha 5, IČ:05140391	Hudební baroko Česka a Slovenska - jubilejní koncert	107 000	84 000	5222	84 000	84 000
<p>Mimořádný koncert reflektující 10. jubilejní ročník Hudebního salónu Café creme realizovaný tradičně v koncertní síni Pražského jara, v kostele sv. Vavřince na Malé Straně. Jeho dramaturgie propojuje Česko a Slovensko jak po stránce dramaturgické, tak v osobnostech interpretů, představí publiku skladatelské osobnosti, které se na programech vyskytují jen velmi zřídka. Uslyšíme skladby Samuela Capricorna, světoběžníka s českými kořeny, působícího v Bratislavě, dále Antonína Reichenauera nebo Františka Jiráka a dalších. I obsazení odpovídá slavnostnímu duchu koncertu - ze slovenských interpretů budeme moci přivítat Petera Zajíčka (barokní housle) a Jána Prievozníka (violon), jejich českými partnery pak budou Veronika Manová (barokní housle), Libor Mašek (barokní violoncello), Pavla Vykopalová (soprán) a Monika Knoblochová (cembalo, varhanní pozitiv). Konfrontace skladeb české a slovenské provenience v evropském kontextu, jakož i pomyslný most mezi Prahou a Bratislavou vytvářený nejen osobností Samuela Capricorna, ale také spoluprací českých hudebníků specializovaných na historickou interpretaci s hudebníky ze stejně zaměřeného, předního slovenského souboru Musica Aeterna bude nevšedním kulturním zážitkem. V případě podpory projektu bude dotace využita na honoráře účinkujících, cestovné a ubytování zahraničních umělců, produkční práce a nájem. Požadovaná částka činí 68 % způsobilých nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. d) Nařízení **, a to za splnění podmínek odst. 3 písm. b), odst. 5 písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení**.</p>							
73	Komorní Činohra z.s., Třeboradická 1077/16, 182 00 Praha 8, IČ:66004675	Česká premiéra inscenace hry Rajiva Josepha Gruesome Playground Injuries (Šrámy z dětství)	345 000	200 000	5222	0	0
<p>Komorní činohra působí v Praze již dvacet let, několik posledních let trvale v Divadle Troniček ve Vladislavově ulici. Jedná se o kontinuální činnost profesionálního moderního nekomerčního divadla, které se zaměřuje na nejnovější tituly světové dramatiky. Předložený projekt zahrnuje nastudování a uvedení nové hry současného amerického autora Rajiva Josepha - Gruesome Playground Injuries (Šrámy z dětství) v české premiéře s překladem Kateřiny Holé, v režii Jiřího Bábka. Požadovaná částka představuje 58 % způsobilých nákladů. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							
<p>Odůvodnění: Žadatel nesplnil podmínku včasného podání žádosti a nedodal odůvodnění pozdního podání žádosti. Výbor* vyřadil žádost z dalšího posuzování.</p>							

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rozpočtová položka	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP
74	Nadační fond CE, Dlouhá 616/12, 110 00 Praha 1, IČ:04587316	Art Paris	599 730	479 000	5229	0	0
<p>Art Paris je mezinárodní veletrh umění, konaný v pařížském Grand Palais. Záměrem žadatele je propagace českého umění v zahraničí – konkrétně těchto umělců: Šimona Břejchy, Rudolfa Burdy, Jiřího Černického, Federico Díaze, Magdaleny Jetelové, Krištofa Kintery, Milana Kunce, Josefa Šímy, Vladimíra Škody, Martina Velíška a Jindřicha Zaitthammla. V případě podpory bude dotace použita na úhradu poplatku a náklady spojené s účastí. Žadatel dosud na svoji činnost podporu HMP v oblasti KUL nežádal. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadateli zbývá 200.000 EUR.</p>							
<p>Odůvodnění: Žadatel nesplnil podmínku včasného podání žádosti a nedodal odůvodnění pozdního podání žádosti. Výbor* vyřadil žádost z dalšího posuzování.</p>							
75	Divadlo AHA!, obecně prospěšná společnost, U Stadionu 1414/10, 289 22 Lysá nad Labem, IČ:28508084	BRUNDIBÁR - 75. VÝROČÍ OD PREMIÉRY DĚTSKÉ OPERY V TEREZÍNĚ	745 000	425 000	5221	100 000	100 000
