

**Zápis z 4. řádného zasedání Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví,  
cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP  
konaného dne 11. 4. 2012 v 13:00 hod**

**Přítomni:** členové - Bc. O. Pecha (předseda), Bc. F. Adámek, Mgr. P. Bříza, Mgr. J. Kalousek, Mgr. L. Kaucký, Mgr. A. Kubišta, J. Liška, Mgr. M. Semelová, Mgr. L. Štvánová, Mgr. R. Vaculka  
tajemnice – Mgr. Z. Navrátilová

**Hosté:** Ing. V. Novotný, radní HMP  
Mgr. F. Cipro, ředitel OZV MHMP  
Mgr. J. Kněžínek, ředitel OPP MHMP  
Mgr. J. Hudcová, OZV MHMP  
PhDr. V. Hollerová, OZV MHMP  
J. Střeláková, OPP MHMP

+ dle prezenční listiny 29 zástupců odborné veřejnosti

**Omluveni:** MUDr. Z. Bonhomme Hankeová, M.I.B.

### **1. Zahájení zasedání**

- Předseda uvítal členy výboru a přítomné hosty.

### **2. Schválení programu zasedání**

- K zápisu z 3. zasedání Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP neměl žádný ze členů výboru připomínku ani dotaz.
- Předseda výboru seznámil přítomné s programem jednání. Žádný ze členů výboru neměl k navrženému programu žádnou připomínku či návrh na doplnění programu.

(Hlasování: 9 pro – 0 proti – 0 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat. Navržený program 4. zasedání výboru byl schválen beze změn.

### **3. Volba ověřovatele**

- Členové výboru zvolili ověřovatelem zápisu z tohoto zasedání místopředsedu výboru J. Lišku.

(Hlasování: 8 pro – 0 proti – 1 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat.

### **4. Návrh personálního obsazení Poradního sboru primátora hl. m. Prahy pro oblast kulturní a grantové politiky**

- Předseda představil přítomným materiál s návrhy nominací na členy nového Poradního sboru primátora hl. m. Prahy pro oblast kulturní a grantové politiky (dále jen „poradní sbor“). Sestavení poradního sboru je zakotveno v Programovém prohlášení Rady hl. m. Prahy. Poradní sbor je expertním orgánem pro grantovou a kulturní politiku hl. m. Prahy. Členům výboru byla předložena širší nominace, část

navrhovaných členů byli členy bývalého poradního sboru, část je nová. K cílům nového poradního sboru bude patřit evaluace oblasti kulturní a grantové politiky, nové návrhy v oblasti využití veřejného prostoru atd. Předseda výboru zmínil důležitost práce s veřejným prostorem, proto je třeba do expertního týmu poradců začlenit i architektky. Bc. Pecha s politováním konstatoval, že u členů tohoto poradního orgánu nelze vyloučit spojení s aktivitami hl. m. Prahy a jeho rozpočtem, neboť mezi navrženými experty se vyskytují např. i někteří ředitelé příspěvkových organizací hl. m. Prahy či žadatelé o grantovou podporu.

- Do diskuse se přihlásili: radní HMP Ing. Novotný, J. Liška a Bc. Pecha. Ing. Novotný doplnil členům informaci o podkladových materiálech. Místopředseda výboru J. Liška požádal o úpravu informací o navrženém členu J. Smetanovi. Bc. Pecha následně nechal o návrhu hlasovat.

### **Usnesení:**

Výbor schvaluje navržené nominace na personální obsazení Poradního sboru primátora hl. m. Prahy pro oblast kulturní a grantové politiky a doporučuje radnímu Ing. Novotnému předložit je primátorovi hl. m. Prahy.

(Hlasování: 9 pro – 0 proti – 0 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat.

## **5. Partnerství v oblasti kultury a volného času 2012**

### **+ 11. 3. Informace o partnerství v oblasti kultury a volného času 2012 – přehled došlých žádostí v 2. uzávěrce**

- Bc. Pecha představil členům výboru předložený materiál a navrhl procesní způsob projednání jednotlivých projektů. Předseda přítomné informoval, že návrhy finanční podpory jednotlivým projektům jsou vzhledem k omezeným finančním prostředkům redukovány, proto nelze vyhovět žadatelům v požadovaném rozsahu. Doporučené finanční částky byly navrženy na základě zhodnocení jednotlivých projektů, zkušeností z minulých let a ve spolupráci s radním HMP Ing. Novotným a OZV MHMP. Předseda představil stručně podané žádosti a přednesl návrh konkrétní finanční částky podpory města. Všichni členové výboru s navrženou výší finanční podpory souhlasili, v případě protinávrhu se samostatně hlasovalo. Projekty, jimž byla doporučena finanční podpora města, jsou uvedeny v příloze č. 1 tohoto zápisu.

