

**Zápis z 4. řádného zasedání Výboru pro kulturu, památkovou péči,  
výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP, konaného dne 4.3.2015  
ve 13:00 hodin**

**Přítomni:** členové - MgA. Eliška Kaplický Fuchsová ( předsedkyně), PhDr. Lukáš Kaucký, PhDr. Helena Briardova, Ing. Karel Grabein Procházka, JUDr. Jaroslava Janderová, prof. Ing. Eva Kisslingerová, Csc, Mgr. Albert Kubišta, Ing. Václav Novotný, PhDr. Matěj Stropnický, Mgr. Zuzana Navrátilová

**Hosté:** Jan Wolf, Mgr. František Cipro, Mgr. Jiří Skalický, Ing. Václav Pavlas, JUDr. Eva Novaková, Mgr. Pavel Štefaňák

+ dle prezenční listiny 18 zástupců odborné veřejnosti

**Omluveni:** PhDr. Jana Hudcová

### **1. Úvod**

Předsedkyně uvítala členy výboru a přítomné hosty.

### **2. Schválení programu zasedání a odsouhlasení zápisu z minulého zasedání výboru**

Zápis z 3. zasedání výboru byl odsouhlasen.

**Hlasování:** 9 pro – 0 proti – 0 se zdržel hlasování. Zápis byl odsouhlasen.

Odchod prof. Kisslingerové ve 13:05 hod.

Předsedkyně výboru seznámila přítomné s programem jednání výboru. K takto navrženému programu byla v rozpravě jedna faktická připomínka a to, že partnerství/spolupořadatelství v oblasti kultury by se mělo projednávat až po ukončení grantového řízení, po té až granty budou schváleny Zastupitelstvem hl. města Prahy a znám rozsah odvolání včetně výše finančních prostředků na jeho pokrytí..

**Program jednání 4. zasedání výboru se mění tak, že se vypouští bod č. 4 - Partnerství/spolupořadatelství v oblasti kultury a bod č. 6 – Komise Rady hl. města Prahy pro udělování grantů v oblasti kultury a umění.**

**Hlasování:** 8 pro – 0 proti – 0 se zdržel hlasování. Pozměněný program byl odsouhlasen.

### **3. Volba ověřovatele**

Členové výboru zvolili ověřovatelem zápisu z tohoto zasedání Ing. Karla Grabeina Procházku.

**Hlasování:** 7 pro - 0 proti - 1 se zdržel hlasování . Návrh byl přijat.

### **4. Partnerství a spolupořadatelství v oblasti cestovního ruchu na rok 2015**

Paní předsedkyně představila jednotlivé projekty žadatelů o partnerství hl. města Prahy v oblasti cestovního ruchu s tím, že v rozpočtu na rok 2015 je na tuto kapitolu vyčleněno 12,5 mil. Kč. Paní

předsedkyně navrhovala částky na jednotlivé projekty. O všech projektech bylo samostatně hlasováno a k některým projektům byla vedena diskuse. Po projednání všech žádostí bylo hlasováno o materiálu jako celku. Konečný výsledek jednání je uveden v příloze č. 1 zápisu.

**Usnesení:** Výbor doporučuje přijetí partnerství/spolupořadatelství hl. města Prahy v oblasti cestovního ruchu na rok 2015 žadatelům uvedeným v příloze č. 1 *Partnerství/spolupořadatelství v oblasti cestovního ruchu na rok 2015* a doporučuje podpořit jednotlivé projekty/akce vybraných žadatelů finanční částkou v celkové výši **2 900 000,- Kč**, Radnímu Wolfovi doporučuje předložit tento návrh Radě hl. města Prahy ke schválení.

**Hlasování:** 8 pro - 0 proti – 0 se zdržel hlasování. Návrh byl přijat.

### **5. Komise Rady hl. města Prahy pro rozvoj cestovního ruchu**

V diskusi zazněl názor, že Komise Rady hl. města jsou čistě poradním orgánem Rady hl. města a výbor může vzít složení komise Rady hl. města jen na vědomí, ale nemůže ji navrhnout. Pan radní Wolf slíbil, že na příštím jednání výboru bude výbor seznámen se složení této komise.