<p>Divadlo AHA! u příležitosti 75. výročí premiéry Brundibár v terezínském ghettu dne 23. září 1943 připravuje nastudování této dětské opery a její uvedení v Divadle GONG v režii M. Pokorného. V roce 2018 se uskuteční minimálně 10 představení, a to jak formou dopoledních představení pro žáky základních škol, tak v podobě rodinných víkendových představení. Autorem opery je pražský židovský skladatel Hans Krása, který také svou operu s dětmi v Terezíně nastudoval. Divadlo AHA! je stálou profesionální scénou, věnující se výhradně tvorbě pro děti a mládež. Jako jedna z mála divadelních scén se zaměřuje mimo jiné na inscenace pro teenagery. V případě podpory bude dotace použita na výrobu a realizaci činoherní divadelní inscenace: úpravu scénáře, dramaturgii, režii, výpravu, scénografii, herecké obsazení, kulisy, rekvizity, kostýmy, hudební nastudování, aranž, autorská práva, tantiémy, apod.). Požadovaná částka představuje 57 % způsobilých nákladů. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							
76	Ing. Lukavec Blahoslav, Krajanská 369/64, 149 00 Praha 4, IČ:18642535	Betlémy v Betlémské kapli. Hravé Vánoce.	1 092 260	100 000	5212	100 000	100 000
<p>Tradiční vánoční výstava Betlémy, letos na téma "hravé Vánoce", která ukáže kouzlo klasických českých Vánoc. Výstava se uskuteční v adventním čase v Betlémské kapli. Minulý rok vidělo 159 vystavených betlémů přes 20 tisíc návštěvníků. Dotace bude použita na úhradu nájmu výstavního prostoru. Požadovaná částka činí 9% způsobilých nákladů. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rozpočtová položka	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP
77	Bratrstvo Obruče s Kladivem z. s., Za Drupolem 382, 252 62 Horoměřice, IČ:06684327	Obnovený svátek Kopí a Hřebů na Karlově náměstí v Praze	178 000	133 500	5222	0	0
<p>Dne 13. dubna na Karlově náměstí spolek Bratrstvo Obruče s Kladivem realizuje multizánrovou kulturní akci na počest svátku Festum Lanceae at Clavorum Domini, který navazuje na historii tohoto místa. Plánovaná je rekonstrukce vystavení korunovačnických klenotů, koncert středověké hudby, divadelní představení. V rámci projektu bude vytištěna kniha. V případě podpory bude dotace použita na pronájmy mobiliáře, tisk publikace, marketing, technické zajištění akce a poutnické odznaky. Žadatel v minulosti nežádal podporu HMP v oblasti KUL. Výše požadované dotace činí 75% způsobilých nákladů. O záštitu HMP nebylo požádáno. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							
<p>Odůvodnění: Žadatel nesplnil podmínku včasného podání žádosti a nedodal odůvodnění pozdního podání žádosti. Výbor* vyřadil žádost z dalšího posuzování.</p>							
78	Nadační fond Mikuláše Daczického z Heslova, Pavla Švandy ze Semčic 1066/11, 150 00 Praha 5 IČ: 24709034	Rok 1968 - Pražské jaro	628 500	200 000	5229	200 000	200 000
<p>V rámci připomenutí si roku 1968 bude na Zbraslavi žadatelem realizována fotografická výstava s přednáškou, kytarový koncert, vytištěna brožura a kalendář. V případě podpory bude dotace použita na pronájmy prostor, autorské honoráře, tisk kalendáře a brožury, marketing, technické zajištění akce a instalaci výstavy. Žadatel v minulosti nežádal o podporu HMP v oblasti KUL. Výše požadované dotace činí 32 % způsobilých nákladů. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							
79	Pocková Johana, DiS., Nad Okrouhlíkem 2290/1, 182 00 Praha 8, Datum narození: 19.11.1992	Premiéra nové choreografie a repríza druhé s názvy: „Plné sklady citů“ a „VRAŽDA - malá komiksová historie“	23 500	17 500	5212	0	0
<p>Předložený projekt současného tance zahrnuje 2 choreografie naší mladé začínající choreografky Johany Pockové. První choreografie – premiéra je třídílným sólem choreografky, druhá choreografie je pro 7 performerů, vznikla na hudbu Aleše Březiny. Tento jednorázový projekt se uskuteční 3. 5. 2018 v divadle Venuše ve Švehlovce. Předpokládaný počet prodaných vstupenek je 40 kusů. Johana Pocková doposud o finanční podporu ani o záštitu HMP nežádala. Požadovaná částka představuje 74 % způsobilých nákladů. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							
