



**Koncepce architektonického řešení
náplavky Rašínova nábřeží**

*aktualizace Studie proveditelnosti
pro stavbu č. 40951*

- "Revitalizace náplavek, etapa - 0009
- sociální zařízení a vybavenost náplavek
- část Rašínovo nábř."

PETRAJANDA/BRAINWORK



zakázka:
Koncepce architektonického řešení náplavky Rašínova nábřeží

aktualizace Studie proveditelnosti pro stavbu č. 40951
- "Revitalizace náplavek, etapa - 0009 - sociální zařízení
a vybavenost náplavek - část Rašínovo nábř."

zadavatel:

Hlavní město Praha
se sídlem: Mariánské náměstí 2, 110 01 Praha 1
zastoupeno: Ing. Pavlem Vermachem, Ph.D.
ředitelem odboru technické vybavenosti MHMP

zpracovatel:

Petr Janda / brainwork
se sídlem: Na Švihance 8, 120 00 Praha 2
zastoupen: MgA. Ing. arch. Petrem Jandou, vedoucím architektem
autorizovaný architekt ČKA č. 03 577
tel.: 00420 776 845 852
e-mail: info@petrjanda.com

spolupráce:

Ing. arch. Anna Podroužková
Ing. arch. Martina Donátová

Pokud není uvedeno jinak, fotografie z archivu Petr Janda / Brainwork.
Vizualizace: Jan Cyrany.

PETRJANDA/BRAINWORK

Koncepce architektonického řešení náplavky Rašínova nábřeží
Aktualizace studie proveditelnosti pro stavbu č. 40951 „Revitalizace náplavek, etapa 0009 – sociální zařízení a vybavenost náplavek – část Rašínovo nábrř.“

Tato studie se zabývá komplexním návrhem architektonického řešení revitalizace náplavky Rašínova nábřeží s důrazem zejména na pevné součásti jeho architektury. Rekapituluje a dopracovává do koncepčního celku předchozí zpracované materiály, které byly shrnuty v rámci studii proveditelnosti zpracovanou v r. 2015.

Kobky obecně

Základním stavebním kamenem návrhu jsou prostory tzv. kobek vklenutých do nábřežní zdi lemující náplavku. Tyto kobky v minulosti vznikly jako užitíární prostory sloužící k transportu (skrze) a uskladnění materiálu v období technické podstaty náplavky zajišťující přístup k řece a postupem času redefinovaly svou funkci v aktuálním kontextu náplavky coby významného veřejného prostoru nábřežní promenády s kulturně společenským obsahem.

Studie strukturuje využití kobek tak, aby jejich provozní náplň pokrývala prostor náplavky v ideální skladbě reagující na její proporční a obsahové parametry. Využívá střídání využití kobek k uvolnění přeplněných a úzkých partií náplavky a respektuje přitom stávající vyzkoušené a funkční uspořádání.

Základní typy využití jsou 3 – kavárna (případně s dalším provozem typu BajkazyI), galerie (typu site- specific (A)Void gallery), a veřejné WC. Rozvrstvení těchto obsahových typů rytmizuje prostor náplavky a vyvažuje ji jako celek v souvislosti s jejími dalšími prvky jako jsou restaurace Vltava, přístaviště, a tradiční kotviště lodí a plovoucích zařízení obklopujících nábřežní hranu.

Velikostní rozdělení dělí kobky na Rašínově nábřeží na velké zaklenuté (5-11), malé (2-4), a víceprostorové (12-13, jimiž se studie nezabývá).

Kompoziční rozdělení jednotlivých kobek lze definovat pomocí řešení vstupních portálů jako „plná“ a „prázdná“ verze, přičemž plná verze se týká kobek obsahujících WC (s neprůhledným portálovým prvkem, kobky 2-4, 8) a prázdná kobek s plnohodnotným využitím programového zázemí náplavky (s prosklenými vstupy, kobky 5-7, 9-11). Ve strategii pohybu po náplavce pak návrh pracuje s rytmizací jejího využití. Velké kobky jsou umístěny v částech náplavky s vysokou nábřežní zdí mezi Jiráskovým a Palackého mostem a v navazující části proti proudu za Palackého mostem postupně vyklesávající rampou do úrovně náplavky. Při příchodu od Mánesa je úvodní kobka č. 11 umístěná za Jiráskovým mostem věnovaná provozu galerijní kavárny a vytváří soubor se dvěma následujícími kobkami č. 10 a 9, které jsou věnovány galerijnímu provozu a uvolňují dnes obvykle přeplněný prostor této části náplavky pomocí možností vstupu nebo průhledu do svého interiéru. Strategie provozu u kobek věnovaných kavárnám je postavena na principu, který udržuje v hlavní sezóně těžiště využití ve vnějším prostoru náplavky před kobkou, předpokládá zachování stávajícího rozsahu venkovní zahrádky a doplňujících koncertně performančních akcí. K výraznějšímu uvolnění prostorového pocitu v této části náplavky tak dochází před kobkami 10 a 9 věnovanými v záměru této studie galerijnímu využití. To umožňuje zklidnění prostoru mezi zmíněnou kavárnou v kobce 11 a restaurací Vltava tvořící před sebou úzké „hrdlo“ oddělující navazující část náplavky. Komunikační logika předprostoru kobek 9 a 10 je dále napojena na přístupové schodiště z horní úrovně nábřeží, které ústí do rozptylového prostoru mezi obě galerijní kobky. Toalety sloužící jako komplement kavárny v kobce 11 jsou řešeny pomocí sestavy WC kontejnerových kabin umístěné v patě Jiráskova mostu. Samotná kobka je v zádech svého interiéru vybavena základní WC sestavou dvou kabin, galerijní kobky mají v předkonzultovaném návrhu jednu vlastní WC kabinu. Další kobka navazující za restaurací Vltava je věnována kapacitním veřejným toaletám, v předprostoru Palackého mostu je tato část náplavky doplněna dočasnou sestavou zákrytů mobilních WC, které budou v definitivní fázi realizace nahrazeny buďto plovoucími toaletami nebo sestavou WC kontejnerových kabin. Tyto WC slouží úzké části náplavky za Palackého mostem a kobce 7 věnované specifické kavárně s komunitní opravnou kol. Takto koncipované je umístění WC za mostem záměrně, aby nekomplikovalo provoz venkovní části kavárny s častými hudebními produkcemi. Následuje prostor náplavky zúžené koňským sjezdem před galerijní kobkou 6, která si nenárokujे žádné doplnění ve svém předpolí a poté další rozšíření před kavárenskou kobkou 5 s venkovní zahrádkou. Kromě vlastních vnitřních toalet je tato kobka prostorově obsloužena toaletami v kobce 4 umístěné v navazující široké části náplavky, obsahující dále také toaletní kobku 3. Poslední WC kobka 2 je umístěna až v prostoru za železničním mostem a je doplněna pod tímto mostem umístěnou sestavou WC kontejnerových kabin obsluhující prostor před a za limnigrafem (tato pozice lze případně nahradit plovoucími toaletami, stejně jako jimi lze doplnit prostor široké části náplavky před kobkami 3 a 4. Celý systém počítá s umístěním toalet v rámci plovoucích zařízení přistavených k náplavce a napojených na břehová přípojná místa, stejně jako s toaletami v budoucím terminálu lodní dopravy.

Prosklené kobky – volné využití prostor (kobky 5 -7, 9 -11)

Kobky obsahující kulturně společenské provozy jsou navrženy jako maximálně vizuálně propojené s prostorem náplavky a jsou řešeny pomocí velkoplošného prosklení prosvětlujícího jejich interiér. Architektonické řešení reaguje na kontext místa a pracuje s minimálními výtvarnými prostředky ve prospěch očištění stávajících tvarů i souvislosti, a nalezení nových průhledových vazeb a možností vyplývajících z prostředí náplavky.

Samotné provedení je postaveno na lapidárním zásahu, který více odebírá, než přidává a navrácí do prostoru jeho již dříve existující kvalitu v novodobém kontextu vytvářející unikátní situaci a příležitost doplnění jedinečného charakteru náplavkové promenády Rašínova nábřeží. Řešení je postavené na vybourání stávajících tahokovových předstěn a kamenných „zátek“ uzavírajících v současnosti prostor kobek ze strany náplavky a jejich nahrazení velkoformátovými zasklenými kruhovými výkladci, otvíravými v celé své ploše. Stávající „zátky“ vestavěné do ústí kobek vytvářely optickou bariéru za použití tvarosloví odvozeného z fragmentů navazující opěrné zdi, prostory za zdí byly přirozeně provětrány zamřížovanými nezasklenými otvory ve zdi. Toto řešení umožňovalo jen omezené využití prostor provozy nevyžadujícími vytápění s charakterem zastřešeného exteriéru (zejména skladovací funkce). Nové využití formou galerie a kavären rozfázované do několika těchto „kójí“ umožní výrazné zhodnocení potenciálu prostor ve vazbě na náplavku, která si postupně vybudovala autonomní pozici velmi cenné městského veřejného prostoru. Galerie a kavárny se zde stanou základním kamenem určujícím kvalitu využití a posílí spektrum aktivit nabízených návštěvníkům náplavky o silnou kulturní vrstvu.

Rekonstrukce počítá s doplněním ostění stávajících otvorů na spodní straně do tvaru kruhového průřezu, stupňovitou formou rozvíjející motiv dřívě vloženého schodiště (přesné žulové nebo pískovcové stupně s přiznaným vsazením do portálu a odlišením od původních prvků ostění pomocí rozdílného opracování povrchu). Toto dotvarování umožní změnu z tradičního historického tvarosloví k abstraktnímu a samozřejmému tvaru kruhu, který se, s ohledem na svou velikost, stane hlavním motivem celého řešení. Architektonický detail ostění a výplně otvoru bude mít v reakci na mírně se proměňující geometrii portálu drobné proporční nuance v rámci opakování motivu podporující sílu výrazu celé soustavy sedmi kobek (tvar osciluje mezi kruhem a kruhu velmi blízkou elipsou). V takto upraveném ostění bude vložen jediný jednoduchý prvek okna/dveří tvořený odvodovým kruhovým rámem a transparentní výplní. Tento prvek bude otvíravý v celé své ploše diagonálním pootočením, s možností použití excentrických pivotových čepů mimo hlavní osy kruhu. Variace otvírání může být u jednotlivých kójí řešena různě (diagonální, excentrická svislá či vodorovná osa), každá kobka tak v souvislosti se svou náplní může používat mírně odlišný způsob komunikace s okolím. Zasklení otvíravého prvku bude tvořeno akrylátovým sklem o tl. 63,5mm, vzhledem k tloušťce skla zajišťující tepelně izolační vlastnosti okna a užívání kobek v celoročním provozu. Návrh konstrukce rámu je sestaven z ocelových prvků - zkroužených ocelových profilů s navařenými, laserem do přesného tvaručástí okruží vyřezávanými plechy lemu. Přerušení tepelného mostu je řešeno vložkou izolantu sevřenou mezi vnější a vnitřní část rámu. Zasklívání je řešeno zevnitř zkrouženým L profilem. Rozměry rámu jsou navrženy tak, aby dokázaly absorbovat rozměrové dilatace skel a zároveň skryt detaily pantů. Křídlo bude vybaveno mechanismem usnadňujícím manipulaci při otvírání a automatickým zavíračem včetně panikového systému napojeného na záložní zdroj a umožňujícího mechanické otevření. Umístění dveřního motoru je situováno do duté konstrukce skryté pod schody doměrku mezi kruhem okna a ostěním a odsud zpřevodován do pivotové osy. Způsob otvírání se v závislosti na niveletě podlahy každé z kobek v interiéru projeví v nástupu galerie výřezem tvořícím mělkou rampu ve tvaru části kulového vrchlíku, která bude navazovat na prahový prvek ve tvaru konoidu převádějící rovinnou hranu v kontaktu s dlažbou náplavky do oblouku dosedajícího zapuštěného kruhového rámu (bezbariérovost).

Záměr architektonicko-stavební úpravy navazuje na sanační úpravy kobky, které zajistí stabilitu kleneb vyžádanou stavebně technickým průzkumem a rekonstrukci základových prvků včetně znovuprovedení desky v nové výškové úrovni přiblížené k niveletě vnější dlažby náplavky a zapracování inženýrských sítí napojením s pomocí přečerpávání do kanalizačního řadu s autonomním čerpadlem umístěným v šachtici v každé kobce. Stěny budou ošetřeny zpevňujícími injektážemi a zajištěny izolováním proti vodě v partiích navazujícím na základovou desku a zpětně sceleny úpravou celého interiéru formou sjednocení povrchů klenby a podlahy do abstraktní podoby pomocí tradičních materiálových metod omítky a kletované podlahové stěrky. V zadní partii každé kobky bude provedeno zázemí skryté za vestavěnou příčkou cca v poloze aktuálních příček umístěných v každé z kobek. Prostor za příčkou obsahuje WC kabiny (1 nebo 2 pozice řešené systémově jako zbývající toalety na náplavce) a skladové zázemí (s případným možným chlazením), v případě dvouúrovňového řešení kavárny může být využit k vedení části přístupového schodiště do úrovně mezonetového vloženého podlaží. Budou provedeny nové rozvody elektroinstalací a zasíťování všech prvků nově navrženého systému vytápění.

Vytápění prosklených kobek

Tepelně technický koncept kobky musí nutně reagovat na realitu jejího stavebního řešení, které je ovlivněno jeho konstrukčním řešením a umístěním v tělese historické ho náspyry vyplňujícího prostor za vysokou nábřežní zdí. Vnitřní plášť kobky nelze efektivně uzavřít a tepelně zaizolovat a je nutné zajistit průběžné větrání kobky tak, aby v interiéru nevznikaly kondenzace způsobené vlhkostí zdiva, jež od svého vzniku postupně naakumulovalo a dále přejímá z vnějších vrstev kolem klenby a stěn. Tomu vychází vstříc řešení velkoformátového otvírání vstupního okna zajišťující přirozeně průběžné provětrávání prostoru kobky. **Vytápění je navrženo jako kombinované v systému podlahového rozvodu a podstropních infrazářičů vyrovnávajících nárazové změny teploty při otevření vstupního prvku. Je dimenzováno na pocitovou teplotu interiéru v úrovni 21°C. Sálavé vytápění pomocí infrazářičů umožňuje okamžitou odezvu na otvírání dveří a udržuje pocitovou pohodu přibližně 3°C výše než je reálná hodnota. To umožňuje bezproblémové frekventované otvírání velkoformátového okna i v zimních měsících, při využití kobky s kavárenským provozem neomezující pobytovou pohodu v interiéru. Zároveň zabezpečuje akumulární efekt pomocí vyhřívání konstrukcí a ploch ve svém záběru. Umístění infrazářičů je předpokládáno v páteřní ose na podstropní rampě slučující zároveň pozice základního nastavitelného osvětlení (funkční zejména u galerie). Základním zdrojem energie může být buďto tepelné čerpadlo využívající v současné době nejefektivnějšího způsobu získání potřebného výkonu s umístěním vnější části skryté do druhé dutiny pod schody doplňujícími portál kobky, popřípadě bude použit standardní elektrokotel zavěšený v horní části zázemí kobky nebo bude systém postaven pouze na infrazářičích, jež jsou pro tento typ a proporci prostoru ideálním řešením. Silnou stránkou řešení je velkoformátové prosklení a jeho orientace na západ maximalizující tepelné zisky získané z nízkého zimního slunce.** Konkrétní systém bude dospecifikován v dalších projekčních fázích.

Galerijní kobky využijí velmi atraktivní a nezaměnitelné podstaty řešení kobky, forma výkladce jako membrány mezi kobkou a náplavkou předjímá mnohost přístupů k samotnému vystavování. **Zimní strategie vystavování by tak mohla být variací mezi interiérem, semiexteriérem (pootevřený vstup) a zasklenou nikou s výstavou viditelnou skrze prosklení v principu window gallery.** Režim ve zbytku roku je kombinací výše uvedených možností s běžnou galerií a expanzí vystavovaných děl do prostoru náplavky. Konkrétní způsob instalace bude odvislý od jednotlivých výstav, předpokladem je site-specific přístup dramaturgie galerie. Kombinuje podstatu kamenné galerie (doslovně) s public artovou strategií. Využívá násobného účinku několika podobných prostor, který umožňuje zapojit do programu rytmus, ať už formou periferní souvislosti, uplatnění potenciálu série, nebo programového popření či ignorace vzájemných vazeb jednotlivých částí.

Tvarové řešení úpravy portálů vychází z mnoha historických konotací a je stejně tak výrazově silným autonomním řešením jako harmonickým doplněním splývajícím s prostorem, do kterého vstupuje. Řešení bylo precizováno od roku 2009 a mnohokrát publikováno a prezentováno v médiích (včetně zahraničních) a na přednáškách s velkou odezvou. Často bylo na vyžádání prezentováno jako pilotní příklad práce s veřejným prostorem postavený na citlivém site-specific přístupu a symbiotickém splynutí současné architektury s historickým prostředím.

Jako taková je navržena úprava portálů vyladěná do kompozice, kterou není možné beze ztráty celého účinku nahradit jinou nebo kompromisní variantou. Variantní řešení proto uvádíme pouze pro ilustraci, je z našeho autorského pohledu neakceptovatelné a kvalitativně nesrovnatelné s cílovou vizí návrhu. Pokud by návrh měl být upravován směrem k představenému nebo obdobnému variantnímu řešení, ztrácí nejen pro projekt zásadní autenticitu a kvalitu nezaměnitelného landmarku, ale získává zároveň nežádoucí funkční aspekty, komplikuje svou realizovatelnost a zvyšuje náklady. Varianty dělící prosklení na více částí okamžitě devalvují celé vyznění vstupního prvku a posouvají jeho výraz o mnoho kategorií níže. Křídlo nelze jednoduše provést jako dělené v centrální ose - vzhledem k vyvážení hmotnosti křídla je nutné použití pivotového otočného systému, který celý prvek s výhodou vyvažuje, u kruhové varianty navíc využívá naklonění osy otáčení pro snadný přístup do interiéru středem dispozice. To u betavarianty dobíhající tvarem křídla svisle k zemi nelze, u takto řešeného tvarování pivotového portálu lze otvírání provést jen s centrální vertikální osou otáčení a křídlo dobíhající až k podlaze v celé šíři kobky pak při otočení znemožňuje vytvoření zvýšené podlahy v interiéru kobky, podstatné pro udržení bezpečného vztahu k deštěm a vzlínáním vlhkosti exponované náplavce. V dálkových pohledech (přes řeku) přitom obě varianty řešení vizuálně spíše splývají (dosednutí na plochu náplavky je povětšinou pohledově překryto kotvícími loděmi a plovoucími zařízeními a odstup pozorovatele zásadně marginalizuje velikost otvorů v masivní a výrazově neporušené nábřežní zdi

PETRAJANDA/BRAINWORK

(viz ověřovací zákres). Hlavní varianta přitom vytváří s prostorem náplavky konzistentní a samozřejmý celek a velice dobře působí mnohem drobněji než doložená betavarianta, která má navíc díky své větší ploše zasklení výrazně větší efekt na prostup světla z interiéru do prostředí náplavky. Tento aspekt světelného ovlivnění pohledu na náplavku lze jednoduše redukovat předpisem intenzity osvětlení uvnitř kobky (nepřesvětlování je přitom pro prostor kavárny žádoucí, stejně jako pro prostor galerie s běžnou strategií koncentrující osvětlení na vystavené prvky).

WC kobky (velká kobka 8 a malé kobky 2 - 4)

Přístup návrhu ke všem budovaným toaletám je stejný pro velkou zaklenutou kobku 8 i pro malé kobky (2,3,4) a vychází z cíle vytvoření snadno intuitivně přístupného krytého (zastřešeného) exteriéru - tedy odklon od aktuální interiérové podoby neodpovídající použitými materiály a konstrukčním řešením své funkci v daném prostředí a degradující prakticky při jakémkoliv stupni zaplavení. Naše řešení používá lapidární uspořádání s jednoduchou intuitivní navigací a maximálně usnadněným pohybem uživatelů náplavky směrem ke snadnému a komfortnímu vykonání základní potřeby. Provozní uspořádání vychází ze strategie naplnění co možná nejsnadnější dosažitelnosti toalet a zbavení přístupu všech potenciálních bariér – a to jak fyzických, tak také mentálních a provozně ekonomických. V průběhu navrhování jsme tuto strategii úspěšně konzultovali s dotčeným úsekem hygienické stanice s tím, že byl velmi kvitován postoj maximálně zpřístupňující toalety uživatelům.

Architektonické řešení se snaží dosáhnout ideálního vyladění dispozic a provozního uspořádání v jednotlivých řešených kobkách ve prospěch uživatelů WC tak, že v co možná nejvyšší míře zpřístupňuje toalety a upřednostňuje benefit pokrytí cenného veřejného prostoru náplavky funkčním zázemím toalet před pofiderním ziskem s výběru platby za jeho užití. Na základě konzultací v průběhu kompletace návrhu se přikláníme ke zcela nezpoplatněnému modelu přístupu do kabin toalet, přičemž jako krajní verzi připouštíme použití lokálních zámků na mince na dveřích každé z kabin.

Řešení generálně vychází z premisy (podporované názorem hygienika) nepoužití komplikovaných předsíněk stísněných s umyvadly ve prospěch maximálně komfortní kabiny plně uživatelsky vybavené přímo v rámci svého vlastního interiéru. Metoda pracuje se zjednodušením na veřejný volně přístupný předprostor kabin bez vybavení a odsud přístupných plně vybavených kabin. Návštěvník vstupuje do prostoru toalet jako do snadno přístupného zálivu exteriéru odděleného vždy jednoznačně od intimního prostoru jednotlivých kabin umístěných za stěnou/oponou vymezující jednoznačně toto rozhraní. Kabina každé toalety je navržena jako plně vybavená funkčně modulární buňka obsahující konzolovou toaletní mísu, umyvadlo se zrcadlem a vysoušečem rukou, zásobník toaletního papíru, pozici na WC štětky a odpadkový koš, závěsné háčky na kabát, kabina pro imobilní pak další předepsaný komplement madel a speciální umyvadlo v normou definovaných pozicích a proporcích. Umístění instalací a koncových zařizovacích předmětů v rámci kabiny je řešeno integrací do zádové zdvojené stěny kabin, umožňující skrytí rozvodů instalací a jejich periferií za jejich současné pohotovostní přístupnosti servisními dvířky. Každá kabina obsahuje umyvadlo a plně hygienické vybavení a lze tedy podle potřeby měnit počet WC pro ženy a muže, případně je nechat neadresné pro obě pohlaví. Všechny zařizovací předměty jsou navrženy v antivandal verzi v nerezovém provedení. Toalety velké zaklenuté kobky č. 8 obsahující oddělený prostor s pisoáry používají stejnou předstěnu s integrovaným umyvadlem (umyvadlo je typové, vložené za krycí masku scelující předstěny a přístupné kruhovým výřezem, s integrovaným zásobníkem na mýdlo, možno řešit jako ovládané na fotobuňku), řešení předpokládá použití bezvodých nerezových pisoárů. Každá kobka s toaletami obsahuje pohotovostní skladovací prostor pro čistící prostředky, roháček pro napouštění úklidové vody, s doporučením hygienika bude pro zpětný výlev používána mísa toalety. Rozvody a koncové prvky budou opatřeny temperačním systémem pro provoz v zimních měsících. Všechny kobky s toaletami jsou zavíratelné vstupním dveřním systémem, jakkoli preferujeme maximální dostupnost v co možná nejdelším intervalu, včetně nočních hodin – popis u jednotlivých kobek.

Materiálové řešení je navrženo s ohledem na co možná nejtrvanlivější řešení při co nejnižších realizačních nákladech. Definitivní výběr řešení povrchových úprav a materiálu bude dodefinován v další fázi projektové a realizační přípravy. Základní nosný vnitřní skelet všech příček a předstěn je navržen jako jacklová pozinkovaná rámová konstrukce (využívající dílčí cenově dostupné a technologicky běžné skroužení v půdorysném zakřivení prvků), která je oboustranně opláštěná 2mm plechem v navzorkované povrchové zafixované povrchové úpravě vzniklé patinováním.

WC prvky stojící na náplavce

V souvislosti s kapacitním pokrytím potřeby toalet v celém prostoru náplavky navrhujeme dle požadavku správce náplavek doplnění systému o další prvky obsahujících toalety. Tyto prvky jsou navrženy jako dočasné, nicméně kvalita jejich architektonického řešení je nastavena tak aby nepoškodila cenný charakter místa a navazovala na koncept řešení všech ostatních WC prvků na náplavce (nejen) Rašínova nábřeží. Jsou navrženy dvě verze řešení – zákryty mobilních WC kabin a sestava WC kontejnerových kabin, která bude používána jako trvalá přemístitelná v rámci nárazových akcí v prostoru celé náplavky.

Zákryty mobilních kabin

Řešení je založeno na vytvoření nedominantního prvku s mimikry industriálního charakteru tradičního plavebního vybavení, lodních konstrukcí a výtvarné instalace v jednom. Sestava je navržena tak, aby bylo zabráněno přímému pohledu na prvky hygienických kabin v pohledu z náplavky i z nadhledových pozic - z chodníků nábřeží a mostů. Sestava obsahuje 4 WC kabiny, 4 pisoárové stání a 2 umyvadla. Pro sezónu 2017 se počítá s jednou sestavou umístěnou v prostoru u Palackého mostu. Ve chvíli realizace stabilních WC v kobkách lze sestavu rozebrat a přemístit do dalších potřebných pozic v rámci kterékoliv z městských náplavek, po skončení životnosti lze materiál, z něhož je sestava vytvořena beze zbytku recyklovat.

Sestava WC kontejnerových kabin

Sestava kontejnerových kabin je prvkem trvalejšího charakteru kompozičně navazujícím na sestavu zákrytů mobilních kabin a použitým architektonickým řešením na princip řešení kabin uvnitř kobek. V principu jde o sestavu malých autonomních plně vybavených WC kabin ve standardu provedení kvalitativně převyšujícím standard běžných mobilních kabin. Každá kabina má svoje osvětlení, je napojena na vodu a odkanalizována, interiér bude připomínat spíše domovní toalety než „toitoiky“. Pro sezónu 2017 se počítá s realizací dvou takovýchto sestav složených z 8 kabin a umístěných v patě Jiráskova a železničního mostu. Systém je navržen jako autonomní, s připojením a přečerpáváním do přípojného místa v náplavce. Sestavu lze v dalších fázích realizace přesunout během nárazových akcí do dalších potřebných pozic v rámci kterékoliv z městských náplavek nebo ponechat jako doplňkovou část systému toalet ve stávající pozici.

