

Příloha č. 2 k usnesení Rady HMP č. 840 ze dne 14. 6. 2011

Partnerství hlavního města Prahy v oblasti kultury a volného času - výše částek do 2.000.000,- Kč

- projekty s podporou v režimu "de minimis"

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
186	174696/2011	Hendaver, o.s., Svatoňovická 587, 190 12 Praha 9 - Dolní Počernice, IČ:27048730	MENTAL POWER PRAGUE FILM FESTIVAL - mezinárodní filmový festival (ne)herců s mentálním a kombinovaným postižením	1 800 000	300 000	100 000	100 000
<p>Mezinárodní filmový festival (2.-4.6.2011 v Divadle Palace) (ne)herců s mentálním a kombinovaným postižením, který uvádí HRANÉ filmy, ve kterých hrají výhradně lidé s tímto druhem postižení. Hlavní myšlenkou festivalu je vytvořit podmínky pro uměleckou seberealizaci lidí s postižením a podílet se tak na jejich duševním rozvoji. Tato aktivita otevírá navíc zcela novou možnost společenské integrace postižených. Festival vznikl proto, aby umožnil těmto lidem vybočit z kolejí všedního života a umožnil jim zažít chvíle slávy a umělecké tvorby. Existují festivaly divadelní, hudební i festivaly filmů dokumentárních, které mapují každodenní život lidí s postižením. Festival hraných filmů doposud neexistoval, přestože hraný film je žánrem, ve kterém lidé s postižením mohou AKTIVNĚ naplnit své umělecké nadání a vnímání. Hraný film je prostorem, v němž se střetávají hudba, tanec, divadlo - tedy umělecké polohy, které jsou pro tyto lidi tou nejpřirozenější a často i jedinou formou komunikace. Částka přidělená projektu v roce 2009 - 120 000 Kč, grant. Částka přidělená projektu v roce 2010 - 100 000 Kč, grant. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
188	180262/2011	Mezinárodní balet Praha, o. p. s., Lodecká 1184/3, 110 00 Praha 1, IČ:27247791	Prague Ballet Summer	7 750 000	3 875 000	0	0
<p>Ve dnech 27.6. – 10.7.2011 se uskuteční ve Státní opeře Praha 2. ročník mezinárodního baletního festivalu, jehož cílem je propojení baletního umění různých národností a zároveň obohacení letní pražské programové kulturní nabídky. Vedle krátkých choreografií na známé francouzské šansony vynikající vtipností a vysokou technickou náročností bude na programu originální choreografie Labutího jezera francouzského choreografa M. Petipy a ruského L. Ivanova. Choreografie bude nastudována s umělci z různých zemích, a to jak sólové party, tak i sborové tance. Předkladatel projektu doposud nečerpal finanční příspěvek města. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
189	180253/2011	Mezinárodní balet Praha, o. p. s., Lodecká 1184/3, 110 00 Praha 1, IČ:27247791	Ballet & Dance Workshop Praha, International Master Program, Summer Intensive Courses	1 338 000	565 000	0	0
<p>Workshop je určen jak studentům našich i zahraničních baletních škol, tak i profesionálním tanečnickům. Mezinárodní tým šesti lektorů, pedagogů a choreografů bude denně prezentovat lekce klasičtých tréninků, výuku jednotlivých variací a pas de deux v originální choreografické verzi a bude se věnovat zdokonalování virtuozity techniky akademického tance. Zařazena bude ale rovněž výuka moderního tance a současné choreografie. Workshop se uskuteční ve dnech 20. – 28.7.2011 ve Státní opeře Praha s předpokládaným počtem čtyřiceti účastníků. Workshop probíhá pravidelně od r. 2007. Předkladatel projektu doposud nečerpal finanční příspěvek města. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
191	186993/2011	Občanské sdružení TAP, Na Pankráci 479/13, 140 00 Praha 4 - Nusle, IČ:26517213	Párty na kolečkách a videoklip The Tap Tap	985 750	600 000	150 000	150 000
<p>Jde o natočení osvětového videoklipu „Řiditel Autobusu“, který je zaměřen na problémy osob, které vzhledem k typu svého postižení používají jako přepravní pomůcku malé kolo. Klip bude mít premiéru na tradiční benefiční akci o.s. TAP Párty na kolečkách, která má termín 29.4.2011 v divadle Archa. Cílem videoklipu je atraktivním a vtipným způsobem upozornit na to, že veřejnost ani samotní řidiči neznají důležité body smluvních přepravních podmínek. Zároveň si videoklip klade za cíl tuto neznalost v konkrétním bodě úplně eliminovat. Partnerem videoklipu je DPP. Jako hosté kapely The Tap Tap vystoupí po promítnutí videoklipu Dan Bárta, David Koller, Vojta Dyk, Jan Budař, Luboš Andršt a Xindl X. Výtěžek ze vstupného bude využit k nákupu technického vybavení kurzů STUDEO, které o.s. TAP realizuje s podporou Evr. soc. fondu v Jedličkově ústavu a školách. Žadatel obdržel od hl. m. Prahy v oblasti kultury a volného času při partnerství v roce 2010 částku 100 000 Kč na Párty Na Kolečkách a částku 250 000 Kč na benefiční koncert The Tap Tap v Opeře. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
193	198874/2011	BUBEC, Radouňova 1/366, 155 00 Praha 5, IČ:70824185	Sochařské studio Bubec 2000 - 2011	922 000	817 000	600 000	600 000
<p>V Praze 5 – Řeporyjích vyvíjí od roku 2000 činnost Občanské sdružení Bubec. Zaměřuje se především na výtvarnou oblast – pořádá výstavy výtvarných prací, umělecká - zejména sochařská- symposia a následnou prezentaci výsledků práce frekventantů těchto symposií. V letošním roce uskuteční v podzemních prostorách Staroměstské radnice výstavu „Sochařské studio Bubec 2000 – 2011“, která představí výsledky za celých 11 let činnosti studia a fotodokumentací mimo jiné doloží dlouhodobou spolupráci s hl. m. Prahou. Výstava se koná v termínu 21.9. – 20.10.2011 (schválen usnesením rady HMP č. 98 ze dne 1.2.2011) a bude obsahovat umělecká díla autorů, kteří dlouhodobě s tímto studiem spolupracují, sochy od 5 autorů budou po dobu trvání výstavy instalovány na Staroměstském náměstí, k výstavě bude vydán katalog. Hlavní město Praha poskytuje na celoroční činnost tohoto studia granty. V roce 2009 to byla částka 250 tis. Kč, v roce 2010 částka 150 tis. Kč a v roce 2011 částka 100 tis. Kč. Nyní je požádáno o podporu uvedené významné výstavy formou partnerství v oblasti kultury a volného času. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
194	203071/2011	Museum Kampa - Nadace Jana a Medy Mládkových, U Sovových mlýnů 503/2, 118 00 Praha 1, IČ:49370499	"Abstrakce a atonalita: Vasilij Kandinskij, František Kupka a Arnold Schönberg"	4 066 955	1 841 955	500 000	500 000
<p>Museum Kampa – Nadace Jana a Medy Mládkových uspořádá u příležitosti Pražského jara mimořádnou výstavu, jejímž záměrem je uvést do souvislosti výtvarnou a hudební produkci prvních dekád 20. století, kdy se obě tyto oblasti ovlivňovaly v kompozici, barevném sladění a rytmu, a to prostřednictvím děl umělců, s nimiž běžně nemá návštěvník příležitost se v našich výstavních síních setkat. Na výstavě se představí obrazy a kresby Františka Kupky z musea Kampa, obrazy a kresby Arnolda Schönberga z Schönbergova centra ve Vídni a oleje a akvarely Vasilije Kandinského z Centra Pompidou v Paříži a dalších zahraničních sbírek. V museu Kampa se při této příležitosti uskuteční koncerty, které jsou součástí Pražského jara, právě tak jako výstava. Kurátorem projektu je známý rakouský teoretik dr. Christian Meyer, který je zároveň ředitelem vídeňského Schönbergova centra. Cílem projektu je přivést do Musea Kampa i jiný typ návštěvníka, než bývá obvyklé. K výstavě bude vydán katalog v českém a anglickém jazyce. Museum Kampa obdrželo v roce 2008 částku 694 171 Kč na Celoroční výstavní program, v roce 2009 částku 800 000 Kč na Celoroční výstavní plán a lektorský program, tutéž částku v roce 2010 na Celoroční výstavní program Musea. V letošním roce při partnerství 100 000 Kč na projekt František Kupka Realizace Katalogu (publikace) Sbirka Jana a Medy Mládkových. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
196	209218/2011	LEICA GALLERY PRAGUE o. p. s., Školská 28, 110 00 Praha 1 - Nové Město, IČ:24668460	cityLAB-Evropa v Praze	3 805 000	2 000 000	1 000 000	1 000 000
<p>Projekt city LAB je jedinečná outdoorová výstava velkoformátových fotografií fotografa Jiřího Turka, na kterých je zachyceno patnáct evropských měst. Evropské metropole budou prezentovány ve velkých zvětšeníích ve vybraných lokalitách Prahy, na nejrůznějších místech přímo v ulicích, parcích, nábřeží Prahy. Každé město bude umístěno v sérii instalací v rámci jednoho prostoru. Budou zde prezentovány snímky měst jako např. (Paříž, Krakow, Barcelona, Lisabon, Bratislava, Řím, Benátky, Florencie, Berlín Hamburk, Stockholm...). Termín projektu: květen - červenec 2011. Nový subjekt s původním názvem žádá o finanční podporu poprvé. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
198	215616/2011	Fokus Praha, o.s., Dolákova ulice 536/24, 181 000 Praha 8, IČ:45701822	Výměna umění	131 780	92 000	0	0

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
<p>Projekt „Výměna umění“ navazuje na předchozí úspěšné projekty plodné mezinárodní spolupráce, jejíž tradice trvá již od roku 2001. Jde o sdílení tvorby klientů s duševní nemocí v podobných zařízeních v různých zemích Evropy, setkávání se skrze umění, společné vystavování a prezentace na veřejnosti s cílem destigmatizace duševní nemoci a rozpuštění předsudků, které o ní panují. Práce v arteterapeutickém ateliéru, která výstavě předchází, pomáhá lidem s psychiatrickou zkušeností znovu nabýt své kompetence a sebejistotu, napomáhá jejich stabilizaci i uzdravení. Vernisáž v ČR se uskuteční v Galerii Komunitního centra Břevnov, projekt má včetně přípravy termín duben - prosinec 2011. Byl podpořen v roce 2009 částkou 30 000 Kč a v roce 2010 částkou 20 000 Kč (granty). Žadatel získával také podporu projektu Cirkus Bombastico Fokus (v roce 2008 - 30 000 Kč, v roce 2009 - 120 000 Kč a v roce 2010 - 60 000 Kč) rovněž v grantovém systému. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
199	215118/2011	Fokus Praha, o.s., Dolákova ulice 536/24, 181 000 Praha 8, IČ:45701822	Cirkus Bombastico Fokus	186 200	128 000	0	0
<p>Cirkus Bombastico Fokus je ojedinělým projektem práce s lidmi s duševním onemocněním s využitím divadla ve formě cirkusového představení s již třináctiletou tradicí. Prolínání světa duševně nemocných a širší společnosti v prostředí cirkusového šapitó přispívá k odbourání předsudků a destigmatizaci duševní nemoci jak v očích klientů samých, tak v očích společnosti. Cirkus tvoří terapeuti a klienti Fokusu Praha spolu s německým partnerem, Cirkusem Bombastico, který má více než dvacetiletí uměleckých, a současně také terapeutických zkušeností. Během setkání probíhá nejprve nácvik cirkusových čísel a příprava kostýmů, masek, hudby a šapitó, které pak vrcholí vystoupením, které je místem, kde se lidé s duševním onemocněním mohou projevit jako svébytní umělci a být přijati. Setkání předchází měsíce příprav, kdy se pracuje na propagaci a rozvoji projektu a připravuje se téma dalšího vystoupení. Termín projektu: duben - prosinec 2011, místo konání: Fokus - KC Břevnov. Žadatel získával podporu tohoto projektu (v roce 2008 - 30 000 Kč, v roce 2009 - 120 000 Kč a v roce 2010 - 60 000 Kč) v grantovém systému. Získával také podporu projektu Výměna umění - v roce 2009 částkou 30 000 Kč a v roce 2010 částkou 20 000 Kč (rovněž granty). Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
200	215910/2011	Pavel Trávníček	OXYGEN	938 800	598 800	300 000	300 000
<p>V rámci roku chemie se do Prahy v roce 2011 sjedou nositelé Nobelovy ceny, k nimž patří i Carl Djerassi a Roald Hoffman. Tito světoznámí vědci jsou i autory divadelních her a projevíli přání, aby se v rámci slavnostního večera uskutečnilo představení jejich hry „Oxygen“. Divadlo Pavla Trávníčka jejím uvedením naváže na loňské inscenované čtení textu stejných autorů, které se setkal s velkým ohlasem publika. Hra Oxygen nabízí divákům netradiční pohled do světa vědců a vědy, do světa, jehož objevy mají celosvětový dopad a řeší zásadní otázky, ale i každodenní obyčejné problémy kohokoliv z nás. Hra by měla být připravena v termínu březen - červen 2011 za podpory Ústavu organické chemie a biochemie AV ČR, předpokládaná premiéra a repríza se uskuteční v Divadle Broadway. Žadatel podporu města dosud nezískal. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
201	225408/2011	Aktiva Praha, spol. s r.o., Novotného lávka 201/1, 110 00 Praha 1 - Staré Město, IČ:18628117	LÁVKA RIVER STAGE FESTIVAL - VODNÍ AMFITEATR	3 137 100	600 000	0	0