**Usnesení:** Výbor bere na vědomí předběžný pracovní návrh složení Komise Rady hl. města Prahy pro rozvoj cestovního ruchu.

**Hlasování:** 8 pro - 0 proti – 0 se zdržel hlasování . Návrh byl přijat.

### **6. Novelizace obecně závazné vyhlášky HMP č. 5/2013 Sb. Hl. města Prahy o omezujících opatřeních k zabezpečení místních záležitostí veřejného pořádku v souvislosti s provozováním pouliční umělecké produkce na veřejně přístupných místech**

Paní předsedkyně předala slovo paní ředitelce JUDr. Evě Novakové, která představila Novelizaci obecně závazné vyhlášky č. 5/ 2013 Sb. Hl. města Prahy. Tato novela již obsahuje všechny připomínky, které jsou legislativně možné a jsou v ní též zohledněny potřeby rezidentů bydlících na Praze 1. Paní ředitelka shrnula a vysvětlila navržené změny. Po představení novelizace vyhlášky proběhla diskuse, kde zaznělo že v § 3 dané vyhlášky je výčet zakázaných hudebních nástrojů nedostatečný a problematický, předpokládající další výklad. Velmi sporná je rovněž vymahatelnost tohoto ustanovení. § 7 vyhovuje.

Dále diskuse probíhala v rovině organizace a postupu schválení novelizace obecně závazné vyhlášky. Novelizovanou vyhlášku do Rady hl. města bude předkládat paní primátorka, do jejíž kompetence spadá legislativa. Obsahově, ale vyhláška, spadá do Výboru pro kulturu ZHM. Pan radní Wolf navrhuje ustanovit pracovní skupinu – max. 5 lidí, která bude složená ze zástupců ( legislativa, ZIO, buskeři, politická reprezentace a zástupce MČ P1), která projedná návrh novelizace vyhlášky s tím, že výsledek jednání této pracovní skupiny bude členům výboru sdělen na příštím zasedání výboru.

**Paní předsedkyně přerušila jednání tohoto bodu s tím, že pokračování projednávání bude na příštím jednání výboru.**

**Hlasování:** 7 pro - 0 proti – 0 se zdržel hlasování . Návrh byl přijat.



Příchod Prof. Kisslingerové ve 14:30 hod. .

### **7. Zásady pro poskytování jednoletých i víceletých účelových dotací – grantů HMP v oblasti kultury a umění v roce 2016 – vyhlášení grantů v roce 2016**

Paní předsedkyně předala slovo paní Navrátilové, která vysvětlila členům výboru vztah mezi již projednaným grantovým systémem na léta 2016 – 2021 a předkládanými zásadami pro poskytování jednoletých i víceletých grantů v oblasti kultury a umění v r roce 2016. Zásady upravují podrobně pravidla pro poskytování účelových dotací - grantů v daném roce, harmonogram grantového řízení a vzor smluv pro hodnocení grantových projektů. Paní Navrátilová zmínila platnost nařízení Evropské komise č. 651/2014, kterým se prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem. Ve vyhlášení grantů v oblasti kultury a umění nedochází k žádným podstatným obsahovým změnám. Termín uzávěrky víceletých i jednoletých žádostí je 27. květen 2015 ( oproti minulému roku, kdy termín uzávěrky byl 30. dubna). Po projednání tohoto materiálu ve výboru bude tento návrh na vyhlášení grantů hl. města Prahy v oblasti kultury a umění v roce 2016 předložen k projednání a schválení Radě hl. města Prahy.

V diskusi byl vysvětlen důvod posunutí termínu uzávěrky žádostí o grant a to z důvodu poskytnutí více času pro zpracování žádostí pro žadatele, ale i členy hodnotící komise. Ostatní termíny v posuzování grantů se posouvají též o jeden měsíc.

**Usnesení:** Výbor souhlasí s návrhem na vyhlášení grantů hl. města Prahy v oblasti kultury a umění v roce 2016

**Hlasování:** 7 pro - 0 proti – 2 se zdrželi hlasování . Návrh byl přijat.

### **8. Informace o činnosti HMP v mezinárodních členských organizacích v roce 2014 a výhled na rok 2015**

Odchod Mgr. Kubišty ve 14:43

Pan ředitel Cipro informoval, že předložený materiál obsahuje informace , jak HMP působí v těchto organizacích a jaký je jejich výhled na další rok. Diskuse k danému bodu žádná neproběhla.