<p>Odůvodnění: Žadatel nesplnil podmínku včasného podání žádosti a nedodal odůvodnění pozdního podání žádosti. Výbor* vyřadil žádost z dalšího posuzování.</p>							

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rozpočtová položka	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP
81	Svaz českých knihkupců a nakladatelů, zapsaný spolek, Drtinova 557/10, 150 00 Praha 5, IČ:47610492	Cena Jiřího Ortena 2018	214 000	50 000	5222	50 000	50 000
<p>Cena Jiřího Ortena se každoročně udílí odbornou porotou autorovi prozaického či básnického díla napsaného v českém jazyce, kterému ještě nebylo 30 let, již od roku 1986. Vítězství je spojeno s prémie 50.000 Kč. Mezi nositele Ceny Jiřího Ortena z minulých let patří například Tereza Boučková, Jaroslav Rudiš, Marek Šindelka, Petra Hůlová, Petra Soukupová, Jana Šrámková, Jan Těsnohlídek ml., Vratislav Maňák, Ondřej Buddeus či Dára Vybíralová. V dubnu jsou vyhlášeni tři nominanti, kteří se účastní společného čtení v některé z pražských literárních kaváren. V květnu na knižním veletrhu Svět knihy Praha je při slavnostním podvečeru vyhlášen laureát, ten se pak na podzim účastní čtení v rámci pořadu o laureátech CJO na knižním veletrhu v Havlíčkově Brodě. V případě udělení bude dotace použita na výhru pro laureáta CJO 2018 ve výši 50.000 Kč. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							
82	Česká Trombonová Asociace, z. s., 104, 280 02 Němčice, IČ:06698891	PRAGUE BONE FEST	545 400	100 000	5222	100 000	100 000
<p>První unikátní trombonový festival celorepublikového a mezinárodního rozsahu. Vystoupí špičkové soubory klasické i jazzové hudby. Čeští a zahraniční sólisté světového formátu provedou své master classy, recitály a koncerty. Účinkovat budou i soubory českých konzervatoří, vysokých škol s hudebním zaměřením, tří konzervatoří ze Slovenska a Akademie z Krakova. Jako doprovodná akce bude probíhat festivalový trh s nástroji a vybavením. Pozváni k účasti budou i pedagogové se svými žáky ze základních uměleckých škol, které disponují větším počtem žáků hry na trombon. Tento festival tedy bude zároveň velká vzdělávací a inspirativní akce nejen pro studenty ale i pro pedagogy, kteří si rozšíří obzory ve svém oboru, a pozdvihne kulturní dění tohoto unikátního formátu. Místa konání – HAMU, Městská knihovna, Pražská konzervatoř a Česká filharmonie. Ubytování účinkujících bude v ubytovně AMU a v Tyršově Domě - Hostel Sokol. Jde o první ročník a tedy založení tradice festivalu konajícího se jednou za dva roky. Předpokládaný počet návštěvníků: 150. Počet oslovených účastníků: cca 100 (počet bude upřesněn). Žadatel doposud nežádal o podporu HMP. V případě podpory projektu bude dotace využita na nájmy prostor, honoráře účinkujících, na výrobu propagačních materiálů a AV záznamů. Je požadováno 18 % celkových nákladů projektu. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. d) Nařízení **, a to za splnění podmínek odst. 3 písm. b), odst. 5 písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení**.</p>							

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rozpočtová položka	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP
85	Sdružení Zvoneček - Praha, z.s., Komenského náměstí 400/9, 130 00 Praha 3 IČ:70892946	Vánoční koncert sborového studia Zvoneček - Praha v Rudolfinu	251 800	71 800	5222	71 800	71 800
<p>Koncertní sbor Zvoneček je tělesem s pravidelnou činností již téměř dvě desítky let. Pravidelně dosahuje na prestižních mezinárodních soutěžích nejlepších výsledků, každoročně pořádá řadu veřejných koncertů a vystoupení, celosborový vánoční koncert v Dvořákově síni Rudolfinu se koná pravidelně 26. prosince a vhodně zapadá do sváteční atmosféry Prahy. Účel dotace: pronájem sálu v Rudolfinu. Výše požadované dotace činí 29 % způsobilých nákladů. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							