V 13:35 hod se připojil k ostatním členům výboru Mgr. R. Vaculka.

V 14:10 hod opustila zasedací místnost Mgr. M. Semelová.

- Po projednání žádosti o partnerství č. 311 se předseda výboru dotázal členů, zda jsou ochotni k předloženému materiálu připojit i informační materiál s přehledem došlých žádostí o partnerství v 2. uzávěrce. Členové výboru souhlasili, a tak jim předseda navrhl možnost projednání i těchto žádostí v rámci 4. zasedání výboru. Pan radní Ing. Novotný se k tomuto návrhu připojil a doporučil členům projednání došlých žádostí. Členové výboru s navrženým postupem souhlasili a projednali rovněž zbytek žádostí o partnerství v oblasti kultury a volného času. Projekty s doporučenou finanční podporou města jsou rovněž součástí přílohy č. 1 tohoto zápisu. Závěrem předseda výboru formuloval usnesení a nechal o něm hlasovat.

### **Usnesení:**

Výbor doporučuje radnímu Ing. Novotnému předložit Radě hl. m. Prahy návrh na přijetí partnerství v oblasti kultury a volného času k vybraným projektům.

(Hlasování: 9 pro – 0 proti – 0 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat.

## **6. Partnerství v oblasti cestovního ruchu**

- V úvodním slovu Bc. Pecha navrhl procesní způsob projednání jednotlivých projektů. Doporučené finanční částky byly navrženy na základě zhodnocení jednotlivých projektů, zkušeností z minulých let a ve spolupráci s radním HMP Ing. Novotným a OZV MHMP. Předseda představil stručně podané žádosti a přednesl návrh konkrétní finanční částky podpory města. Všichni členové výboru s navrženou výší finanční podpory souhlasili. V případě, že některý ze členů přednesl protinávrh, tak se o tomto samostatně hlasovalo. Výsledky jednání jsou uvedeny v příloze č. 2 tohoto zápisu.
- Do diskuse se přihlásili: Bc. Adámek, Mgr. Bříza, radní HMP Ing. Novotný, Mgr. Kalousek a Bc. Pecha. V rámci diskuse přihlášení debatovali o vybraných žadatelích, jejich projektech a přínosu realizace těchto projektů pro hl. m. Prahu.
- V závěru tohoto bodu předseda formuloval usnesení a nechal o něm přítomné členy výboru hlasovat.

### **Usnesení:**

Výbor doporučuje radnímu Ing. Novotnému předložit Radě hl. m. Prahy návrh na přijetí partnerství hl. m. Prahy v oblasti cestovního ruchu k vybraným projektům.

(Hlasování: 9 pro – 0 proti – 0 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat.

## **7. Poskytnutí grantů hl. m. Prahy vlastníkům památkově významných objektů v roce 2012**

- Předseda informoval členy výboru o předloženém materiálu a předal slovo předsedovi Komise Rady hl. m. Prahy pro udělování grantů hl. m. Prahy vlastníkům památkově významných objektů a příspěvků na financování oprav církevních objektů (dále jen „grantová komise“) Mgr. R. Vaculkovi. Předseda grantové komise seznámil přítomné s výsledky 1. zasedání grantové komise, které se uskutečnilo dne 28. 3. 2012. Předmětem jednání bylo projednání návrhu na udělení grantů HMP vlastníkům památkově významných objektů v roce 2012. Grantovou komisí bylo doporučeno udělit granty hl. m. Prahy do výše schváleného rozpočtu na rok 2012, tj. 53.247 tis. Kč ve prospěch 72 žadatelů.
- Předseda výboru Bc. Pecha informoval přítomné, že návrhy na udělení památkových grantů byly jednotlivě projednány grantovou komisí, proto výbor bude jednat o grantech jako o celku. Vyzval přítomné k dotazům a připomínkám k předloženému materiálu a vzhledem k tomu, že se do diskuse nikdo nepřihlásil, nechal předseda o návrhu hlasovat. Výsledky jednání jsou uvedeny v příloze č. 3 tohoto zápisu.