**Usnesení:** Výbor bere na vědomí informaci o činnosti HMP v mezinárodních členských organizacích v roce 2014 a výhled na rok 2015.

**Hlasování:** 8 pro - 0 proti – 0 se zdrželi hlasován. Návrh byl přijat.

### **11. Návrh memoranda o partnerství v Šanghaji**

Pan ředitel Cipro vysvětlil , že se jedná o návrh spolupráce mezi Šanghají a HMP, o které hl. město Praha dlouhodobě usiluje a tato spolupráce patří mezi priority zahraniční politiky.

**Usnesení:** Výbor souhlasí se záměrem posílit vzájemnou spolupráci mezi městy Prahou a Šanghají, jakožto i se záměrem obou měst pracovat na možnosti uzavření formálního partnerství v budoucnu a bere na vědomí obecný text Memoranda o navázání vztahu partnerských měst mezi městem Prahou a městem Šnghají jakožto text dokumentu, který tyto záměry stvrdí.

**Hlasování:** 8 pro - 0 proti – 0 se zdrželi hlasování . Návrh byl přijat.

Příchod Mgr. Kubišty ve 14:48 hod.

## **12. Různé**

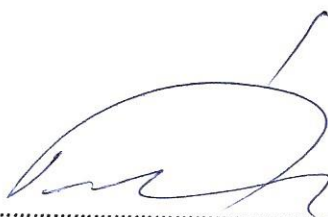
Pan Novotný vznesl dotaz, jak to vypadá se systémem hodnocení divadel. Pan Wolf sdělil, že se systémem hodnocení divadel se ještě nová politická reprezentace seznamuje, využívá i připomínky ředitelů příspěvkových organizací – divadel a s vlastním využitím tohoto systému hodnocení počítá pro sezonu 2015/2016, tedy spolu s komplexním hodnocením činnosti a hospodaření za rok 2015.

Předsedkyně výboru ukončila zasedání ve 15:00 hod.

Předsedkyně výboru ukončila zasedání ve 15:00 hod.

Zapsala: Martina Malinová

Ověřil: Ing. Karel Grabein Procházka.....



Schválil: MgA. Eliška Kaplický Fuchsová.....



Tajemník: Mgr. Zuzana Navrátilová.....



PARTNERSTVÍ/SPOLUPOŘADATELSTVÍ HL. M. PRAHY V OBLASTI CESTOVNÍHO RUCHU - na rok 2015											
Poř.č.	Č.j.	Žadatel IČO	Název akce	Oprávněná osoba	Datum a místo realizace	Celk.nákl. projektu Kč	vlastní a jiné zdroje Kč	Požadova ná částka Kč	Částka již obdržená v de minimis	Výbor Kč	v
1/2015/251	1831108/2014	<b>Triglaw Corp. s.r.o. IČO: 27455637</b>	<b>FESTIVAL CARNEVALE PRAHA 2015</b>	MgA. Rostislav Maria Müller	5.2.- 17.2.2015 Praha	4 550 000	<b>2 594 500</b> nespecifikováno, uvedena pouze tato celková částka	<b>1 955 500</b>	99 959,74 € EUR (cca 2 580 000,00 Kč)	<b>0*/</b>	
<p>Festival Carnevale Praha se koná od roku 2007 v období turistické mimosezóny (leden až březen) v Praze. Od svého založení se stal důležitou a viditelnou součástí pražské kulturní scény. Akce se pravidelně opakuje a našla si své příznivce. Festival Carnevale Praha 2015 probíhá od 5.2. do 17.2.2015 v Praze na Staroměstském náměstí, v Clam-Gallasově paláci a okolí. Součástí programu je opět Rej masek, hudební a kejklířská představení a soutěže na Staroměstském náměstí, průvody - zadarmo, dále expozice scénických kostýmů a masek. Součástí Carnevale je i ekonomický přínos pro žadatele jako Velký maškarní bál v Clam- Gallasově paláci - Crystal ball, vstupenky za 3 600 Kč, resp. 7 200 Kč, cyklus představení Opera barocca (vstupenky), předpokládané příjmy ovšem žadatel v žádosti neuvádí. Akce Carnevale Praha se zaměřuje na přilákání nových zahraničních i domácích návštěvníků do Prahy v období mimosezóny, což je pro Prahu z pohledu příjezdového turismu významné. Žadatel v minulosti získal finanční podporu: 300 000 Kč (partnerství 2014 - CR), 500 000 Kč (grant 2013 - CR), 900 000 Kč (partnerství 2013 - CR). Z vyúčtování minulých ročníků však vyplývá, že rozpočty akce byly značně nadhodnoceny, protože realizace akce proběhla v daleko menším provedení- jen příjmy ze vstupného byly vyčísleny na cca 486 000 Kč a celkové náklady akce byly pouze 1 318 000 Kč (v 2013). Příjmy od spolupracujících organizací jsou naprosto shodně s minulými žádostmi vyčísleny na 2 594 500 Kč a po HMP je požadována opět částka 1 955 500 Kč. <b>Jedná se o jednu z mála akcí v období mimosezóny, navíc významnou z pohledu příjezdového turismu do Prahy, od svého založení se stala důležitou a viditelnou součástí pražské kulturní scény. Rozpočet se však (po zkušenostech z dřívějších ročníků) jeví jako nadhodnocený. Z pohledu CR je možné akci k podpoře doporučit avšak v přiměřené výši. Žadatel již obdržel 2 580 000 Kč v režimu "de minimis", to znamená, že nejvyšší podpora, kterou by mohl získat v letošním roce na všechny projekty, je 2 500 000,- Kč.</b></p>											