87	Dívka z. s., Pod Lipami 882, 506 01 Jičín, IČ:27011968	DÍVKA ROKU 2018 - Celostátní soutěž pro dívky ve věku 13 - 15 let	343 000	50 000	5222	0	0
<p>Akce je celostátním typem soutěže pro dívky ve věku 13 – 15 let. Soutěž se nese v duchu snahy po výchovných aspektech, avšak nepostrádá motivační prvky vedoucí k uplatnění dívek v oblasti modelingu a showbyznysu. Dívka roku je charitativní soutěží, která finančně přispívá z vybraného vstupného Nadačnickému fondu Krtek – dětské onkologii v Brně. Soutěž se bude konat v Divadle pod Palmovkou. V případě udělení bude dotace použita na pronájem prostor a mzdové náklady. Žadatel dosud nežádal o záštitu HMP nad tímto projektem. Žadatel na tento projekt žádal IUD v roce 2017 – dotace nebyla udělena. V případě udělení bude dotace použita na provoz soutěže, režijní náklady, vystupující, moderátora a další. Požadovaná částka činí 15 % způsobilých nákladů. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							
<p>Odůvodnění negativního stanoviska Výboru*: Žadatel uvádí, že se projekt "nese v duchu snahy po výchovných aspektech a nepostrádá motivační prvky vedoucí k uplatnění dívek v oblasti modelingu a showbyznysu." Výbor* neshledal důvody pro podporu tohoto projektu v oblasti kultury.</p>							

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rozpočtová položka	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP
90	spolek BM, Pplk. Sochora 1387/9, 170 00 Praha 7, IČ:01495003	Výstavní činnost galerie současného mladého umění Berlinskej Model	765 000	300 000	5222	0	0
<p>Galerie Berlinskej Model poskytuje již od roku 2011 prostor k prezentaci začínajícím i zavedeným umělcům české i zahraniční umělecké scény – čerstvým absolventům i etablovaným tvůrcům. Proběhlo zde již kolem 300 výstav, workshopů a jiných projektů pro veřejnost. Pro rok 2018 je připraveno kolem 20 samostatných nebo skupinových výstav s doprovodným programem (výtvarné workshopy, Sound&Crafts, Fashion&Design, přednášky). V případě podpory projektu bude dotace použita na realizaci pravidelné výstavní činnosti s doprovodným programem. Výše požadované dotace činí 39 % způsobilých nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. d) Nařízení **, a to za splnění podmínek odst. 3 písm. b), odst. 5 písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení**.</p>							
<p>Odůvodnění negativního stanoviska Výboru*: Na tento projekt bylo zažádáno o grant. Žádost o grant byla vyřazena z důvodu nesplnění podmínek Zásad pro poskytování grantů v oblasti kultury a umění v roce 2018. Vzhledem k tomu, že žádost nemohla být chybou na straně žadatele posuzována grantovou komisí, Výbor* nedoporučuje v rámci individuální účelové dotace projekt podpořit.</p>							
93	BUBEC, o.p.s., Radouňova 366/1, 155 00 Praha 5, IČ:70824185	m3 / Umění v prostoru 2018	3 500 000	1 000 000	5221	0	0
<p>Druhý ročník festivalu umění ve veřejném prostoru, který se bude konat v ulicích historického centra Prahy. Ambicí festivalu je vedle osazování monumentálních uměleckých děl do městské krajiny i pomocí místně specifických intervencí reagovat na chod města, analyzovat jeho projevy a nabízet alternativy k aktuálnímu stavu věcí. Uměleckým ředitelem festivalu je Akad. soch. Čestmír Suška, kurátory pro ročník 2018 jsou Jen Kratochvil a Laura Amann. Výše požadované dotace činí cca 29 % způsobilých nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. d) Nařízení **, a to za splnění podmínek odst. 3 písm. b), odst. 5 písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení**.</p>							