### **Usnesení:**

Výbor souhlasí s návrhem na udělení grantů hl. m. Prahy vlastníkům památkově významných objektů v roce 2012 a doporučuje radnímu HMP Ing. Novotnému předložit tento návrh k projednání v Radě hl. m. Prahy a Zastupitelstvu hl. m. Prahy.

(Hlasování: 9 pro – 0 proti – 0 se zdržel hlasování).

## **8. Návrh na změnu „Časového harmonogramu grantového řízení pro poskytování grantů hl. m. Prahy vlastníkům památkově významných objektů v roce 2012**

- Předseda výboru Bc. Pecha připomněl přítomným schválené usnesení Rady hl. m. Prahy č. 945 ze dne 28. 6. 2011, jímž byl mj. schválen Časový harmonogram grantového řízení pro poskytování grantů vlastníkům památkově významných objektů v roce 2012 (dále jen „harmonogram“). Schválený harmonogram předpokládal časový plán předložení navržených grantů grantové komisi, výboru, kontrolu rozpočtových nákladů soudním znalcem a zpracování tisku a schválení grantů Radou HMP. Část tohoto plánu nebyla vlivem změn ve vedení hlavního města Prahy dodržena, nicméně závěr původního harmonogramu dodržet lze. Bc. Pecha osvětlil, že se jedná výhradně o formální úpravu materiálu.
- Do diskuse se žádný ze členů výboru nepřihlásil, a tak nechal předseda o navržené změně hlasovat.

### **Usnesení:**

Výbor souhlasí se změnou Časového harmonogramu grantového řízení pro poskytování grantů hl. m. Prahy vlastníkům památkově významných objektů v roce 2012 a doporučuje radnímu HMP Ing. Novotnému předložit tuto změnu Radě hl. m. Prahy ke schválení.

(Hlasování: 9 pro – 0 proti – 0 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat.

### **9. Návrh na změnu při přijímání partnerství hl. m. Prahy v oblasti kultury a volného času**

- Úvodního slova se ujal předseda výboru Bc. Pecha. Praxí přidělování finanční podpory hl. m. Prahy je fakt, že víceleté projekty jsou zařazeny do grantového řízení, nicméně řada opakujících se projektů je stále předmětem jednání v rámci partnerství HMP. Předseda zdůraznil nutnost převedení části projektů do oblasti grantů, nicméně s tím úzce souvisí nutnost navýšit finanční prostředky v kapitole grantů. Důvodem je snaha podporovat projekty v zásadě v grantovém systému v oblasti kultury a umění, který je notifikován Evropskou komisí a u něhož je současně vyřešena problematika veřejné podpory. Dále je nezbytné přihlížet k rozpočtovým možnostem hl. m. Prahy, které vyhrazují na partnerství určitou finanční částku. Bc. Pecha doporučil podpořit tento návrh v okamžiku dojednání způsobu, jakým bude hl. m. Praha pracovat s výnosy z výherních a sázkových kanceláří, které dle nového zákona připadnou hl. m. Praze. Předseda závěrem svého příspěvku vyjádřil podporu tomuto materiálu za podmínky, že bude navýšena grantová podpora.

V 15:15 hod opustil zasedací místnost Mgr. R. Vaculka.

- Do diskuse se přihlásili: Ing. Novotný, Bc. Adámek, Mgr. Kaucký, Bc. Pecha. Úvodní slovo diskuse přednesl pan radní. Přítomným připomněl, že rozhodování o podpoře v oblasti kultury a volného času bylo postaveno na odborném rozhodování. Na tomto faktu je založen grantový systém. Podpora velkých kulturních festivalů – např. Pražské jaro a další – si žádá rozpočtové změny v proporcích grantů a partnerství, jež nutně souvisí s rozpočtovými zdroji hl. m. Prahy. Tyto by mohly být podpořeny z výtěžku z daní souvisejících s provozováním loterijních a sázkových výherních zařízení. Bc. Adámek připomněl široký záběr aktivit při poskytování finanční podpory. Mgr. Kaucký přisvědčil, že se jedná o chvályhodný návrh pana radního a požádal o upřesnění návrhu. Zdůraznil, že je třeba se tímto záměrem dále zabývat, vnést do systému více efektivity a učinit jej transparentnějším. Důležitým faktorem je nedostat se do konfliktu s platným grantovým systémem. Dále Mgr. Kaucký připomněl přítomným nutnost vyjasnit otázky, jak budou posuzováni žadatelé s více projekty v jednom roce, které jsou jednorázového charakteru. Závěrečného slova diskuse se ujal předseda výboru s tím, že partnerství v oblasti kultury a umění je pro letošní rok ukončeno, z tohoto důvodu je na schválení materiálu spousta času. Rozhodně

doporučuje systém partnerství nerušit a ponechat ho nadále jako jednu z možností udílení finančních prostředků v oblasti kultury a volného času. Členové výboru se shodli na následujícím znění usnesení, o němž pak hlasovali.