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
<p>2. ročník projektu, který je jedinečným vodním divadlem v laguně, jehož hlediště je z jedné strany tvořeno Karlovým mostem, z druhé strany zahradou Klubu Lávků. Program, doplněný o speciální dekorace a světelné efekty, je zaměřen na operní árie, klasický balet, pouliční divadlo, klasickou hudbu v moderním pojetí a realizován souborem Bohemia Státní konzervatoře v Praze, sólisty Státní opery, dívčím smyčcovým triem String Ladies, finalisty soutěže talentu na TV Prima. Loňský ročník získal silnou mediální podporu (ČT1, Public TV, Prima, ČR2, Pražský deník). Snahou organizátorů je, aby projekt přispěl nejen k propagaci Prahy jako města, ale též, aby se toto pražské divadlo zařadilo mezi nejznámější divadla tohoto typu v Evropě. Záštitu nad projektem, který má termín 1. - 31. 8. 2011, opět přijal primátor hl. m. Prahy. Žadatel o partnerství hl. m. Prahy není dosud příjemcem podpory HMP. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
203	229087/2011	ARCHITECTURA, Betlémské nám. 5a, 110 00 Praha 1, IČ:27017923	Nové ve starém/současná architektura a historické město	715 000	150 000	0	0
<p>Současné vedení Národního památkového ústavu iniciovalo projekt Nové ve starém/současná architektura v historickém městě, který by se měl stát velmi důležitou platformou pro navázání konstruktivního dialogu mezi architekty a památkáři. Galerie Jaroslava Fragnera a její zřizovatel Nadace České architektury přivítali tuto iniciativu a nabídli spoluúčast na produkci a realizaci tohoto významného projektu, který je velmi důležitý pro budoucí rozvoj historických částí našich měst, která by neměla zůstat pouze jakýmsi zakonzervovaným územím, ale měla by vést i dialog se současností a budoucností. Projekt má několik úrovní, dvěma z nich jsou výstava a vydání sborníku. Žadatel měl zatím pravidelnou grantovou podporu na Výstavní program Galerie Jaroslava Fragnera (r. 2008 - 100 000 Kč, 2009 r. - 400 000 Kč, 2010 r. - 250 000 Kč a v r. 2011 - 400 000 Kč). Získal granty i na další projekty (v r. 2009 částku 300 000 Kč a v r. 2010 částku 80 000 Kč). Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
206	229948/2011	Mezinárodní společnost Antonína Dvořáka, o. p. s., Hradecká 2355/5, 130 00 Praha 3, IČ:25778455	Jubileum Ference Liszta - provedení oratoria "Kristus" v katedrále sv. Víta, Praha	650 000	600 000	300 000	300 000
<p>V sobotu 22.10.2011 uplyne 200 let od narození Ference Liszta, jehož osobnost má v dějinách české hudby nezastupitelné místo. Ústředí pro celosvětové oslavy výročí tohoto skladatele vyzývá všechny významné země, aby v tento den byl uspořádán velký koncert věnovaný dílu jubilejního skladatele. V řadě významných měst – např. Wien, Paris, Bayreuth, Pekin - bude provedeno oratorium Ference Liszta Kristus. Tento koncert by měl být vyvrcholením oslav skladatele u nás, událost bude významná i ve světovém kontextu. Projekt již získal záštitu českého primase a předsedy Ekumenické rady církví, o realizaci má zájem nejen vedení katolické církve, ale i vedení ekumenické rady ostatních křesťanských církví. Projekt by mohl být díky finanční podpoře a se symbolickým vstupným kulturní příležitostí pro co nejširší spektrum posluchačů, Pražanů. Žadatel měl v letech 2008 - 2010 grantovou podporu svých projektů (50 000 Kč, 170 000 Kč a 50 000 Kč). Na letošní rok grant nezískal. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
207	231521/2011	Fine Production, spol. s r. o., Pražského 610, 152 00 Praha 5, IČ:45313521	PRAHA A SRBŠTÍ MALÍŘI , dlouhometrážní dokumentární film	1 506 205	211 250	0	0

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
<p>Jde o dokončení a projekci dlouhometrážního dokumentárního filmu „Praha a srbská malířství“, který zkoumá vliv AVU v Praze a samotného fenoménu Prahy coby kulturního centra střední Evropy počátku minulého století na začátky a vývoj srbského malířství. S přispěním českých a srbských odborných institucí, muzeí a historiků umění byl vypracován scénář s tematikou studia a pobytu významných srbských malířů v Praze, který zachycuje hluboký vliv kouzla tohoto města na tvorbu uměleckého rozvoje srbské malířství na počátku 20.století. Film se nyní nachází ve fázi střihových prací. Premiéra filmu se bude konat na podzim 2011 v Praze, počítá se s projekcemi v Bosně a Hercegovině, Chorvatsku, Srbsku pro různé odborné instituce, počítá se ale také s projekcemi pro širší veřejnost, např. spolupráce s ČT nebo se srbskou televizí. Žadatel dosud o podporu hl. m. Prahy nežádal. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
210	235163/2011	František Brikcius	"eSACHERe"	196 000	76 000	30 000	30 000
<p>Český violoncellista František Brikcius uvedl ve světové premiéře kompletní provedení skladeb ojedinělého projektu "eSACHERe" pro violoncellové sólo v pondělí dne 9. května 2011 v klášteře sv. Anežky České v Praze. Dílo bylo vytvořeno u příležitosti životního jubilea a na žádost Mstislava Rostropoviče pro švýcarského dirigenta a mecenáše Paula Sachera. Skladby využívají motiv tónů složených ze jména Paula Sachera (Es, A, C, H, E, Re). Jedná se o cyklus 12ti skladeb „eSACHERe“ (Beck, Berio, Boulez, Britten, Dutilleux, Fortner, Ginastera, Halffter, Henze, Holliger, Huber a Lutoslavski). Hostem koncertu byl dirigent a houslista Jan Talich a eSACHERe Cello Ensemble. Hl. m. Praha podpořilo v roce 2008 grantem ve výši 50 000 Kč projekt tohoto žadatele MAKANNA a v roce 2010 při partnerství částkou 50 000 Kč projekt Duo Brikcius - 2 Cellos Tour. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
211	240075/2011	VERNON CONSULTING s. r. o., Janovského 439/23, 170 00 Praha 7 - Holešovice, IČ:27187942	TAUROMACHIE - v dílech Pabla Picassa, Salvatora Dalího a Francesca Goyi	9 303 000	4 000 000	0	0
<p>Základní linií výstavy tvoří téma BÝČÍCH ZÁPASŮ promítnuté v dílech tří velikánů výtvarného umění. Právě v dílech těchto malířů a zároveň velmi složitých individualit je toto živelné téma animálního instinktu zpracováno v nových přitažlivých formách. Výstava bude obsahovat celkem šedesát originálních kreseb a 15 olejů těchto tří ikon výtvarného umění. Prostorem výstavy se stanou Výstavní sály Obecního domu v Praze. Výstava Tauromachie je jakýmsi volným pokračováním snahy Vernon Consulting – vytvořit v hlavním městě Praze výstavy opravdu velkých a významných jmen výtvarného umění. Žadatel obdržel v roce 2010 grant 520 000 Kč na projekt TINA B, 1 mil. 450 tis. Kč v partnerství na projekt Neznámý Modigliani a 100 000 Kč při partnerství na Tančící ocelové sochy. V letošním roce obdržel grant na projekt TINA B. ve výši 100 000 Kč a grant na Celoroční výstavní činnost Galerie Vernon ve výši 100 000 Kč. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
215	245055/2011	hunt kastner artworks, s. r. o., Kamenická 603/22, 170 00 Praha 7 - Holešovice, IČ:27407837	Výstavní program galerie hunt kastner v Praze	2 064 024	200 000	0	0

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
<p>V Praze je omezený počet galerií, podporujících kvalitní současné umění a na druhé straně je zde mnoho vynikajících umělců. Galerie hunt kastner přispívá k propagování některých těchto umělců. Výstavní program obdržel velmi pozitivní recenze, a to vedlo ke zvýšení počtu návštěvníků a lidí, které zaujaly práce těchto umělců. Cílem galerie je propagovat hl. m. Prahu a jeho talenty pro místní i zahraniční návštěvníky. V roce 2010 obdržel žadatel na výstavní program grant ve výši 100 000 Kč a na další aktivitu grant ve výši 70 000 Kč. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
217	250513/2011	MGA GREIF s. r. o., Na Rozhledu 969/10, 147 00 Praha 4 - Braník, IČ:27434141	KLUZIŠTĚ 2011	3 500 000	2 500 000	1 500 000	1 500 000
<p>Projekt KLUZIŠTĚ každoročně umožňuje tradiční vánoční bruslení v centru Prahy – na Ovocném trhu. Bruslení je velmi populární, proto byla akce pro značný zájem prodloužena. Jubilejní desátý ročník se uskuteční ve dnech 5.12. 2011 – 31.1.2012 - bruslení je zdarma, poplatek se vybírá pouze za půjčení bruslí (vybrané peníze budou předány nemocnici Sv.Karla Boromejského na Petříně). Dosavadní ročníky se konaly ve spolupráci s Prahou 1 a pod záštitou primátora hl. m. Prahy. Žadatel získal v roce 2008 partnerský příspěvek ve výši 1 000 000 Kč, v roce 2009 v rámci OKP 1 000 000 Kč a 500 000 partnerství SMT. I v roce 2010 byla poskytnuta podpora dvou odborů – OKP 1 000 000 Kč, SMT – 300 000 Kč. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
221	252380/2011	"Severský filmový klub, o. s.", U jezera 2035, 155 00 Praha 5, IČ:22860291	Severský filmový podzim 2011	162 000	62 000	30 000	30 000
<p>Jedná se o filmovou přehlídku, jejímž cílem je seznamovat diváky s filmy severských států, které nejsou v běžné distribuci nebo jsou méně známé. Akce proběhne 17. - 20. listopadu 2011 a bude součástí projektu Severský filmový klub (i pro neslyšící), který je od roku 2009 realizován ve spolupráci s kinem Atlas. Žadatel dosud podporu hl. m. Prahy nezískal. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
223	258954/2011	"Muzika Judaika", Voroněžská 330/26, 101 00 Praha 10 - Vršovice, IČ:22836357	Hudební projekt CHAIM BE TIKVA na počest Sira Wintona a mírová výzva proti rasismu	1 331 000	200 000	100 000	100 000