Protipovodňová opatření

Návrh předpokládá řešení protipovodňového opatření do úrovně stoleté vody (q100), vymezující ve velkých zaklenutých kobkách zábranu do výšky 2,25m (cca výška perimetru kruhového portálu), v malých kobkách zábrany kryjí celé dveře a okna. Řešení úpravy ostění u velkých kobek umožňuje vizuálně potlačenou integraci osazovacích prvků protipovodňového systému lamelových zábran (totožné u prosklených kobek i pro toaletní kobku 8). V dalších fázích projektu bude ověřeno jaký je vliv jednotlivých výškových úrovní protipovodňové ochrany do konstrukce a vyztužení základové desky a prvků v základové spáře kobky a podle toho bude vyhodnocena předpokládaná efektivita navržené ochrany a její výškové úrovně.

Přípojná místa

Projekt reviduje návrh systému přípojných míst představený předchozí studií proveditelností a redukuje jejich počet na míru zkonzultovanou se správcem náplavky dle aktuálních zkušeností používání a limitů přípojek v náplavce. Architektonické řešení používá stále stejnou metodiku představenou v původní studii, postavenou na zapuštění všech přípojných míst do dlažby náplavky a na použití systému chránícího elektroinstalace pomocí sifonové bubliny vytvořené víkem přípojného místa. Pomocí nového systému takto řešených přípojných míst bude nahrazeno stávající řešení (které není odolné proti zaplavení), nyní částečně umístěné v kamenných lavicích a částečně soklech v nábřežních lamp (které budou také nahrazeny). Přípojná místa jsou umístěna ve dvou polohách, při nábřežní zdi a při hraně břehu, kde je v základním vybavení doplněn odpad kanalizace (to se týká i přípojných míst pod sestavou WC kabin. Schematické znázornění řešení je obsaženo v grafické části studie, podrobné řešení dle našeho návrhu je k dispozici v samostatné části původní studie.

Osvětlení

Tato studie se podrobně nevěnuje designu jednotlivých osvětlovacích prvků, nicméně předjímá řešení zachovávající na náplavce aktuální světelné podmínky s mírně zvýšenou intenzitou s možností zapojení chytrého ovládaní reagujícího na aktuální potřeby a světelné podmínky. Metodika by měla vycházet ze stávajícího rozmístění osvětlovacích prvků s důrazem na ochrany charakteru výrazu náplavky v rámci města. To znamená, že bude zachována komornější intenzita nasvětlení prostoru náplavky kontrastní vůči nasvětlení nábřeží. Konkrétní řešení předpokládá výměnu stávajících lamp na nábřežní hraně náplavky za nové odpovídající vzhledem a funkcemi osvětlení

aktuálním standardům. Potřeba této výměny vyplývá také z důvodu repase přípojných míst na nábřežní hraně náplavky, jež jsou ve stávající situaci zakomponovány do podnože lamp. V současnosti je k dispozici studie zpracovaná firmou Eltodo sloužící jako pasport a koncepční řešerše možných přístupů k úpravám osvětlení náplavek. Ta se problematice věnuje spíše z pohledu metodiky nasvětlení prostoru a doplnění stávajících pozic novými prvky zvyšujícími intenzitu osvětlení prostoru nicméně její součástí je i návrhová část nasvětlující plošně nábřežní zdi. Tento postup je dle našeho názoru v kolizi s cílem zachování charakteru prostoru náplavky. Aktuálně je tedy nutně dopracovat konkrétní řešení shrnující komplexně architektonicky jak žádoucí principy osvětlení řešeného prostoru, tak i design revidovaných a nově doplněných prvků (nahrazujících stávající lampy).

Odpadkové koše

Studie navazuje na předchozí řešení a definuje situačně pozice pro podzemní řešení odpadkových kontejnerů. Zda bude využito našeho návrhu na míru náplavek, které máme předjednáno se dvěma českými výrobci nebo bude i v případě kapacitního řešení podzemního typu postupováno metodou „chytrých“ košů bude upřesněno v dalších fázích dokumentace. Předpokladem je doplnění systému kapacitních podzemních kontejnerů o prvky lokálních „chytrých“ košů rozmístěných v celé ploše náplavky v kontextu lavic a pobytových prvků případného dalšího mobiliáře.

Lavice

Studie předpokládá použití masivních lavic navržených ateliérem Projektil, které prozatím zakreslujeme v množství a poloze definované v jejich původní studii z r. 2014. Finální množství lavic bude upřesněno v dalších fázích projektu s ohledem na nekoliznost s ostatními prvky vybavení náplavky a v souvislosti s výsledky aktuálně probíhajícího vzorkování pomocí prototypů v reálném měřítku a prostředí.

Stínění

Stínící prvky na náplavce budou předpisem pomocí nájemních smluv sjednoceny do černé barvy bez použití reklamních potisků a log tak, aby nedominovaly prostoru a nepotlačovaly architektonické řešení prostoru.

Parkování, doprava v klidu

V rámci kultivace prostředí náplavky dojde k redefinici počtu parkovacích stání na nezbytnou minimální míru a bude redukováno vymezení pomocí vodorovného značení na dlažbě náplavky. Nezbytná obsluha probíhajících kulturních akcí a s ní spojené navážení potřebného vybavení bude řešena v rámci samostatné metodiky fungující na principu dočasnosti v kontextu produkční události (koncert trhy atd.) a bez obecného nárokování na zřízení trvalých stání na náplavce.

Plovoucí komplement náplavky - terminál lodní dopravy a plovoucí WC

Mimo kamennou plochu náplavky obsahuje celý prostor další vztahovou protiváhu ve formě plovoucích zařízení, lodí a nástupních můstků definujících břehovou hranu náplavky a pohyb jejich uživatelů ve směru z nábřeží do řeky. Prostorové uspořádání a organizace rozestavení jednotlivých plovoucích zařízení vytváří zásadní faktor v potenciálu pobytového využití náplavky. Lodní doprava pak je jedním z nejpodstatnějších obsahů, které náplavku definují a je tedy důležité v dalším rozvoji náplavek věnovat jejímu uspořádání pozornost.

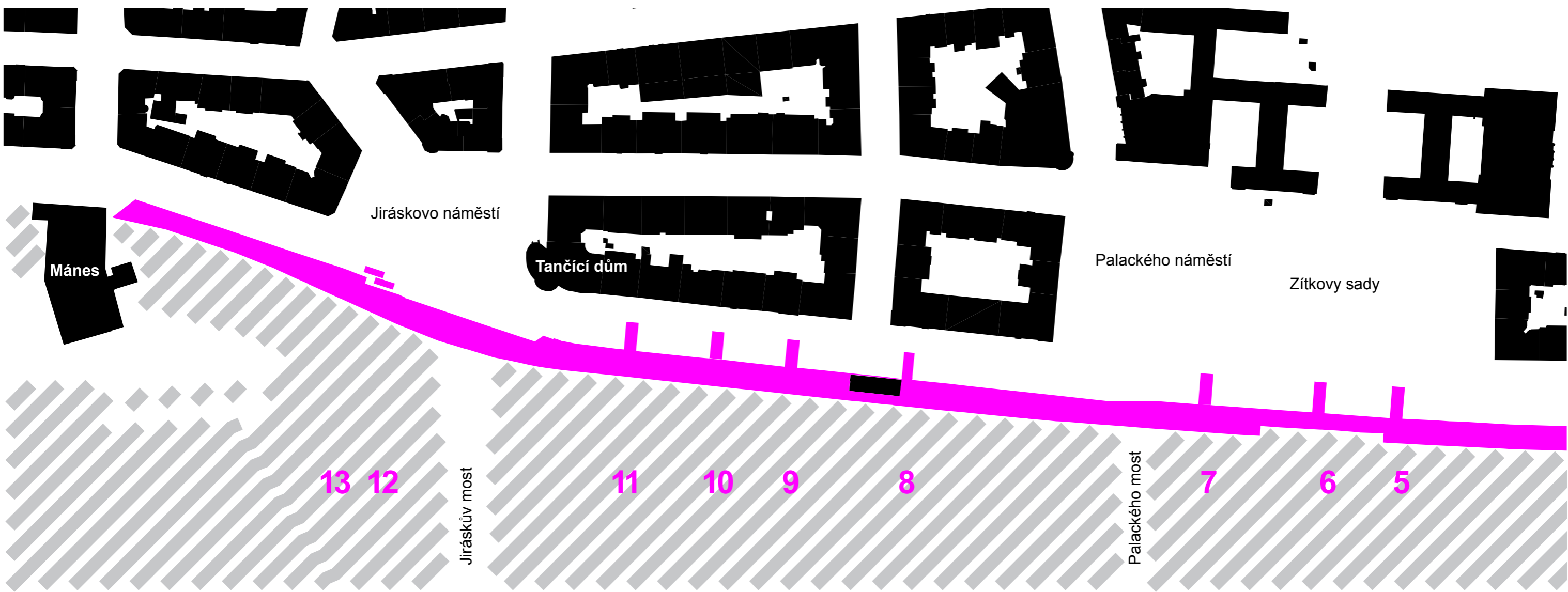
Terminál lodní dopravy

Studie jako periferii svého řešení předjímá návrh nového terminálu lodní dopravy. Záměrem je naplnění funkce koncentrovaného lodního nástupiště s potřebným provozním zázemím za současného dosažení benefitu pohledového uvolnění břehu v prostoru mezi Palackého a Jiráskovým mostem. V této studii je terminál zmíněn zejména z důvodu kompozičního a provozního doplnění této části náplavky a s ohledem na fakt, že obsahuje toalety kapacitně doplňující systém veřejných WC v tomto prostoru. Vznik terminálu nepodmiňuje vymístění ostatních nástupních můstků v prostoru přístaviště, počítá s jejich částečnou redukcí.

Plovoucí WC

Plovoucí toalety jsou prvkem, který je možnou součástí doplňující systém toalet v další fázi realizace. Jejich řešení vychází z kontextuálních vazeb - spolu s portály vstupů do kobek vklenutých do nábřežní zdi vytváří konzistentní soubor identifikující tuto část nábřeží – tedy náplavku Rašínova nábřeží. Princip řešení umožňuje dopracování do verze ponechané v průběhu povodní na místě. Každý objekt plovoucích toalet obsahuje 3 záchodové a 2 pisoárové kabiny. V návrhu předpokládáme vybudování až 3-6ti pozic plovoucích toalet, v dalších fázích projektu bude upřesněna alternace mezi těmito plovoucími prvky a prvky stojícími na náplavce.

PETRAJUDA/BRAINWORK



BUDOVA MÁNES
zdroj: www.earch.cz, autor: Zdeněk Lukeš

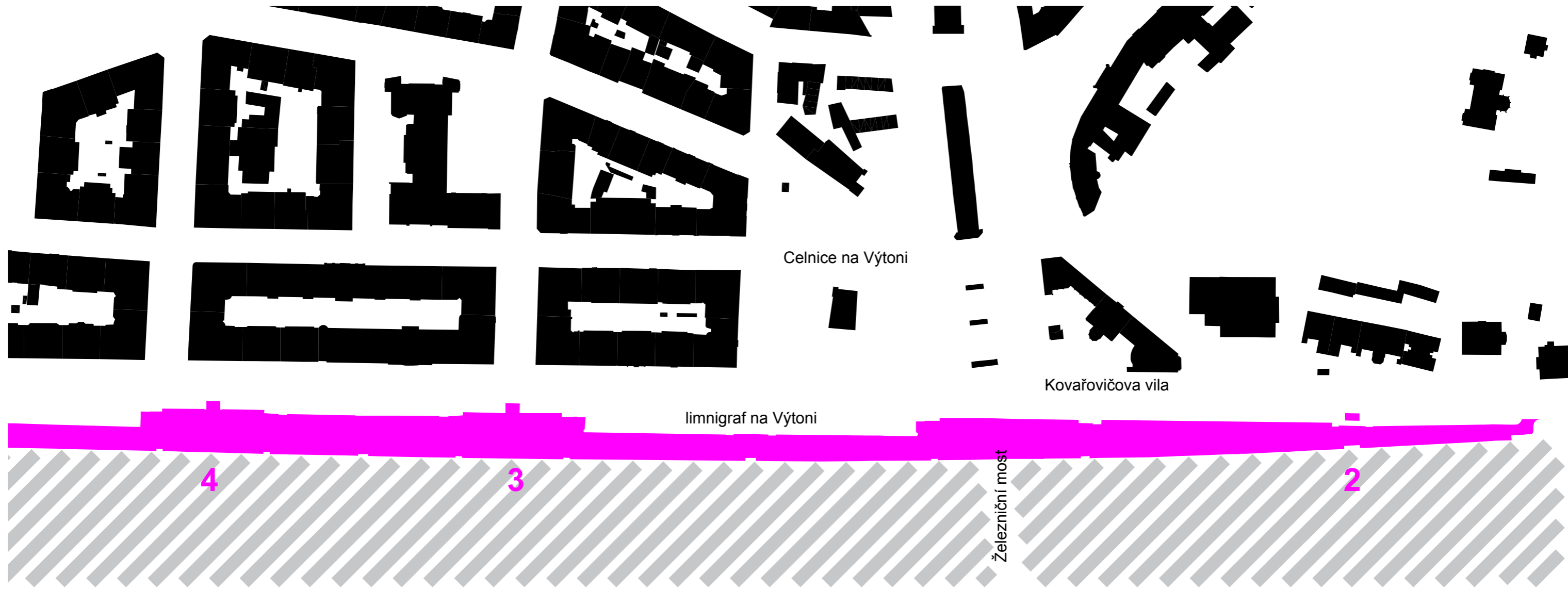
JIRÁSKOVO NÁMĚSTÍ
zdroj: www.drobnepamatky.cz

TANČÍCÍ DŮM
zdroj: www.pace-in.cz

PALACKÉHO NÁMĚSTÍ
zdroj: www.photo-prague.net

ZÍTKOVY SADY
zdroj: www.prahazelena.cz





Celnice na Výtoni

Kovařovičova vila

limnigraf na Výtoni

Železniční most

EMAUZSKÝ KLÁŠTER
zdroj: www.praguecityline.cz

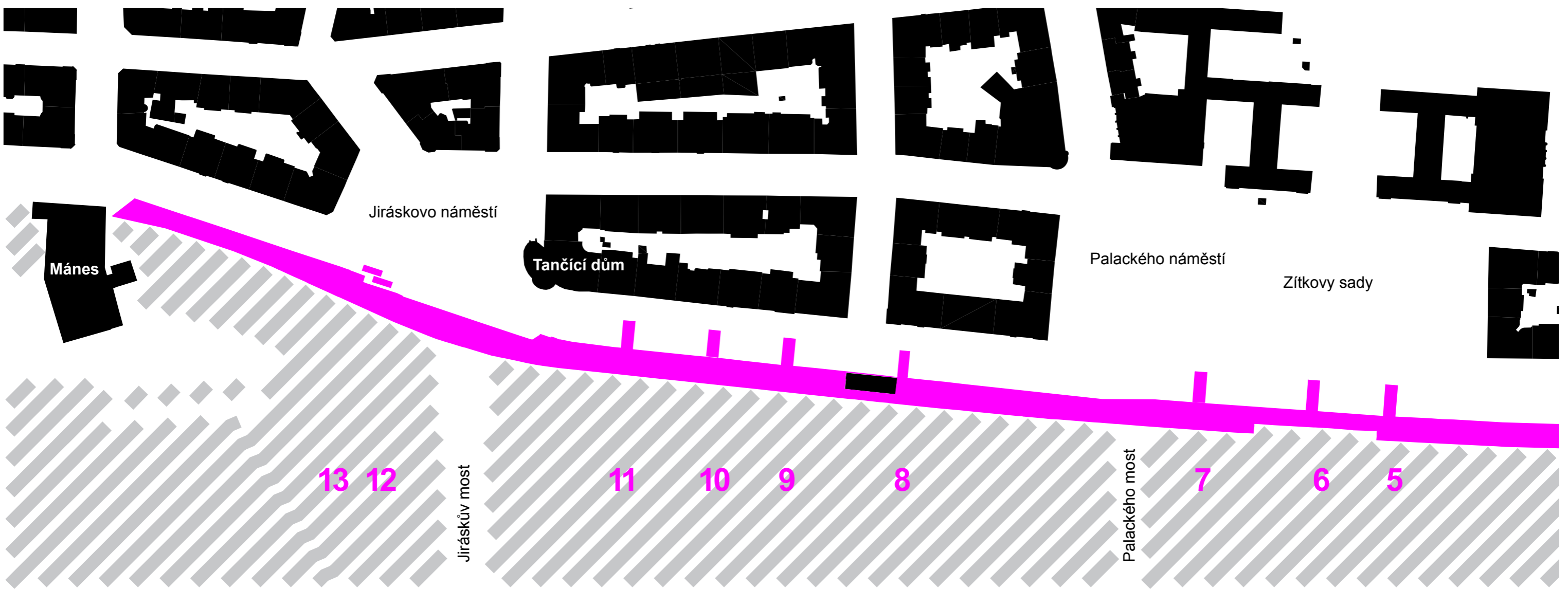
CELNICE NA VÝTONI
zdroj: www.fototuristika.cz

LIMNIGRAF NA VÝTONI
zdroj: www.mapio.cz

ŽELEZNIČNÍ MOST
zdroj: <http://www.praguecityline.cz>

KOVAŘOVIČOVA VILA
zdroj: www.lidovky.cz, autor: Ester Havlová





KOBKA č.13
26,9m²

STAV:
zázemí TSK

KOBKA č.12
76,0m²

STAV:
zázemí restaurace na lodi
Matylda a Klotylda

KOBKA č.11
50,0m²

STAV:
zázemí baru (A)Void

NÁVRH:
nový portál, kavárna / bar
- zázemí (2x WC kabina, sklad)

KOBKA č.10
66,7m²

STAV:
zázemí TSK

NÁVRH:
nový portál, galerie
- zázemí (1x unisex kabina,
sklad)

KOBKA č.9
66,7m²

STAV:
-

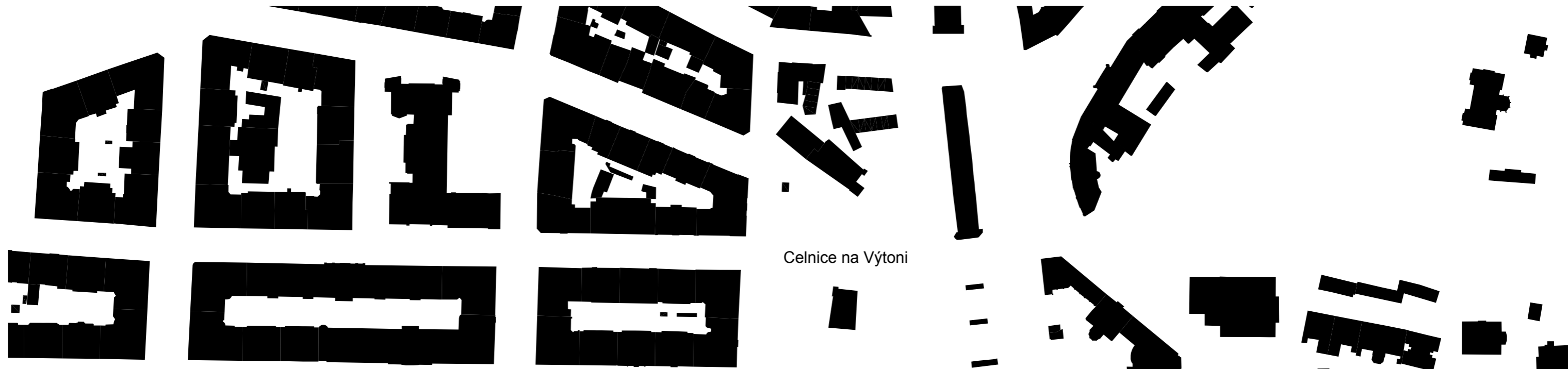
NÁVRH:
nový portál, galerie
- zázemí (1x unisex kabina,
sklad)

KOBKA č.8
66,7m²

STAV:
veřejné WC, centrální přípojné
místo (CPM) pro danou část
náplavky

NÁVRH:
veřejné WC - 9x unisex WC
(1x invalidní), pisoárová kabina
(4x pisoár), centrální přípojné
místo (CPM) pro část náplavky





KOBKA č.7
67,2m²

STAV:
zázemí baru Bajkazył

NÁVRH:
nový portál, kavárna / bar
- zázemí (2x WC kabina, sklad)



KOBKA č.6
67,2m²

STAV:
v rekonstrukci

NÁVRH:
nový portál, galerie
- zázemí
(1x WC unisex kabina, sklad)



KOBKA č.5
66,7m²

STAV:
zázemí venkovního baru

NÁVRH:
nový portál, kavárna / bar
- zázemí (2x WC kabina, sklad)



KOBKA č.4
18,2m²

STAV:
centrální přípojné místo (CPM) pro
danou část náplavky

NÁVRH:
veřejné WC - 2x unisex kabina (2x
invalidní), centrální přípojné místo
(CPM) pro danou část náplavky



KOBKA č.3
14,8m²

STAV:
veřejné WC - 1 x WC muži,
1x pisoáry, 1x WC ženy (invalidní),
1x úklidová místnost

NÁVRH:
veřejné WC - 3x unisex kabina,
(1x invalidní), úklidová místnost

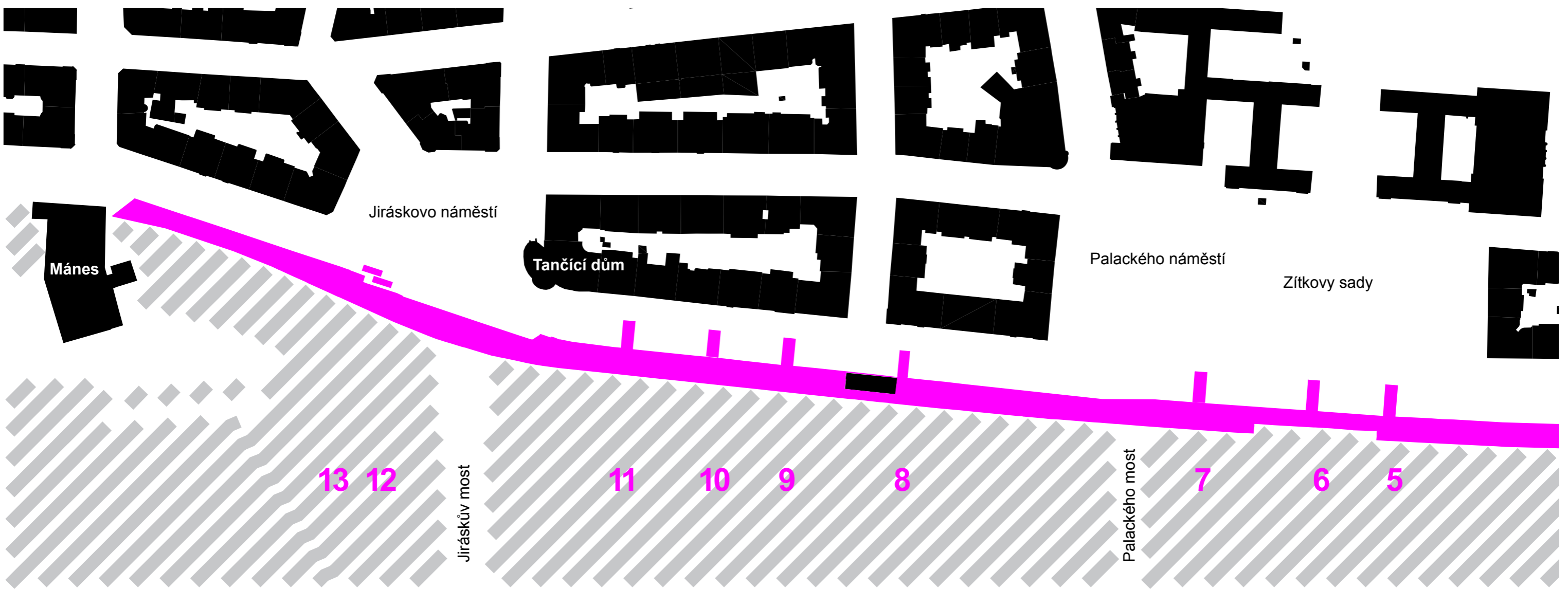


KOBKA č.2
21,2m²

STAV:
sklad, centrální přípojné místo (CPM)
pro danou část náplavky

NÁVRH:
veřejné WC - 2x unisex kabina, zázemí
správce náplavky, přípojné místo





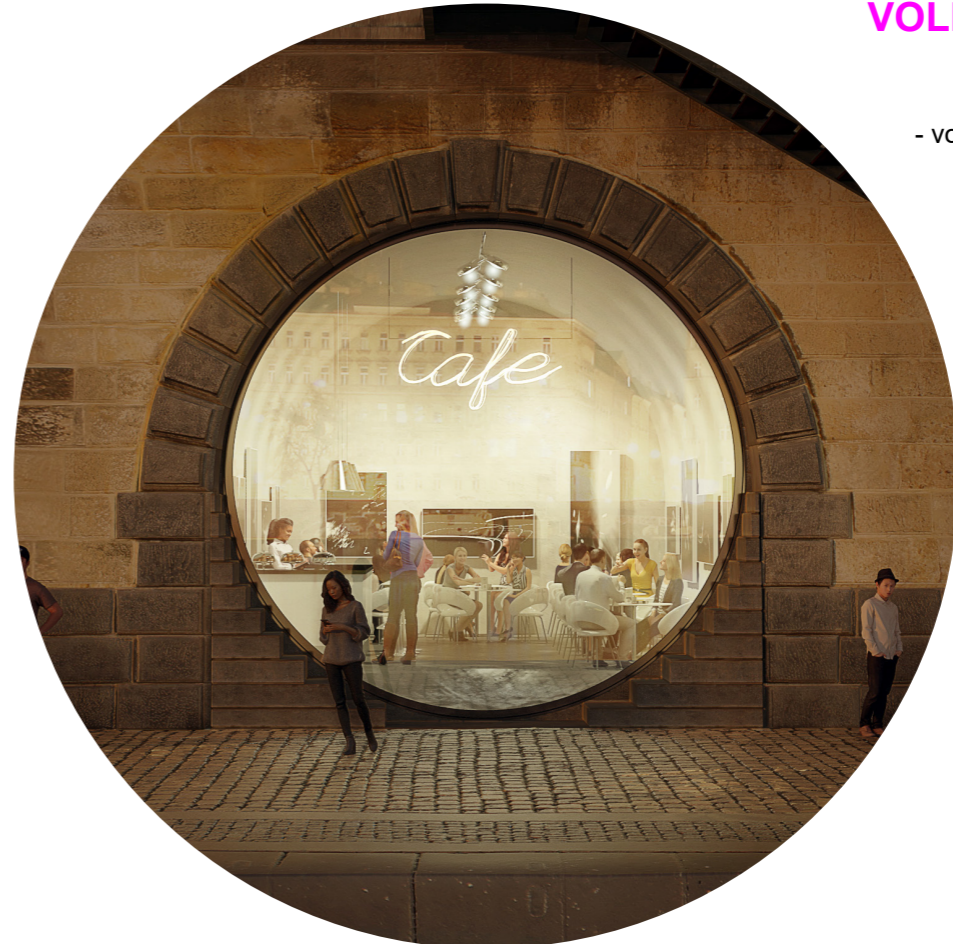
VOLNÝ PORTÁL - GALERIE
kobky č. 10, 9, 6