### **Usnesení:**

Výbor žádá radního HMP Ing. Novotného o úpravu záměru dle diskusních příspěvků členů výboru a doporučuje předložení upraveného záměru na příštím zasedání výboru.

(Hlasování: 8 pro – 0 proti – 0 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat.

V 15:25 opustil zasedací místnost Bc. Adámek.

### **10. Návrh na revokaci usnesení Rady HMP č. 152 ze dne 14. 2. 2012 k návrhu na udělení jednoletých grantů v oblasti kultury a umění na rok 2012 – nepřijaté granty**

- Předseda výboru předal slovo tajemnici výboru Mgr. Navrátilové. Tajemnice připomněla členům výboru schválená usnesení Rady hl. m. Prahy č. 152 ze dne 14. 2. 2012 a usnesení Zastupitelstva hl. m. Prahy č. 14/14 ze dne 23. 2. 2012 k návrhu na udělení jednoletých grantů hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění na rok 2012 a dále uvedla, že materiál má v podstatě tři roviny:
  1. tři příjemci grantu grant nepřijali
  2. společnost Zlatý řez, s.r.o. obdržela dva granty po 50 tis. Kč – první grant na projekt Evropská cena za architekturu/Mies van der Rohe Award 2011 výstava finalistů a druhý grant na projekt PRG 2012 současná architektura / Contemporary architecture, knižní průvodce. Na druhý jmenovaný projekt nebyl získán dostatek dalších finančních prostředků a nebude možné jej realizovat, proto příjemce grantu žádá Radu hl. m. Prahy o přesun nepřijatých finančních prostředků ve prospěch grantu prvního.
  3. výše uvedenými usneseními k návrhu na udělení jednoletých grantů hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění na rok 2012 byly v přílohách odsouhlaseny a schváleny s podporou v režimu de minimis rovněž projekty po č. BF/494 příjemce Člověk v tísni o.p.s., IČ: 25755277 – Mezinárodní festival dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět 2012 a pod č. BF/510 příjemce FRESH FILMS, s.r.o., IČ: 27131548 – 9. Mezinárodní festival debutů a studentských filmů Fresh Film Fest.  
Pro podporu audiovizuálních děl platí zvláštní režim (Sdělení Evropské komise o některých právních aspektech týkajících se filmových a ostatních audiovizuálních děl (sdělení o filmu) ze dne 26. září 2001), jejichž dodržení Evropská komise v rámci notifikačního řízení od hlavního města Prahy požadovala. Výklad výše uvedeného Sdělení Evropské komise není jednoznačný, co se týče režimu de minimis v oblasti audiovizuálních děl, proto dle názoru Úřadu pro hospodářskou soutěž může poskytovatel podporu na pořádání festivalů poskytnout i mimo režim podpory de minimis.  
Závěrem svého příspěvku Mgr. Navrátilová doplnila, že v důsledku těchto změn nastal v oblasti jednoletých grantů přebytek finančních prostředků ve výši 290 tis. Kč.
- Do diskuse se přihlásili: Bc. Pecha, Mgr. Štvánová, Mgr. Kubišta a Mgr. Navrátilová. Přihlášení diskutovali způsoby a možnosti přerozdělení uvedeného přebytku. Z diskuse vyplynul následující závěr:
- Příjemci FRESH FILMS, s.r.o., IČ: 27131548 – 9. Mezinárodní festival debutů a studentských filmů Fresh Film Fest – bude navýšen jednoletý grant o částku 190 tis. Kč. Zůstatková částka finanční podpory ve výši 100 tis. Kč bude převedena v rámci rozpočtové kapitoly 0662 z § 3399 granty do § 3392 partnerství v oblasti kultury a volného času a tato bude poskytnuta žadateli Komorní orchestr Berg, IČ: 26588439 na projekt TIMING.