Poř.č.	Č.j.	Žadatel IČO	Název akce	Oprávněná osoba	Datum a místo realizace	Celk.nákl. projektu Kč	vlastní a jiné zdroje Kč	Požadovaná částka Kč	Částka již obdržena v de minimis	Výbor Kč	v
2/2015/252	1831105/2014	Triglaw Corp. s.r.o. IČO: 27455637	Propagace a příprava 10. výročí CARNEVALE PRAHA a 750 let historie karnevalu masopustu v Praze	MgA. Rostislav Maria Müller	5.2.2015- 31.12.2015  Praha	12 650 000	9 430 000 nespecifikováno, uvedena pouze tato celková částka	3 220 000	99 959,74 € EUR (cca 2 580 000,00 Kč) EUR	0*/	

V roce 2016 oslaví CARNEVALE PRAHA 10. výročí své existence. Žadatel chce již od začátku února 2015 začít s přípravou, propagací a realizací dílčích projektů. Cílem má být posílení zájmu potenciálních účastníků a návštěvníků o účast při tomto jubilejním ročníku, který se bude konat v roce 2016. Cílem pravidelného pořádání festivalu Carnevala Praha je stoupající počet návštěvníků v období konání karnevalu. Nicméně v tomto případě jde o přípravu na rok 2016 a náklady dle rozpočtu žadatele tvoří převážně - konkrétně 3 500 000 Kč provozní náklady, z toho 1 800 000 jsou mzdy, 3 050 000 Kč produkční náklady, ve kterých figuruje hlavně nákup materiálu za 1 400 000, technické zabezpečení a pronájem technického zabezpečení dohromady 1 050 000, další položkou jsou náklady na umělce 1 900 000 Kč, přičemž jenom autorské honoráře a honoráře OSVČ tvoří 1 000 000 Kč, další položkou jsou náklady na propagaci 2 200 000 Kč a ostatní náklady (kostýmy, scénografie apod.) 2 000 000 Kč. Náklady ve výši 9 430 000 Kč mají být kryty v rámci smluv o spolupráci a partnerství, po hl. městě Praze je požadována částka 3 220 000 Kč. Rámcový rozvrh projektu je velice stručný - Jaro 2015 produkční příprava, tvorba propagačních materiálů, činnost infocentra, komunikace s účastníky, v květnu zahájení propagační kampaně, září až listopad přihlašování do soutěže o nejkrásnější masku a kvalifikační kola soutěže, 11.11.2015 má dojít k zahájení výstavy "750 let Carnevalu v Čechách", od prosince pak výroba masek a produkce festivalu. **Rámcový rozvrh není blíže rozpracovaný, jeho jádrem je hlavně pořádání soutěže o nejlepší masku. Z žádosti není zřejmé, na jaké konkrétní akce budou veřejné peníze využity, v rozpočtu figurují pouze obecné položky jako provozní náklady, produkce (včetně nákupu materiálu), propagace atp., které mohou obsahovat vše. Projekt se jeví jako žádost o podporu činnosti společnosti Triglaw Corp. s.r.o. (provoz infocentra ke Carnevale, představení Opera Baroca, které se konají v plně turistické sezóně). Vzhledem k tomu, že projekt Propagace a příprava 10. výročí Carnevale Praha je projektem přípravným, náklady se jeví jako nadhodnocené, veřejné prostředky by byly využity především na činnost této s.r.o. Žadatel již obdržel 2 580 000 Kč v režimu "de minimis", to znamená, že nejvyšší podpora, kterou by mohl získat v letošním roce na všechny projekty, je 2 500 000 Kč.**