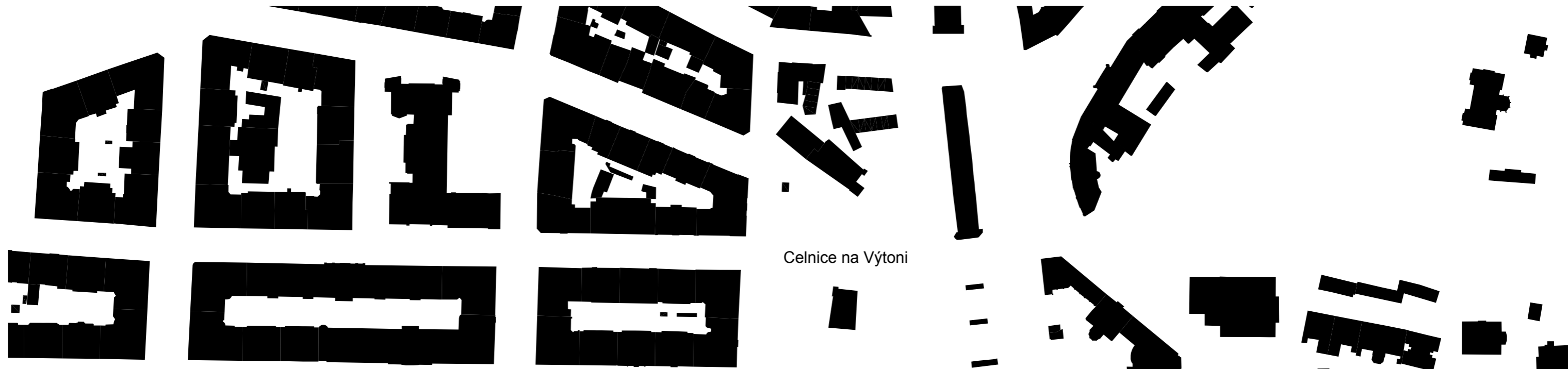
- volný prostor s minimálním zázemím



VOLNÝ PORTÁL - KAVÁRNA
kobky č. 11, 7, 5

- volný prostor s barem a větším zázemím





PLNÝ PORTÁL - VEŘEJNÉ WC
kobka č. 8



PLNÝ PORTÁL - VEŘEJNÉ WC
malé kobky č. 2, 3, 4





FÁZE 0 - LÉTO 2017

- udržování funkčnosti veřejných WC v kobkách č. 3 a 8
- doplnění o esteticky zpracované mobilní prvky sociálního zařízení pod železniční most, pod Palackého most a k Jiráskovu mostu
- rekonstrukce stávajících kobek

- BILANCE: 3x pánská kabina, 3x pisoár, 3x dámská kabina

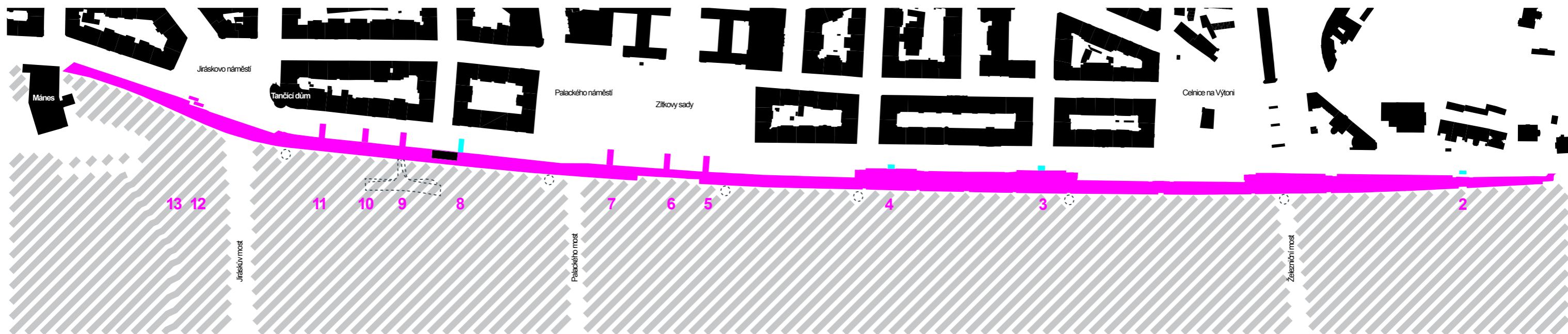
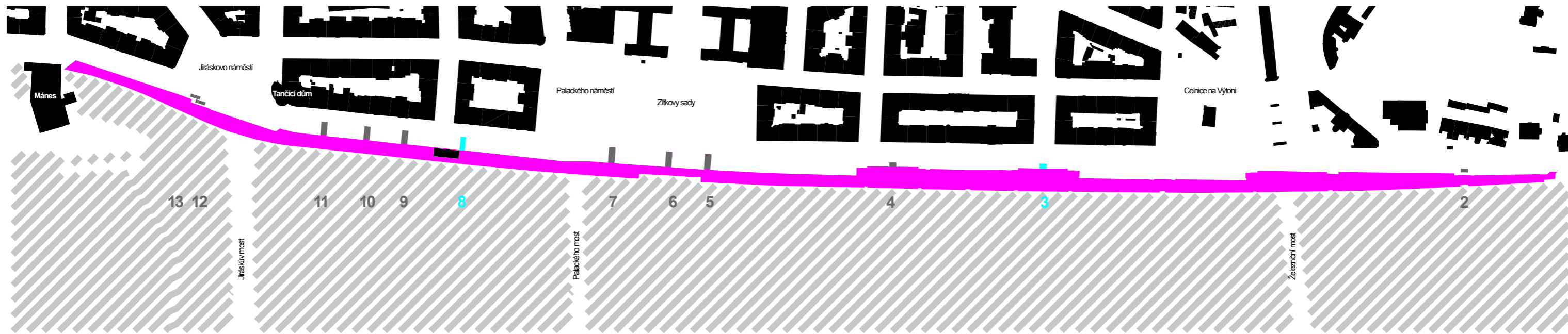
FÁZE 1

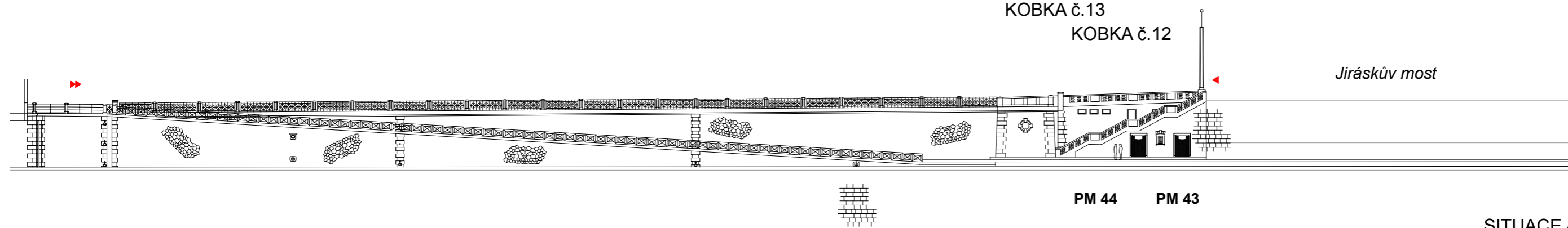
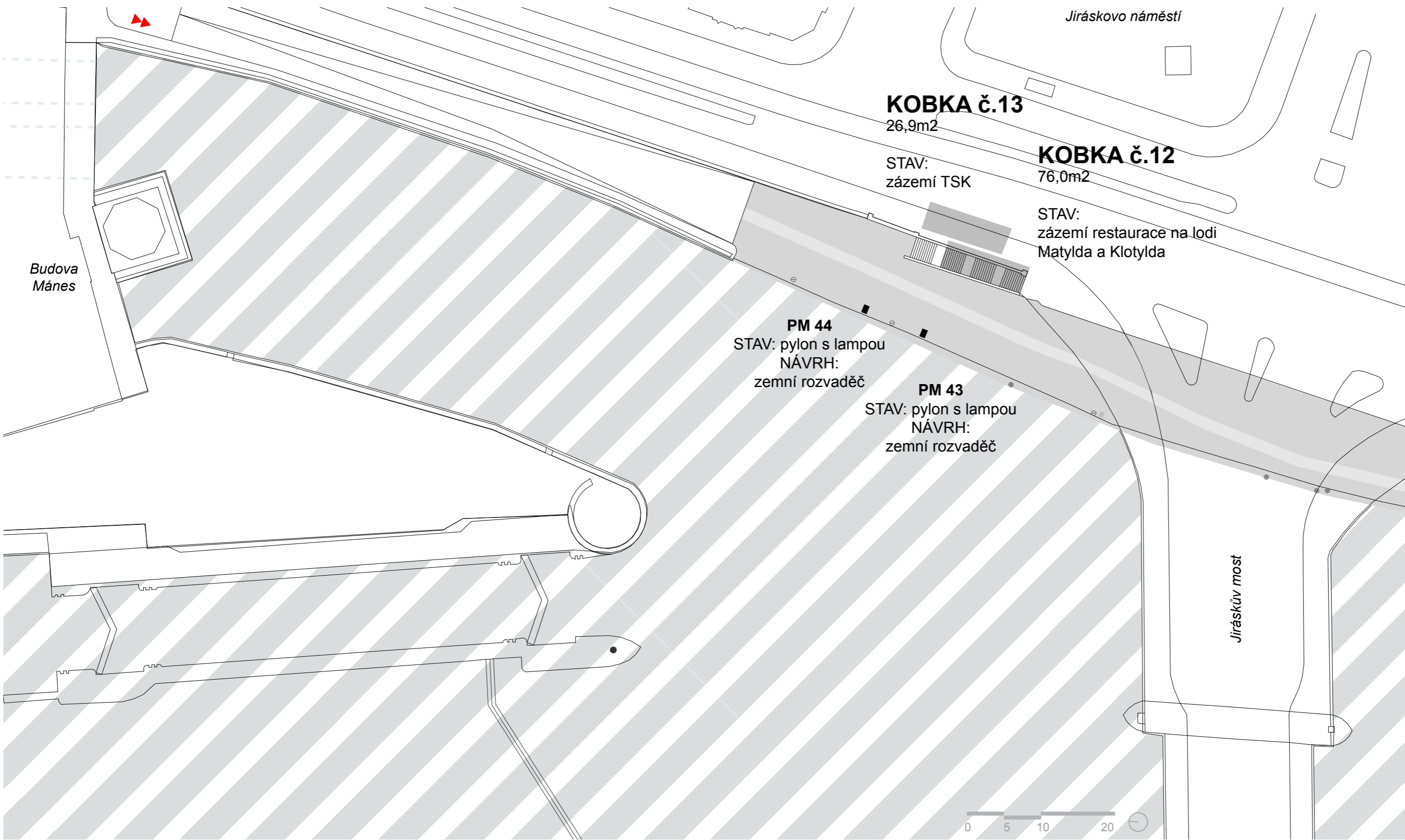
- rekonstrukce stáv. veřejných WC v kobkách č. 3 a 8
- vybudování nových soc. zařízení v kobkách č. 2 a č. 4
- rekonstrukce vnitřního prostoru a úprava portálů kobek č. 5 - 7 a č. 9 - 11
- doplnění prvků architektonicky zpracovaných WC kontejnerů připojených na přípojky vody a kanalizace pod železničním mostem, Palackého mostem a u Jiráskova mostu
- vybudování podzemních kontejnerů na smíšený a tříděný odpad
- doplnění nových přípojných bodů (PM) v podobě podzemních rozvaděčů
- instalace nových lavic

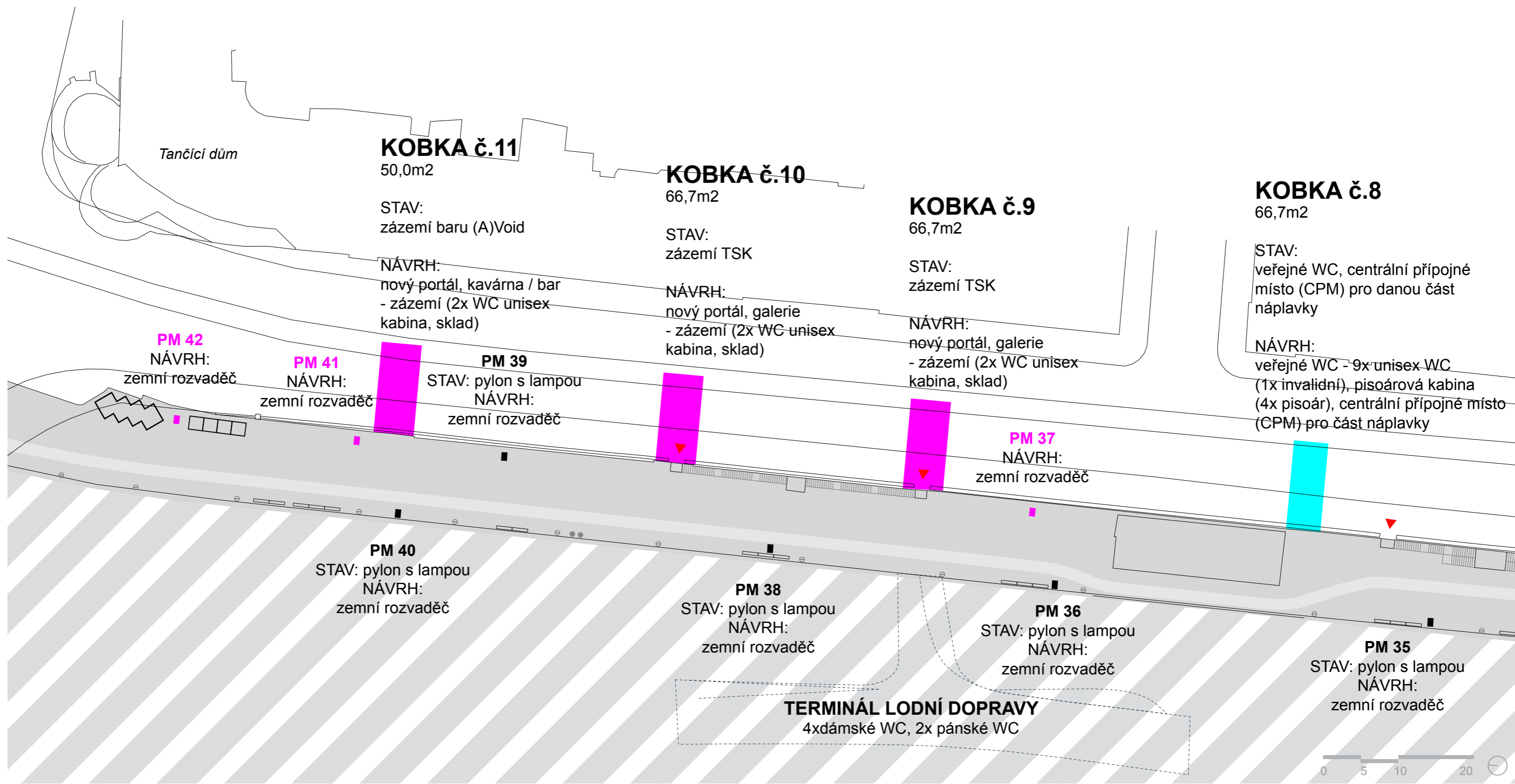
- BILANCE: 40x unisex kabina (4x invalidní), 4x pisoár

FÁZE 2

- doplnění veřejných WC o plovoucí prvky
- vybudování terminálu lodní dopravy
- rekonstrukce původních přípojných bodů (PM) a jejich sjednocení do podoby podzemních rozvaděčů





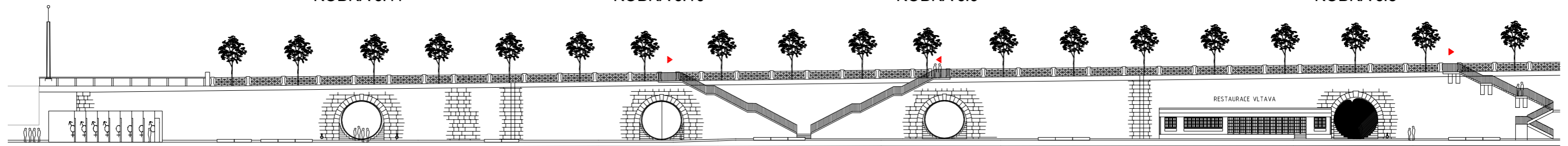


KOBKA č.11

KOBKA č.10

KOBKA č.9

KOBKA č.8



PM 42

PM 41

PM 40

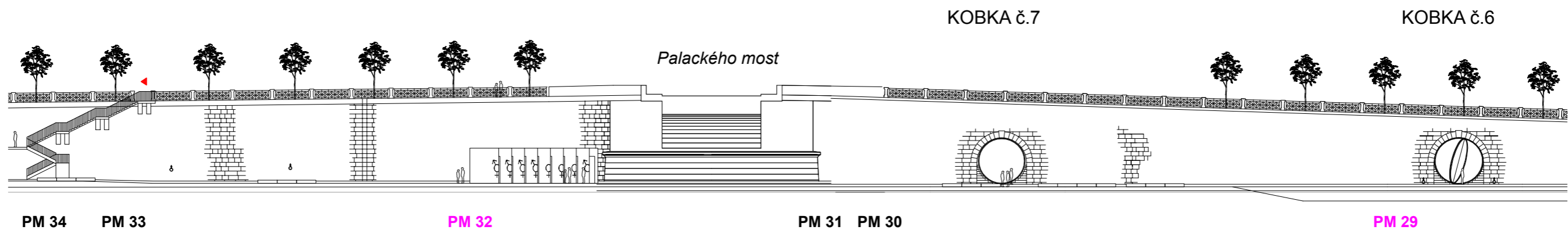
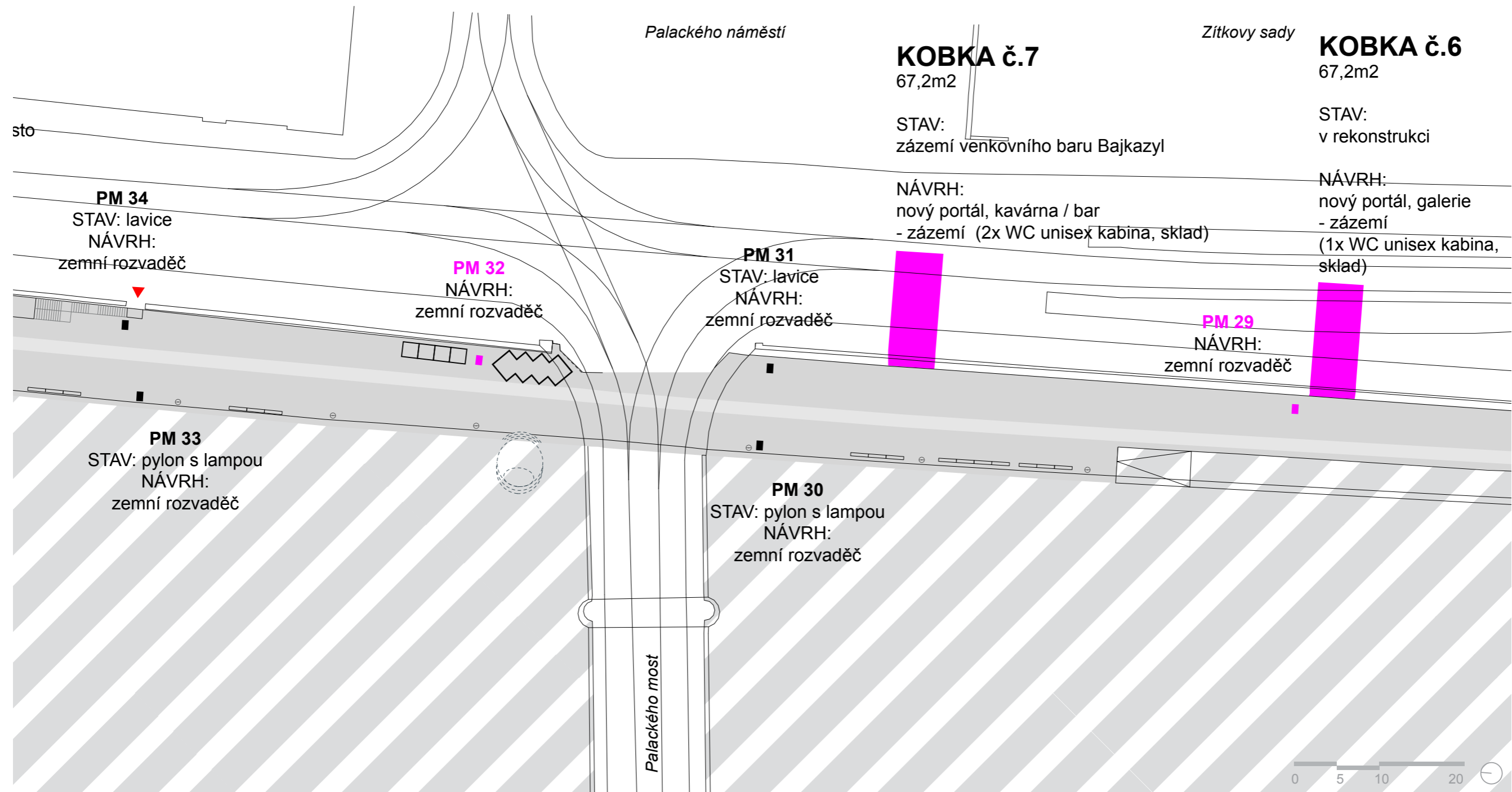
PM 39

PM 38

PM 37

PM 36

PM 35

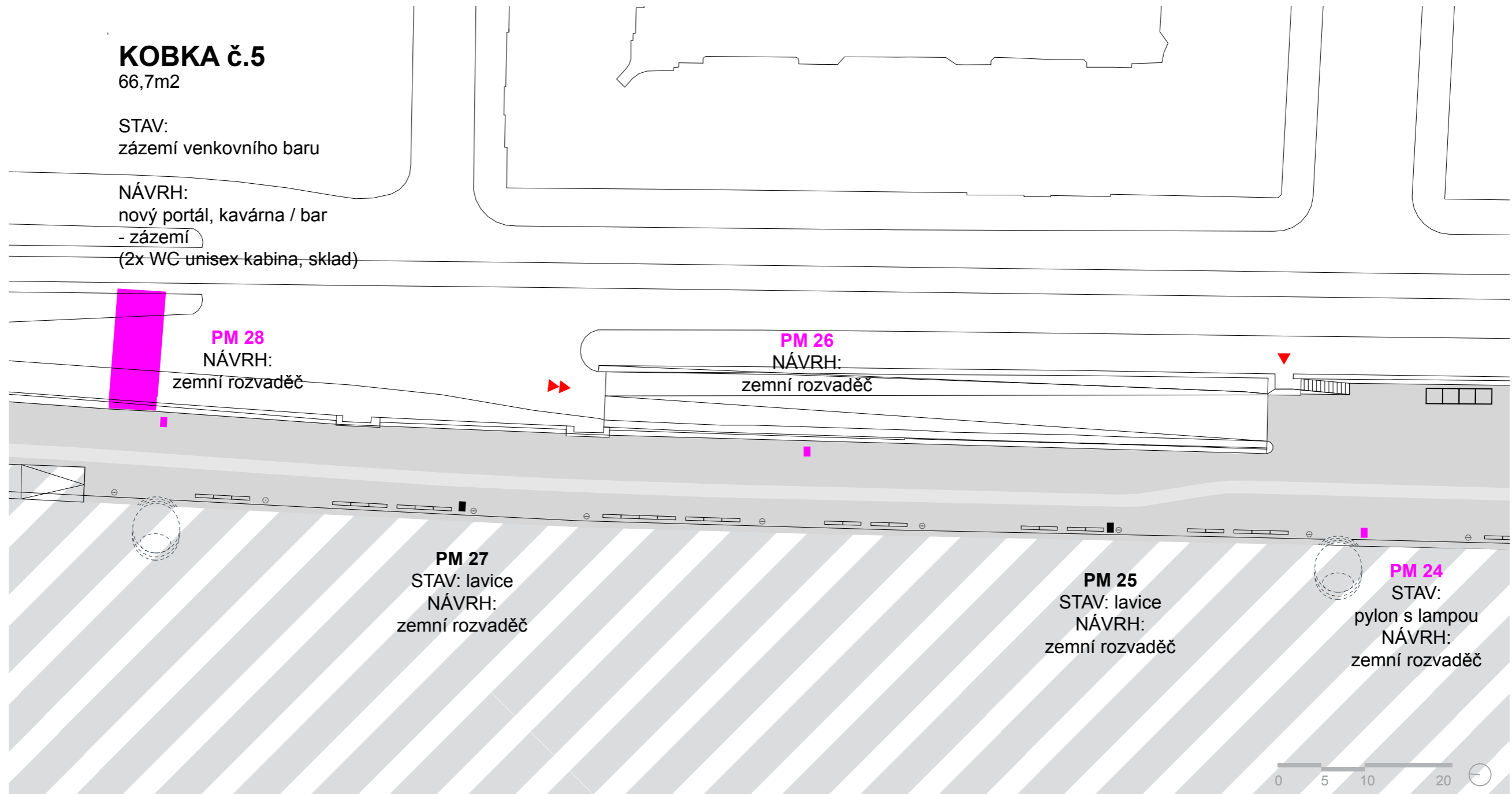


KOBKA č.5

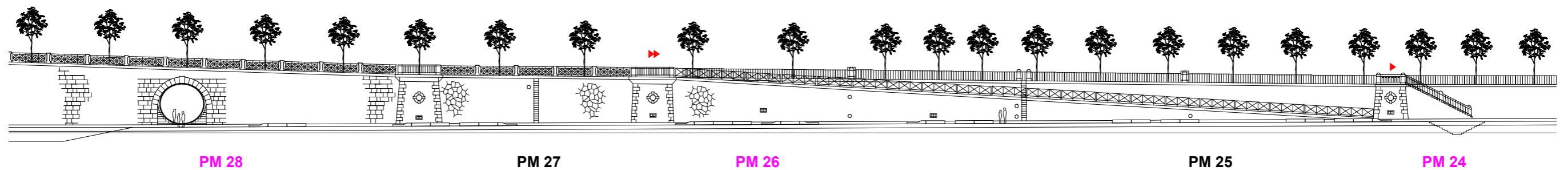
66,7m²

STAV:
zázemí venkovního baru

NÁVRH:
nový portál, kavárna / bar
- zázemí
(2x WC unisex kabina, sklad)