<p>Odůvodnění negativního stanoviska Výboru*: Žadatel již získal na tento svůj projekt grant HMP na rok 2018 v obkasti KUL ve výši 600.000 Kč.</p>							

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rozpočtová položka	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP
94	Klub Dr. Milady Horákové, z.s., Na planině 1393/13, 140 00 Praha 4, IČ:47611472	Památník obětem totalit, jejichž symbolem je popravená dr. Milada Horáková (Praha 2, zahrada Ztracenka)	1 990 450	700 000	5222	0	0
<p>Předmětem žádosti je stavební příprava, dopracování návrhu, inženýrská činnost, úprava okolních ploch, montáž a doprava sochařského díla. Dle Memoranda o vzájemné spolupráci mezi MČ Praha 2 a Klubem dr. Milady Horákové ze dne 21.4.2015 je k realizaci a instalaci památníku určena zahrada Ztracenka na Albertově. Z veřejné jednokolové anonymní soutěže, vypsané investorem - Klubem dr. Milady Horákové, vzešel vítězný návrh sochaře Ladislava Sorokáče a architekta Ondřeje Tučka. Žadatel získal na tento projekt podporu HMP v oblasti KUL v r. 2017 – 300.000 Kč (investiční IUD na: projektovou přípravu a inženýrskou činnost, dopracování návrhu památníku, konzultace, vytvoření modelu; nákup a dopravu materiálu (kámen, mramor) pro umělecké dílo). Požadovaná částka činí 35 % způsobilých nákladů. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							
<p>Odůvodnění: Žadatel nesplnil podmínku včasného podání žádosti a nedodal odůvodnění pozdního podání žádosti. Výbor* vyřadil žádost z dalšího posuzování.</p>							
95	POST BELLUM, o.p.s., Štěpánská 704/61, 110 00 Praha 1, IČ:26548526	Kulturně-sportovní akce - Běžím pro Paměť národa 2018	648 400	400 000	5221	200 000	200 000
<p>Třetí ročník akce "Běžím pro Paměť národa" se bude konat dne 9. června 2018 v Oboře Hvězda MČ Praha 6. Projekt podpoří natáčení životních příběhů pamětníků 20. století, z nichž ty nejzajímavější se pravidelně objevují v rozhlasovém dokumentárním cyklu "Příběhy 20. století", který je pravidelně uváděn v Českém rozhlase (vysílán každý týden v premiéře na ČRo Plus a v repríze na ČRo 1 Radiožurnál) i ve stejnojmenném seriálu na České televizi. Jednodenní akce pro veřejnost se skládá z: charitativních běhů pro Paměť národa (hybridní, crossově pouliční běh na 10 a 5 km a tzv. rodinný Fun Run na cca 1 km - výtěžek ze startovného je určen na dokumentaristickou práci – natáčení vzpomínek pamětníků a budování sbírky Paměti národa, která je volně dostupná na www.pametnaroda.cz. Dále bude uspořádán celodenní doprovodný kulturní program v podobě hudebních koncertů a vystoupení, doprovodná výstava Příběhy 20. století před Během pro Paměť národa, hry o moderní historii této země, besedy s pamětníky, prezentace projektu Paměť národa. V případě podpory projektu bude dotace použita na částečné pokrytí nákladů spjatých s organizací akce, na její propagaci před vlastní realizací a na pokrytí nákladů spjatých s doprovodnými aktivitami, tj. s doprovodnou výstavou v ulicích Prahy či hrami pro účastníky, zejména pak pro děti. Dotace tak výrazně sníží finanční náklady naší neziskové organizace v míře, která tuto benefiční akci umožní uskutečnit ve vysoké kvalitě ve prospěch všech občanů hlavního města Prahy. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rozpočtová položka	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP
97	NEIRO Association for Expanding Arts, z. s., Holandská 1050/48, 101 00 Praha 10, IČ:04800061	Kulturní vyslanec Japonska: Hidejiro Honjo	268 420	119 900	5222	119 900	119 900
