

Akviziční fond_Výzva č. 3402

Dotační titul	Národní dotace
Poskytovatel podpory	Ministerstvo kultury ČR
Zahájení a ukončení příjmu žádostí	Žádosti lze podat (elektronicky prostřednictvím Dotačního portálu) v období: 1. kolo: 24. 1. 2025 (13:00 hod.) – 31. 3. 2025 (15:00 hod.) 2. kolo: 1. 4. 2025 (13:00 hod.) – 31. 8. 2025(15:00 hod.)
Časová způsobilost výdajů	Podpořené projekty lze realizovat v období mezi (1. 1. 2025 až 31. 12. 2025)
Oprávnění žadatelé	Vlastníci nebo správci muzejních sbírek zapsaných v Centrální evidenci sbírek (CES), mimo státní příspěvkové organizace. Finanční prostředky z Akvizičního fondu mohou být poskytovány muzeím, galeriím a dalším subjektům hospodařícím se sbírkami muzejní povahy podle zákona č. 122/2000 Sb., které mají v CES zapsány sbírky/podsbírký těchto oborů: ▪ výtvarného umění a architektury ▪ uměleckého řemesla ▪ uměleckooprůmyslové práce ▪ fotografie, filmy, videozáznamy a jiná obrazová nebo zvuková média ▪ a další
Upřesňující informace k výzvě	Účelem Akvizičního fondu je poskytování finančních prostředků formou dotace relevantním organizacím hospodařícím se sbírkami muzejní povahy podle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, zapsanými do Centrální evidence sbírek, a to na nákup uměleckých děl mladších 50let, které lze prezentovat v kontextu muzea prezentujícího umění, a to v naprosté pluralitě forem a médií. Finanční prostředky nemohou být použity na nákup takového díla, které současně splňuje podmínky pro uplatnění práva státu na přednostní koupi kulturní památky.
Popis podporovaných aktivit/činností v rámci výzvy	Předmětem nákupu může být jen takové dílo, které bylo vystaveno na autorské, skupinové nebo generační výstavě, publikováno v odborném tisku , souborné publikaci nebo výstavním katalogu, případně odborně zhodnoceno na platformě umožňující dálkový přístup. Předmětem nákupu může být rovněž dílo etablovaného autora . Mělo by patřit mezi vývojově důležitá díla svého tvůrce , odpovídat nejpřísnějším požadavkům na uměleckou kvalitu a reprezentovat podstatný vývojový trend v současném umění.
Alokace výzvy	-
Výše podpory pro projekt	Doporučenou výši podpory stanoví při hodnocení žádosti Rada Akvizičního fondu, o výsledku rozhoduje ministr kultury.
Spolufinancování projektu	Dotace může být poskytnuta nejvýše do 70 % uznatelných výdajů projektu.
Veřejná podpora	

Dotační specialisté pro tuto výzvu

Michal Vokurka	e-mail: michal.vokurka@praha.eu tel.: +420 776 404 965
Milan Věrtelář	e-mail: milan.vertelar@praha.eu tel.: +420 236 00 3905
Marie Kučerová	e-mail: marie.kucerova@praha.eu tel.: +420 778 700 365