KOBKA č.5



KOBKA č.4

18,2m²

STAV:
centrální přípojné místo (CPM) pro
danou část náplavky

NÁVRH:
veřejné WC - 2x unisex kabina (2x
invalidní), centrální přípojné místo
(CPM) pro danou část náplavky

KOBKA č.3

14,8 m²

STAV:
veřejné WC - 1 x WC muži,
1x pisoáry, 1x WC ženy (invalidní),
1x úklidová místnost

NÁVRH:
veřejné WC - 3x unisex kabina,
(1x invalidní), úklidová místnost

PM 23

NÁVRH:
zemní rozvaděč

PM 21

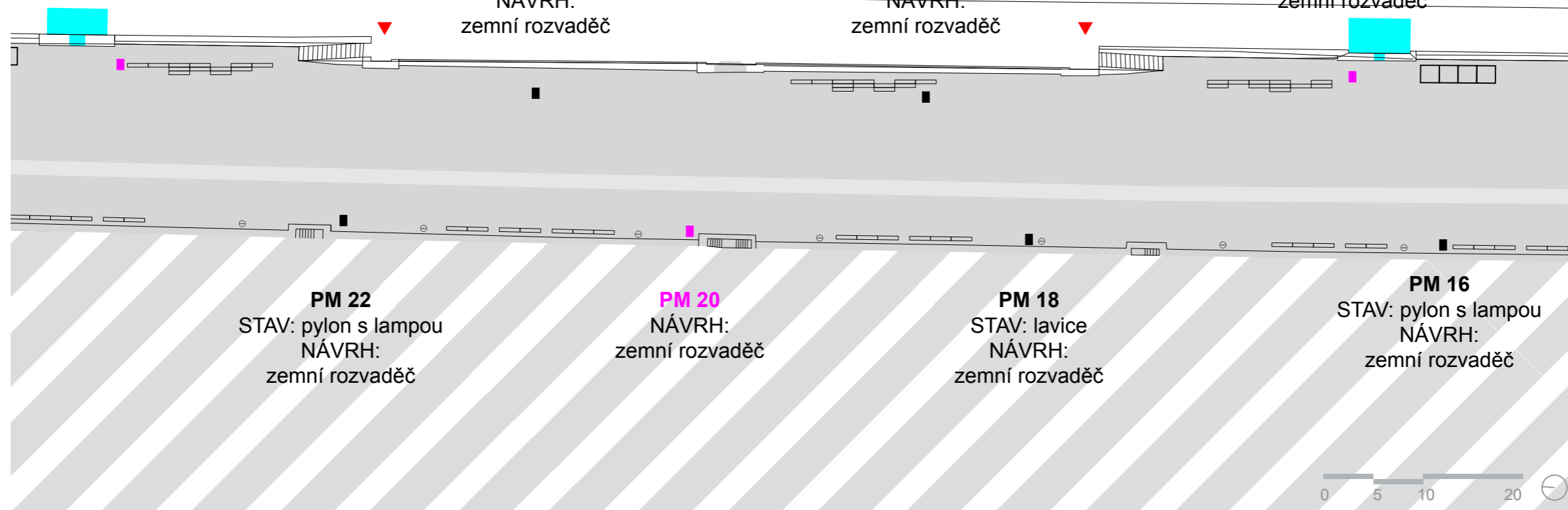
STAV: lavice
NÁVRH:
zemní rozvaděč

PM 19

STAV: lavice
NÁVRH:
zemní rozvaděč

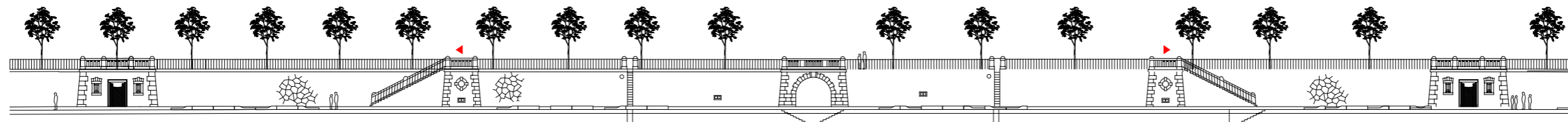
PM 17

NÁVRH:
zemní rozvaděč



KOBKA č.4

KOBKA č.3



PM 23

PM 22

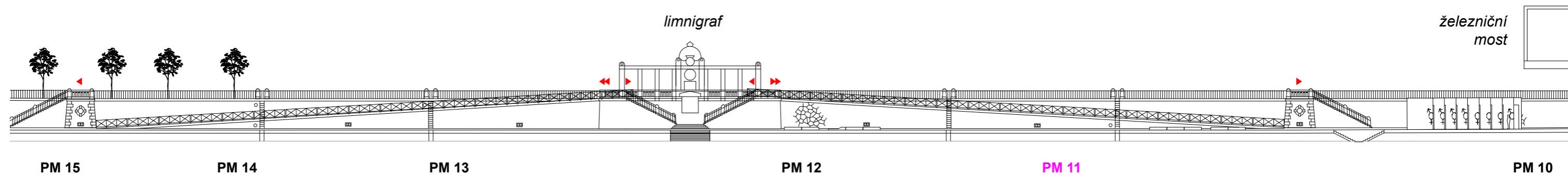
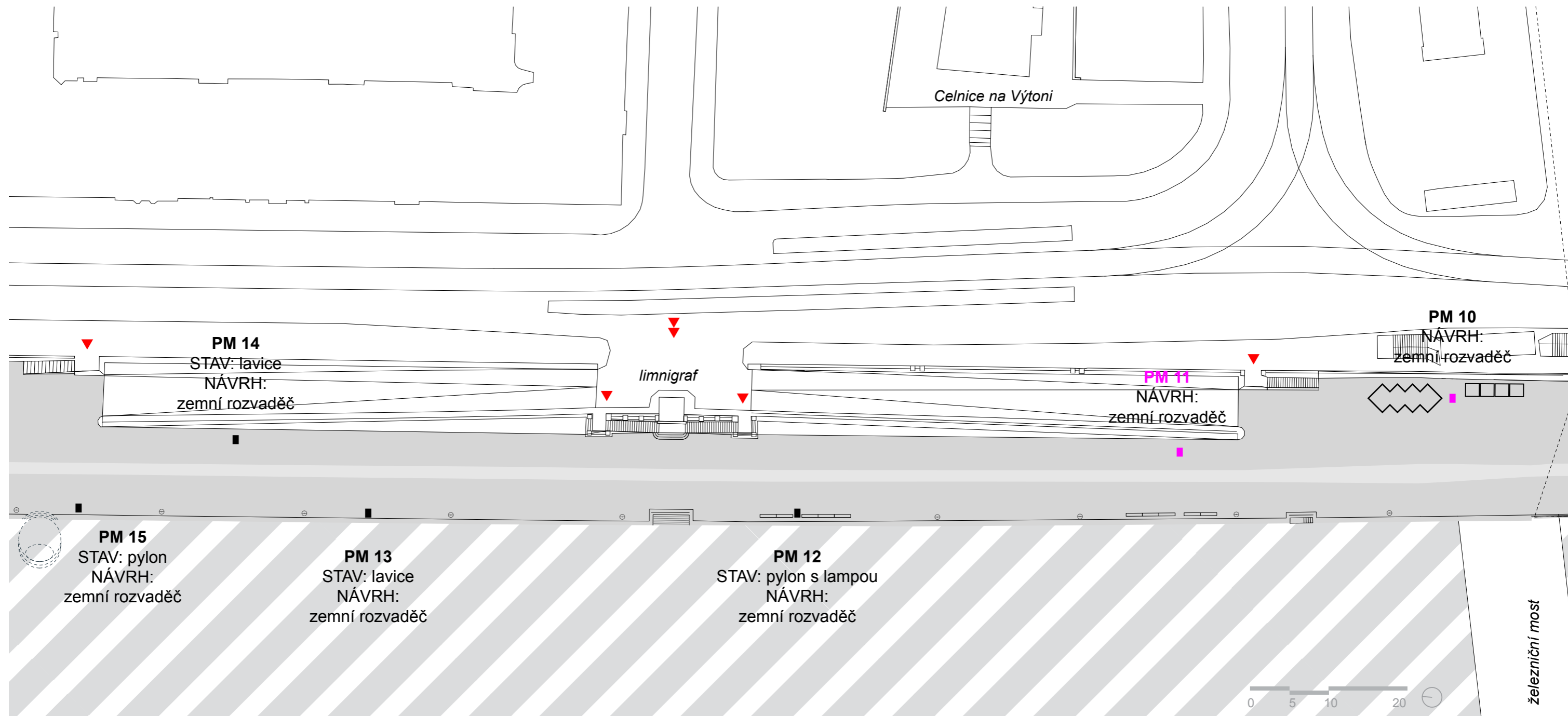
PM 21

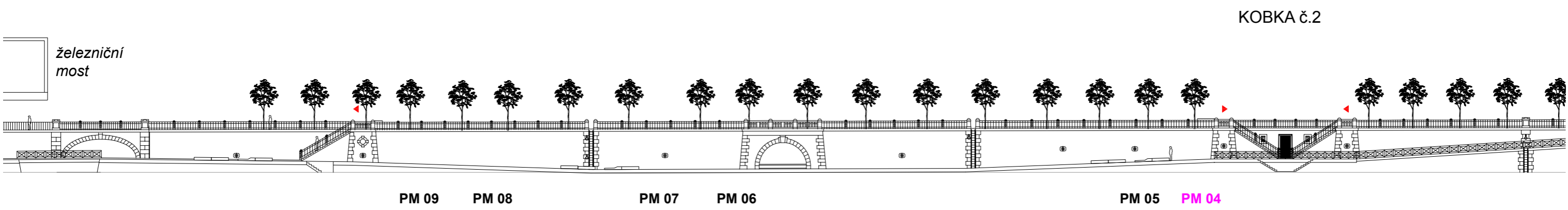
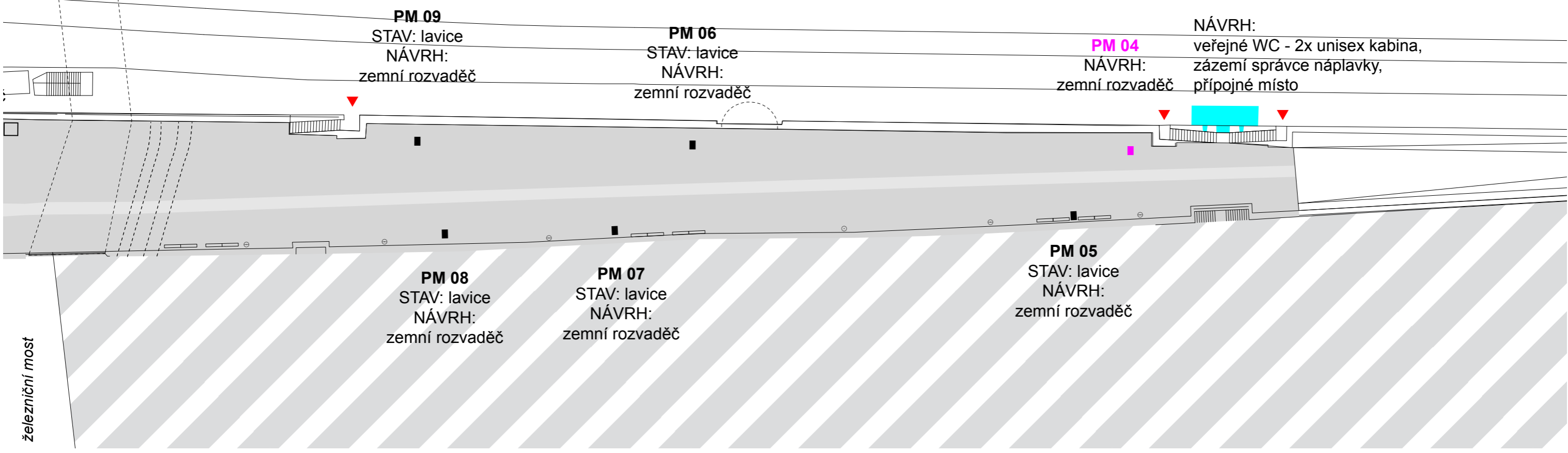
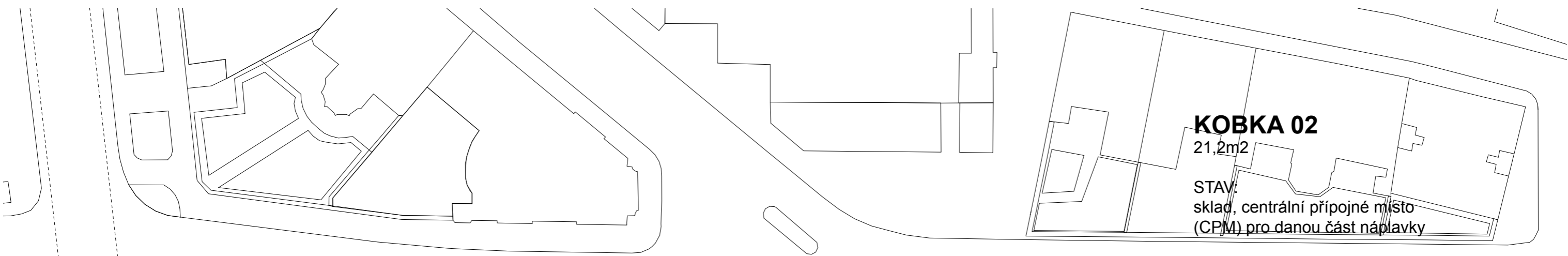
PM 20

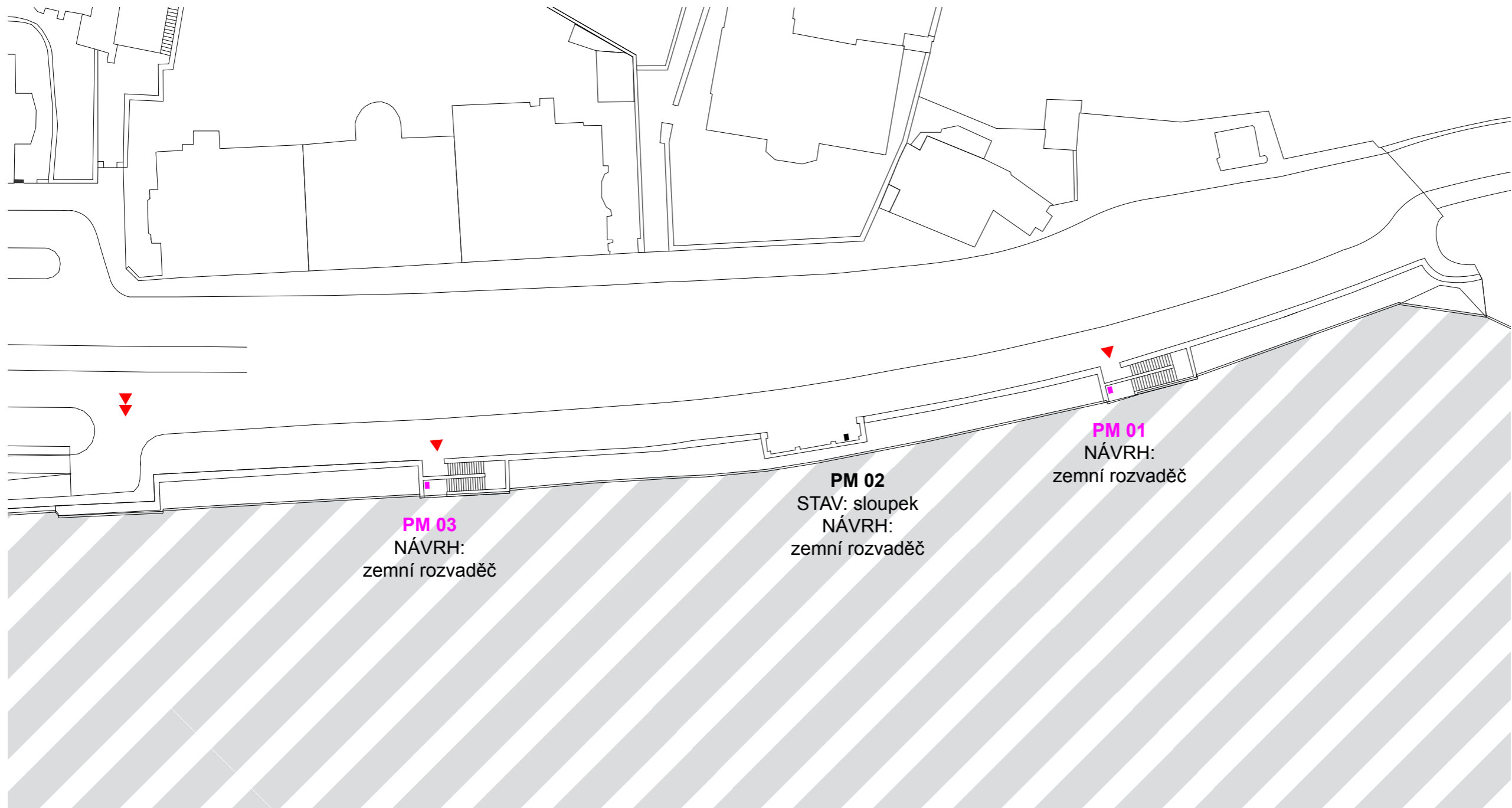
PM 19

PM 18

PM 17







LEGENDA

- Kobka řešená - galerie nebo kavárna
- Kobka řešená - veřejné WC
- Kobka neřešená
- Přípojné místo (PM) navržené
- Přípojné místo (PM) stávající
- Pěší vstup na náplavku
- Vjezd na náplavku

Doplňkové prvky náplavky

Terminál lodní dopravy
- nástupní plochy, prodej jízdenek, kanceláře řízení lodní dopravy, bar



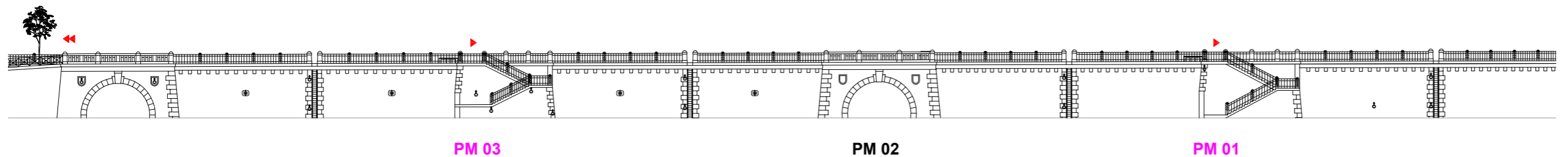
Podzemní odpadový kontejner:
- 5x 4 frakce: smíšený, papír, plast po 5m3, sklo 3m3



WC kontejner napojený na TS
- 8x unisex kabina

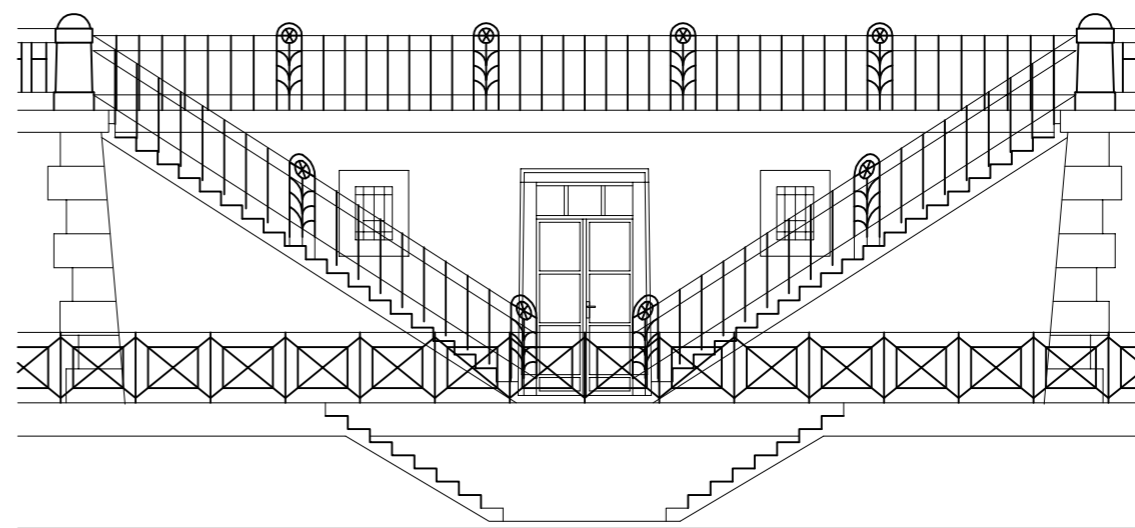
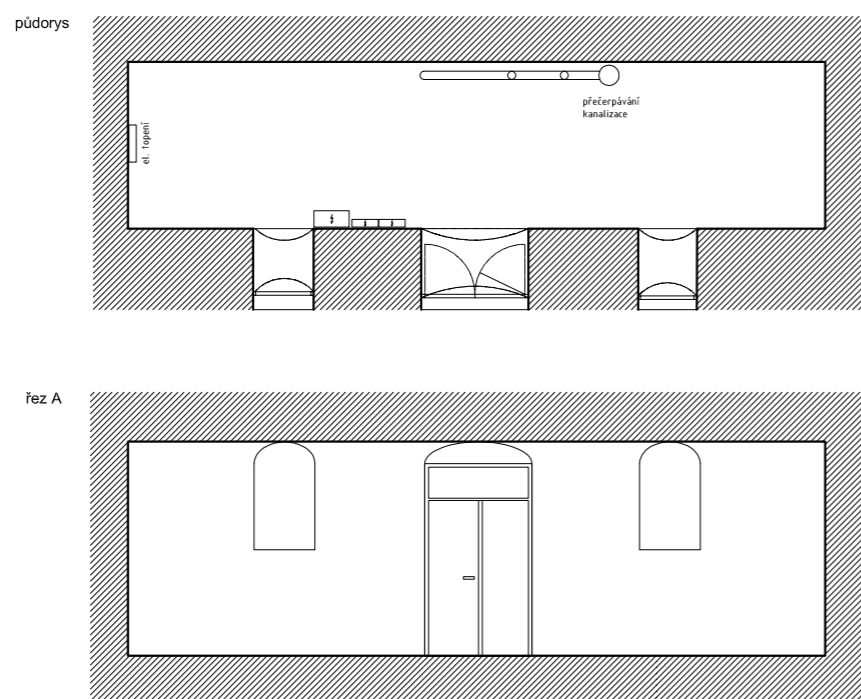


Plovoucí WC napojený na TS
- 2x pisoár, 1x unisex kabina, 2x dámská kabina



2

kobka 2 - stávající stav

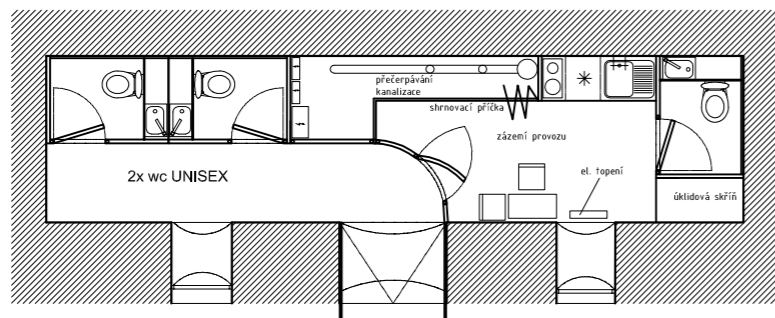


STAV KOBKA 2
sklad

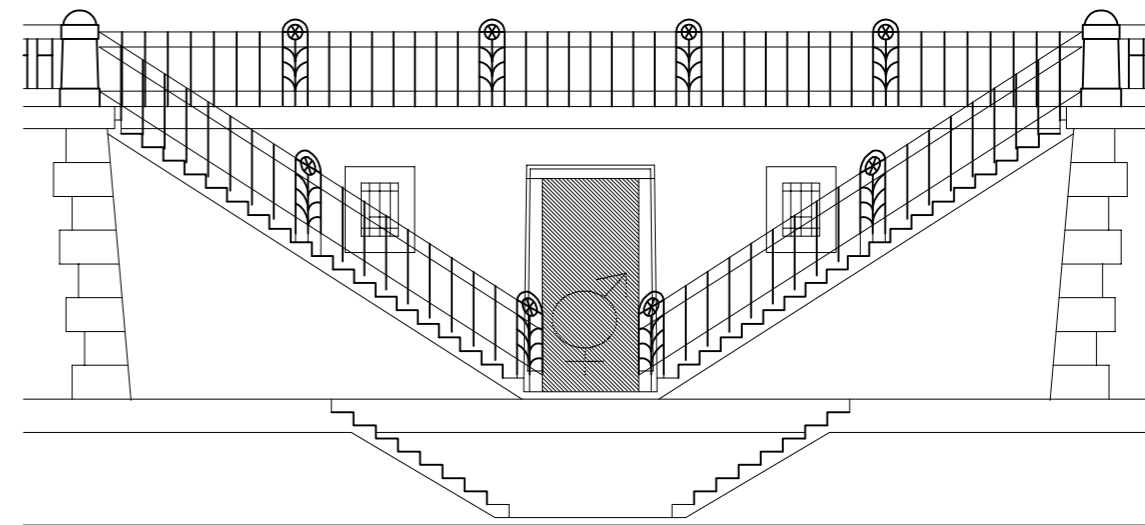
PETRAJANDA/BRAINWORK

kobka 2 - navržený stav

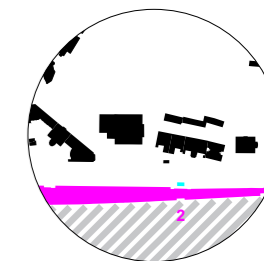
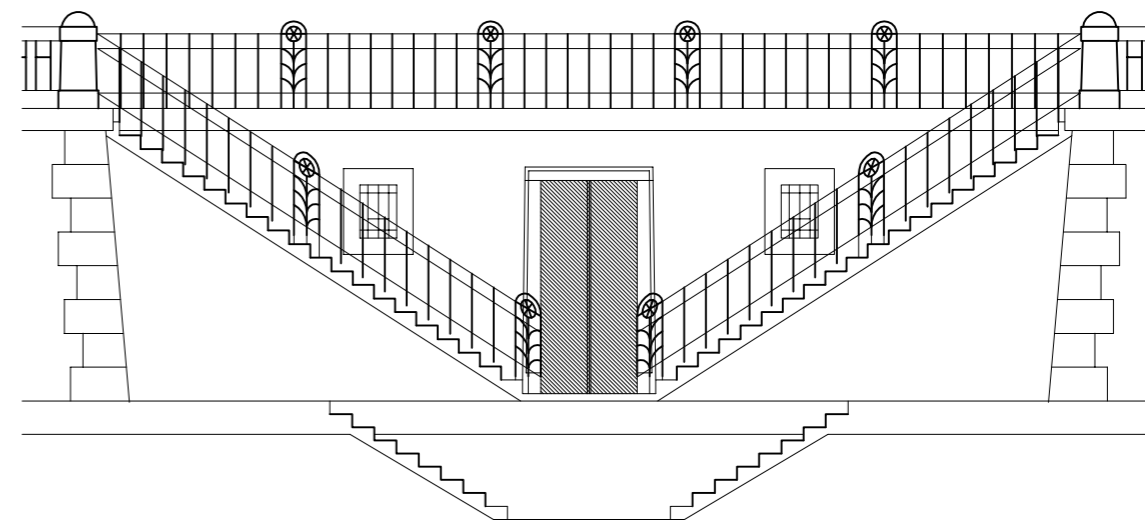
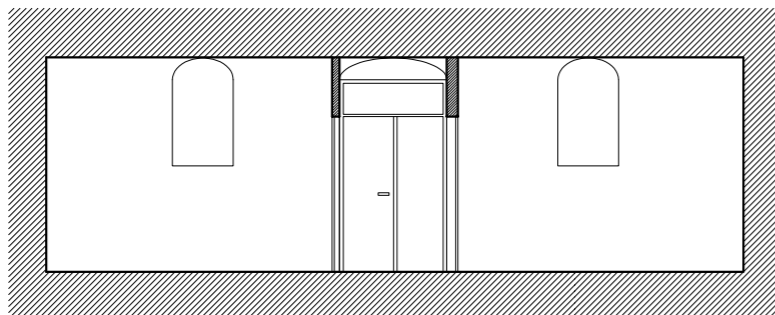
půdorys