<p>Slavný japonský sólista Hidejiro Honjo, který byl vyhlášen oficiálním kulturním vyslancem Japonska pro rok 2018, uvede v Praze koncert v rámci svého celosvětového turné. Společně s ním vystoupí vycházející hvězda japonské flétny shakuhachi Akihito Obama a česká hlasová performerka Annabelle Plum. Duo japonských nástrojů uvede na koncertě v červnu v Divadle Archa světovou premiéru skladby Jana Ryanta Dřízala, kterou následně zařadí do programu i na dalších zastávkách jejich světového turné. Koncert doplní workshop hry na japonské nástroje: shakuhachi. Dále se Hidejiro Honjo a Akihito Obama budou účastnit prezentace na Gymnáziu a Hudební škole hl. m. Prahy, ZUŠ, a to za účelem oslovení mladé generace pražských hudebníků. Dotace bude použita na pronájem, propagaci a honoráře. Výše požadované dotace činí 45 % způsobilých nákladů. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							
102	Luka Praha, Újezd 402/33, 118 00 Praha 1, IČ:22815465	Three Letters from Sarajevo, koncert	1 705 000	250 000	5222	0	0
<p>Přínosem kulturnímu dění v hlavním městě a prohlubování kulturních vztahů mezi Českem a slovanským jihem má být koncert Gorana Bregoviće & his Wedding and Funeral Band s Českým národním symfonickým orchestrem a Sborem sv. Djordje (sv. Jiří) ve Velkém sále Lucerny dne 30. dubna 2018. „Král balkánské hudby“ Goran Bregović a jeho Orchestr pro svatby a pohřby se vrací na světovou hudební scénu, tentokrát s velkým projektem – albem pod názvem Three Letters From Sarajevo a ve spolupráci se svéráznou skupinou světových hudebníků. Dílo, které věnoval Sarajevu a daruje celému světu, představí v Praze spolu s Českým národním symfonickým orchestrem a sborem sv. Djordje z Bělehradu. Album už má jednu raritu – v minulém roce bylo ve Spojených státech nejprodávanějším v oblasti world music a patří také mezi deset nejprodávanějších alb na světě. Svůj přínos tomuto výraznému projektu daly izraelské hvězdy Asaf Avidan a Riff Cohen, Alžírčan Rachid Taha, španělská skladatelka a zpěvačka Bebe a další. Goran Bregović dílem Three Letters from Sarajevo symbolicky spojuje tři kultury: křesťanskou, židovskou a islámskou. Žadatel v posledních 3 letech nezískal finanční podporu HMP v oblasti KUL. V případě podpory projektu bude dotace využita k úhradě honorářů účinkujících. Je požadováno 15 % celkových nákladů projektu. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. d) Nařízení **, a to za splnění podmínek odst. 3 písm. b), odst. 5 písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení**.</p>							
<p>Odůvodnění: Žadatel nesplnil podmínku včasného podání žádosti a nedodal odůvodnění pozdního podání žádosti. Výbor* vyřadil žádost z dalšího posuzování.</p>							

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rozpočtová položka	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP
104	Jean Pierre s.r.o., Děkanská vinice I 823/13, 140 00 Praha 4, IČ:26723514	Slavnostní vyhlášení a galavečer Golfista roku 2017	1 325 000	350 000	5213	0	0
<p>Soutěž Golfista roku je ucelenou platformou, ve které si golfisté volí nejlepší hráče. Základem nominací jsou oficiální výsledky Profesionální golfové asociace a české golfové federace. Jedná se o cílenou a systematickou propagaci golfu a sportu s cílem představit veřejnosti nejlepší domácí golfisty. Akce se bude konat v prostoru Mercedes Forum Praha. V případě udělení bude dotace použita na mediální výstupy, podporu tváří českého golfu, zajištění slavnostního vyhlášení, propagaci. Žadatel dosud nežádal o záštitu HMP. Žadatel dosud nežádal o podporu HMP v oblasti KUL. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							
<p>Odůvodnění: Žadatel nesplnil podmínku včasného podání žádosti a nedodal odůvodnění pozdního podání žádosti. Výbor* vyřadil žádost z dalšího posuzování.</p>							
105	Knihovna Václava Havla, o.p.s., Ostrovní 129/13, 110 00 Praha 1, IČ:27169413	Za vaši a naši svobodu 1968-2018. Návštěva účastníků protestů proti okupaci Československa v roce 1968	363 500	223 500	5221	200 000	200 000