Poř.č.	Č.j.	Žadatel IČO	Název akce	Oprávněná osoba	Datum a místo realizace	Celk.nákl. projektu Kč	vlastní a jiné zdroje Kč	Požadova ná částka Kč	Částka již obdržena v de minimis	Výbor Kč	v
3/2015/253	110955/2015	Svatojánský spolek, z.s. IČO: 03362531	Svatojánské slavnosti NAVALIS 2015	Mgr. Vojtěch Pokorný	15.5.2015 Praha	5 300 000	1 500 000	3 800 000	€ 0 EUR	2 000 000*/	

Svatojánské NAVALIS je snaha o obnovu původní barokní tradice – slavnosti na řece Vltavě v souvislosti s památkou Jana Nepomuckého. Novodobé oslavy se konají od roku 2009, toto bude již 7. ročník (historicky 287. ročník). Slavnosti navazují na rozkvět Prahy v době baroka. Mají rozměr nejenom duchovní, ale i společenský a turistický. Součástí slavností je mše svatá v katedrále sv. Víta na Pražském hradě v předvečer svátku sv. Jana Nepomuckého (letos bude sloužena kardinálem Dominikem Dukou), po mši následuje procesí přes Malou Stranu na Karlův most, dále populární regata historických lodí a plavidel, bohoslužba v kostele sv. Františka z Assisi a pak vyjímečný barokní koncert přímo na Vltavě u Karlova mostu a světelné spectaculum. Vzorem pro vodní slavnosti jsou italské Benátky, slavností v Praze se účastní i benátské gondoliéry. Jan Nepomucký je jedním z patronů benátek a patron gondoliérů. V roce 2009 sledovalo představení na 10 000 diváků na březích Vltavy i přímo na Vltavě, byl natočen pořad a vyslán Českou televizí. Svatojánské slavnosti NAVALIS 2015 mají oslavit 250. výročí narození a 200. výročí smrti Jakuba Jana Ryby, jehož skladby oslavující sv. Jana Nepomuckého mají v cyklu zaznít. Žadatel uvádí, že projekt negeneruje žádné příjmy z prodeje vstupenek či pronájmu reklamních ploch atd. V roce 2014 získal žadatel Pražské Benátky s.r.o. podporu ve výši 1 300 000 Kč (CR), v roce 2011 žadatel První Všeobecná Člunovací Společnost, s.r.o. finanční podporu ve výši 2 790 000 Kč (CR), v roce 2010 a 2009 podporu na odd. kultury výši 3 800 000 Kč (KUL), resp. 800 000 Kč v r. 2009 (KUL).

**Z pohledu cestovního ruchu se Svatojánské NAVALIS staly již tradiční a atraktivní květnovou akcí. Kromě kulturního (společenského) rozměru mají vzhledem k odkazu sv. Jana Nepomuckého i význam duchovní a nelze opomenout ani jejich velkou atraktivitu z pohledu příjezdového turismu do Prahy - turisticky nejatraktivnější částí bývají vodní slavnosti - rej lodí a plavidel, koncert barokní hudby a světelné představení); zvláštní význam mají pak v rámci tzv. „náboženského turismu“.**