příčný řez



řez A

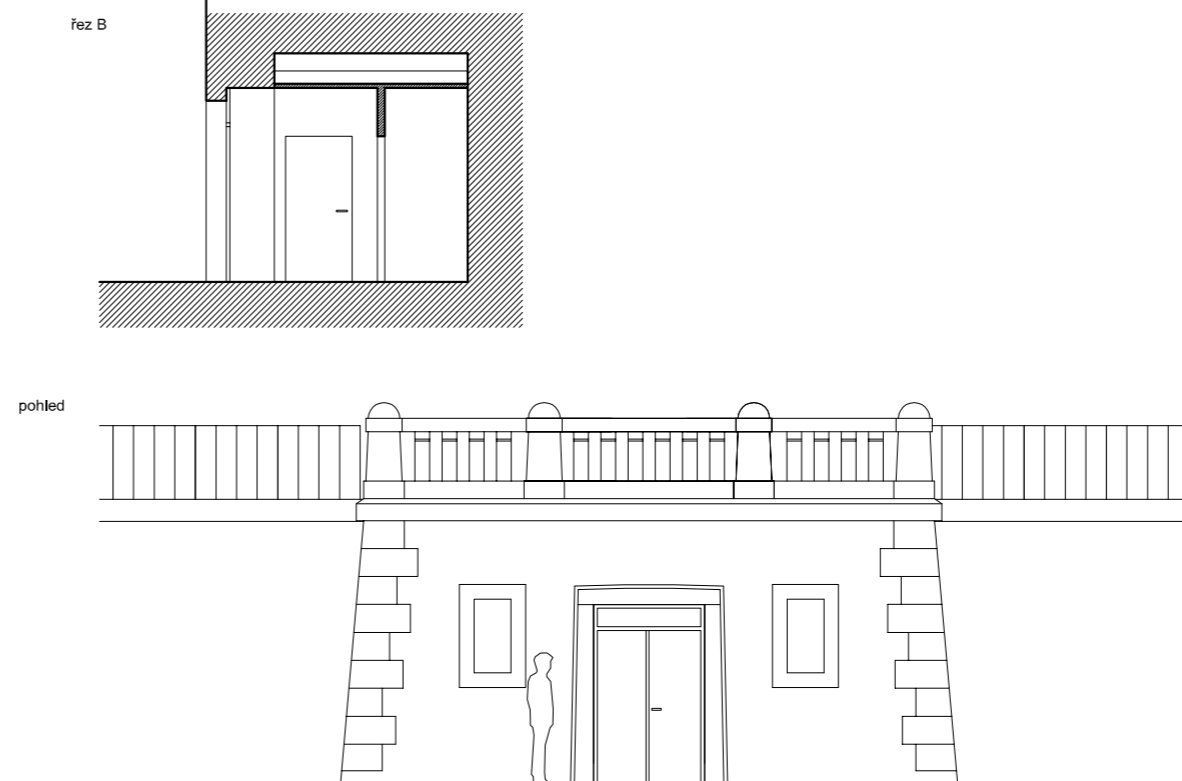
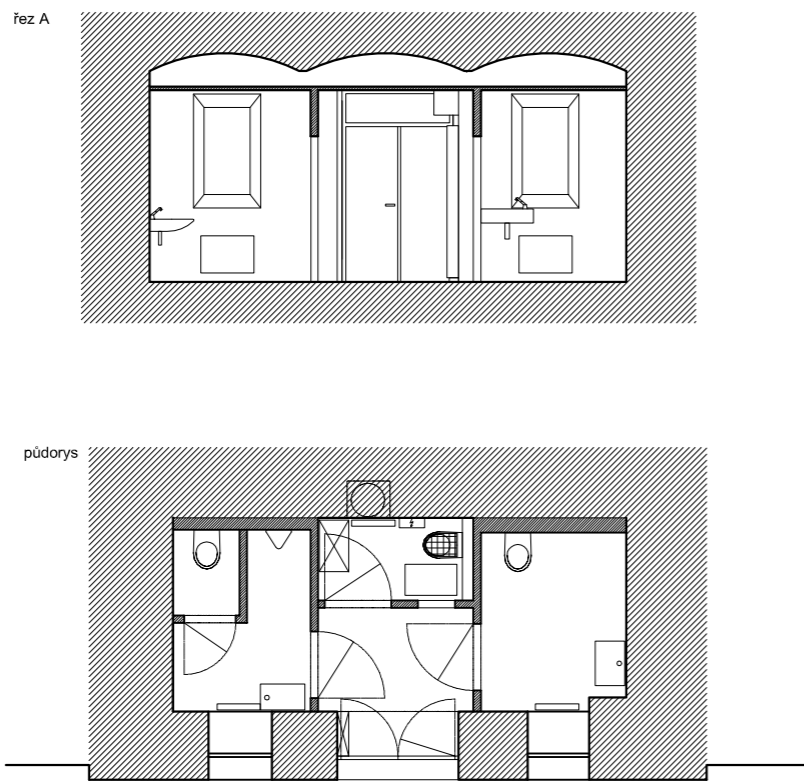


NÁVRH KOBKA 2
veřejné WC, zázemí správce náplavky, centrální přípojné místo (CPM)

PETRAJANDA/BRANDWORK

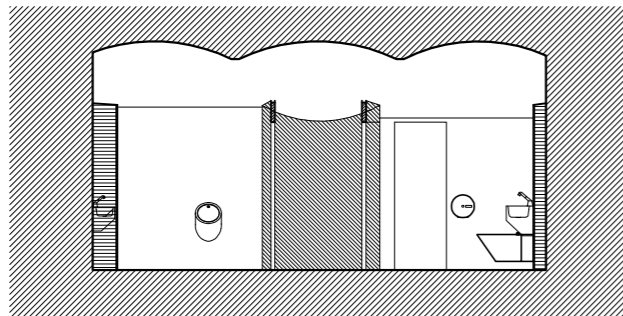
3

kobka 3 - navržený stav

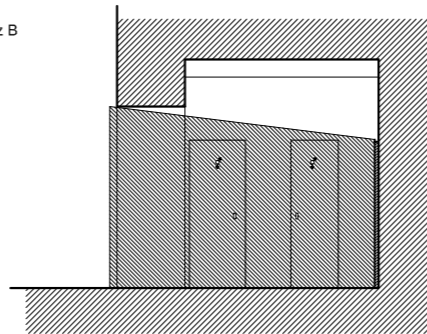


kobka 3 - navržený stav

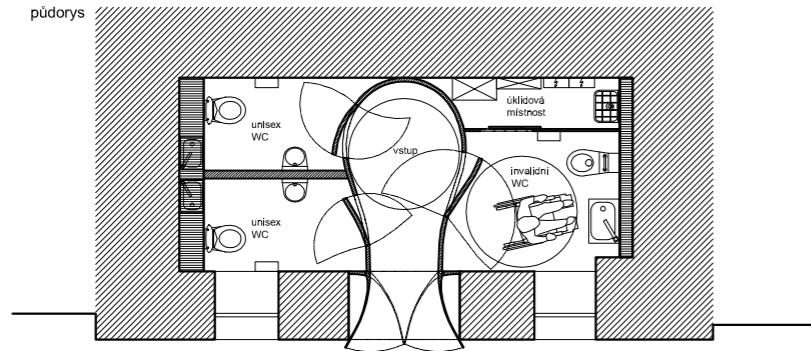
řez A



řez B

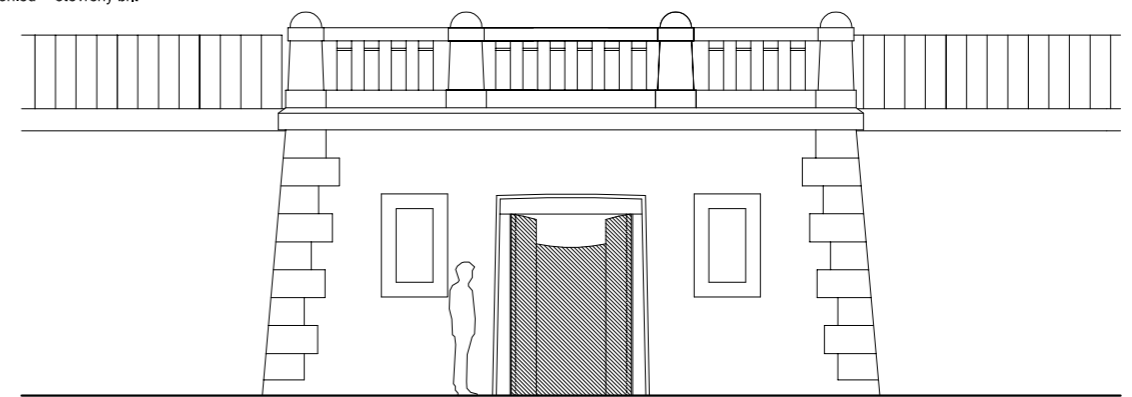


půdorys

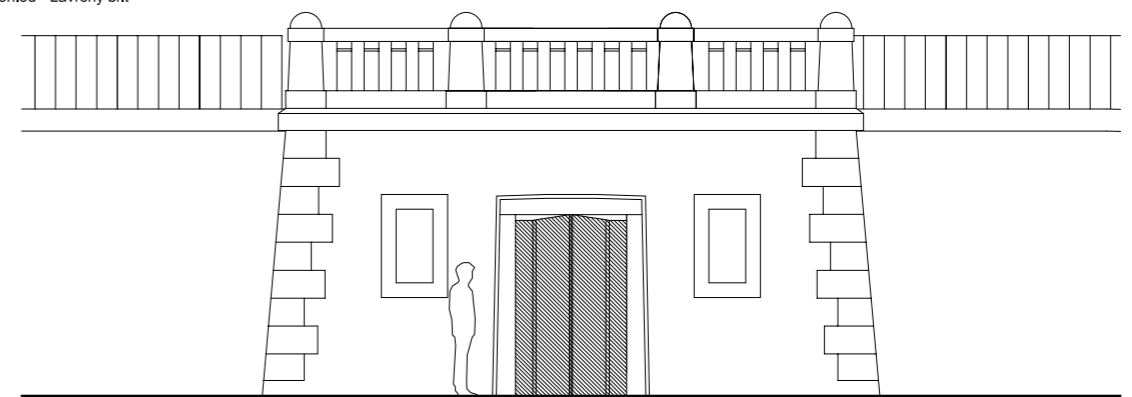


kobka 3 - navržený stav

pohled - otevřený bříť

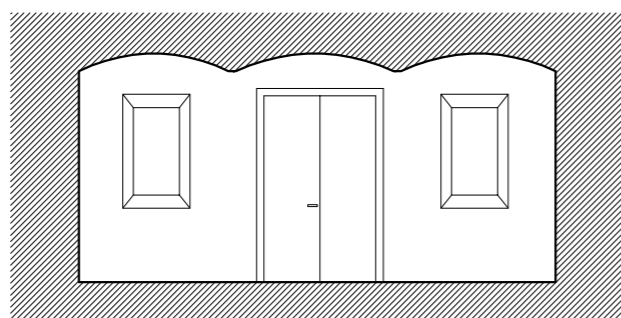


pohled - zavřený bříť

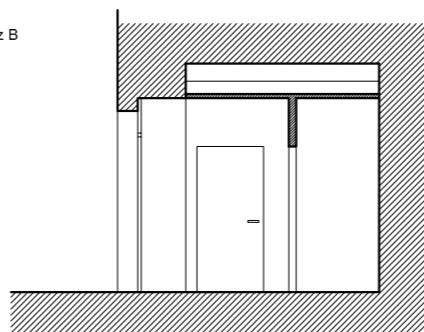


4

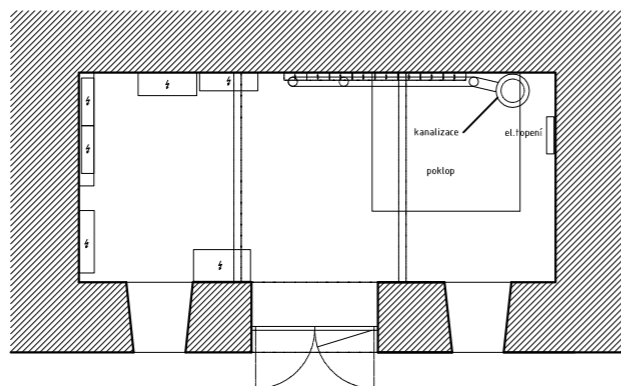
řez A



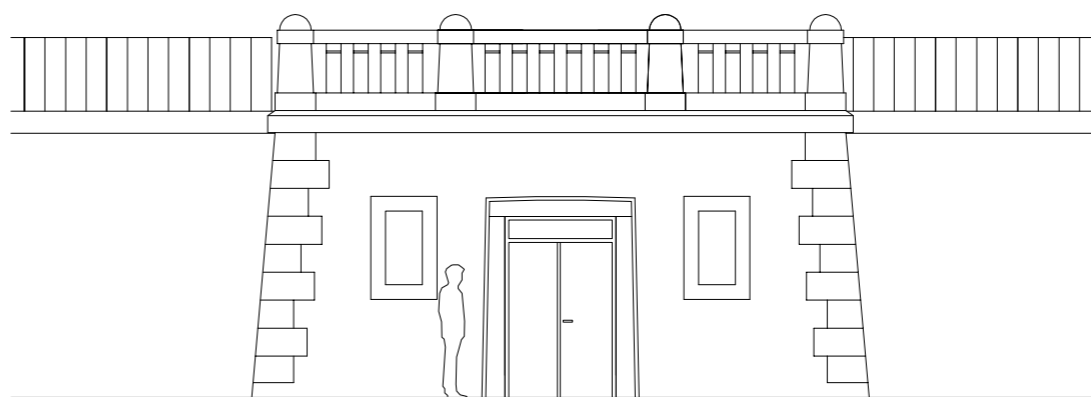
řez B



půdorys

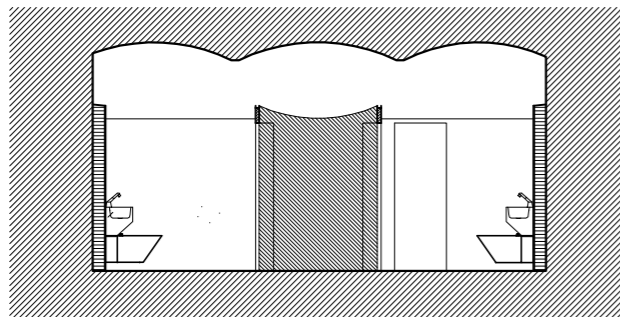


pohled

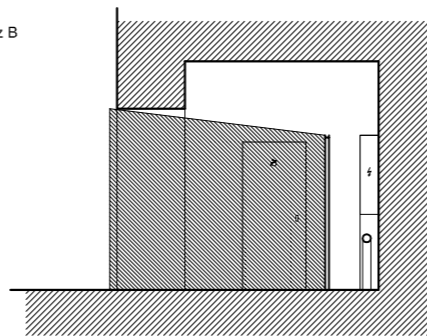


kobka 4 - navržený stav

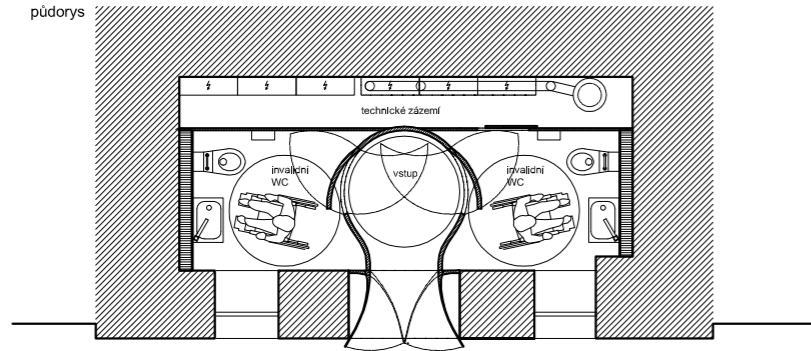
řez A



řez B

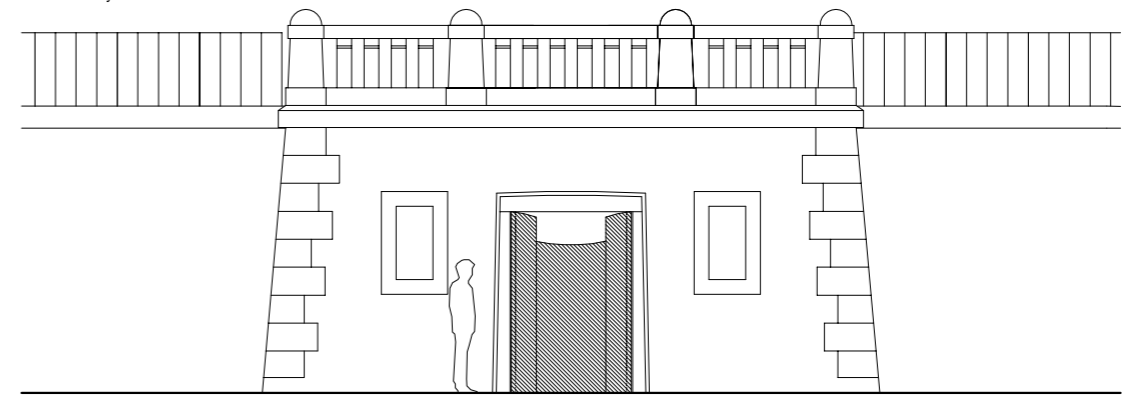


půdorys

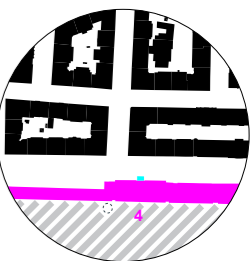
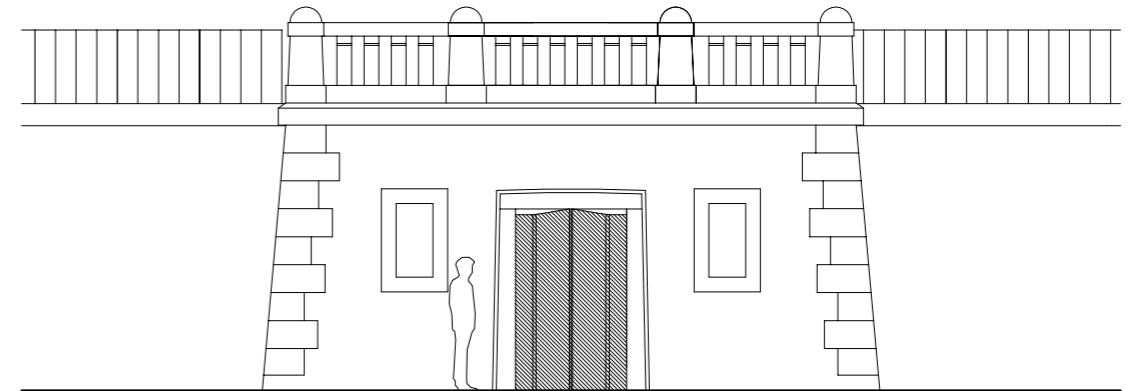


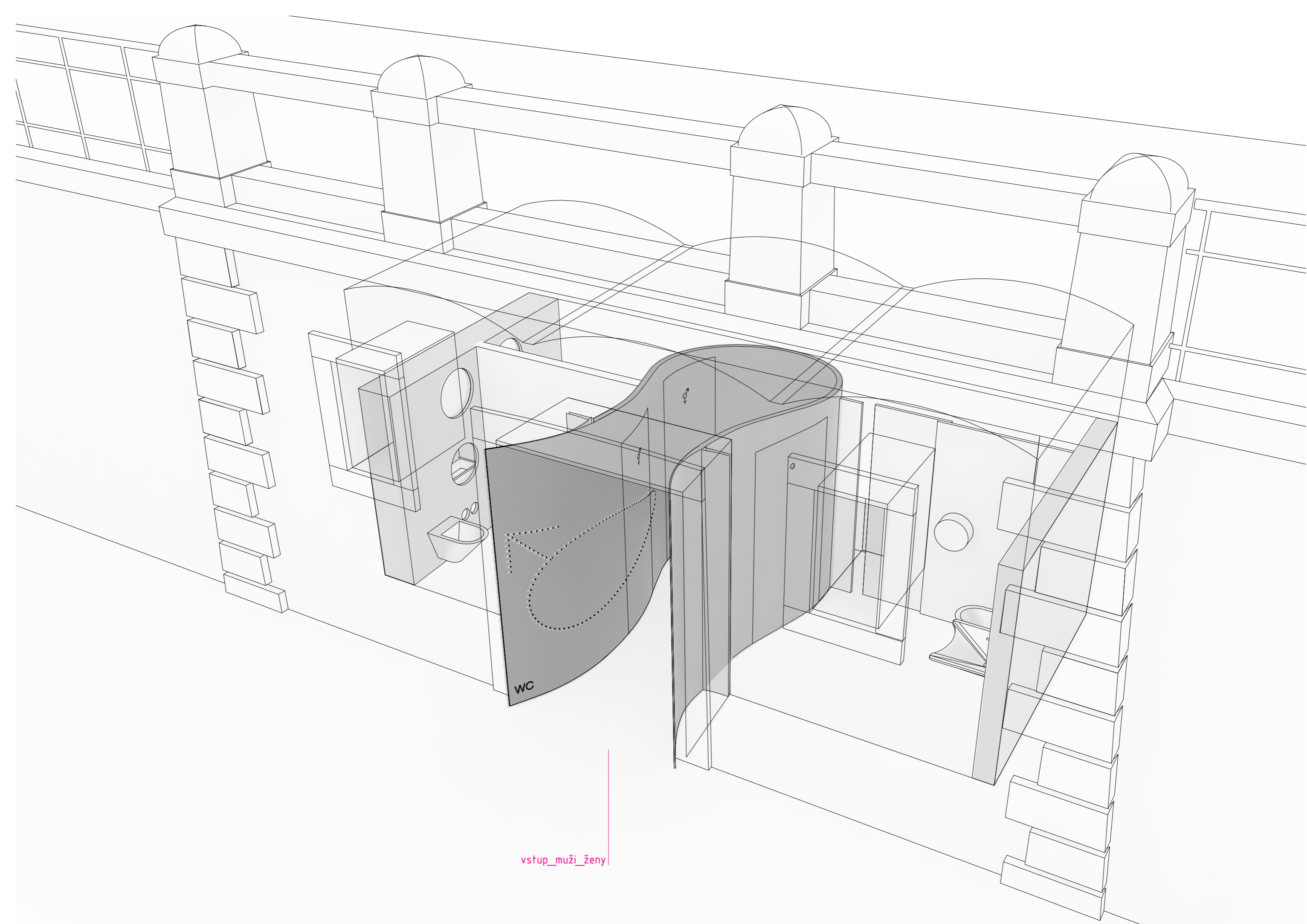
kobka 3 - navržený stav

pohled - otevřený bříť

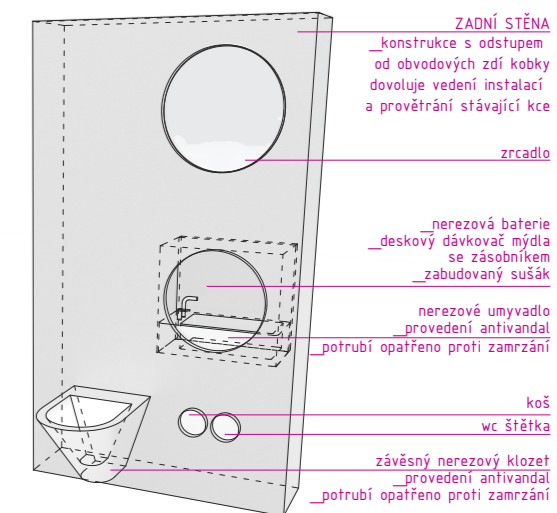
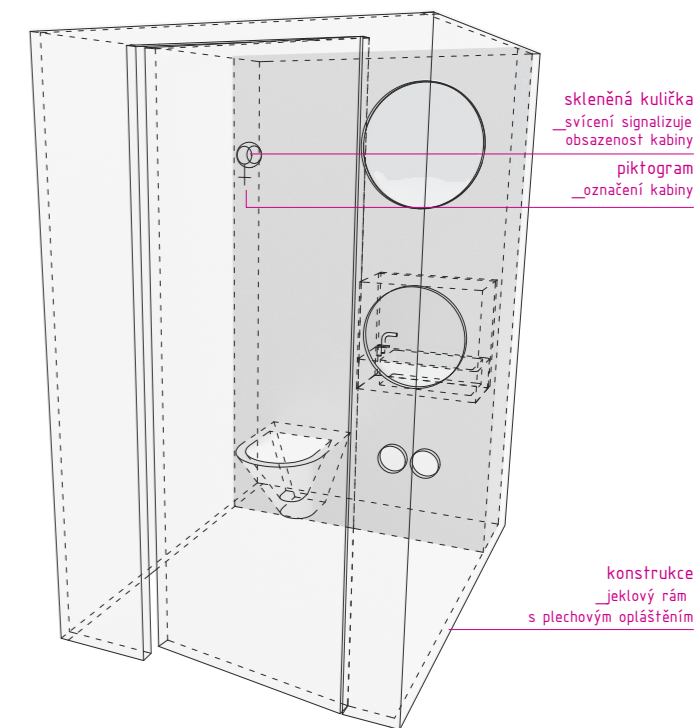
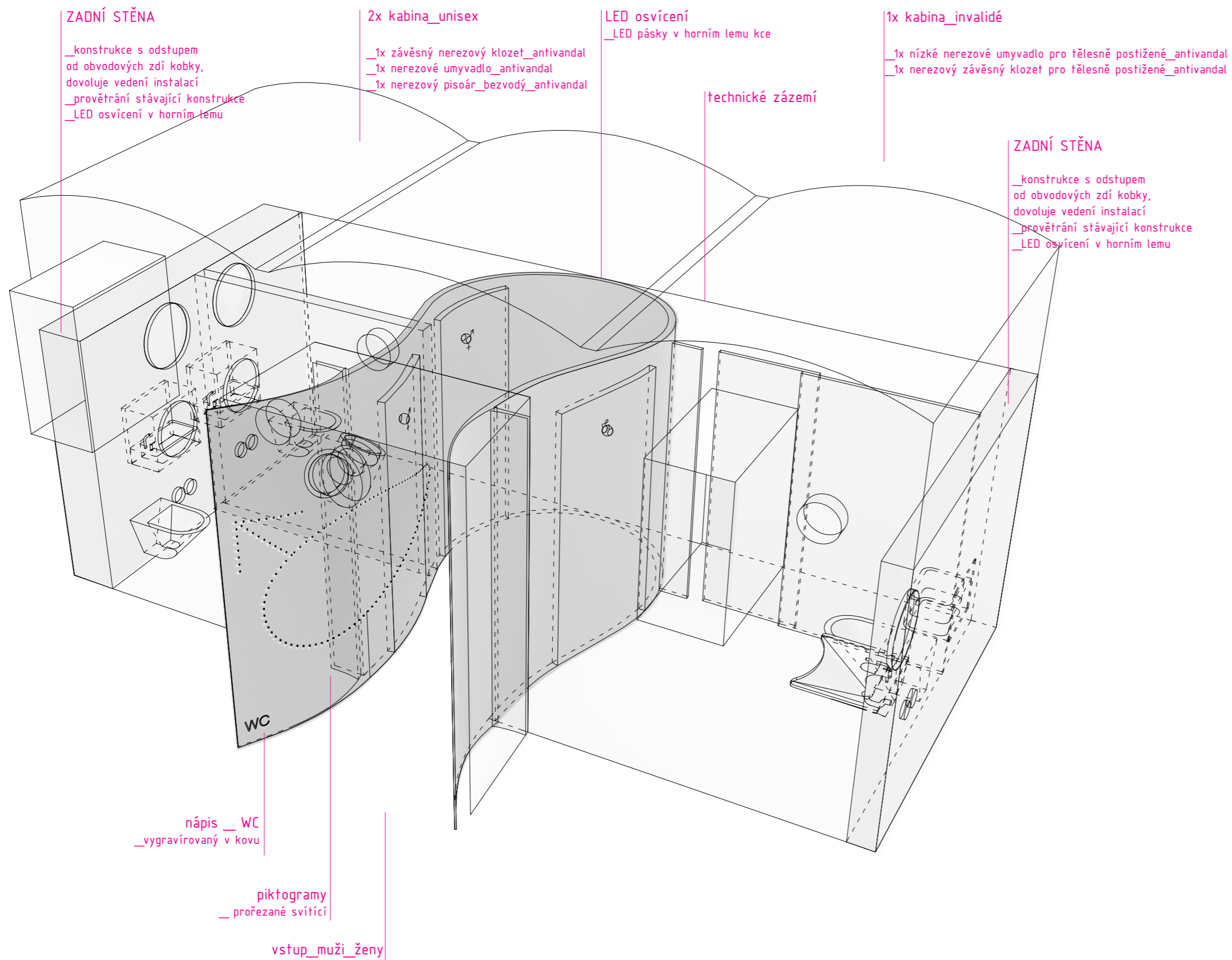