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
<p>Jedná se o uvedení symfonické svity CHAIM BE TIKVA hudebního skladatele Jaromíra Vogela v prosinci 2011 Severočeskou filharmonií Teplice s dirigentem Pavlem Trojanem v Dvořákově síni Rudolfiny. Dílo je inspirované autorovou návštěvou stejnojmenného památníku obětem holocaustu v Jeruzalémě, věnováno památce obětem šoa a dedikováno Siru Nicholasi Wintonovi, zachránci 669 židovských dětí. Spolupráci přislíbili Tomáš Töpfer, Milan Hein, Jiří Hošek, Jaroslav Svěcený a další. Monumentální symfonická báseň je 4větá a její jednotlivé části – Život s Davidovou hvězdou, V ghettu, Transport a Naděje jsou propojeny intermezzy a uváděny dětským kvartetem v kontrastní kombinaci s virtuózním kvartetem. Žadatel o partnerství hl. m. Prahy nežádal dosud o podporu HMP. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
226	257749/2011	Království železnic a. s., Vinohradská 2029/124, 130 00 Praha 3 - Vinohrady, IČ:27880117	Království železnic dětem a mládeži (aneb modelové kolejiště trochu jinak)	7 392 000	3 500 000	0	0
<p>Ve Stroupežnického ulici 23 na Smíchově (Anděl) je situována stálá expozice Království železnic dětem a mládeži (aneb modelové kolejiště trochu jinak). Jedná se o největší modelové kolejiště v ČR (3000 m2 plochy). Nabízí mládeži možnost získat vědomosti i dovednosti zábavnou zážitkovou formou, a to průběžně, po celý rok. Je zde realizován edukativní program (člověk a jeho svět, historie kolejové dopravy, dopravní výchova a energetika) pro žáky a studenty škol se záštitou ministerstev školství a dopravy. Žadatel o partnerství si klade 4 hlavní cíle - nabízet zajímavou a interaktivní volno-časovou aktivitu, kterou lze navíc provozovat společně s rodiči, dále učit zásadám bezpečného pohybu okolo železnice a na silnici, zvyšovat povědomí mládeže o historii železnice u nás, nabízet návštěvníkům Prahy další atraktivní cíl návštěvy. Program připravuje s přihlédnutím k zájmům a možnostem různých věkových skupin dětí a mládeže. Hl. m. Praha poskytlo v roce 2009 při partnerství částku 500 000 Kč a v roce 2010 rovněž při partnerství částku 700 000 Kč. Částkou 50 000 Kč v roce 2010 přispěla také Městská část Praha 4. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
228	257754/2011	Folklorní sdružení České republiky, Senovážné nám. 24, 116 47 Praha 1, IČ:00541206	XIII. Národní krojový ples	3 200 000	550 000	150 000	150 000
<p>Folklorní sdružení ČR uspořádalo 5.2.2011 již 13. ročník Národního krojového plesu, kde vystoupilo několik stovek tanečníků, zpěváků a muzikantů z více než 30 folklorních souborů a lidových muzik. Hosté mohli v prostorách Top hotelu zhlédnout rozmanitost národních krojů, lidových tanců i písní ze všech regionů České republiky. Tento ples se za dobu své existence stal vyhledávanou akcí, o čemž svědčí návštěvnost letošního ročníku - 2,5 tisíce hostů. Žadatel byl dosud podporován při partnerství, v letech 2008 a 2009 obdržel vždy částku 400 000 Kč a v roce 2010 částku 150 000 Kč na Festival Pražský jarmark. V roce 2010 dále částku 100 000 Kč na projekt "ZPĚVÁČEK-SLÁVIK". V r. 2011 nebyl žadateli udělen grant na uspořádání tohoto plesu. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
229	257758/2011	Eva Kopáčová	Výstava obrazů a kreseb Jaroslava Kopáče (čestného člena spolku Mánes)	135 000	100 000	30 000	30 000

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
<p>Galerie DIAMANT prezentuje v termínu 3.5.-29.5.2011 dílo malíře Jaroslava Kopáče. Jedná se o druhou posmrtnou výstavu tvůrce, jehož talent se začal slibně rozvíjet, byl však násilně přetržen jeho předčasnou smrtí. Chystaná výstava je příležitostí, jak znovu upozornit na jeho pozoruhodnou tvorbu a připomenout ji, v tentokrát rozšířeném rozsahu. Představí i krajiny, městská zákoutí, zátiší a další témata, kterých se začal dotýkat, a které mu nebylo umožněno rozvinout. Síla odkazu díla J. Kopáče je znepokojující a významná. Realizace výstavy je tak vlastně povinnou splátkou dluhu, který k jeho tvorbě veřejnost má. Žadatelka dosud neobdržela žádné finanční prostředky od HMP. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
230	260141/2011	"Severský filmový klub, o. s.", U jezera 2035, 155 00 Praha 5, IČ:22860291	PROJEKCE FILMŮ NA 10. ISLANDSKÉM DNU	70 000	30 000	30 000	30 000
<p>Islandský den je celodenní akce, která se koná každý rok u příležitosti islandského státního svátku, a má za úkol rozvíjet informovanost české veřejnosti o islandské historii, současnosti, přírodních krásách a především kultuře. Společně s tradičními pořadateli, Klubem islandských fanatiků a Městskou knihovnou v Praze, se bude Severský filmový klub podílet projekcí filmů na jubilejním desátém ročníku, který bude z větší části věnován islandské filmové tvorbě. V prvním uvedení v ČR budou promítnuty snímky Příběh o lodi a Prosinec režisérky Asdis Thoroddsen a režiséra Hilmara Oddsona. Oba režiséři by se také měli stát hosty 10. Islandského dne (4.6.2011). Žadatel dosud podporu hl. m. Prahy nezískal. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
234	261626/2011	OUTDOOR FILMS s. r. o., Smetanovo náměstí 1180/7, 702 00 Ostrava - Moravská Ostrava, IČ:28614593	9. ročník Mezinárodního festivalu outdoorových filmů	1 200 000	700 000	0	0
<p>Festival - soutěžní putovní přehlídka amatérských, poloprofesionálních a profesionálních filmů s tematikou outdoorových disciplín se koná v téměř 30 českých městech (v Praze v termínu 25.11.-3.12.2011). Cílem 9. ročníku festivalu je popularizace sportu jako volnočasové aktivity prostřednictvím filmu, která přináší nejen nezapomenutelné zážitky, ale vytváří i základ zdravého životního stylu, přispívá k vytváření pozitivního vztahu k přírodě a zásad fair play v soutěžním soupeření i životě. Součástí festivalu bude jako obvykle doprovodný program ve formě besed, přednášek nebo prezentací významných osob z této oblasti. Festival se v roce 2010 těšil ve všech pořadatelských městech mimořádnému zájmu diváků. Projekt obdržel při partnerství v roce 2009 částku 200 000 Kč, v roce 2010 částku 300 000 Kč (tehdejší pořadatelem byla Cestovní kancelář turistika a hory, s. r. o.). Nový subjekt - žadatel - dosud nebyl příjemcem finanční podpory hl. m. Prahy. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
235	261634/2011	Jarmila VAŠÁKOVÁ	LET'S COUNTRY	111 000	35 000	0	0

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
<p>Jedná se o tanečně-hudební projekt tanečního souboru Caramelka a české country kapely Country sisters. Koná se 4.4.2011 v Městské knihovně. Toto prolnutí špičkové taneční a hudební české country scény sklízí úspěchy na zahraničních festivalech. Cílem projektu je poupravit většinový názor na country jako na něco zastaralého, okrajového a podivného. Inspirací pro vznik projektu byla účast ts Caramelka na největším country festivalu ve Švýcarsku. Kromě obohacení pražského kulturního programu si žadatel od projektu slibuje zvýšení zájmu o styl country jak u veřejnosti, tak u médií. Ambicí projektu je účast na řadě kulturních akcí v ČR i v zahraničí a prezentovat tak hlavní město. Umělecká vedoucí ts Caramelka, Jarmila Vašáková, je velmi zkušenou a oceňovanou choreografkou a lektorkou. Žadatelka získala na své projekty v roce 2008 dva granty v celkové částce 40 000 Kč, v roce 2009 částku 20 000 Kč při partnerství na projekt Přes oceán do Prahy. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
237	263406/2011	Spolek výtvarných umělců MÁNES", Spálená 82/4, 110 00 Praha 1, IČ:00269824	Výběrová výstava z tvorby členů Slovenskej výtvarnej únie - organizace zastřešující sdružení profesionálních výtvarníků na Slovensku, k 20. výročí jejího založení	72 500	42 500	40 000	40 000
<p>Cílem projektu je oživení ne příliš častých kontaktů a vytvoření prostoru na konfrontaci českých a slovenských výtvarných umělců, a to na bázi recipročních výstav současného umění. Spolek výtvarných umělců Mánes je pro Slovenskou výtvarnou unii prestižním a důstojným partnerem. Hlavním cílem S.V.U. Mánes je v současnosti kromě veřejné prezentace umění v souladu s programovou tradicí spolku hlavně organizování atraktivních mezinárodních výstav ve společné řeči právě se Slovenskou výtvarnou unií. Koncem roku 2008 Galerie S.V.U. Mánes představila Výběr z II. ročníku Bienále volného výtvarného umění Slovenské výtvarné unie, v prosinci roku 2009 Výběr z II. Bienále užitého umění, v listopadu 2010 byl nainstalován Výběr z III. Bienále volného výtvarného umění SVÚ. Současná výstava je pokračováním této tradice. Celoroční výstavní program galerie Diamant tohoto žadatele byl podpořen granty (rok 2008 ve výši 100 000 Kč, rok 2009 ve výši 25 000 Kč a rok 2010 ve výši 30 000 Kč). Žadatel dále obdržel při partnerství v roce 2010 částku 50 000 Kč na projekt "Josef Gočár / Otakar Novotný" výstava ke 130. výročí narození dvou architektů - předsedů S.V.U. Mánes, uspořádaná k 20. výročí obnovené veřejné činnosti spolku. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
238	263419/2011	Roxy Ensemble, občanské sdružení, Tusarova 1269/15, 170 00 Praha 7 - Holešovice, IČ:27015386	Pražská nokturna ve významných prostorách Hl. města Prahy - 1. ročník	1 042 206	480 000	0	0