Poř.č.	Č.j.	Žadatel IČO	Název akce	Oprávněná osoba	Datum a místo realizace	Celk.nákl. projektu Kč	vlastní a jiné zdroje Kč	Požadova ná částka Kč	Částka již obdržená v de minimis	Výbor Kč	v
4/2015/254	168760/2015	MISS DEAF s.r.o. IČO: 28504054	Miss Deaf World a Europe 2015 Mister Deaf World a Europe 2015	Josef Uhlíř	13. - 23.7.2015 Praha, finále 18.7.2015 TOP HOTEL Praha	6 384 100	485 000 vlastní zdroje 4 659 100 zápočty a ost. partneři	1 240 000	€ 0 EUR	0*/	

Jedná se o soutěž krásy pro neslyšící dívky z celého světa, která se od r. 2011 každoročně organizuje v Praze, pro neslyšící chlapce od roku 2013. Český organizátor soutěž pořádá ale již od r. 2001. Od ostatních, klasických, soutěží krásy se tato liší svým cílem, kterým je především začlenění sluchově postižených dívek a chlapců z celého světa do společnosti. Letošní ročník je 15. a bude se konat opět v TOP hotelu v Praze, v termínu 13.7.- 23.7.2015, finálový večer proběhne 18.7.2015. Dne 15.7.2015 se bude konat v Praze WORLD FASHION přehlídka s doprovodným programem, na které neslyšící předvedou módní oblečení. Žadatel uvádí, že na financování akcí se budou podílet sponzoři formou smluvně sjednaného vzájemného zápočtu v celkové výši 4 359 100 Kč - cca 65 % nákladů akce (z toho především TOP HOTELS GROUP a.s. částkou vyčíslenou téměř na 3 000 000 Kč formou poskytnutí ubytování, stravování, prostor, banketu atp.), dále kosmetické firmy, studia, reklamní partneři. ... Ostatní nutné platby organizátora soutěží byly vyčísleny na 2 025 000 Kč (letenky pro 75 finalistů soutěže, autobusy, oblečení, světla, zvuk, video projekce, fotograf, květiny apod.) Tato částka by měla být pokryta právě finančním příspěvkem HMP, žadatel žádá o 1 240 000 Kč, dále z vlastních zdrojů by bylo hrazeno 485 000 Kč, zbytek od finančních partnerů soutěže. Soutěžícím je tak hrazen celý pobyt v Praze a částečně letenky. **Přínos pro příjezdový turismus je sporný. Akce se koná v době hlavní turistické sezóny. Participující hotel formou smluvního zápočtu za reklamu poskytne veškeré zázemí (ubytování, stravování, prostory...), další smluvní partneři pak poskytnou formou zápočtu další služby či materiální plnění. Pokud se má jednat o projekt, jehož hlavním cílem je dle žadatele především "začlenění sluchově postižených dívek a chlapců z celého světa do společnosti", měla by být žádost o finanční podporu směřována spíše do oblasti sociální, což již bylo opakovaně v předchozích letech žadateli doporučeno.**

Poř.č.	Č.j.	Žadatel IČO	Název akce	Oprávněná osoba	Datum a místo realizace	Celk.nákl. projektu Kč	vlastní a jiné zdroje Kč	Požadova ná částka Kč	Částka již obdržená v de minimis	Výbor Kč	v
5/2015/255	266180/2015	Prague International Marathon spol. s.r.o. IČO: 63673738	Propagace v zahraničí hl. m. Prahy v rámci pořádání sportovně- kulturních akcí Prague International Marathon	Carlo Capalbo	1.1.- 30.9.2015 celosvětově	8 506 771	5 680 000 nespecifikováno, uvedena pouze tato celková částka	2 000 000	162 281,89 € EUR (cca 4 450 000,00 Kč) do 31.10.2014 (k předcházímu účetní období)	450 000*/	