pohled - zavřený bříť





vstup_muži_ženy



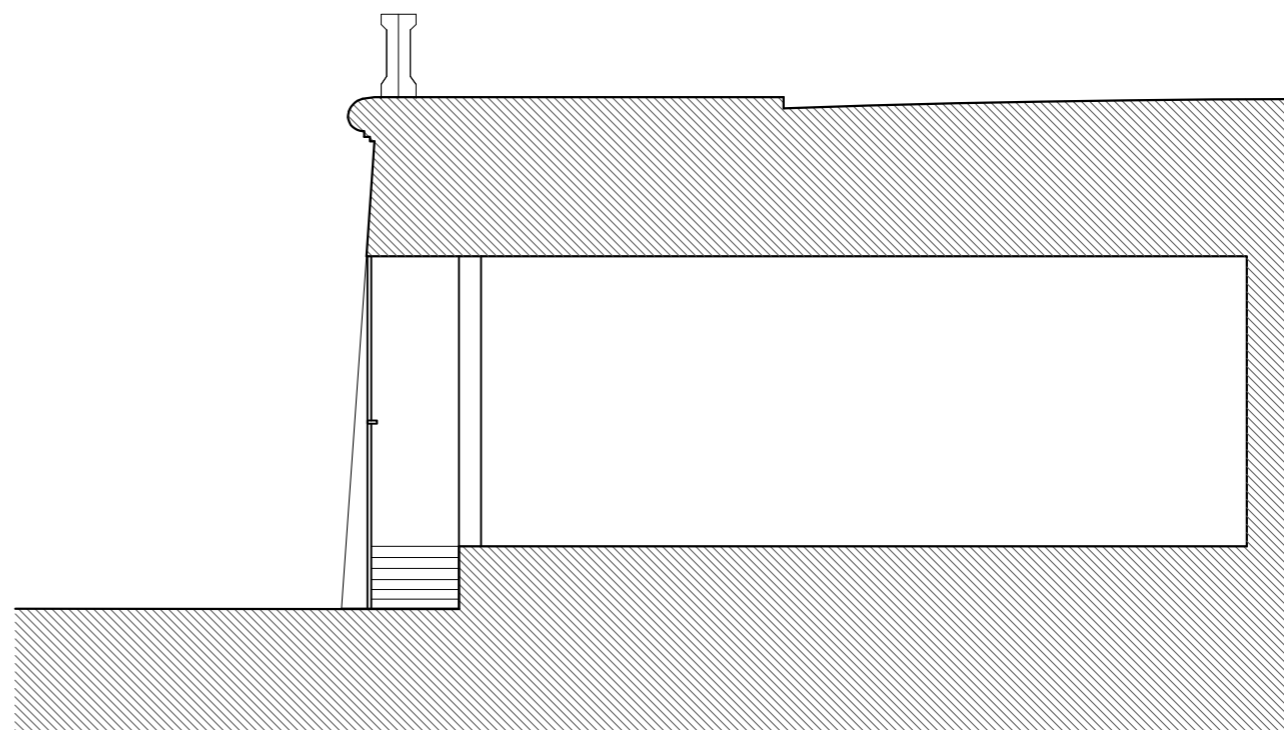
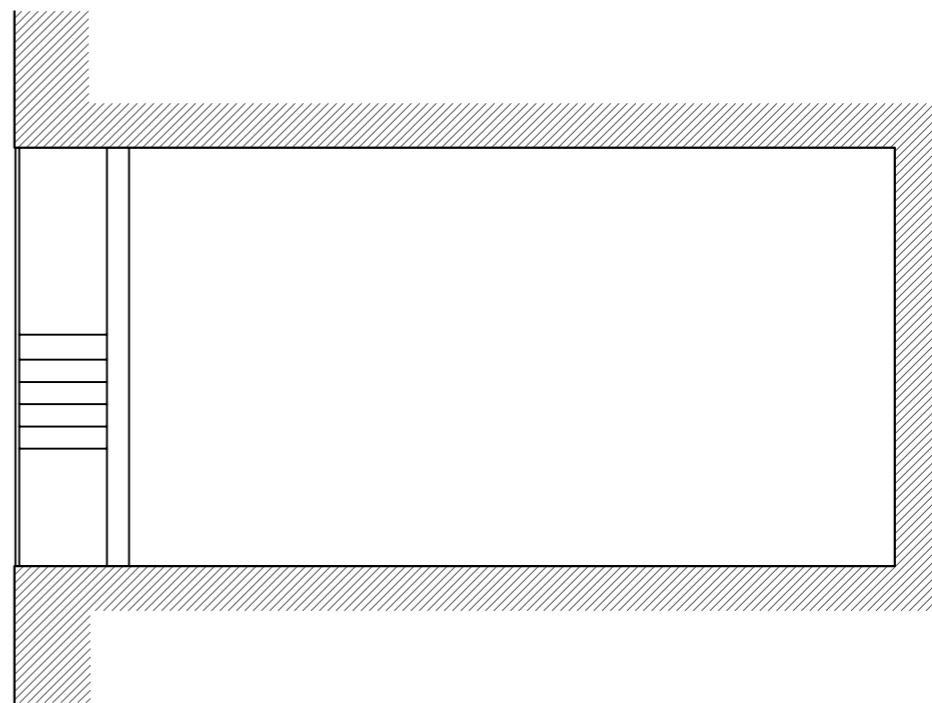
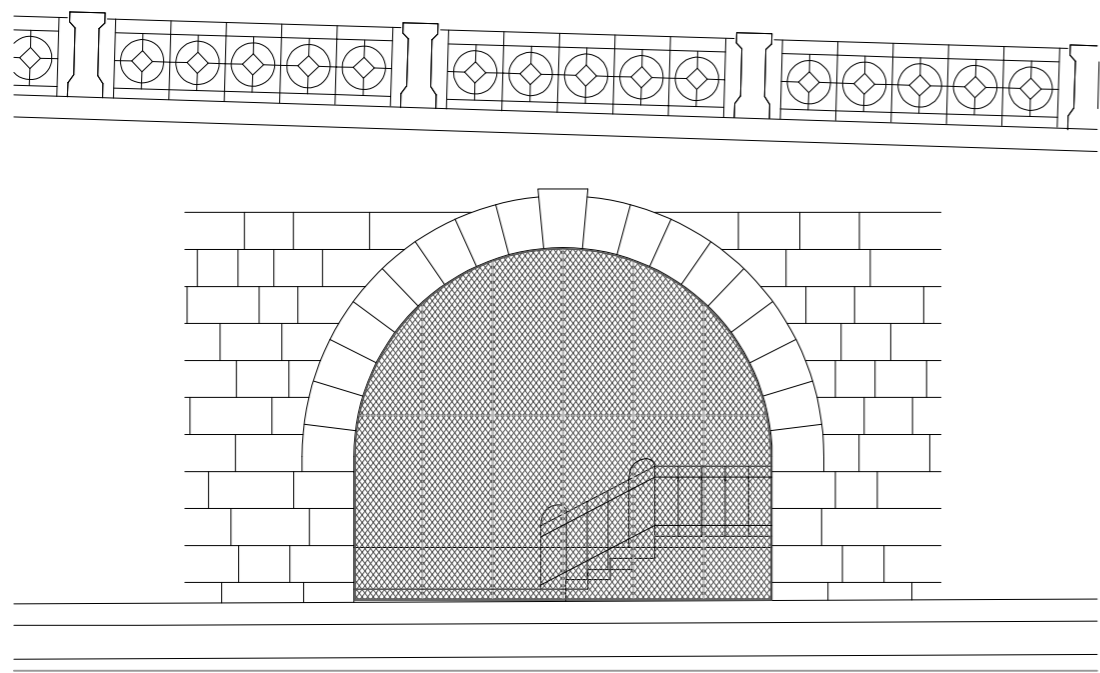


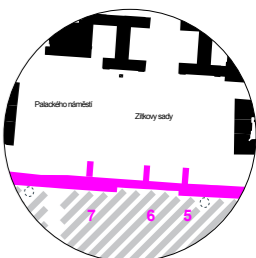
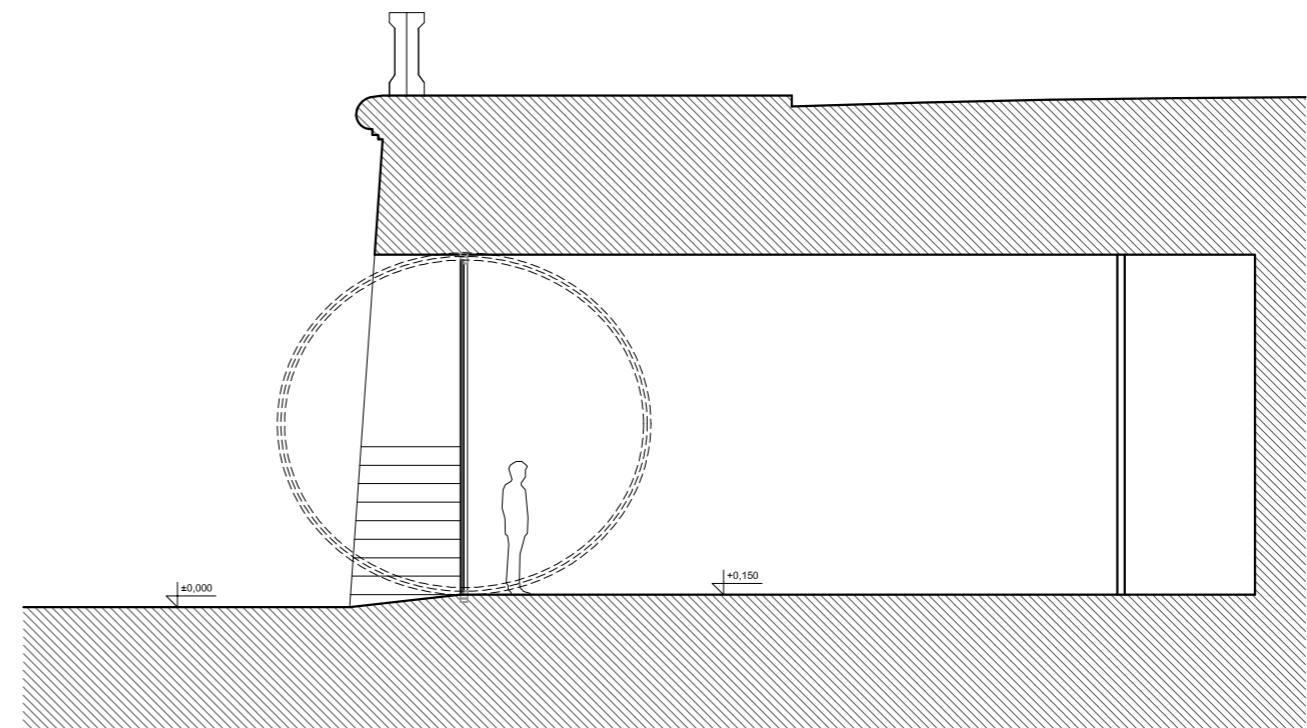
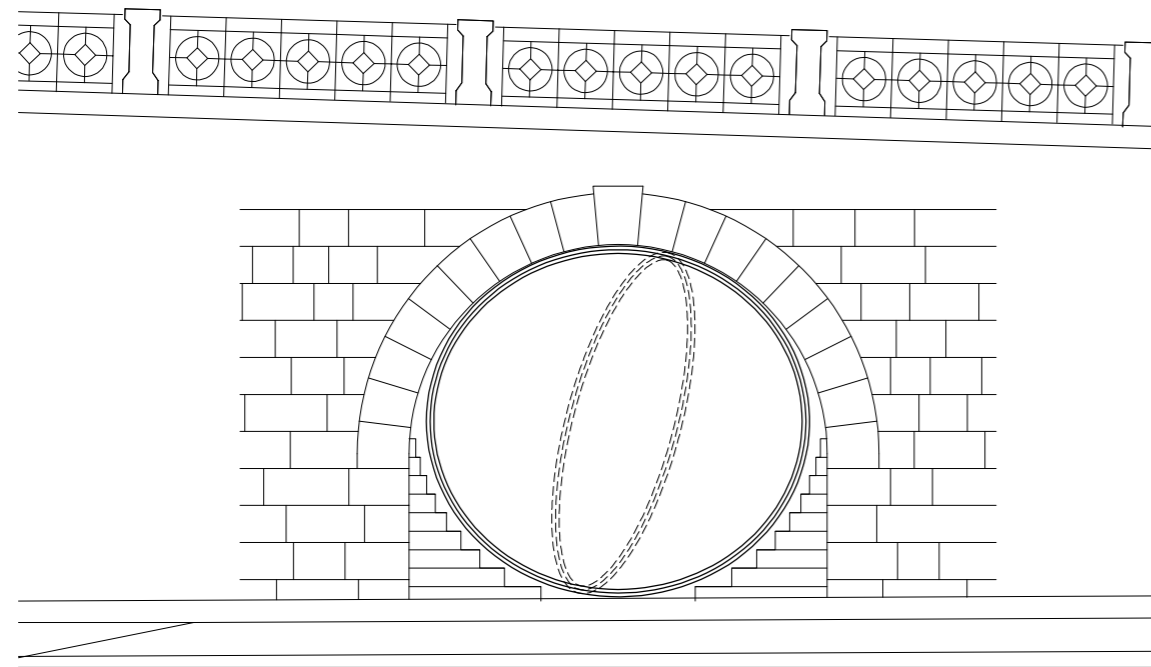
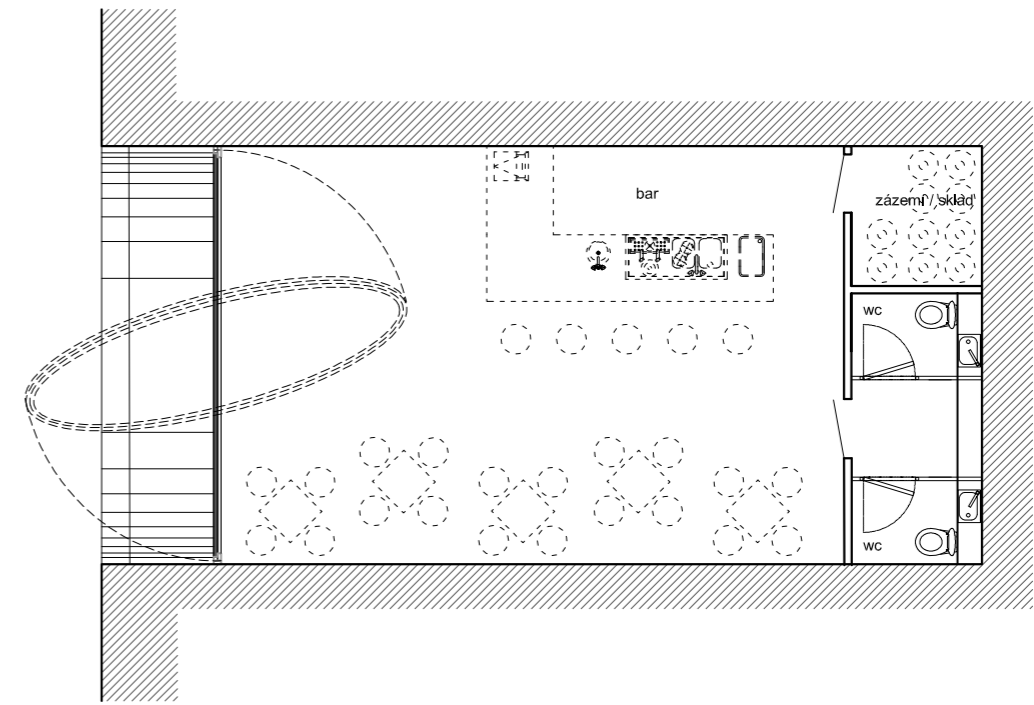
OTEVŘENO

ZAVŘENO
PETRAJANDA/BRAINWORK



5

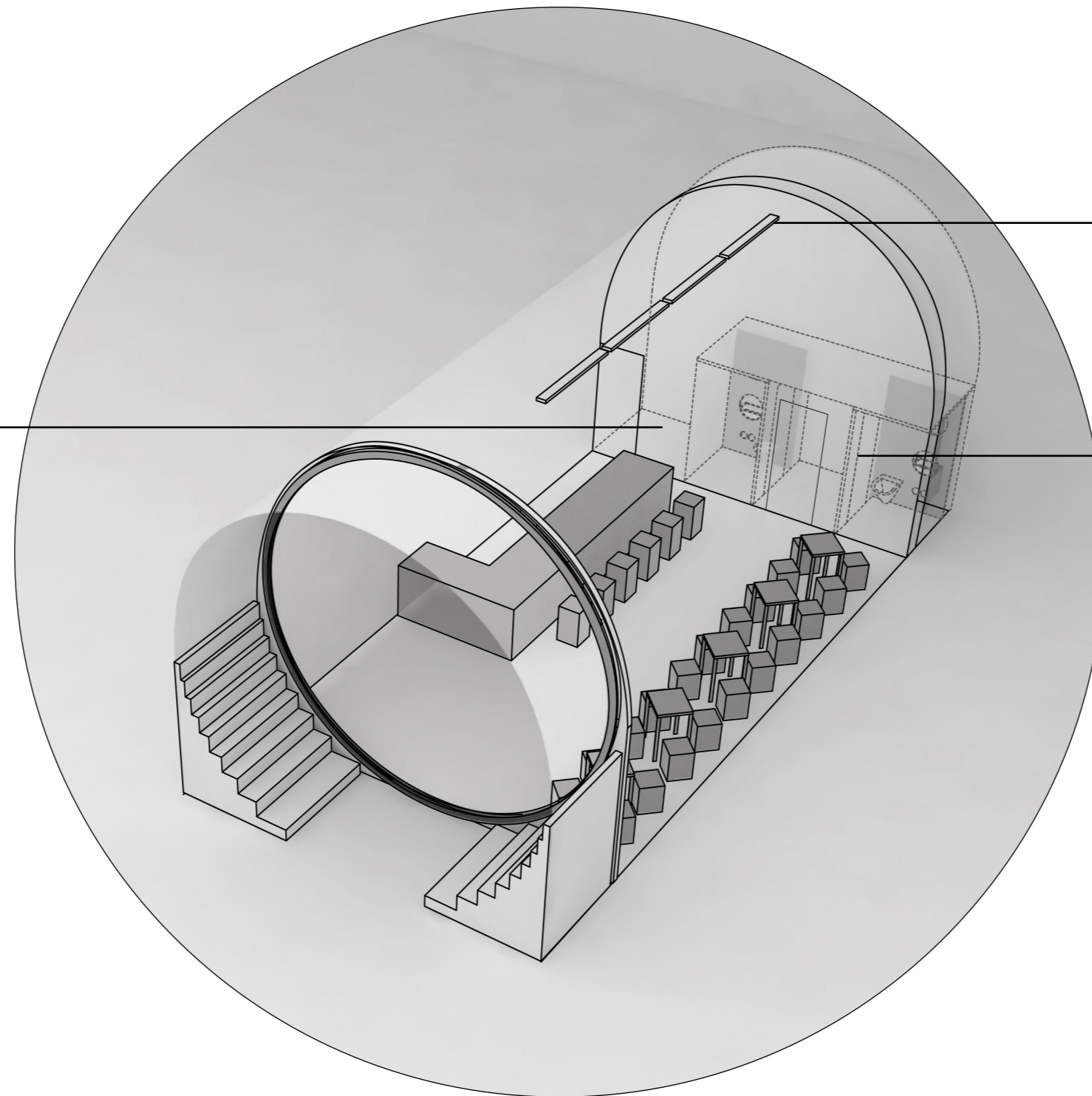




NÁVRH KOBKA 5
 nový portál, galerie - zázemí (1x WC unisex kabina, sklad)

