

## Zápis

---

Přítomni: doc. Ing. arch. Jakub Cigler (člen), Dr. des. Helena Huber-Doudová (členka), Ing. arch. Tereza Kabelková (členka), Ing. arch. Jan Kasl (předseda), prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D. (člen), prof. Akad. arch. Jindřich Smetana (člen), MgA. Anna Švarc (členka), Mgr.A. Veronika Zapletalová (členka), Mgr. Marie Foltýnová, Ph.D. (host), pí R. Pojarová (host), Mgr. Kateřina Kupcová (host), Mgr. Kateřina Turnová (host)

Omluveni: Ing. arch. Jakub Hendrych (člen)

Tajemnice: Mgr. Kateřina Opatrná

Celkový počet členů komise: 9, přítomni: 8, komise je usnášeníschopná.

Prezenční jednání bylo zahájeno v 15:00 hod. a ukončeno v 16:18 hod.

### Program:

#### 1. Úvod

##### Představení programu jednání

Komise schvaluje program jednání.

Hlasování: pro 8, proti 0, zdržel/a se 0.

Program byl schválen.

#### 2. Projekty

##### Socha Alenky, Praha-Libuš – restaurování díla

Paní Mgr. Kateřina Turnová, místostarostka městské části Praha-Libuš, seznámila členy komise s projektem obnovy a opětovného umístění sousoší Alenky od Kurta Gebauera. Dr. Foltýnová doplnila informace a vysvětlila souhlasné stanovisko GHMP s tímto projektem. Jedná se o sochu Alenky s keřem z roku 1982, která byla z prostranství před základní školou Meteorologická v Praze-Libuši odstraněna po krádeži bronzového keříku a pokusu o odlomení rukou Alenky neznámými vandaly. Restaurování i výroba repliky keříku je svěřena společnosti Houska & Douda, spol. s r. o.

##### *Usnesení č. 1:*

Komise RHMP Umění pro město doporučuje Radě HMP uvolnit městské části Praha-Libuš finanční částku z programu Umění pro město na restaurování sochy Alenky ve výši 465 850 Kč, viz příloha č. 1.

Hlasování: Pro 8, proti 0, zdržel/a se 0.

Usnesení bylo přijato.

### 3. Různé

Tajemnice komise informovala členy komise o aktuálním stavu projednávání a schvalování jednotlivých projektů z Programu Umění pro město v Radě a Zastupitelstvu HMP.

Členové komise diskutovali podobu a souvislosti vzniku pietního místa na Palachově náměstí – místa připomínajícího oběti útoku na Filozofické fakultě UK. Půl roku po tragické události na FF UK bylo představeno dočasné pietní místo, ztvárněné objektem ze surového pískovcového monolitu z lomů v obci Vyhnánov. Úpravu kamene a jeho usazení navrhl akad. sochař Vojtěch Adamec, umístění a vizualizace jsou dílem architekta Vojtěcha Králíčka. Toto pietní místo je zamýšleno jako dočasné a veřejnosti k dispozici do doby, než vznikne stálá připomínka.

V reakci na zasedání Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP dne 4. 9. 2024, kdy byl na programu bod „Zamítnutí záměru umělecké instalace Booktherapy od Milana Caise před objektem Jungmannovo náměstí 759/20“, diskutovali členové komise o smyslu a budoucím fungování Komise Umění pro město. Členové komise se jednoznačně shodli v tom, že by komisi měla být zachována kompetence odborného vyjadřování také k uměleckým dílům dočasného charakteru. Členové komise žádají pana ředitele Sulženka, aby inicioval společnou schůzku s panem náměstkem Pospíšilem a diskusi na téma zaujímání stanovisek k dočasným dílům, otázce možného vytvoření indikativního seznamu míst s potenciálem umístění dočasných děl a systémové, koncepční řešení nakládání s veřejným prostorem v oblasti umístování uměleckých děl.

Příští jednání komise se uskuteční dle časových možností pana náměstka Pospíšila.

Zapsala: Mgr. Kateřina Opatrná

Ověřil: Ing. arch. Jan Kasl