(Hlasování: 6 pro – 0 proti – 1 se zdržel hlasování).

### **Usnesení:**

Výbor souhlasí s revokací usnesení Rady hl. m. Prahy č. 152 ze dne 14. 2. 2012 k návrhu na udělení jednoletých grantů hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění na rok 2012 tak, že položky v příloze č. 1 se mění a doplňují dle přílohy č. 1 tohoto usnesení a projekty v příloze č. 4 s podporou v režimu „de minimis“ pod číslem BF/494 příjemce Člověk v tísni o.p.s., IČ: 25755277 – Mezinárodní festival dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět 2012 a pod číslem BF/510 příjemce FRESH FILMS, s.r.o., IČ: 27131548 – 9. Mezinárodní festival debutů a studentských filmů Fresh Film Fest se vyjímají z přílohy č. 4 a přefazují do přílohy č. 3 tohoto usnesení.

(Hlasování: 7 pro – 0 proti – 0 se zdržel hlasování).

## **11. Různé**

### **11. 1. Informace – Přehled srovnání výsledků hospodaření příspěvkových organizací v působnosti OZV MHMP za rok 2010 a 2011**

- Předseda výboru představil materiál přítomným členům výboru. OZV MHMP zpracoval srovnání výsledků hospodaření příspěvkových organizací hl. m. Prahy v oblasti kultury a volného času za rok 2010 a 2011. Souhrnné ukazatele vypovídají o míře soběstačnosti, o celkových výnosech z hlavní činnosti i vedlejší doplňkové činnosti bez závislosti na příspěvek hl. m. Prahy. Rozbory hospodaření příspěvkových organizací v působnosti OZV MHMP za rok 2011 byly projednány s řediteli organizací ve dnech 27. 2. – 6. 3. 2012.
- Do diskuse se přihlásili: radní HMP Ing. Novotný, Mgr. Kaucký, Mgr. Štvánová, Bc. Pecha, J. Liška, Mgr. Bříza, Mgr. Kubišta. Mgr. Kaucký ve svém příspěvku zmínil, že po pečlivém srovnání předložených výsledků hospodaření za rok 2010 a 2011 zaznamenal výrazný pokles ve vývoji ekonomických ukazatelů u příspěvkové organizace Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK (dále jen „SO FOK“). Příspěvek hl. m. Prahy vzrostl, náklady vzrostly, míra soběstačnosti klesla a dle předložených materiálů počet diváků rovněž. Vzněl podnět k analýze situace v SO FOK. Ing. Novotný se k názoru Mgr. Kauckého připojil a vyslovil domněnku, že je třeba v organizaci provést změny. Hl. m. Praha neúměrně doplácí na každou prodanou vstupenku SO FOK. Mgr. Štvánová doporučila nejen obměnu ve funkci ředitele, ale odvolání celého vedení SO FOK. Ing. Novotný informoval, že problémy orchestru jsou hlubší, odvolání je pravomocí Rady hl. m. Prahy a tato může odvolat z funkce výhradně ředitele organizace, Rada HMP nemůže zasahovat do vnitřní struktury organizace. V SO FOK je třeba dále řešit čerpání investic, hospodářský výsledek atd. Bc. Pecha přítomným připomněl, že ve sféře divadel stále trvá krize, v některých divadlech HMP návštěvnost a ekonomická efektivita stoupá, někde stagnuje a v některých divadlech je propad. Příkladem stoupající tendence návštěvnosti je Švandovo divadlo na Smíchově. V případě Divadla Na zábradlí byl zaznamenán meziroční pokles ekonomické efektivity, soběstačnost se snížila, a proto je třeba situaci v divadle prověřit a personálně zasáhnout. Doporučil spojit výběrová řízení na ředitele divadel se záměrem projektu na transformaci příspěvkových organizací na obecně prospěšné společnosti. Stejnou situaci spatřuje v případě Studia Ypsilon. Mgr. Kaucký doplnil, že pokles soběstačnosti a celkový pokles ekonomických ukazatelů shledává i v případě Hudebního divadla Karlín. Místopředseda výboru J. Liška informoval, že Divadlo Na zábradlí provozuje svou činnost v budově, která je v majetku hl. m. Prahy, je zvažována transformace subjektu. J. Liška ve zmiňovaných prostorách spatřuje šanci pro začínající mladé soubory a v této souvislosti doporučuje ponechat objekt nadále v majetku hl. m. Prahy. Bc. Pecha osvětlil, že není navrhováno zrušení divadla a transformací by se přispělo k novému pružnějšímu