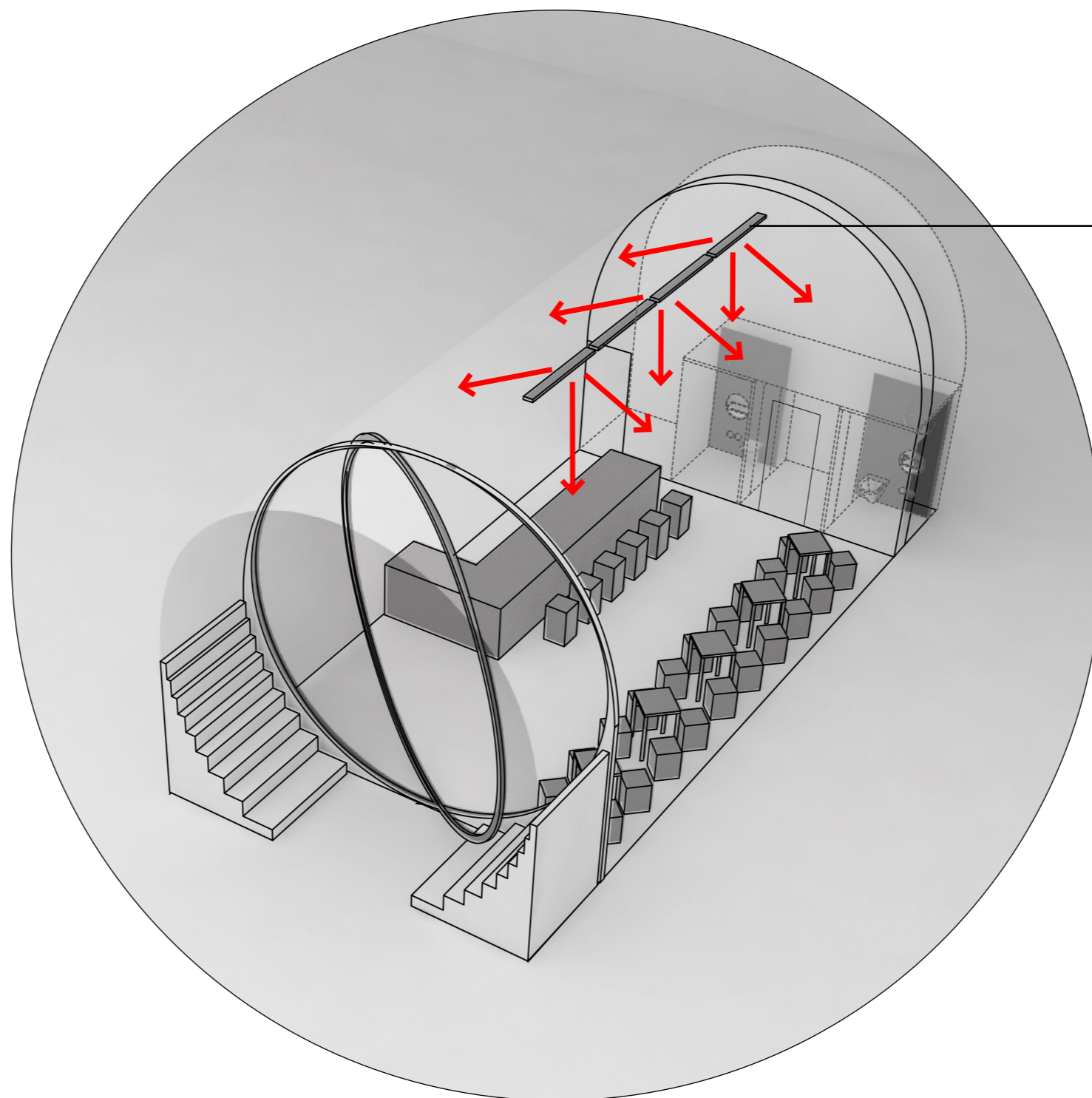
PETRAJANDA/BRANUWORK

zázemí / sklad



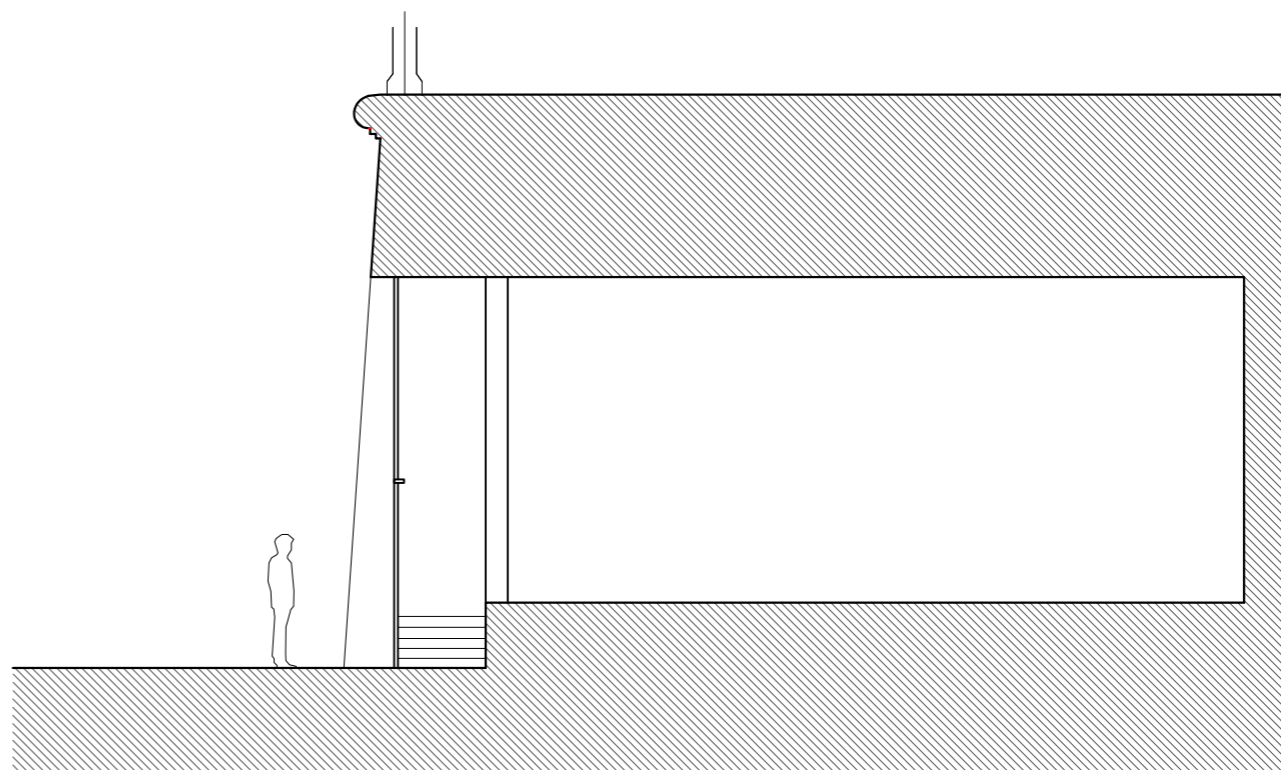
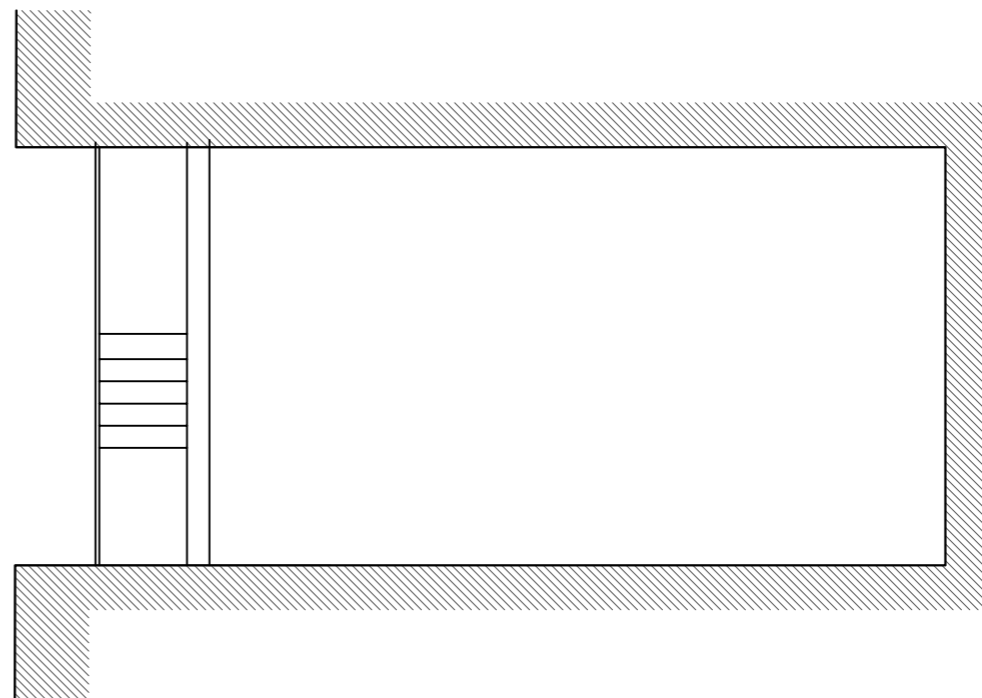
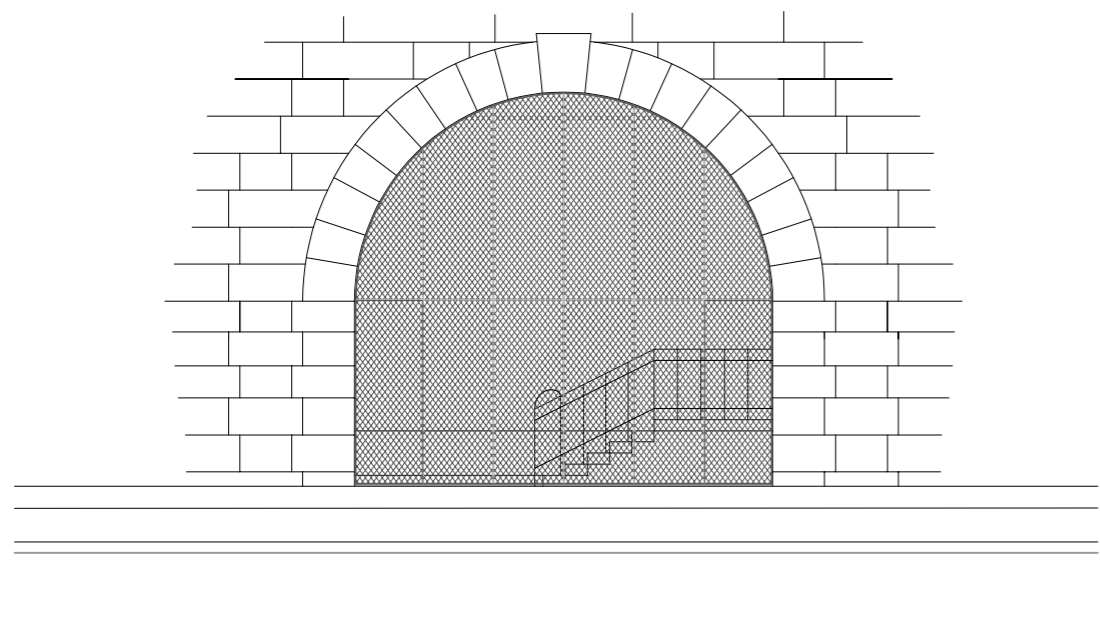
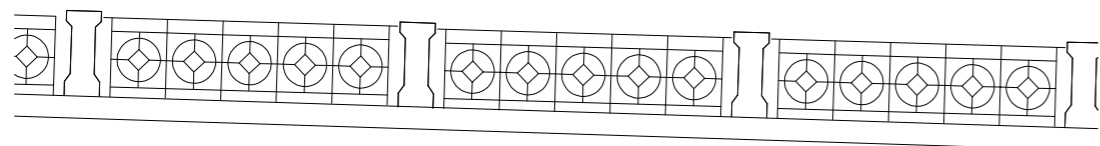
infrazářiče

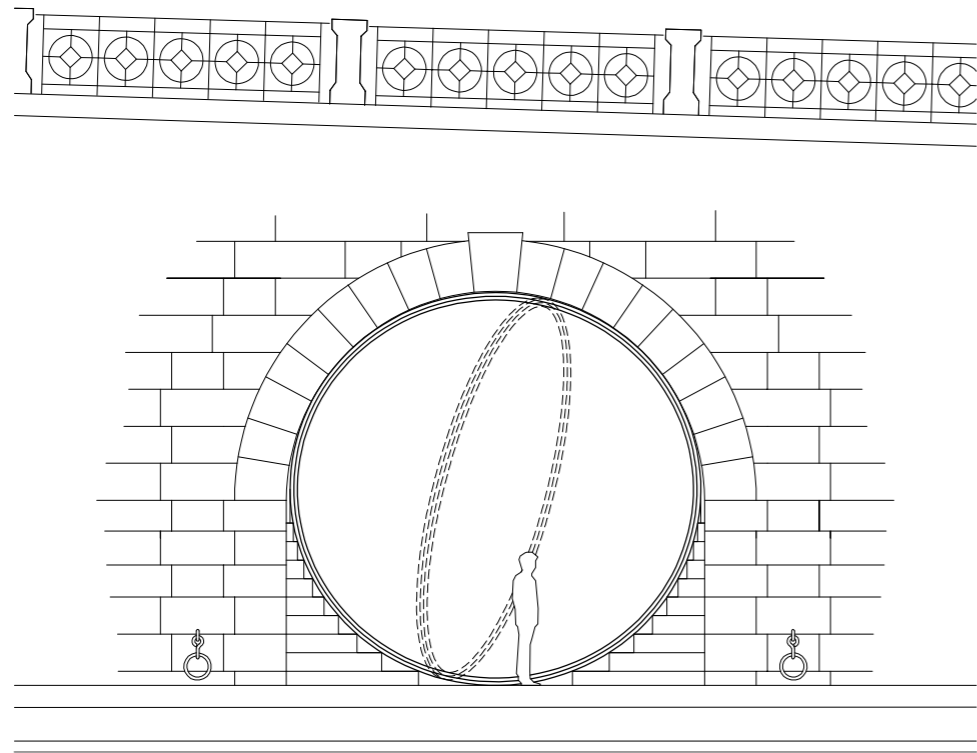
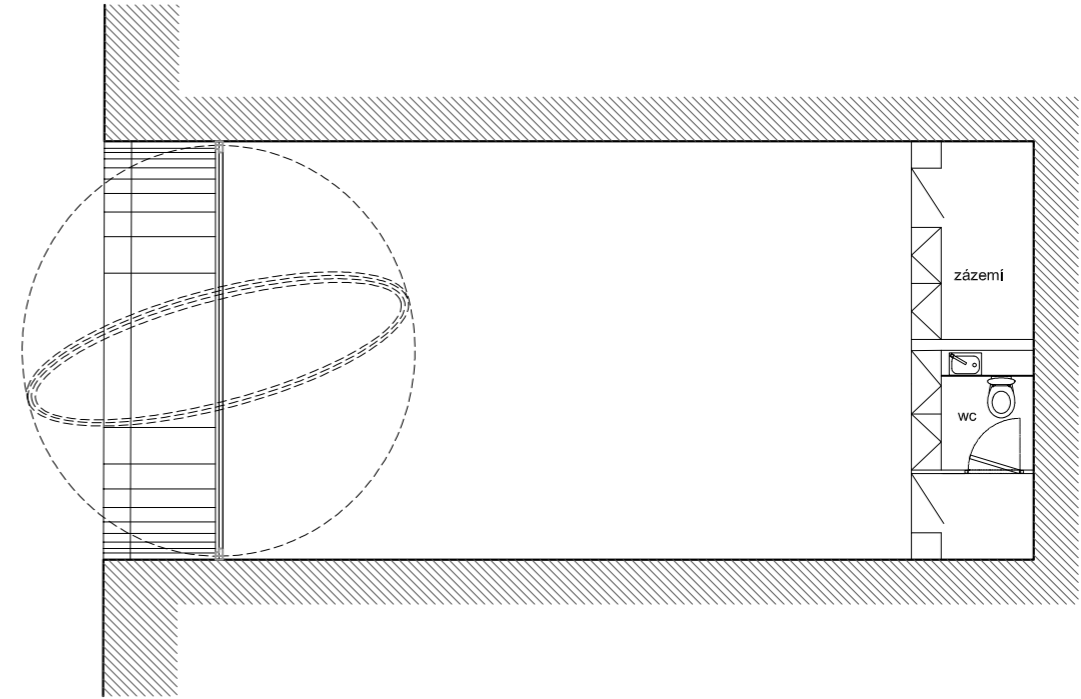
wc kabina ženy a muži



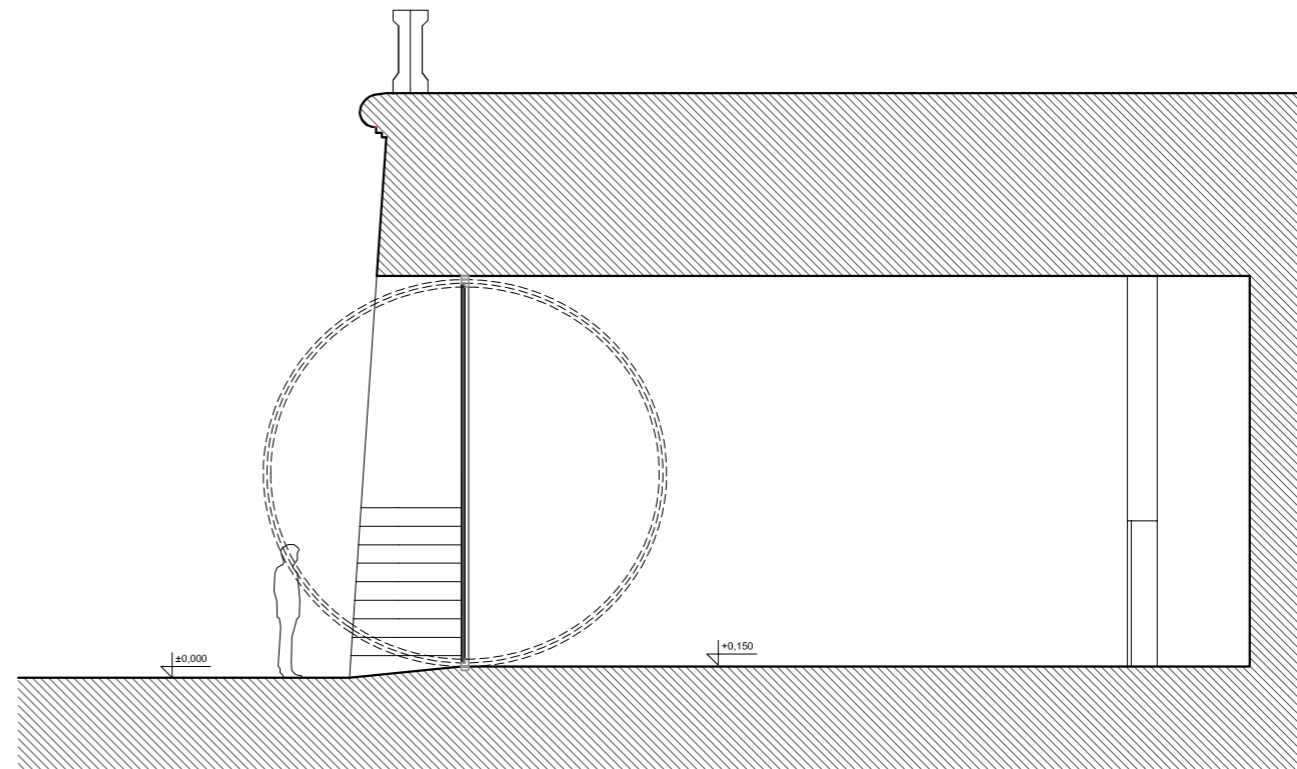
při otevření portálu
se automaticky spustí
infrazářiče

6

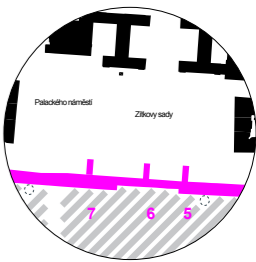




POHLED 1:100

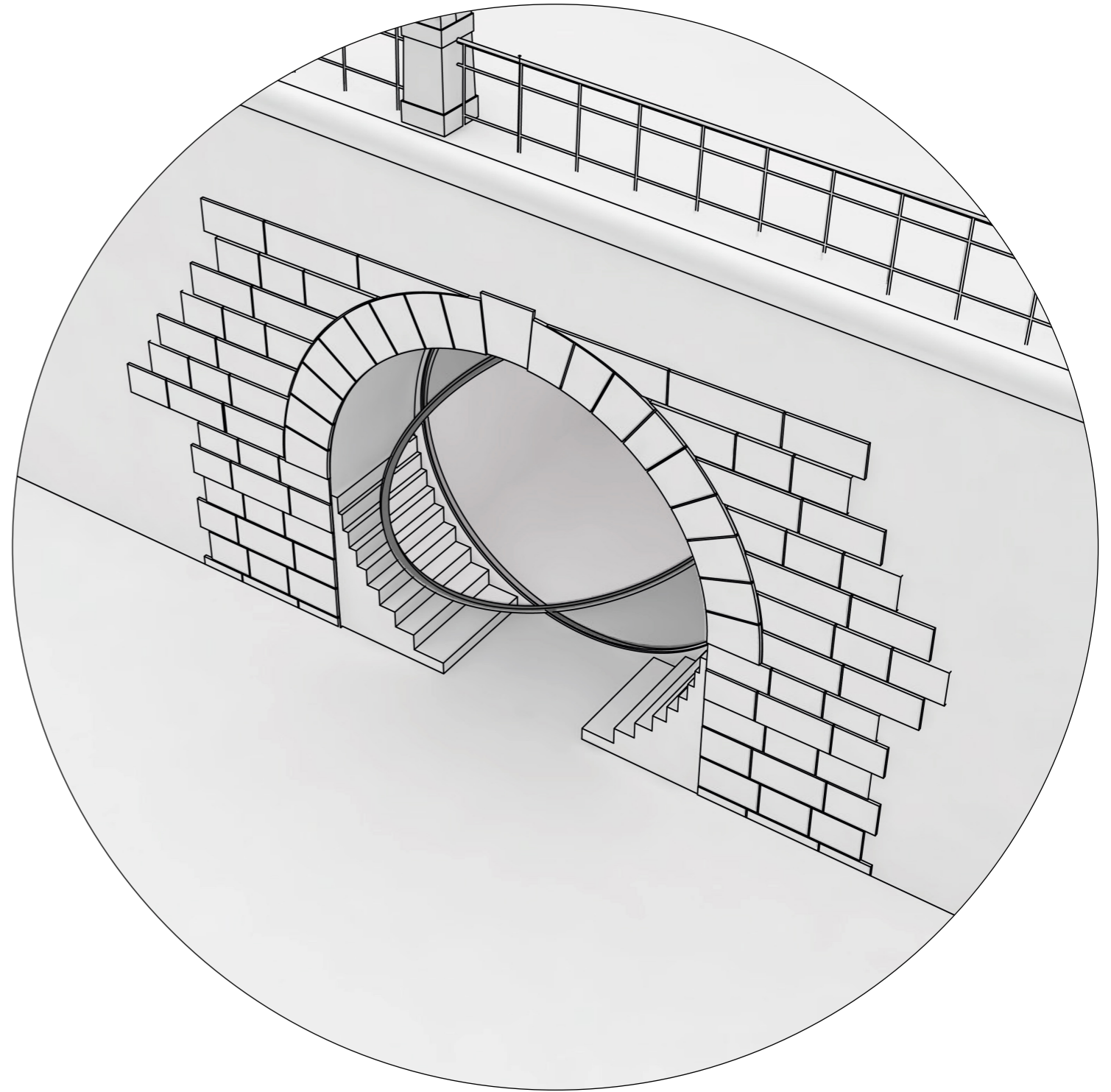
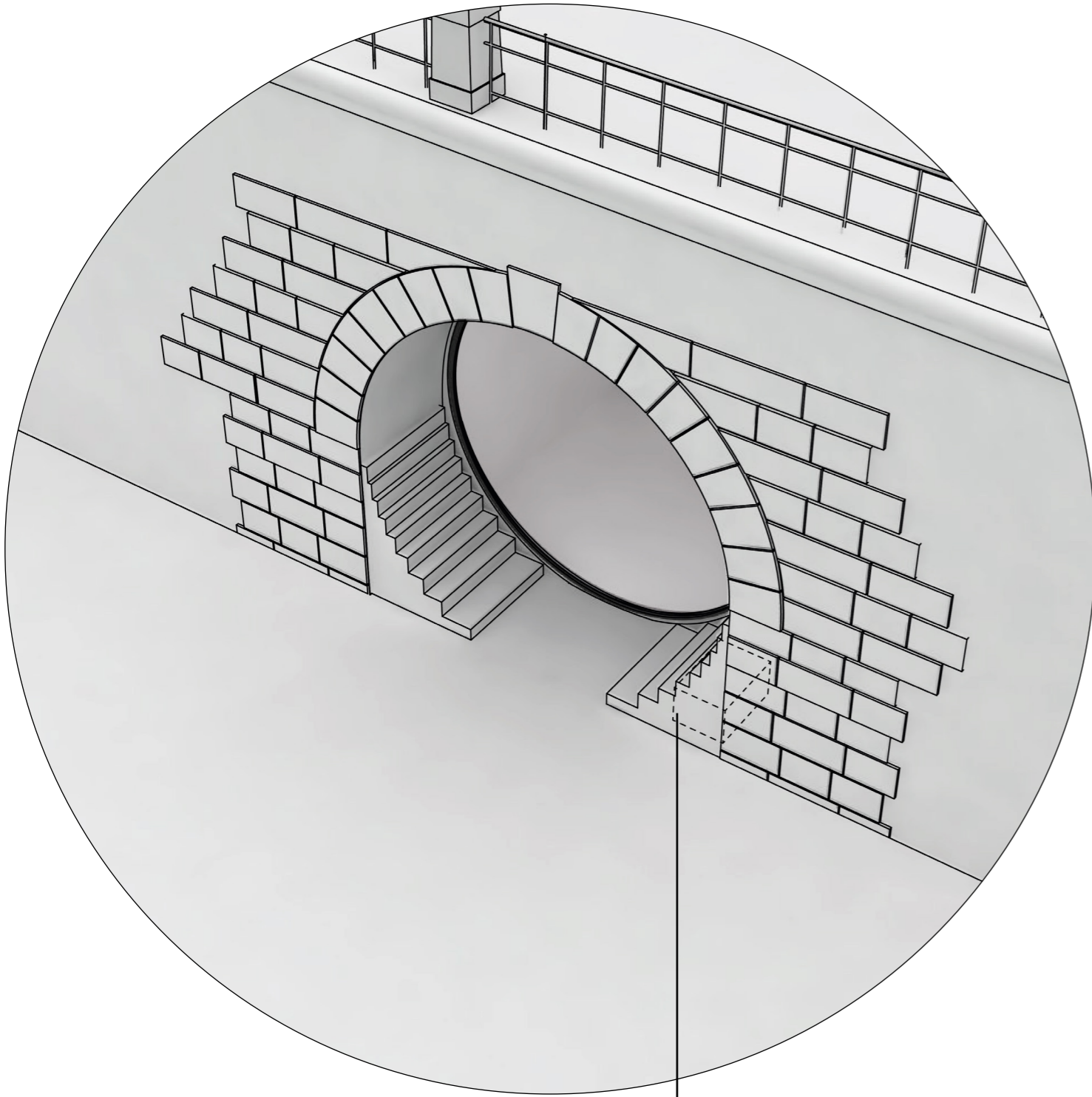


ŘEZ 1:100



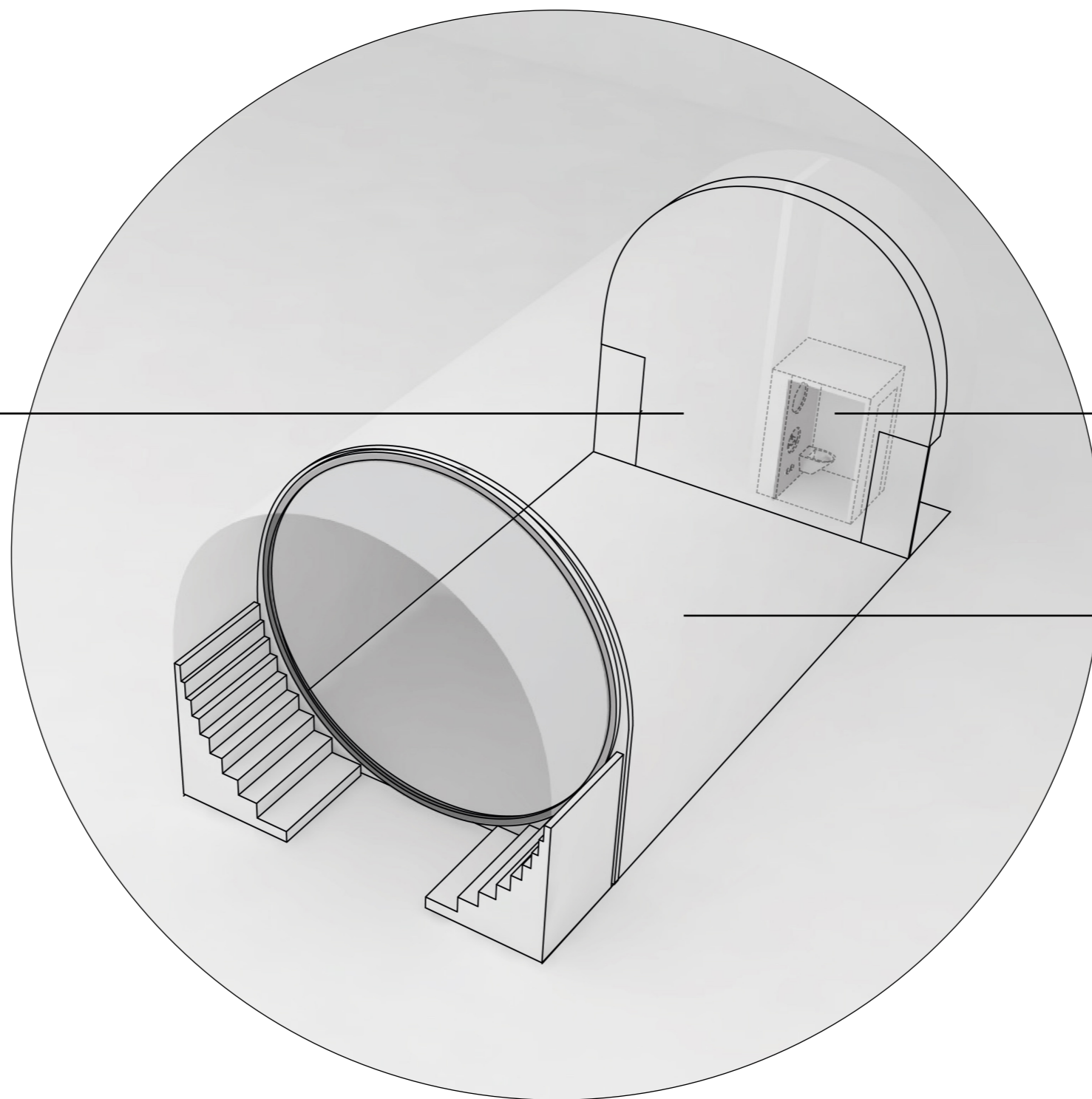
NÁVRH KOBKA 6
 nový portál, galerie - zázemí (1x WC unisex kabina, sklad)