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
<p>Občanské sdružení Roxy Ensemble představuje činnost souboru mladých profesionálních muzikantů, „Komorního orchestru Pavla Haase“, kteří existují na českém hudebním poli již 5 let. Svoji kvalitní činností se snaží dlouhodobě „restaurovat“ atraktivitu tzv. vážné či klasické hudby, a tím jí získávat mladé stoupence a nově především mladé posluchače. V rámci dílčího projektu celoroční činnosti je v r. 2011 pro Pražská nockturna plánováno 8 akcí, a to 4 koncerty Komorního orchestru Pavla Haase, z nichž jeden je konán při příležitosti 120. výročí založení Městské knihovny v Praze a 4 doprovodné koncerty komorní hudby. Cyklus probíhá po celý rok 2011 v koncertních sálech hl. m. Prahy, např. v klášteře sv. Anežky České, Sále Bohuslava Martinů, v Městské knihovně, Muzeu české hudby, Foerstrově síni a dalších. K žádosti jsou přiložena vřelá doporučení Jiřího Bělohávků, Josefa Suka, prof. Jiřího Hlaváče, prof. Jana Páleníčka, Soni Červené a dalších. Žadatel získal grantovou podporu v roce 2009 ve výši 240 000 Kč a v r. 2010 ve výši 250 000 Kč. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
242	266133/2011	Petra Ludvíková	On Tour	1 136 000	561 000	0	0
<p>Projekt On Tour vyhledává zajímavé kapely napříč žánry, které se vymykají mainstreamu a které se prostřednictvím svého turné rozhodly oslovit nové fanoušky. Hudební skupiny, které mají velký potenciál stát se hvězdami na poli nezávislé klubové kultury, či už se jimi za hranicemi naší země staly a měly by se proto objevit i v hledáčku pražského publika. Warpaint, Nicola Conte, Dave Eggar, Patrick Wolf, Koop. Místa konání tohoto celoročního projektu jsou Palác Akropolis, KC Vltava a další hudební kluby a kulturní centra v Praze. Tato žadatelka si podala žádost o partnerství na čtyři projekty. V minulých letech získala grantovou podporu: rok 2009 - 50 000 Kč na projekt Music Class, rok 2010 - 110 000 Kč na projekt Covers a 60 000 Kč na projekt Music Class. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
243	266134/2011	Petra Ludvíková	Covers	294 000	180 000	0	0
<p>Covers je série koncertů, během kterých budou živě představeny staré písně v novém podání, tak zvané cover verze. Jde o nové chápání hudby, ve kterém se hudba nekopíruje, ale posouvá do jiné roviny. Leckdy jde o obrovský skok v hudebním stylu (např. z rockové do jazzové hudby, z popu do punku či klasické hudby). Jde o celoroční projekt, který je situován do Paláce Akropolis. Tato žadatelka si podala žádost o partnerství na čtyři projekty. V minulých letech získala grantovou podporu: rok 2009 - 50 000 Kč na projekt Music Class, rok 2010 - 110 000 Kč na projekt Covers a 60 000 Kč na projekt Music Class. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
245	266138/2011	Petra Ludvíková	Music Class	159 000	109 000	0	0

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
<p>Projekt Music Class zajišťuje 1 – 2 hodinové workshopy pro běžné návštěvníky klubů, domácí producenty i studenty hudebních škol a dává možnost setkat se s hudebními ikonami obecně a dále se hudebně vyvíjet. Poprvé se konal v roce 2009, od té doby proběhla řada workshopů, každý s trochu jiným tématem. Mezi lektory se objevila slavná berlínská i polská kapela, americký performer, francouzský klavírista, legendární americký producent i jeden z nejlepších současných bubeníků. Tato žadatelka si podala žádost o partnerství na čtyři projekty. V minulých letech získala grantovou podporu: rok 2009 - 50 000 Kč na projekt Music Class, rok 2010 - 110 000 Kč na projekt Covers a 60 000 Kč na projekt Music Class. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
247	266169/2011	"Francouzský institut v Praze/Institut Ernesta Denise", Štěpánská 35, 110 00 Praha 1, DIČ:CZ600121342	14. Festival francouzského filmu	2 549 000	125 000	100 000	100 000
<p>Festival francouzského filmu představuje kvalitní současnou filmovou tvorbu Francie, do níž jsou zahrnuty i filmy koprodukční a filmy natočené v jiných jazycích. Festival se obrací k širokému publiku napříč generacemi, oslovuje filmové odborníky a na koncepci programu úzce spolupracuje s českými filmovými kritiky a distributory. Záměrem pořadatele je poukázat na rozmanitost soudobé tvorby, lákat k zájmu o francouzský film mladou generaci a zejména dlouhodobě podporovat a podněcovat uvádění francouzských filmů do běžné české distribuce. Festival se koná i v dalších městech ČR. V loňském roce dosáhl v Praze návštěvnosti 12 000 diváků. Žadatel poprvé žádal o podporu hl. m. Prahy na tento festival v roce 2010, ta mu však nebyla udělena. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
248	266324/2011	"ČTYŘI DNY", Podhájská pole 11, 181 00 Praha 8, IČ:67362567	PARK ART - Umělecká intervence v parku na Karlově náměstí	820 000	550 000	0	0
<p>Projekt vychází z inspirace projektů v městských parcích světových metropolí, kde již má tato aktivita tradici. Zahrnuje měsíční výstavu soch, instalací, objektů a vizuálních intervencí. Park na Karlově náměstí je místem velmi vyhledávaným pro odpočinek, zastavení, či setkání, neboť je důležitou součástí veřejného prostoru, jako ostatně parky obecně. V tomto smyslu však potřebuje péči a kultivaci. Projekt chce nabídnout aktivitu, která pobyt v parku příjemný a návštěvníky upoutá. Vzhledem k plánované rekonstrukci parku chtějí organizátoři na základě reakcí veřejnosti testovat v období září - říjen 2011 budoucí možnosti využití tohoto veřejného prostoru. Pořadatel obdržel v roce 2008 při partnerství částku 600 000 Kč na akci 4+4 dny v pohybu, v roce 2009 celkem 3 granty v celkové částce 1 mil. 350 tis. Kč, v roce 2010 rovněž 3 granty v celkové částce 1 mil. 250 tis. Kč. Na rok 2011 mu byl přidělen grant ve výši 250 000 Kč na projekt Místa činu - III. ročník interaktivního site specific projektu pro obyvatele Prahy a grant ve výši 650 000 Kč na projekt 4+4 dny v pohybu, který má každoroční podporu. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
252	266327/2011	Sdružení výtvarných kritiků a teoretiků, Jungmannova 31, č.p. 36, Palác Adria, 110 00 Praha 1, IČ:15887839	Cyklus 2 výstav "Made in Praha" - Theatre Mundi a Výstava laureáta Ceny kritiky	521 000	166 000	80 000	80 000

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
<p>Cyklus 2 výstav „Made in Praha“ je uskutečňován v rámci víceleté tradice spolupořádání cyklu v Galerii kritiků (Palác Adria), projekt má termín 18.8. - 31.12.2011. První výstava Theatre Mundi je projektem pravidelné spolupráce s Finskem. Druhým případem je 4. ročník Ceny kritiky – výstava laureáta Adama Štecha, soutěže pro mladé malíře. Výslovně neziskový a obecně prospěšný charakter obou výstav neumožňuje komerční dofinancování. Galerie kritiků plní společensky prospěšnou, vzdělávací a reprezentační funkci při partnerství s hl. m. Prahou, kdy žadatel obdržel na tento projekt v roce 2008 částku 500 000 Kč, v roce 2009 částku 150 000 Kč a v roce 2010 částku 100 000. Získal dále granty na činnost Galerie kritiků (v roce 2008 ve výši 300 000 Kč, v roce 2009 ve výši 700 000 Kč a v roce 2010 dvouletý grant - 800 000 Kč a 751 000 Kč po snížení grantu). V roce 2011 již získal při partnerství 134 250 Kč na projekt Výstava "Z archivu Slovanské epepeje" (studie, dokumentace - uměnovědná, historická, architektonická). Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
261	267157/2011	SANANIM, Ovčí hájek 2549/645a, 158 00 Praha 13, IČ:00496090	Tradiční hrnčířské trhy na Kampě	186 850	166 680	50 000	50 000
<p>Tradiční hrnčířské trhy na Kampě navazují na tradici, která sahá až do roku 1599. SANANIM je poprvé uspořádal v r. 2006; v r. 2011 jde tedy v novodobé historii o šestý ročník. Jde o dvoudenní akci propojující prodej tradiční české keramiky s bohatým rodinným programem, jako jsou divadelní představení pro děti, hudební produkce (koncerty skupin, kramářské písně), staročeské atrakce a oblíbená výtvarná dílna pro děti. Akce přispívá k vytváření kvalitního veřejného prostoru pro Pražany i návštěvníky hlavního města, jako významný městotvorný prvek přispívá k identitě města. Částka přidělená tomuto projektu v roce 2009 byla 15 000 Kč (grant), v roce 2010 ve výši 50 000 Kč (grant). Na letošní rok grant nebyl přidělen. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
262	267179/2011	Židovské muzeum v Praze, U staré školy 1,3, 110 00 Praha 1, IČ:60459263	Yasmin Levy: SENTIR, Recitál přední izraelské interpretky ladino písní ve Španělské synagoze v Praze	705 980	200 000	100 000	100 000
<p>Předkladatel žádá o partnerství k projektu, jehož partnerem je Velvyslanectví Státu Izrael a který je součástí letošní Izraelské sezóny v Židovském muzeu v Praze. V rámci oživení a podtržení významu Španělské synagogy zde bude v říjnu 2011 uveden recitál přední izraelské interpretky ladino písní Yasmin Levy. Jedinečný interiér synagogy a jeho atmosféra budou silně podtrhovat zaznívající písně. Předchozí podpora: v roce 2009 bylo při partnerství poskytnuto 400 tis. Kč na výstavní projekt, v roce 2010 byl na výstavní projekt poskytnut grant ve výši 40 000 Kč a dále dar ve výši 8 mil. Kč na Projekt Tři brány, na rok 2011 žadatel obdržel grant ve výši 40 000 Kč na filmový projekt CINEGOGA. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
265	271118/2011	Miroslav Lipina	Současní výtvarníci v domácích úkolech a obrazech z cest 2003-2011 na pražské Královské cestě	216 000	107 000	0	0

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
<p>V reprezentativních prostorách hlavního města Prahy (Clam-Gallasův palác, 15.8.-10.10.2011) se uskuteční, co do rozsahu vystavených uměleckých děl, jedna z největších výtvarných výstav, realizovaných na tomto místě. Cca 150 obrazů nejenom předních českých, ale zvláště pražských výtvarníků, bude zvát k návštěvě v historických prostorách centra Prahy. Obsahově výstava pojme 2 až 3 generace výtvarníků, kteří šíří slávu našeho umění po celém světě a jejichž díla jsou zastoupená v nejprestižnějších světových galeriích. Jména jako např J. Anderle, O. Kulhánek, A. Mikulka, A. Born, B. Jirků znají milovníci umění ve všech koutech světa. Žadatel není evidován mezi příjemci finanční podpory hl. m. Prahy. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
268	271140/2011	JEAN PAUL WHITECASTLE, spol. s r. o., Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1 - Staré Město, IČ:48041866	Putovní výstava fotografií Ivana Englisha "Semafor '60 - '70 léta"	3 705 100	2 500 000	0	0
<p>Černobílé fotografie aktérů SEMAFORU z období šedesátých a sedmdesátých let budou umístěny jak v originálním, tak i v kolorovaném provedení. Uměleckou inspirací je dobové ztvárnění osobností Andy Warholem - Marylin Monroe, Liz Taylor, John Wayne, Ingrid Bergman, Geronimo. Na realizaci uměleckého provedení se podílejí studenti VŠUP. Výstava hyperbolicky propojí minulost se současností, a současně vytvoří sociální edukační prostor k vyjádření mladé umělecké generaci formou abstraktního expresionismu. Bude umístěna v prostorách Městských částí Praha 1, 2, 3, 4, 5, 6 v termínu září - listopad 2011. Žadatel není evidován mezi příjemci finanční podpory hl. m. Prahy. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
270	270041/2011	Rinceoirí, klub irských tanců o. s., Nikolý Tesly 11/1420, 160 00 Praha 6 - Dejvice, IČ:67364471	Delaney Academy Prague Feis 2011	356 965	90 000	0	0
<p>3. ročník mezinárodní soutěže v irských tancích se uskuteční 21. a 22.5.2011 v Tyršově domě. Soutěž probíhá souběžně na 3 pódiích podle jednotlivých věkových kategorií a úrovní. Tříčlenná porota je mezinárodního složení. Pořadatelem akce je Delaney Academy, škola irského tance pod vedením certifikované zahraniční lektorky, spolu s občanským sdružením Rinceoirí, které se zaměřuje na aktivity v oblasti šíření irské kultury. Žadatel doposud nebyl příjemcem finanční hl. m. Prahy v oblasti kultury a volného času. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
271	270039/2011	Národní divadlo, Ostrovní 1, 112 31 Praha 1, IČ:00023337	NOVÁ SCÉNA OUTDOOR - volně přístupné programy pro veřejnost pod širým nebem	765 250	524 750	300 000	300 000