vedení, k novému repertoáru, obsazení atd. Pan radní Novotný doplnil, že forma obecně prospěšné společnosti bude nadále projednávána vzhledem k novému občanskému zákoníku. S politováním konstatoval v řadě příspěvkových organizací zhoršení ekonomických a dalších srovnávacích ukazatelů a připustil nutnost personálních opatření v dotčených organizacích. Mgr. Bříza se dotázal na ukazatele Zoologické zahrady hl. m. Prahy a s tím spojené zvýšené výdaje hl. m. Prahy na výstavbu nového slonince a hrošince. Ing. Novotný sdělil, že tuto příspěvkovou organizaci má v působnosti radní HMP Mgr. Kabický.

- V závěru diskusních příspěvků byla diskutována podoba závěrečného usnesení k tomuto bodu. Mgr. Kaucký navrhl, že výbor by měl navrhnout, doporučit, požádat a pravomocná Rada hl. m. Prahy bude personální záležitosti řešit. Mgr. Kubišta navrhl přijmout usnesení a necílit jej na personální změny. S ohledem na jednotlivé diskusní příspěvky se členové výboru usnesli následovně:

### **Usnesení:**

Výbor bere materiál na vědomí s tím, že doporučuje radnímu HMP Ing. Novotnému a řediteli OZV MHMP Mgr. Ciprovi, aby z výsledků hospodaření vyvodili příslušná opatření, včetně personálních, týkajících se organizací, které vykazují v meziročním srovnání největší zhoršení ekonomických a výkonových ukazatelů, zvláště Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Divadlo Na zábradlí a Studio Ypsilon.

(Hlasování: 6 pro – 0 proti – 1 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat.

### **11. 2. Partnerství v oblasti kultury a volného času 2012 k projektu DIVADLO KOMEDIE**

- Předseda výboru Bc. Pecha připomněl přítomným vítěze výběrového řízení na provozovatele – podnájemce Divadla Komédie na období 1. 8. 2012 – 31. 12. 2016, kterým je DIVADLO COMPANY.CZ s projektem DIVADLO KOMEDIE. Navrhovaná částka na partnerství ve výši 5.625 tis. Kč se rovná odpovídající části sníženého čtyřletého grantu na rok 2012, již dosavadní provozovatel a nájemce Divadla Komédie nevyužije. Tato částka je v rozpočtu hl. m. Prahy rezervována na podnájem a umělecký provoz divadla.

### **Usnesení:**

Výbor bere na vědomí, že radní HMP Ing. Novotný předkládá Radě hl. m. Prahy návrh na přijetí partnerství v oblasti kultury a volného času k projektu DIVADLO KOMEDIE (žadatel DIVADLO COMPANY.CZ, Divadelní sdružení, Solidarity 1986/53, 100 00 Praha 10, IČ: 26655136), na který rezervovalo finanční částku ZHMP svým usnesením č. 14/16 ze dne 23. 2. 2012.

(Hlasování: 6 pro – 0 proti – 0 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat.

### **11. 4. Předběžný plán kulturně zahraničních aktivit pro rok 2013**

- Předseda výboru předal slovo řediteli OZV MHMP. Mgr. Cipro přítomné stručně informoval o přehledu plánovaných prezentačních akcí hl. m. Prahy s partnerskými městy. Většina plánovaných akcí je v současné době ve stadiu probíhajících jednání.

### **Usnesení:**

Výbor bere na vědomí předběžný plán kulturně zahraničních aktivit pro rok 2013 s tím, že v průběhu 2012 bude výboru předložena jeho konkretizovaná verze, spolu s návrhy rozpočtu na jednotlivé aktivity.

(Hlasování: 6 pro – 0 proti – 0 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat.

Předseda výboru ukončil zasedání v 16:15 hod.

***Příští řádné zasedání se bude konat dne 9. 5. 2012 v 13:00 hod. v zasedací místnosti Nová Rada, 1. patro, Mariánské nám. 2, Praha 1.***

Zapsala: Ladislava Šimková

Tajemnice: Mgr. Zuzana Navrátilová

Ověřil: Jiří Liška

Schválil: Bc. Ondřej Pecha