<p>Knihovna Václava Havla hodlá ve spolupráci s partnerem projektu - Ústavem pro studium totalitních režimů (ÚSTR) - a se spolupracujícími institucemi (Skautský institut a Paměť národa) připomenout v souvislosti s 50. výročí srpnové invaze vojsk Varšavské smlouvy protesty proti okupaci Československa v roce 1968. Konkrétně formou pozvání do ČR žijících účastníků protestů napříč východní Evropou, a především „třech statečných“ z památné demonstrace na Rudém náměstí v Moskvě. Za účasti těchto osob se uskuteční série aktivit po celé Praze - beseda pro veřejnost v KnVH, pietní vzpomínka na Václavském náměstí, výstava Za vaši a naši svobodu 1968-2018 ve Skautském institutu aj. Cílem je připomenout statečné činy účastníků protestních akcí v roce 1968. Tyto lidi postihla za jejich přístup celá škála represí od vyloučení ze studia či zaměstnání, přes vyhnanství na Sibiři, vězení, „léčbu“ ve vězeňských psychiatrických klinikách až po donucení k emigraci. V případě udělení bude dotace použita na zabezpečení pobytu v ČR a účasti žijících účastníků protestů proti invazi vojsk Varšavské smlouvy do Československa - 8 osob - na vzpomínkových akcích pro veřejnost. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rozpočtová položka	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP
108	Společnost pro duchovní hudbu z.s., Kolejní 676/4, 160 00 Praha 6, IČ:00409812	Koncerty duchovní hudby v kostele Sv. Kateřiny ve Všeobecné fakultní nemocnici v Praze 2	100 000	40 000	5222	40 000	40 000
<p>Dlouholetá tradice koncertů varhanní hudby je realizována v autentickém prostředí kostela Sv. Kateřiny, který je v majetku hlavního města Prahy a v užívání Pravoslavnou církví. Nově zrestaurované varhany by nemohly být ke svému účelu využívány, protože Pravoslavná církev k bohoslužbám varhany nepoužívá. Koncerty jsou bez vstupného, aby byl umožněn přístup seniorům a osobám sociálně slabším. Celkem se předpokládá též za finanční podpory MČ Praha 2 uspořádání sedmi koncertů v průběhu celého roku. Společnost pro duchovní hudbu plní své poslání - pořádání kulturních služeb - jen na základě grantů a dotací. V případě podpory bude dotace využita na honoráře účinkujících. Je požadováno 40 % celkových nákladů projektu. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. d) Nařízení **, a to za splnění podmínek odst. 3 písm. b), odst. 5 písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení**.</p>							
109	Piána na ulici z.s., Za Vodou 242, Ústí nad Orlicí 56203, IČ:22826866	Koncert vážné hudby v Klementinu	49 000	49 000	5222	39 200	39 200
<p>Vše začalo v létě 2013, kdy pražský kavárník Ondřej Kobza umístil v Praze prvních pět pian na ulici. Jen tak, pro radost kolemjdoucím. Nápad se začal rychle šířit. Hráčů i posluchačů přibývalo stejně jako zájemců odjinud, kteří chtěli umístit piano ve svém městě. Nyní je předkládána žádost o podporu koncertu vážné hudby v Klementinu, který usiluje přispět k propagaci vážné hudby obecně. Tím, že akce nebude mít žádné vstupné, chtějí pořadatelé vážnou hudbu zpřístupnit široké veřejnosti, která by takovýto druh akce jinak nenavštívila. Celý koncert bude podtržen zvláštním místem konání - Národní knihovna v Klementinu. Na koncertě vystoupí světově proslulá mezzosopranistka Markéta Cukrová za doprovodu unikátního dobového nástroje - theorby - v podání renomovaného hudebníka Jana Krejčí, part barokního violoncella přednese uznávaný violoncellista Tomáš Jamník. Přednesou originální skladby raně barokních autorů. V případě podpory projektu bude dotace využita na vyplacení jednotlivých interpretů, honoráře personálu zajišťující akci i její zdokumentování, pro tvorbu propagačních materiálů a zapůjčenou techniku. Je požadováno 100 % celkových nákladů projektu. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. d) Nařízení **, a to za splnění podmínek odst. 3 písm. b), odst. 5 písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení**. Maximální možná podpora je 39.200 Kč.</p>							
Tabulka celkem:			15 787 960	5 343 200		1 304 900	1 304 900

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014