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
<p>Od ledna 2010 nabízí Nová scéna ND originální koncept činorodého uměleckého organismu - budova otevřená celý den funguje jako veřejný kulturní prostor. Kromě klasických představení připravuje i doprovodné programy pod širým nebem. Nová scéna tak chce navázat na loňské outdoorové programy na piazzetě Národního divadla, které se setkaly s velkým zájmem veřejnosti i vysokou návštěvností, ale nespádají do rozpočtu ND. Částečně uzavřeným prostorem piazzety projdou denně tisíce lidí, kteří budou mít v rámci veřejně přístupného programu možnost shlédnout dětská představení, zúčastnit se workshopu a site specific představení či sledovat velkoplošnou projekci na fasádu Nové scény ND. Pestrý program je koncipovaný do 4 tematických bloků (I. Nová scéna jako světelný objekt, II. Nová scéna patří dětem, III. Site-specific performance, IV. Umělecké objekty), mobilní hlediště sestavené z uměleckých objektů vytvoří příležitost pro zapojení návštěvníků. Hlavním cílem projektu je kulturní program ve veřejném prostoru otevřený pro všechny. Žadatel žádá o podporu města poprvé. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
272	270040/2011	PROeventS s. r. o., Kalinová 169, 252 42 Jesenice, IČ:27200507	Operní recitál v Rudolfinu	388 100	50 000	0	0
<p>Ve Dvořákově síni pražského Rudolfinu se má uskutečnit v červnu 2011 operní recitál složený z nejslavnějších a nejnámějších árií z italských oper. Účinkovat budou mladí operní sólisté Adéla Váňová-Mičková a chillský tenorista Léon de La Guardia za doprovodu orchestru Pražská filharmonie a pod taktovkou Tomáše Netopila. Celým večerem bude provázet ředitel domova pro seniory Sue Ryder Matěj Lejsal, kam je určena třetina výtěžku z tohoto koncertu. Koncert navštíví řada VIP osobností, např. Jadran Šetlík, Diana Kobzová aj., zástupci médií a partnerů projektu. Celý projekt, jeho rozpočet i dramaturgie koncertu jsou podrobně popsány. Podporu HMP žadatel dosud neobdržel. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
273	270065/2011	Martin Sochor	"ALADINOVA LAMPA", Po dvaceti letech poprvé dětské izraelské představení v Praze, v podání divadelního souboru Al-Karma z židovsko-arabského centra v Haiřě.	273 000	51 000	51 000	51 000
<p>Cílem projektu je poprvé po 20 letech představit v Praze ukázkou ze současné izraelské tvorby. Představení divadelního souboru Al-Karma jsou založena převážně na loutkoherecké tvorbě a spolupracují na nich židovští i arabští umělci. Aladinova lampa, kterou bude soubor v hlavním městě uvádět, je určena pro děti od tří do dvanácti let. Hrát se bude ve vybrané jazykové mutaci (hebrejsky, arabsky, francouzsky, anglicky) s českým tlumočením. Způsob simultánního tlumočení hercem Martinem Sochořem se stává integrálním prvkem představení, děti sledují divadlo v cizím jazyce, ale zároveň přesně chápou děj. Doplnující informace poskytne tištěný program, který seznámí se zemí Izrael, národy a kulturou jeho obyvatel. Na realizaci se podílí mnoho subjektů, např. Ministerstvo kultury, MČ Praha 1, Izraelské velvyslanectví či Židovská obec. Na Nové scéně ND, v divadle Minor a v sále Židovské obce se má v průběhu října a listopadu uskutečnit minimálně 6 představení. Žadatel dosud podporu města nezískal. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
274	270063/2011	BVA International s. r. o., Xaveriova 33/1935, 150 00 Praha 5, IČ:63994216	GERSHWIN GALA	2 195 300	1 995 300	700 000	700 000

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
<p>V žádosti s podrobně rozepsaným rozpočtem je představena již tradiční a oblíbená předvánoční koncertní akce v Kongresovém centru, která je zaměřena vždy k počtě některého z hudebních velikánů - Mozarta, Dvořáka, Čajkovského, Giuseppe Verdiho, Bedřicha Smetany, tentokrát k počtě jednoho z nejvýznamnějších amerických skladatelů George Gershwina. V Gala koncertu zazní výběr těch nejznámějších skladeb z celého období skladatelova života v podání Symfonického orchestru Českého rozhlasu s Vladimírem Válkem, klavíristy Jana Simona a zpěvačky Dashy, kteří představí genialitu světově proslulého skladatele a stejně jako v předchozích letech kvalitně obohatí pražskou předvánoční kulturní nabídku. V předchozích letech byl HMP podpořen projekt VERDI GALA v roce 2009 částkou 900 000 Kč, SMETANA GALA v roce 2010 částkou 500 000 Kč, a to při partnerství. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
275	268404/2011	Simona Krompholcová	DIVINE - projekt výstav umělecké fotografie propagující české a zahraniční umělce	1 344 000	250 000	0	0
<p>Výstava fotografií DIVINE bude zahrnovat vybrané snímky osobností české a slovenské kultury (jako je první primabalerína ND Nikol Márová, baletní tanečník Michal Štípa, modelka a herečka působící v Anglii Tereza Srbová, slovenská filmová herečka Lucia Sipošová, modelka Hana Bucharová, operní pěvkyně Soňa Červená, herečka Květa Fialová, modelka Petra Švábenská, Miss Vietnam ČR 2010 AGuen Mai Anh). Projekt má termín 17.9. - 30.11.2011 s místy konání výstav: Galerie Jedné věci (Náprstkova 12, Praha 1), Heller CZ s. r. o. (Štěpánská 31, Praha 1), Galerie hl. m. Prahy, Leica Gallery (Školská 28, Praha 1). Žadatelka není evidována mezi příjemci finanční podpory hl. m. Prahy. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
276	270052/2011	Rudolf Mazač	nuBox & Kentonmania Bigbandtronic Project 2011	648 000	140 000	0	0
<p>Rok 2011 probíhá v Českém rozhlase jako „německý rok“, kdy se jeho stanice zabývá celou řadou pořadů s česko-německou tematikou a realizací česko-německých projektů. Jazzové oddělení připravuje projekt s progresivní německou hudební skupinou „nu Box“ a „Kentonmania Big Band Praha“. Tzv. „Fusion“ elektronické hudby a BigBand Soundu, neobvyklá experimentální hudební syntéza, obohacená o prvky klasické hudby, jazzu. Vysílání tohoto projektu v celé Evropě prostřednictvím EBU (European Broadcasting Union), důležitý prvek v posílení oblasti soudobé hudby. Obsahem a cílem projektu je hudební syntéza a koncert s CD nahrávkou. Termín realizace je červenec 2011 v Hudebním studiu Karlín. V předchozích letech hl. m. Praha poskytlo tomuto žadateli granty na festival Jazzový most z Prahy do EU (Jazz Bridge from Prague to EU - v roce 2008 částku 50 000 Kč, v roce 2009 částku 70 000 Kč a v roce 2010 částku 40 000 Kč. V roce 2010 byl poskytnut žadateli dále grant ve výši 85 000 Kč na Hambursko-pražský Jazzový projekt Hamburg-Prager Jazz Projekt. Při partnerství mu byla poskytnuta částka 20 000 Kč, a to v roce 2009 na projekt Historie Reduta 57. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
279	270067/2011	Malostranská beseda, a. s., Malostranské náměstí 35/21, 118 00 Praha 1 - Malá Strana, IČ:27953921	Mladostranská beseda	922 560	700 000	500 000	500 000

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
<p>Pro projekt „Mladostranská beseda“ jsou v dramaturgickém plánu Malostranské besedy vyhrazeny středy a pátky po celou dobu letních prázdnin a celý projekt odstartuje v pátek 8. července 2011. Poslední koncert projektu se uskuteční ve středu 31. srpna 2011. Každý koncert projektu publiku představí 2 kapely, které budou uvedeny s podtitulem názvu projektu "Mladostranská beseda". Pro příklad: Projekt Mladostranská beseda: Racoons + Simit tadinda susamli - ska/reggae večírek. Součástí projektu jsou také pravidelné workshop večery mladých hudebníků s předními hudebními publicisty a hudebníky, kde budou mít prostor tzv. se „potkat“ se svými vzory, a tím i získat potřebnou zpětnou vazbu a zkušenosti. Součástí těchto večerů bude také projekce aktuálních hudebních novinek. Žadatel obdržel na rok 2011 grant ve výši 70 000 Kč na pořádání koncertů "velkých" skupin v Malostranské besedě (projekt Mladostranská beseda není součástí grantového projektu). Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
280	270069/2011	Jihlavský spolek amatérských filmařů, Jana Masaryka 16, 586 01 Jihlava, IČ:67008062	ŽIVÉ KINO 2011	126 180	76 180	0	0
<p>Série projekcí dokumentárních filmů ve veřejném prostoru (20.8. - 30.8.2011), první doprovodná akce 15. Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů Jihlava 2011. Dokumentární filmy jsou promítány na místech, o nichž jsou, anebo s nimiž tematicky souzní. Filmy prorůstají Prahu jako živá forma komunikace, s nečekanými pohyby města kolem. Živé kino je výzvou nejen k ožívování filmů, ale i ke znovuobjevování města, ve kterém žijeme. Zasadování filmů do netradičních prostorů vytahuje město i filmy ze stínů obvyklých cest. Přesadíme-li promítání filmů z tradičních kamenných či letních kin do veřejného prostoru, budeme překvapeni intenzitou souvislostí a novou zkušeností s nimi. Film je nikoli uzavřený do budov, ale konfrontovaný s realitou, ze které vyrůstá. Částka přidělená tomuto projektu byla v roce 2008 - 40 000 Kč (grant), v roce 2009 - 50 000 Kč (grant), v roce 2010 o podporu nežádali. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
284	270081/2011	Bohemian Music Agency s. r. o., Lipnická 1448, 198 00 Praha 9 - Kyje, IČ:24807940	Koncert Bohemian Symphony Orchestra Prague ve spolupráci s Fórem mladých a Společností českých skladatelů "Mladí mladým"	1 045 000	1 045 000	0	0
<p>Žádost o podporu koncertu, který se uskuteční v červnu 2011 v Dvořákově síni Rudolfiny a na jehož programu zazní vedle známého Dvořákova violoncellového koncertu se sólistou Petrem Nouzovským (předseda Fóra mladých), světová premiéra 1. symfonie „Des Cauchremars et des rêves“ mladého skladatele Davida Lukáše. Tato skladba získala 3. cenu na mezinárodní skladatelské soutěži Gustava Mahlera ve Vídni (z 260 přihlášených skladeb). Výtěžek z dobrovolného vstupného bude věnován nadaci Peppermint pro děti z dětských domovů a kojeneckých ústavů. Žadatel o partnerství hl. m. Prahy není dosud příjemcem finanční podpory HMP. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
286	270084/2011	KD Mlejn, o. p. s., Kovářova 1615/4, 155 00 Praha 5, IČ:27452581	Klub Mlejn	1 200 000	400 000	300 000	300 000