Prague International Marathon pořádá na území hl. m. Prahy 3 běžecké akce: 1/2 Maraton Praha, Maraton Praha a Grand Prix Praha, které všechny získaly ocenění zlaté známky kvality Mezinárodní asociace atletických federací (ocenění souvisí s výbornou organizací a nabídkou služeb pro účastníky a návštěvníky). V Praze se mají akce konat již 21. sezónu. V roce 2014 přijelo dle údajů žadatele na závody 8 305 aktivních zahraničních účastníků (ze 108 zemí). S každým účastníkem přijdou v průměru 2 doprovodné osoby, čímž celkový počet návštěvníků činí téměř 19 000, navíc je zde i řada sportovních novinářů. K tomu je zapotřebí tyto akce každoročně rozsáhle propagovat. Je vždy připravován komplexní "plán zahraniční propagace", který se skládá z přímého přenosu, zahraničních televizních vysílání ve více než 130 zemích světa, on-line registrace na hlavních registračních portálech v zahraničí - přes 6 000 000 uživatelů, bannerové kampaně na hlavních sportovních webových stránkách, spolupráce s CK v 16 zemích, tištěné inzerce, článků ve světových publikacích, propagace na maratonských veletrzích (v roce 2014 se tým PIM zúčastnil 24 světových maratonských veletrhů v Evropě, USA a Asii). Dále se pořádá řada zahraničních tiskových konferencí a rozhlasové mediální kampaně. Pro rok 2015 je cílem navýšit počet běžců-turistů a zviditelnit Prahu jako ideální cíl aktivní dovolené a sportovní turistiky. Žadatel obdržel v dřívějších letech v oblasti cestovního ruchu podporu 1 200 000 (2014), 450 000 (2012), 300 000 (2011), 100 000 (2010), dále v roce 2014 na odbor SMS získal 1 500 000 Kč na Volkswagen Maraton Praha 2014, 1 200 000 Kč Sportisimo 1/2 Maraton Praha 2014, 500 000 Kč na Grand Prix Praha 2014. V současné době má žadatel kromě této žádosti podány i žádosti na odboru SMS na následující akce: Maraton Praha 2015, Sportisimo 1/2maraton Praha 2015, Rodinný minimaraton, Běžecký klub, Valentýnský běh, Procházka se psy a na Bambini Run. **Propagace Prahy v zahraničí v rámci pořádání sportovních akcí PIM je bezesporu velice významná a opravdu celosvětová (přímé přenosy v zahraničních TV (130 zemí), bannerové kampaně, propagace na veletrzích atd.). Tyto sportovní akce navíc generují i konkrétní návštěvnost - jen počet účastníků s doprovodem těchto akcí činí téměř 20 000. Je nutné však upozornit, že vzhledem k tomu, že v oblasti cestovního ruchu a i sportu se finanční podpory udělují v režimu "de minimis", tento žadatel může v obou oblastech dohromady do 31.10.2015 obdržet max. cca 980 000 Kč (dle aktuálního kurzu).**



Poř.č.	Č.j.	Žadatel IČO	Název akce	Oprávněná osoba	Datum a místo realizace	Celk.nákl. projektu Kč	vlastní a jiné zdroje Kč	Požadova ná částka Kč	Částka již obdržená v de minimis	Výbor Kč	v
6/2015/256	275217/2015	Sportify s.r.o. IČO: 02660792	Po stopách kněze Petra z Prahy do Orvieta Corpus Domini 2015	Jan Dopita	19.5.- 8.6.2015 Trasa Praha - Salzburg - Orvieta	1 436 800	786 800 MČ, Czech Tourism, partneři, italská strana,...	650 000	0 € EUR	300 000*1	