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
<p>Klub Mlejn rozšiřuje své aktivity v oblasti prolínání kultur projektem multikulturní spolupráce v oblastech, kterým se na domácím poli věnuje již více, než dvacet let. V praxi realizace projektu znamená, že akce, které budou v rámci tohoto projektu zařazeny do programu, budou zaměřeny na prezentaci odlišných kultur formou hudebních a divadelních vystoupení, bude podpořena spolupráce umělců z různých kulturních prostředí na společných projektech, které zde vzniknou a které budou zde prezentovány. V neposlední řadě bude věnována pozornost navázání nové spolupráce mladých lidí, která položí základy pro plánovaný projekt, který bude předložen v evropském programu Culture 2000. Konkrétními výstupy jsou nejméně tři folkové a tři rockové koncerty, čtyři divadelní představení a dvě prezentace projektů (hudební a divadelní) vzniklých přímo v Klubu Mlejn. Činnost Klubu Mlejn byla v letech 2008 a 2009 podpořena granty vždy ve výši 250 000 Kč. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
288	270088/2011	Dvojka sobě, Na bojišti 1733/12, 120 00 Praha 2 - Nové Město, IČ:26584158	Ahoj, design!!! + Knihex	1 636 000	500 000	0	0
<p>Oba projekty přinášejí v červnovém termínu nové produkty, které při dobré péči o jejich rozvíjení záhy vstoupí do turistických průvodců a zároveň rozšiřují kulturní a volnočasovou nabídku na náplavce pod Rabínovým nábřežím a rozvíjí aktivity sdružení „Dvojka sobě“ prezentované především (A) VOID Gallery a jejími výstavami a koncerty. Boří zároveň hranice mezi často elitářským světem designu a veřejností. Jde o designový market s doprovodnými akcemi na náplavce. Design a jeho tvůrci jsou zde propojeni se žáky základních a studenty středních škol i veřejností. Workshopy pak budou přispívat k lepší komunikaci mezi designéry a uživateli jejich produktů. Pilířem doprovodného programu budou oborové dny, které budou patřit vysokým školám, věnujícím se výuce designu. Žadatel měl dosud následující podporu: získal podporu svého projektu Vltava (v roce 2008 při partnerství částkou 600 000 Kč, v roce 2009 částkou 500 000 Kč a v roce 2011 grantem ve výši 500 000 Kč). Dále je podporován jeho projekt Nic na odív...? (v roce 2008 grantem ve výši 150 000 Kč, v roce 2009 grantem ve výši 100 000 Kč a v roce 2011 grantem ve výši 50 000 Kč). Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
289	270089/2011	Dvojka sobě, Na bojišti 1733/12, 120 00 Praha 2 - Nové Město, IČ:26584158	Galerijní víkend, Benefiční koncert	1 155 000	401 000	0	0
<p>Projekt s červnovým termínem je inspirován analogickou akcí v Berlíně a reaguje na absenci prezentačního celopražského projektu v oblasti vizuálního umění, který by integroval kvalitní galerie nahlížející prezentaci současného umění různou prezentační optikou a komunikoval současně s různými úrovněmi cílových skupin – sběratelé, návštěvníci galerií, generační okruhy, ti, kteří cestu do galerií zatím ještě neobjevili. Určitým předobrazem jsou projekty jako např. Muzejní noc, Noc kostelů, Zámecko hradní noc apod. Pořadatel v první etapě počítá s cca 20 – 30 lokalitami, kde se víkend bude odehrávat. Projekt oživuje město a volně tak doplňuje kampaň oslovující zahraniční studenty a lákající je k návštěvě Prahy, kterou letos startuje Czech Tourism, se kterým pořadatel spolupracuje. Žadatel měl dosud následující podporu: získal podporu svého projektu Vltava (v roce 2008 při partnerství částkou 600 000 Kč, v roce 2009 částkou 500 000 Kč a v roce 2011 grantem ve výši 500 000 Kč). Dále je podporován jeho projekt Nic na odív...? (v roce 2008 grantem ve výši 150 000 Kč, v roce 2009 grantem ve výši 100 000 Kč a v roce 2011 grantem ve výši 50 000 Kč). Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
290	270087/2011	Dvojka sobě, Na bojišti 1733/12, 120 00 Praha 2 - Nové Město, IČ:26584158	Pečeme nonstop, Videomapping Tančícího domu	1 389 880	769 880	0	0

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
<p>Pro náplavku pod Rašínovým nábřežím u prostor (A)VOID Gallery připravuje o.s.Dvojka sobě v rámci doprovodného programu Pražského Quadrienále cyklus výstav, performancí, audiovizuálních představení, prezentací, přednášek i koncertů s názvem Pečeme nonstop. Cílem je další ožívování a zatraktivňování městského parteru především směrem k mladším generacím, které jsou a budou hlavními nositeli rozvoje a života města. Dále je připravován na závěr prázdnin videomapping Tančícího domu, ikony pražské moderní architektury. Projekt spolupracuje s incomingovými cestovkami a Czech Tourism. Žadatel měl dosud následující podporu: získal podporu svého projektu Vltava (v roce 2008 při partnerství částkou 600 000 Kč, v roce 2009 částkou 500 000 Kč a v roce 2011 grantem ve výši 500 000 Kč). Dále je podporován jeho projekt Nic na odív...? (v roce 2008 grantem ve výši 150 000 Kč, v roce 2009 grantem ve výši 100 000 Kč a v roce 2011 grantem ve výši 50 000 Kč). Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
294	274363/2011	FOIBOS BOOKS s. r. o, Bartoškova 1448/26, 140 00 Praha 4 - Nusle, IČ:25053728	2011: rok Jana Kotěry	1 205 000	600 000	200 000	200 000
<p>Výstavy i doprovodný program chce tímto projektem připomenout 140. výročí narození jednoho z nejvýznamnějších představitelů architektury – Jana Kotěry. Projekt představí nejdůležitější rodinné domy a vily J.Kotěry, který stál u zrodu českého modernistického bydlení. Součástí výstav bude i představení tvorby současných architektů v oblasti architektury rodinného bydlení. Výstavy dále doplní přednášky, komentované prohlídky a exkurze po vilách Jana Kotěry a dalších architektů v Praze. Návštěvníci poznají také nábytkovou a designovou tvorbu těchto významných umělců, besedovat mohou s předními teoretiky architektury. V Trmalově vile se uskuteční dvě výstavní expozice k dílu J. Kotěry, spojené s exkurzemi a přednáškami. V rámci výstavy Slavné vily Čech, Moravy a Slezska a Slavné vily Slovenska na FA ČVUT se budou konat přednášky a komentované prohlídky. V průběhu celého roku budou probíhat po Praze tzv. Architoulky. Žadatel obdržel v roce 2010 částku 500 000 Kč na výstavu Slavné vily Čech, Moravy a Slezska v Praze. V letošním roce má při partnerství částku 300 000 Kč na Slavné stavby Prahy, publikace a výstavní expozice Prahy 2, Prahy 7 a Troji. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
295	274360/2011	Artyčok.TV, o. s., Korycanská 10, 180 00 Praha 8, IČ:26560305	Artyčok.TV - Art Fair 2011	330 000	220 000	0	0
<p>Artyčok.TV - Art Fair 2011 netradiční formou zprostředkovává přímou komunikaci mezi zájemci o umění a autory (P2P) - rozuměj architektury počítačových sítí. V prostoru světových veletrhů se jedná o jedinečný pilotní model alternativní distribuce umění. Art Fair si klade za cíl vytvářet reálnou hodnotu umění, tz. Art Fair poskytuje prostor pro umělce, kteří si sami vyberou sběratele. Tím pádem dochází k přímé podpoře umění bez prostředníků, kteří profitují z prodeje. Artyčok.TV - Art Fair z prodeje nemá žádný zisk. Letošní téma Art Fairu je pohyblivý obraz. Širokým diskurzem projektu je vystopovat možnosti bourání mantinelů mezi experimentálním filmem, video artem a post-internetovou scénou. Žadatel obdržel v letošním roce grant ve výši 100 000 Kč na Artyčok.TV: open archive. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
299	268751/2011	KLANG, s. r. o., Moravská 50, 120 00 Praha 2, IČ:48110558	Výstava sochařské tvorby českých, evropských a mezinárodních umělců generace ± 50 - Svátek sochy, František Svátek (větrné objekty), (III. výstava z cyklu)	1 171 500	775 500	0	0
<p>Žadatel bude v letošním roce pořádat již III. výstavu z cyklu Založení edice živých autorů generace ±50. V budoucnosti se předpokládá, že bude probíhat 4x ročně. První čtyři cykly se zaměří na české umělce, postupně si projekt klade za cíl, aby se jeho součástí stali umělci evropští. Součástí třítydenní výstavy bude i workshop za účasti autora /F.Svátek/. Cílem je založení edice živých autorů této generace, podpora výuky výtvarné výchovy na školách všech typů formou seminářů, živého kontaktu s tvořícími umělci – sochaři. Letošní výstava má termín září 2011 (loňská výstava byla úspěšná a proto prodloužená). Projekt je realizován v multifunkčním objektu VZLET, Holandská ul., Praha 10. Součástí výstavy bude vydání katalogu a filmového portrétu na CD. Žadatel obdržel při partnerství v roce 2009 částku 300 000 Kč a v roce 2010 částku 200 000 Kč na výstavu tohoto cyklu. Dále v roce 2010 při partnerství ještě částku 300 000 Kč na Vršovické divadlo malých jevištních forem. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
300	268761/2011	Taktum s. r. o., V Nových Vokovicích 150/19, 160 00 Praha 6 - Vokovice, IČ:24814130	Vánoční galakonzert "Pocta Evě Pilarové" s hosty	655 000	300 000	0	0
<p>Na dobu adventu si Eva Pilarové připravila pro své příznivce Vánoční galakonzert v prostorách divadla Hybernia, kdy na pódium pozve i několik svých kolegů. Podpoří ji i dětský pěvecký sbor Sedmihlásek. Večerem provede Petr Vondráček, s ním zazpívá několik duetů. Zazní tradiční vánoční koledy, ale i jazzové duety, zazpívají Milan Bürger, Matěj Ruppert a Vojta Dyk, přislíbena je i vzpomínka na „Waldu“ Matušku. Vánoční galakonzert je jakousi poctou této umělkyni, která v roce 2010 završila půlstoletí účinkování na našich i světových pódii. Žadatel o partnerství hl. m. Prahy není dosud příjemcem podpory HMP. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
301	268754/2011	"Porte", Jaselská 3, 160 00 Praha 6, IČ:22908331	"Vánoce ve staré Praze - Praha zapomenutá" výstava fotografií	375 000	275 000	100 000	100 000
<p>Výstava fotografií „Vánoce ve staré Praze" se uskuteční od 29. listopadu 2011 do 6. ledna 2012 v historických prostorách Písecké brány v blízkosti Pražského hradu. Jedná se o první výstavu plánovaného cyklu fotografických výstav „Praha zapomenutá". Výstava bude pořádána ve spolupráci s Archivem hl. města Prahy, Muzeem hl. města Prahy a bude obsahovat i snímky ze soukromých sbírek. Jedná se o cca 40 unikátních fotografií, některé z nich budou vystaveny poprvé. Na výstavě se budou podílet přední kurátoři, historici a odborníci v oblasti fotografie. Za zmínku stojí např. Valburga Vavřínová, autorka Malé encyklopedie Vánoc, kurátor fotografické sbírky pražského Uměleckoprůmyslového muzea Jan Mlčoch či Pavel Scheufler, český publicista a historik fotografie. Žadatel získal v letošním roce partnerství ve výši 600 000 Kč k projektu RŮŽENA (Zátková a ty druhé) Sympozium, monografie, výstava, filmový festival. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
303	268688/2011	N. S. E. F. production s. r. o., Pod stupni 59/10, 101 00 Praha 10, IČ:27366413	Magic Mirrors Prague	25 644 000	544 000	300 000	300 000
<p>Magic Mirrors je replika secesního dřevěného chapiteau se sametovou střechou původem z roku 1900 s ojedinělou kulturní historií (ve 20. letech zde zpívala Marlene Dietrich). Magie Mirrors (v několika různých velikostech) jsou instalovány napříč Evropou i světem (Rotterdam, Paříž, Toulouse, Berlin, Weimar, Brusel, atp.). Jsou využívány pro různé festivaly, kulturní a prestižní události. Tvoří platformu propojení domácí a evropské kultury v návaznosti na výměnu uměleckých souborů a diskusí. V letech 2008 a 2010 byl tento výjimečný prostor na krátkou dobu v Praze (v roce 2010 bylo jeho zapůjčení a využití podpořeno při partnerství částkou 180 000 Kč). Po úspěchu jde nyní o jeho přivezení, umístění natrvalo a vybudování zázemí. Otevřen by měl být na podzim 2011. Žádost se týká následných aktivit konaných po 31.10.2011 (počet akcí 1 - 2 týdně). Jako místo realizace projektu je uvedeno Výstaviště Praha. Hl. m. Praha pravidelně podporuje granty také další projekt tohoto žadatele - neziskovou hudební soutěž "Skutečná liga" (poskytnuté částky v letech 2008 - 2011 byly: 300 000 Kč, 600 000 Kč, 370 000 Kč a 160 000 Kč). Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
304	268530/2011	KAPRON pro muzic servis, s. r. o., Babylonská 1543, 198 00 Praha 9 - Kyje, IČ:27200868	Koncert ke 100. výročí Karla Vlacha	345 000	200 000	80 000	80 000
<p>Galakonzert Orchestru Karla Vlacha je pořádán ke 100. výročí narození zakladatele tohoto orchestru hudebníka a dirigenta Karla Vlacha, který se narodil dne 8.10.1911 v Praze. Koncert v Národním domě na Vinohradech proběhne v duchu vzpomínek na tohoto dirigenta a díky lidem, kteří se s ním pracovně i lidsky mohli setkávat. Předběžný souhlas s vystoupením přislíbili Yvetta Simonová, Josef Zíma, Karel Štědrý, Eva Pilarová, Pavlína Filipovská, Milan Drobný, Jitka Zelenková, Helena Vondráčková, Karel Gott, v druhé půli koncertu pak zazní současný repertoár orchestru např. s Petrou Janů, Dashou, Ondřejem Rumlem, Tomášem Savkou, Romanem Vojtkem a mnohými dalšími. S ohledem na to, že je očekáván vyšší zájem především z řad seniorů, rozhodli se pořadatelé snížit cenu vstupenek, aby umožnili účast této skupiny posluchačů. Žadatel o partnerství hl. m. Prahy není dosud příjemcem podpory HMP. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
306	268515/2011	Jitka Grígerová	Klaunská pantomima Borise Hybnera aneb Hybneriáda ku příležitosti 70. narozenin umělce	326 195	136 195	0	0
<p>Předložený projekt bude realizován v září – říjnu 2011 v nově zrekonstruované Malostranské besedě u příležitosti 70. narozenin významného mima a vysokoškolského pedagoga Borise Hybnera, jehož tvorba výrazně formovala téměř půl století českou pantomimu. Součástí projektu bude: vydání knihy divadelní historičky Dr. L. Petiškové, která doplní obraz celého vývojového procesu, jímž česká pantomima v posledních padesáti letech procházela, kniha vyjde v nákladu 500 kusů, dále bude na programu výstava fotografií ze života českých mimů, 4 představení studentů katedry pantomimy HAMU pod vedením B.Hybnera a průběžná autorská čtení B.Hybnera a L.Petiškové. Celá akce je připravována jako významná kulturní událost za spolupráce s AMU, Nadací život umělce, Francouzským institutem v Praze, o záštitu byla požádána L.Klausová. Žadatelka pracuje v Galerii Havelka, uspořádala 35 samostatných autorských výstav, podílela se na organizaci několika našich festivalů a na prezentaci pražské kultury na zahraničních festivalech. Doposud získala tyto granty hl.m.Prahy na výstavní činnost: 2010 – 30 000 Kč, 2011 - 50 000 Kč. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
309	286545/2011	JV AGENCY s. r. o., Longenova 607, 256 01 Benešov, IČ:28948751	Výroční koncert 30. let KEKS	800 000	370 000	50 000	50 000
<p>Jedná se o výroční koncert rockové legendy skupiny KEKS, která nepřetržitě působí na hudební scéně 30 let. Tato kulturní akce se konala při vyprodané Lucerně 14.4.2011. KEKS odehráli 3,5 hodiny a 45 písniček. Svému publiku představili novou dramaturgii – písničkové směsi v různých stylech ploužáků, rock'n'rollů atd., které byly prokládány notoricky známými skladbami. Proměnily publikum v jeden jásající a zpívající dav. Mezi hudebními bloky přišel čas i na přání hostů. Popřát a zahrát přišli i bývalí členové kapely. Jedná se o nového žadatele o finanční podporu hl. m. Prahy. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
311	268795/2011	Společnost LBM, s. r. o, Vodičkova 36, 110 00 Praha 1, IČ:64580407	Hudební Konfrontace	1 965 000	990 000	0	0
<p>Jde o 7 premiérových pražských koncertů originálních kapel z Francie, Skandinávie, Španělska, konaných během roku 2011 v Lucerna Music Baru, a to vždy za účasti vhodných českých reprezentantů. Jde o konfrontační výměnu, o podpůrný program, který má aktivně napomoci pražským hudebníkům, aby jejich hudba byla respektována i v zahraničí. Lucerna Music Bar existuje řadu let díky pátečním a sobotním parties, které v poslední době umožnily obohatit a zkvalitnit zdejší dramaturgii. Avšak k projektu, který je obsahem žádosti, potřebuje žadatel finanční podporu. Zatím není evidován mezi úspěšnými žadateli o finanční podporu hl. m. Prahy. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
312	268493/2011	Bionaut s. r. o., Dělnická 47/503, 170 00 Praha 7, IČ:61248037	Kauza Pěrák, unikátní projekt režiséra Jiřího Havelky	1 451 000	600 000	0	0
<p>Jde o nový divadelní projekt režiséra Jiřího Havelky a filmového producenta Vratislava Šlajera, Ojedinelou koprodukcí společnosti Bionaut Films, Vosto5 a 4+4 dny v pohybu. Součástí projektu bude i rozšířený filmový záznam představení, který bude distribuován v kinech v ČR. Kauza Pěrák je dobrodružný příběh z období Protektorátu Čech a Moravy inspirovaný legendou českého superhrdiny Pěráka. Hravá interpretace českých dějin, ve které se na pozadí reálných historických událostí před divákem odvíjí příběh fiktivní elitní odbojové skupiny, jakési české Ligy výjimečných a jejího pokusu o porážku nacistického režimu. Svým stylem a příběhem by mělo představení rezonovat s především mladšími diváky, kteří by jinak o divadlo neměli zájem. Téma však nepochybně zaujme i starší diváky. Premiéra představení by se měla uskutečnit v prostorách bývalého paláce Elektrických podniků v Praze 7. Žadatel dosud o podporu hl. m. Prahy nežádal. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
314	268765/2011	"Porte", Jaselská 3, 160 00 Praha 6, IČ:22908331	"Z domova i z cest", výstava fotografií Evy Pilarové	367 000	250 000	0	0
<p>Výstava fotografií Evy Pilarové „Z domova i z cest“ se uskuteční v Písecké bráně od 6. září do 2. října 2011. V den zahájení výstavy se v 18 hodin uskuteční vernisáž za účasti autorky a dalších osobností kulturního a veřejného života. Autorka občanům Prahy 6 představí průřez svou fotografickou tvorbou s akcentem na zajímavá místa a osobnosti Prahy a zejména jejího šestého obvodu. Na výstavě ani doprovodných programech se nebude vybírat vstupné a tudíž je očekávána návštěvnost i ekonomicky neaktivních věkových skupin (dětí, studenti a senioři). Žadatel získal v letošním roce partnerství ve výši 600 000 Kč k projektu RŮŽENA (Zátková a ty druhé) Sympozium, monografie, výstava, filmový festival. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