Jedná se o tradiční štafetový běh z Prahy do italského města Orvieta, který se koná jako připomenutí cesty kněze Petra ze střední Evropy do Itálie v roce 1263. V souvislosti s touto cestou se po celém světě slaví svátek Corpus Domini. Myšlenka připomenout tento svátek vznikla nově v roce 2000, kdy byla Praha Evropským hl. městem kultury. Jde o kulturní, společenskou a duchovní událost, jejíž součástí je i velkolepý průvod rvietem, který je přenášen italskou televizí. Letošní štafetový běh začne 21.5.2015 v Praze, dále je rozdělen do 17 etap s tím každá má asi 30 - 45 km; na některých místech bude zajištěn přejezd. Cílem je dne 6.6.2015 Orvieta. Štafetu má tvořit asi 8 osob, ale na trase se k nim budou připojovat další místní účastníci. Po trase je štafeta přijímána starosty a faráři jednotlivých obcí, a to na cca 50 místech. Účastníci štafety běží v tričkách se znakem hl. města Prahy, stejně jsou označena i doprovodná vozidla. Duchovní stránku akce garantují Arcidiecézní katolická charita Praha a pražské arcibiskupství, sportovní stránku pak Association Club Sparta Praha. O záštitu byl požádán arcibiskup pražský i primátorka hl. m. Prahy. O této události byl natočen i dokument spolu s Českou televizí. Akce se koná již po 9., v tomto ročníku byla zvolena forma klasické poutě kombinované s běžeckou štafetou, zároveň by mělo dojít k rozšíření o další historické souvislosti jako návštěva míst spojených s dalšími osobnostmi jako K.H. Borovský, K.H. Mácha, W. Goethe, F. Kafka, po trase v ČR jsou plánovány přednášky. K akci je již připraven základní grafický vizuál akce a materiály, připraveno základní stanovení trasy s rozdělením na 17 etap výstavy. V dřívějších letech byla akce ze strany HMP podporována. **Štafeta propagující hl. město Prahu na trase dlouhé téměř 1300 km, její přijímání starosty a faráři rozličných měst, následná účast na samotných oslavách v Orvieta, ale především zdůraznění významu Prahy v dějinách a i v kontextu Evropy, spojení s ostatními městy na trase a propagace evropské sounáležitosti se jeví z hlediska cestovního ruchu jako významná.**



Poř.č.	Č.j.	Žadatel IČO	Název akce	Oprávněná osoba	Datum a místo realizace	Celk.nákl. projektu Kč	vlastní a jiné zdroje Kč	Požadova ná částka Kč	Částka již obdržená v de minimis	Výbor Kč	v
7/2015/257	261076/2015	ARCHITECTURA (Spolek) IČO: 27017923	Realizace výstavy Pražský funkcionalismus/ tradice a současné ozvěny, která bude probíhat v New Yorku a Austinu	Dan Merta	12.2.2015 - 31.11.2015 Center for Architecture New York (únor - květen) The University of Texas at Austin (říjen - listopad)	490 000	340 000 (MK ČR, ČC New York, partneři)	150 000	12 413,79 € EUR (cca 340 000,00 Kč)	150 000*/	

Žadatel - Galerie Jaroslava Fragnera žádá v roce 2015 o partnerství na projekt *Realizace výstavy Pražský funkcionismus /tradice a současné ozvěny, která bude probíhat v New Yorku a Austinu.* V anotaci uvádí, že připravuje reprízy putovní výstavy *Pražský funkcionismus/ tradice a současné ozvěny pro instituce v USA - Center for Architecture in New York a University of Texas.* Jedná se o stejný projekt, na který již žadatel obdržel podporu v roce 2014, a to 200 000 Kč. Jedná se o výstavu, která vznikla již dříve za podpory hlavního města Prahy, Ministerstva kultury a dalších institucí a verze pro USA měla být doplněna o modely, dobový nábytek a spotřební design. **Žadatel na přípravu a realizaci tohoto projektu získal v roce 2014 finanční podporu 200 000 Kč. Ve zprávě o realizaci projektu, která je součástí vyúčtování daru HMP za rok 2014, příjemce uvádí, že v roce 2014 byla mj. nově zrealizována výstava a přepraveny modely do USA ve spolupráci s Českým centrem, nicméně náklady na stejné služby zahrnuje i do rozpočtu nákladů v žádosti na rok 2015. Stejně tak jsou v rozpočtu nákladů opakovaně uváděny i další položky (například produkční náklady ve výši 130 000 Kč, přestože 90% z nich mělo být proplaceno v r. 2014, kdy měly činit 150 000 Kč). Z vyúčtování daru za rok 2014 dále vyplývá, že příjemce uvedl v žádosti o partnerství na rok 2014 předpokládané náklady ve výši 800 000 Kč, skutečné náklady projektu však byly jen 266 940 Kč. Rozpočet nákladů byl tedy dle dodaného vyúčtování značně nadhodnocen. Na pozvánce na výstavu v New Yorku není uvedeno logo HMP jako partnera. Není zřejmé oddělení dřívějších nákladů a těchto, rovněž není uveden konkrétní význam tohoto projektu pro Prahu, chybí konkrétní význam pro příjezdový turismus do Prahy (žadatel žádá o podporu v oblasti CR). I rozpočet tohoto projektu se jeví jako nadhodnocený.**