315	270045/2011	Pražská galerie českého skla, o. p. s., Bartošková 1448/26, 140 00 Praha 4, IČ:27907660	"Sklo. Design" - výstava designu v Císařské konírně na Pražském hradě	1 595 500	600 000	300 000	300 000
<p>V Císařské konírně Pražského hradu se uskuteční od 16. září do 31. října 2011 výstava designového skla nejslavnějších evropských tvůrců a svěží tvorby začínajících sklářů. Expozice bude výpovědí o energii, nápaditosti i nadějně budoucnosti evropského sklářství: Sklo.Design bude unikátní přehlídkou novinek sklářského designu z dílen proslulých evropských firem: Venini (Itálie), Salviati (Itálie), Kosta Boda (Švédsko), Orrefors (Švédsko), Iittala (Finsko), Baccarat (Francie), Riedel (Rakousko), Schott Zwiesel (Německo), Droog Design (Nizozemí), přičemž pochopitelně bude připomenuto i české: Moser, Crystalex, Mimolimit, Olgoj Chorchoj... Aby byla výstava doplněna i o kontext tvorby nejmladší sklářské generace, budou uvedeny také práce čerstvých absolventů z celého světa. Pražská galerie skla, o. p. s., dosud nebyla evidována mezi příjemci finanční podpory hl. m. Prahy. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
318	270240/2011	Občanské sdružení CZECHDESIGN.CZ, K Safině 562, 149 00 Praha 4 - Hrnčíře, IČ:26633191	Design for all / kreativní workshopy	137 000	64 500	0	0
<p>Hlavním cílem projektu, který má termín zahájení srpen 2011 a koná se ve vlastním novém prostoru žadatele, je prostřednictvím kreativních workshopů rozvíjet tvořivost, kreativní přemýšlení a zároveň přibližovat design široké veřejnosti. Bude připraveno 7 workshopů, do kterých se zapojí odborníci z různých odvětví, kteří přiblíží zkušenosti z oblasti, které se profesionálně věnují. Důležitou součástí budou workshopy zaměřené na design pro osoby s omezenými schopnosti, ať již pohybovými či zrakovými, v realitě limitovanými různými bariérami a omezeními. Žadatel zatím neobdržel žádné finanční prostředky. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
319	268774/2011	Arcibiskupství pražské, Hradčanské nám. 56/16, 119 02 Praha 1 - Hradčany, IČ:00445100	"Svatá Anežka Česká - princezna a řeholnice" - příprava a zahájení výstavy v roce 2011	5 265 000	1 705 000	200 000	200 000
<p>V listopadu 2011 bude zahájena v Klášteře sv. Anežky České unikátní výstava, která si klade za cíl představit návštěvníkům vývoj úcty k této nejznámější „novodobé“ české svätici v průběhu staletí tak, jak se o to svými díly pokusilo výtvarné umění i umělecké řemeslo. Současně budou vystaveny exponáty archivní povahy, dokumenty přibližující život v tehdejší klášteře i jeho architekturu. Výstava bude výjimečná i tím, že má přiblížit tuto významnou českou osobnost na pozadí přemyslovského rodu a jako taková se koná poprvé v historii. Opomenut nezůstane ani vliv Anežky České na společenský život své doby či utváření českého státu, stejně jako její proslulá dobročinnost a milosrdenství. Samotnou výstavu budou také provázet doprovodné akce. Žadatel obdržel v letošním roce při partnerství částku 250 000 Kč na Noc kostelů. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
320	268670/2011	Pelleova vila, o. p. s., Pelleova 10/91, 160 00 Praha 6, IČ:26746549	PĚT DEKÁD TVORBY JIŘÍHO ANDERLEHO, Kreby, obrazy, grafiky a plastiky	2 697 001	900 000	350 000	350 000
<p>Přední český malíř a grafik J. Anderle se již od 60. let 20. století podstatně zapisuje do panoramatu českého výtvarného umění. Vytváří jedinečné, osobité dílo, jehož tématem je člověk a osud. Cílem této přehlídky bude připomenout umělce, který byl v letech 1982 a 1984, jako dosud jediný český tvůrce, zařazen do nejvýznamnější mezinárodní výtvarné přehlídky výtvarného umění, kterým je Biennale di Venezia. Tím byl světovou kritikou vřazen mezi nejvýznamnější tvůrce doby. Projekt v Pelleově vile zahrnuje 7 dílčích akcí, nabízí rovněž unikátní dialog Anderleho tvorby s kmenovým uměním Afriky. Žadatel obdržel v roce 2010 grant ve výši 40 000 Kč na celoroční výstavní program. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
322	268508/2011	Marie Zábranská	Marie Zábranská - obrazy, medaile, ilustrace - výstava k životnímu jubileu	61 700	30 000	30 000	30 000
<p>Autorka považovala za potřebné provést ke svému životnímu jubileu /70 let/ prezentaci svojí dosavadní tvorby, představit se kulturní veřejnosti ve třech základních výtvarných oborech (malba, medaile, ilustrace). Tento záměr jí umožnily realizovat v termínu 24.3.-21.4.2011 prostory Clam-Gallasova paláce. Autorka zatím neobdržela žádné finanční prostředky. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
324	270047/2011	Czech Ice Group, s. r. o., U studánky 212/21, 170 00 Praha 7 - Bubeneč, IČ:24814415	POPELKA, kouzelný muzikál na leď	7 482 762	2 000 000	0	0
<p>Společnost Czech Ice Group připravuje světovou premiéru muzikálu na leď, který je inspirován celosvětově oblíbenou pohádkou a Popelce. Muzikál na leď je specifickou českou inscenační formou, která v jednom divadelním představení na leď spojuje herce, zpěváky, tanečníky a krasobruslaře. Podstatou je rozdělení rolí do dvou skupin - scénické a krasobruslařské. Zatímco scénické postavy ztvárňují herci, kteří v představení mluví, zpívají a pohybují se pouze na scéně postavené na leď, role bruslařské jsou namluvené a nazpívány a krasobruslaři se ve svých sólových výstupech vyjadřují pouze pohybem. Muzikál na leď představuje velmi náročný projekt – počtem účinkujících i technickými požadavky se vyrovná megakoncertům světových hvězd. Autor této inscenační formy Jindřich Šimek již zrealizoval v tomto žánru 2 autorská díla – Romeo a Julii a Mrazíka. Na přípravě představení, které se uskuteční v říjnu 2011 v Tesla Areně v Holešovicích, se podílí autorský tým sestavený ze špiček svého oboru (Petr Malásek, Václav Kopta, Jiří Korn, Vlastimil Harapes, Lucie Bíla, Martin Dejdar ad.), žadatel proto slibuje vznik ojedinělého uměleckého díla. Společnost Czech Ice Group žádá o podporu poprvé. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
325	268778/2011	Institut umění - Divadelní ústav, Celetná 595/17, 110 00 Praha 1 - Staré Město, IČ:00023205	OSLAVY 20 LET KYLIÁNOVY VIDEOTÉKY V PRAZE	820 000	250 000	0	0
<p>V roce 1991 byla podepsána smlouva mezi holandskou nadací Jiřího Kyliána a Divadelním ústavem v Praze o založení videofonu nahrávek Kyliánových choreografií doplněných o další taneční tvorbu, především z repertoáru Nederlands Dans Theatre. Videotéka za uplynulých 20 let rozšířila dokumentační fond, takže vznikla unikátní sbírka stovek nosičů, průběžně pořádá edukativní projekty, poskytuje odborné konzultace a celkově podporuje rozvoj mezinárodní spolupráce v oblasti tance. Letos se navíc pražské pracoviště stalo hlavním veřejným centrem nadace a správy Kyliánových sbírek, což potvrzuje jeho celosvětový význam. Oslavy budou zahrnovat Gala večer konaný 30.11.2011 na Nové scéně ND za účasti J.Kyliána, uvedení nových choreografií, vystoupení souboru NDT 1, křest monografie J.Kyliána zpracované Divadelním ústavem a vernisáž dvou výstav. V rámci oslav proběhne také odborný program, který bude obsahovat workshopy, odborné sympozium a vydání reprezentativní monografie J.Kyliána. Žadatel čerpal finanční podporu města při partnerství na projekty Špalíček a Přehlídka ke světovému dni divadla pro děti: 2008 – 450 000 Kč, 2009 – 400 000 Kč. V letošním roce obdržel při partnerství 1 500 000 Kč na Pražské Quadriennale. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
329	316790/2011	media4free s. r. o., Nad topoly 382/12, 103 00 Praha 10 - Kolovraty, IČ:29012775	Kulturní Pecka	890 000	200 000	0	0
<p>Měsíčník tohoto názvu je od ledna 2010 zdarma k dispozici na přibližně 140 distribučních místech. Přináší informace především z oblasti alternativního, originálního a netradičního umění a kultury. Cílem projektu je zdarma informovat mladé lidi v Praze o méně známých a zajímavých kulturních událostech a zároveň podporovat studenty uměleckých škol a mladé umělce. Časopis se snaží o kvalitní obsahovou i vizuální stránku, zainteresovaní v projektu jsou absolventi či studenti vysokých uměleckých i humanitních škol a mají zkušenosti s tvorbou periodik. Náklady jsou minimalizovány, financování je zajištěno částečně z inzerce a částečně z vlastních zdrojů žadatele. Partnerství hl. m. Prahy by umožnilo rychlejší rozvoj projektu a tedy začleňování mladých aktivních obyvatel Prahy do uměleckých a kulturních aktivit, o kterých se dočtou nebo které prostřednictvím časopisu mohou realizovat. Žadatel dosud neměl finanční podporu hl. m. Prahy. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
331	331433/2011	DEAI (SETKÁNÍ) o.s., Kostelní 30/674, 170 00 Praha 7, IČ:26675382	HLAS NODU	1 408 000	1 200 000	500 000	500 000
<p>Experimentální prostor Roxy/NoD určují čtyři základní dramaturgické sekce: hudba, výstavy, divadlo a multimédia. Předložený projekt je další dramaturgickou linkou, která se soustředí na projekty seminární a diskusní povahy. Diskusní fóra chtějí reflektovat aktuální témata týkající se především dění v kultuře, občanské společnosti, perspektivy neziskového sektoru, kulturní dědictví, současné trendy v architektuře a v neposlední řadě vzájemné česko-německé vztahy. Cílem předloženého projektu je vytvoření široké diskusní platformy, kde se budou moci setkávat aktivní umělci, organizátoři projektů a široká veřejnost. Stane se programovým pojítkem mezi ostatními dramaturgiemi a dotvoří podstatu umělecké filosofie této kulturní stagiony. Projekt bude realizován v období červen – prosinec 2011. Žadatel čerpal v posledních letech finanční podporu města v grantovém systému: 2008 – 10 100 000 Kč, 2009 – 9 200 000 Kč, 2010 – 11 700 000 Kč, v letošním roce – 11 700 000 Kč. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
332	331430/2011	Čestmír Suška	Monografie o díle Čestmíra Sušky	1 504 100	500 000	250 000	250 000
<p>Monografie o díle Čestmíra Sušky je v edičním plánu nakladatelství Gallery již několik let a v letošním roce dochází konečně k její realizaci. Provází ji text od zkušeného odborníka Jiřího Oliče, doplněný texty Magdaleny Juříkové, Marie Klimešové, Charlotty Kotik a dalších autorů. Grafické zpracování knihy pochází od Jana Zachariáše z atelieru Puuda, fotografie od Martina Poláka, Roberta Portela a dalších. Kniha o formátu A4 bude mít 400 stran textu s bohatým obrazovým a dokumentačním materiálem jak z autorovy tvorby, tak z jeho biografie. Zachytí autorův vývoj od jeho začátku až po současnost. Žadatel neměl v posledních třech letech finanční podporu hl. m. Prahy. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
333	331431/2011	Čestmír Suška	OUTSIDE-INSIDE, výstava Čestmíra Sušky v centru umění DOX	790 000	646 000	0	0
<p>Výstava v centru současného umění DOX bude zahájena 15. 11. 2011 a potrvá do konce března 2012. Vystaveny budou sopekuly z cyklu Rezavé květy z let 2005 – 2011. Skulptury budou vystaveny jak v exteriéru galerie/Sochařská terasa, Cafě terasa, dvůr, fasáda/, tak v interiéru galerie/Věž, Mezonet/. V exteriéru budou vystaveny velké realizace z tohoto projektu, v interiéru budou vystaveny menší práce a tisky na papíře. Výstava bude dokumentovat vývoj tohoto projektu od jeho vzniku ve Vermont Studio Center, USA v roce 2005, do posledních prací vzniklých v roce 2011. Během výstavy bude pokřtěna monografie o díle Čestmíra Sušky s textem Jiřího Oliče, vydaná nakladatelstvím Gallery k autorovým 60.narozeninám. Žadatel neměl v posledních třech letech finanční podporu hl. m. Prahy. Případné finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
337	350527/2011	Blahoslav Lukavec	Malované Vánoce v Betlémské kapli	865 800	90 000	90 000	90 000
<p>Na letošní prosinec se chystá již 32. vánoční výstava. Klade si za cíl ukázat kouzlo a jedinečnost českých vánočních tradic na pozadí české lidové kultury. Ukáže současnou podobu lidové tvorby v širokém záběru. V posledních letech vystavovalo kolem 250 tvůrců všech věkových kategorií, včetně špičkových umělců, držitelů ocenění Nositel lidových tradic, a to z Čech i Slovenska. Na výstavě bude také vytvořen prostor, kde budou opět lidoví tvůrci předvádět své umění. Letošní výstava se koná od 26.11.2011 v podzemních prostorách Betlémské kaple. Přípravuje se ve spolupráci s Národopisným oddělením Národního muzea. Je věnována ukázkám zdobení předmětů každodenní potřeby - dřeva, textilu, keramiky, skla, perníků a jiných druhů pečiva, proutěné zboží apod. Budou předvedeny i předměty z netradičních materiálů - orobince, slámy, kukuřičného šustí, loubků, drátů aj. V lidové tvorbě šlo vždy o to, aby předměty byly hezké a zároveň příjemné a praktické k použití. Samozřejmě bude vystaveno i mnoho vánočních zvykoslovných předmětů. Na výstavě bude i prostor pro hudební soubory, které budou hrát koledy a vánoční hudbu. Žadatel není evidován mezi příjemci finanční podpory hl. m. Prahy. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							

Poř. č.	Č. j.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP Kč
339	363163/2011	NACHTIGALL ARTISTS MANAGEMENT s. r. o., Čerchovská 1981/6, 120 00 Praha 2 - Vinohrady, IČ:26431017	CECILIA BARTOLI - SACRIFICIUM	4 395 000	500 000	200 000	200 000
<p>Žádost o partnerství hl. m. Prahy ke koncertu "CECILIA BARTOLI-SACRIFICIUM-GRAMMY 2011" - vokálnímu projektu, který vypráví příběh kastrátů v celé jeho složitosti a v souvislostech. Je to příběh krásy, půvabu, kontroverze a krutosti. Cecilia Bartoli (mezzosoprán) má geniální schopnosti k interpretaci nádherných a nesmírně technicky náročných árií. Vystoupí s Il Giardino Armonico (dirigent Giovanni Antonini). Koncert se koná 16. 10. 2001 v Dvořákově síni Rudolfiny. Žadatel obdržel v letošním roce při partnerství hl. m. Prahy částku 300 000 Kč na koncert světznámého barytonisty Bryna Terfela. Finanční prostředky budou poskytnuty v režimu "de minimis".</p>							
Celkem				143 996 243	50 458 490	9 691 000	9 691 000