PETRAJANDA/BRANUWORK



motor ukrytý ve schodech

zázemí galerie



wc kabina unisex

galerie







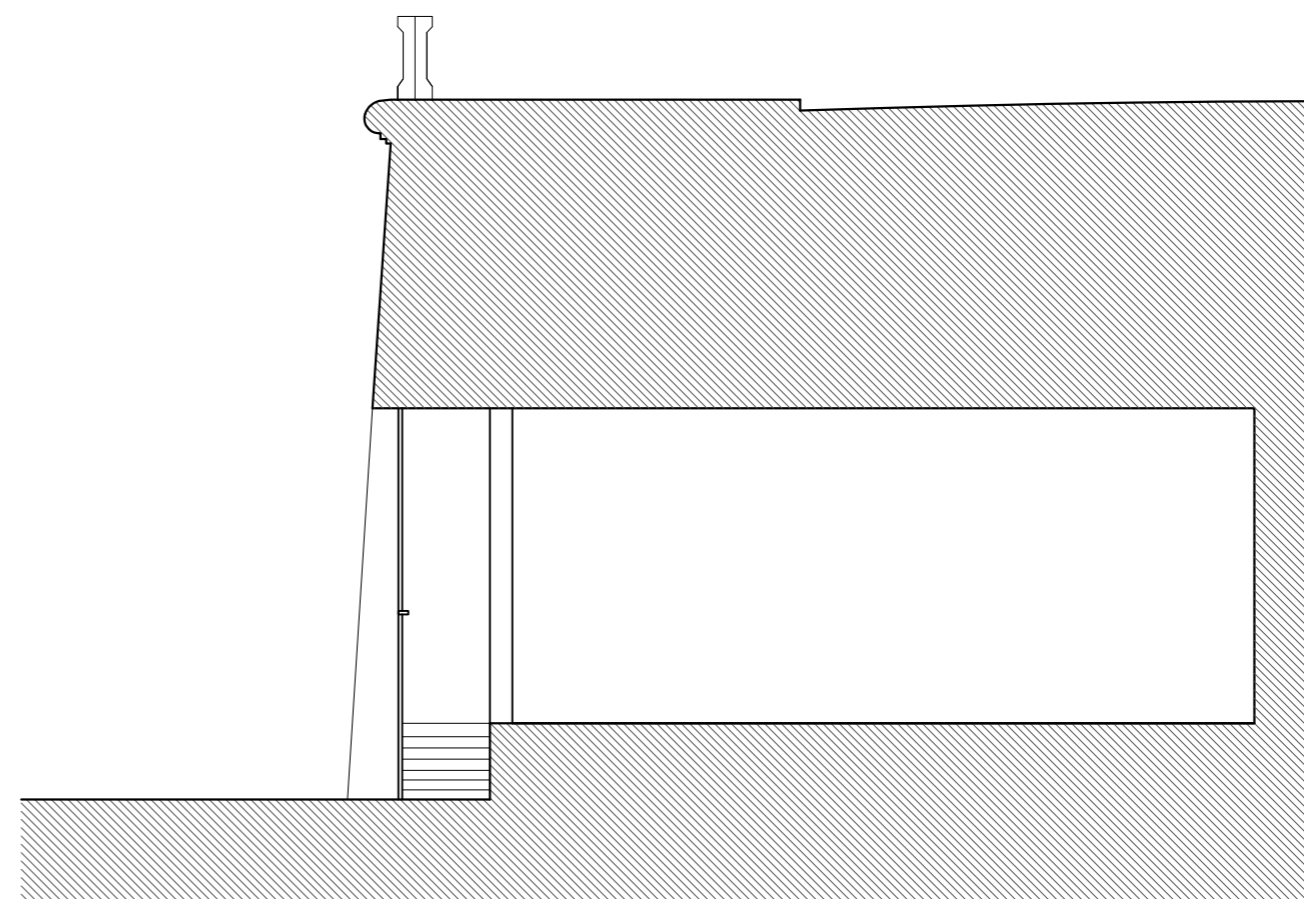
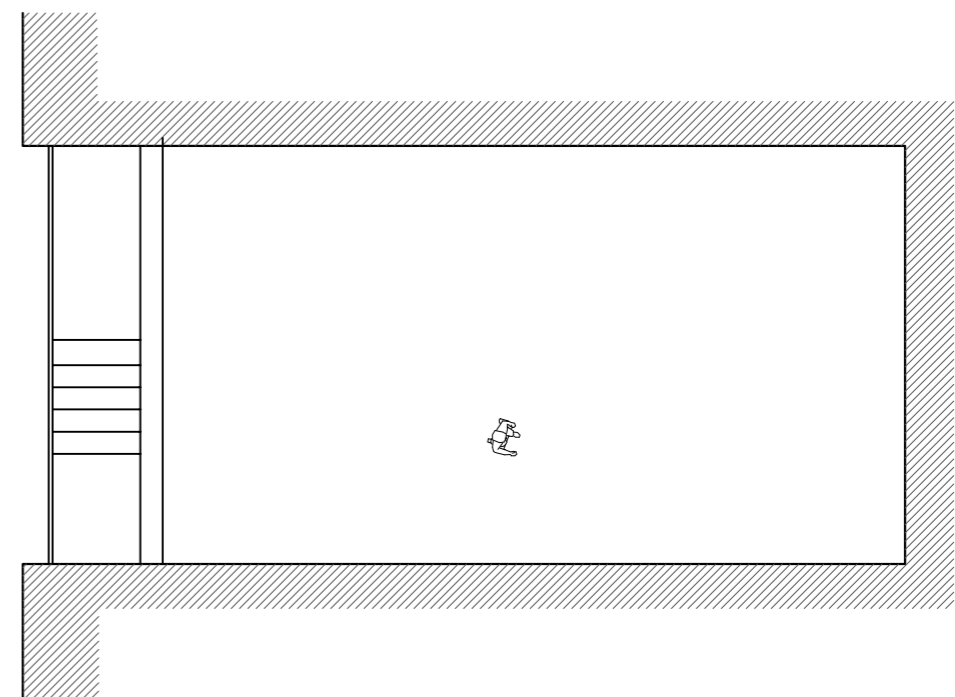
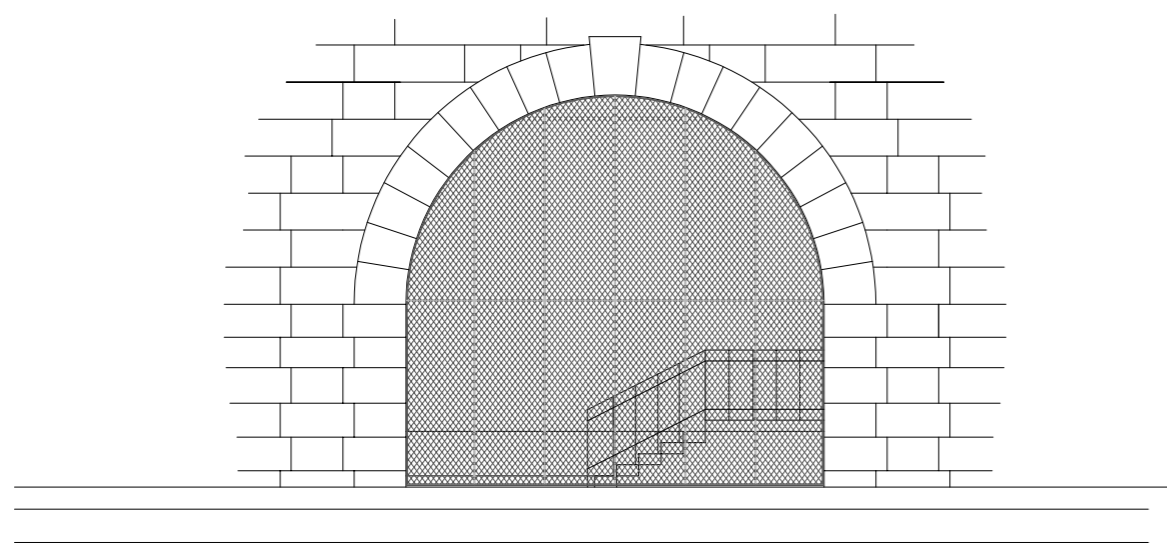
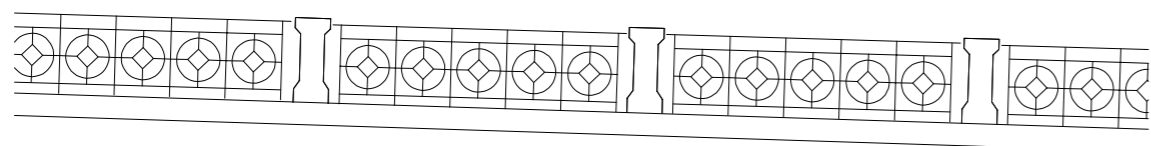
SAMSUNG

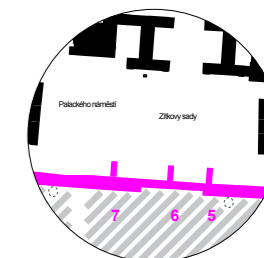
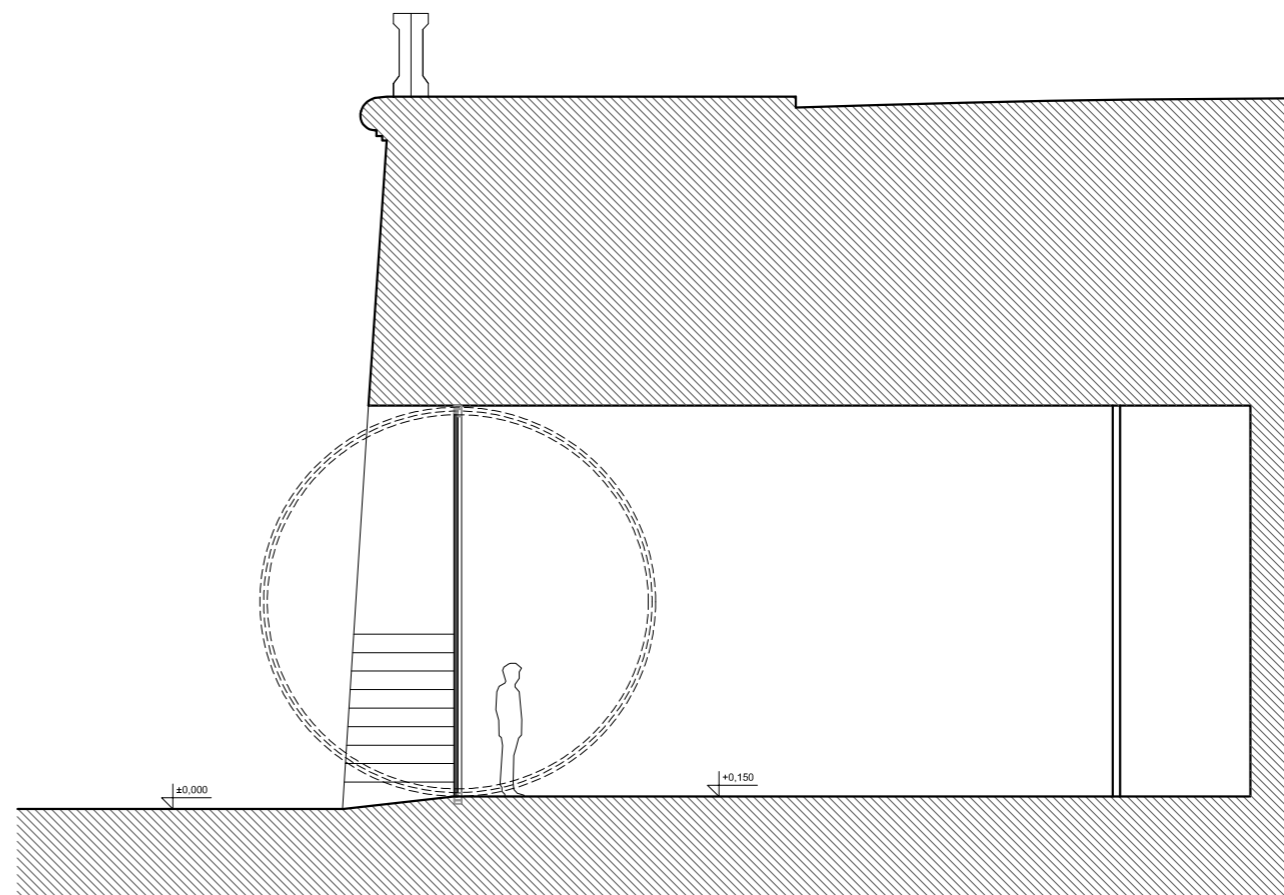
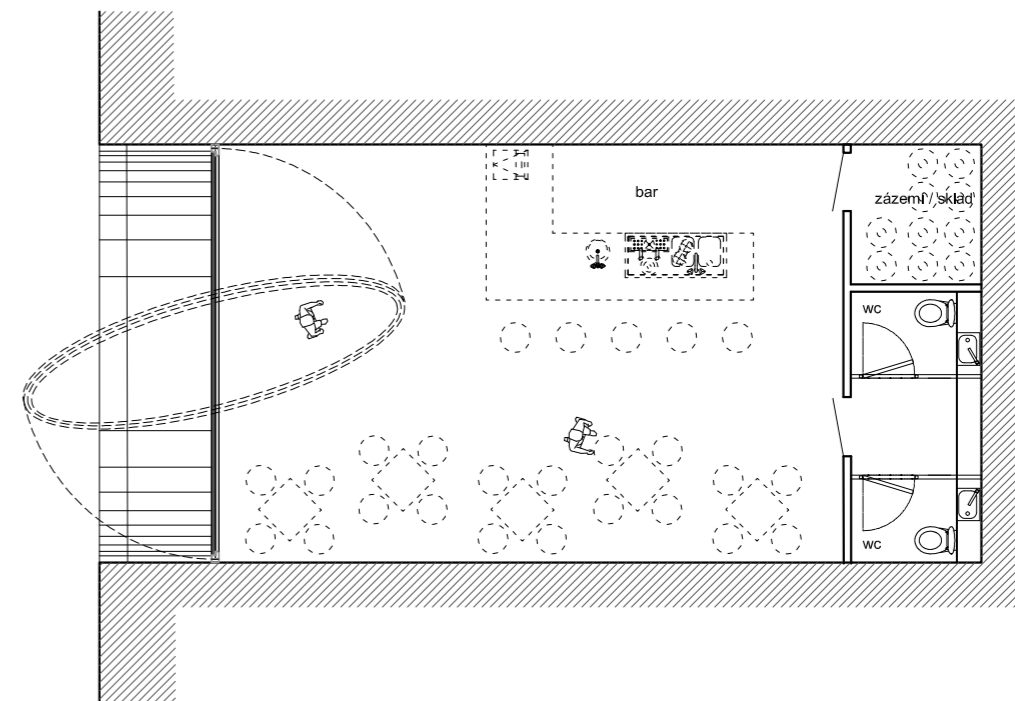
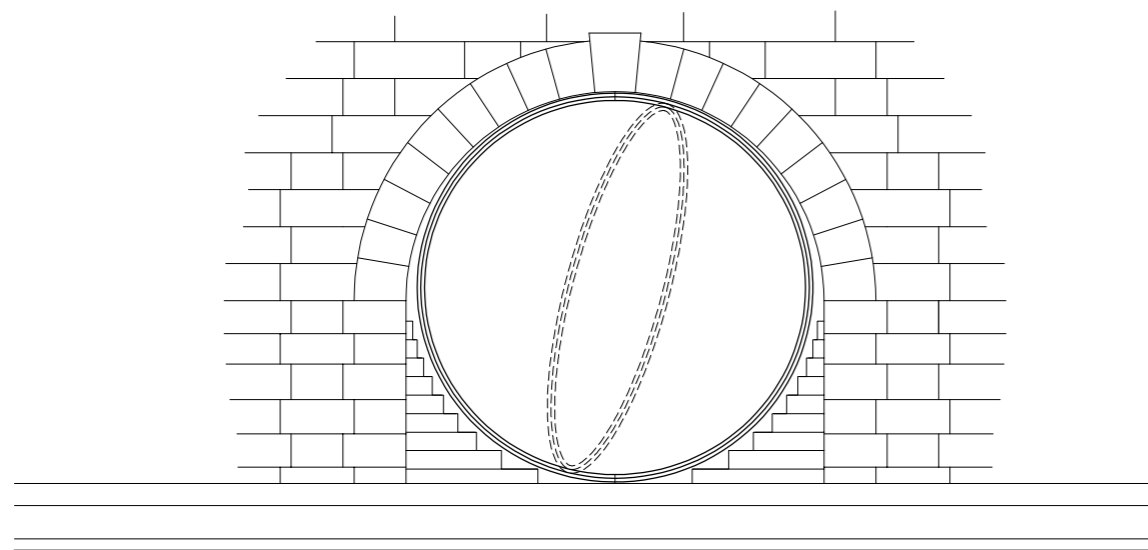
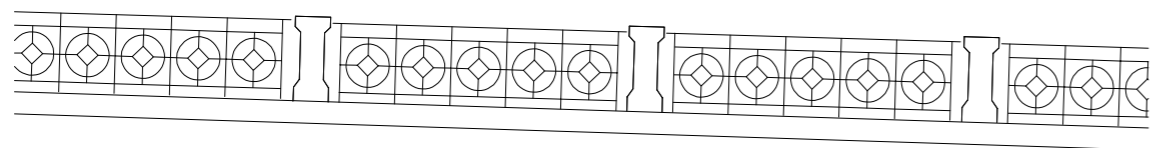






7

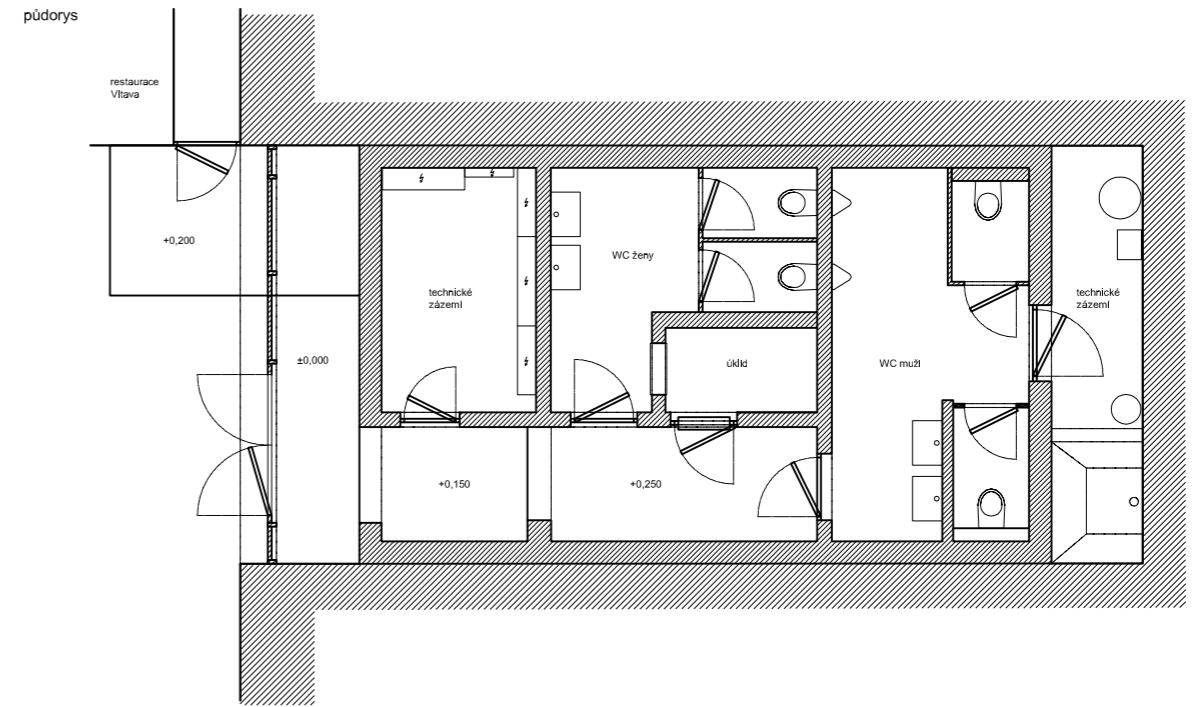




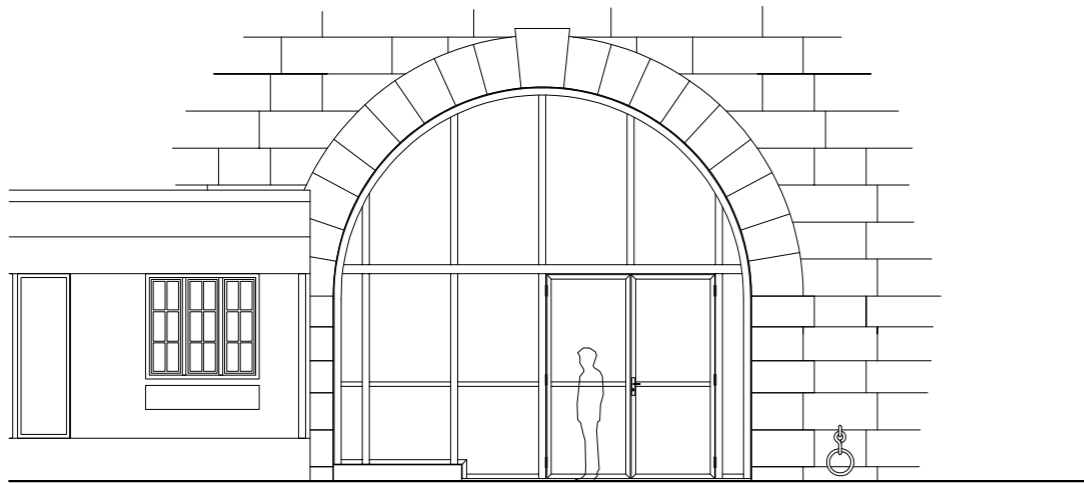
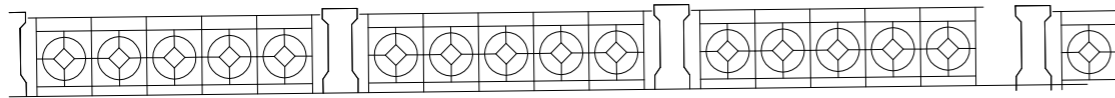
NÁVRH KOBKA 7
 nový portál, kavárna / bar, zázemí (2x WC kabina, sklad)

PETRAJANDA/BRANUWORK

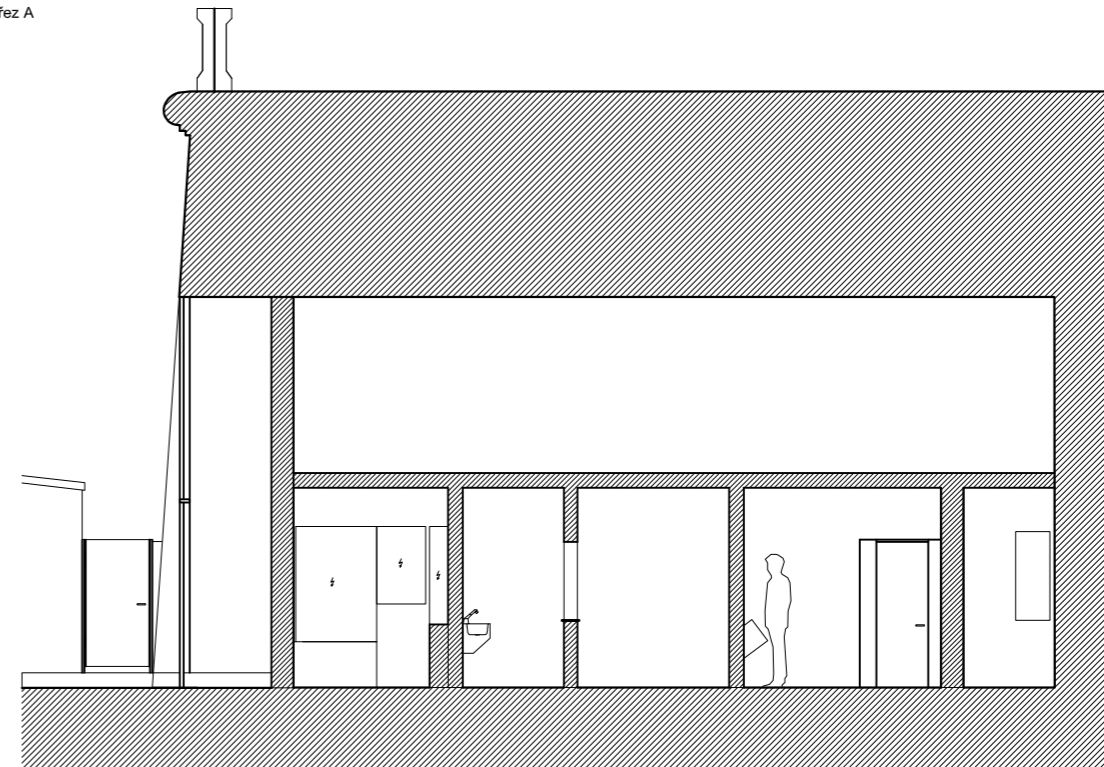
8



pohled

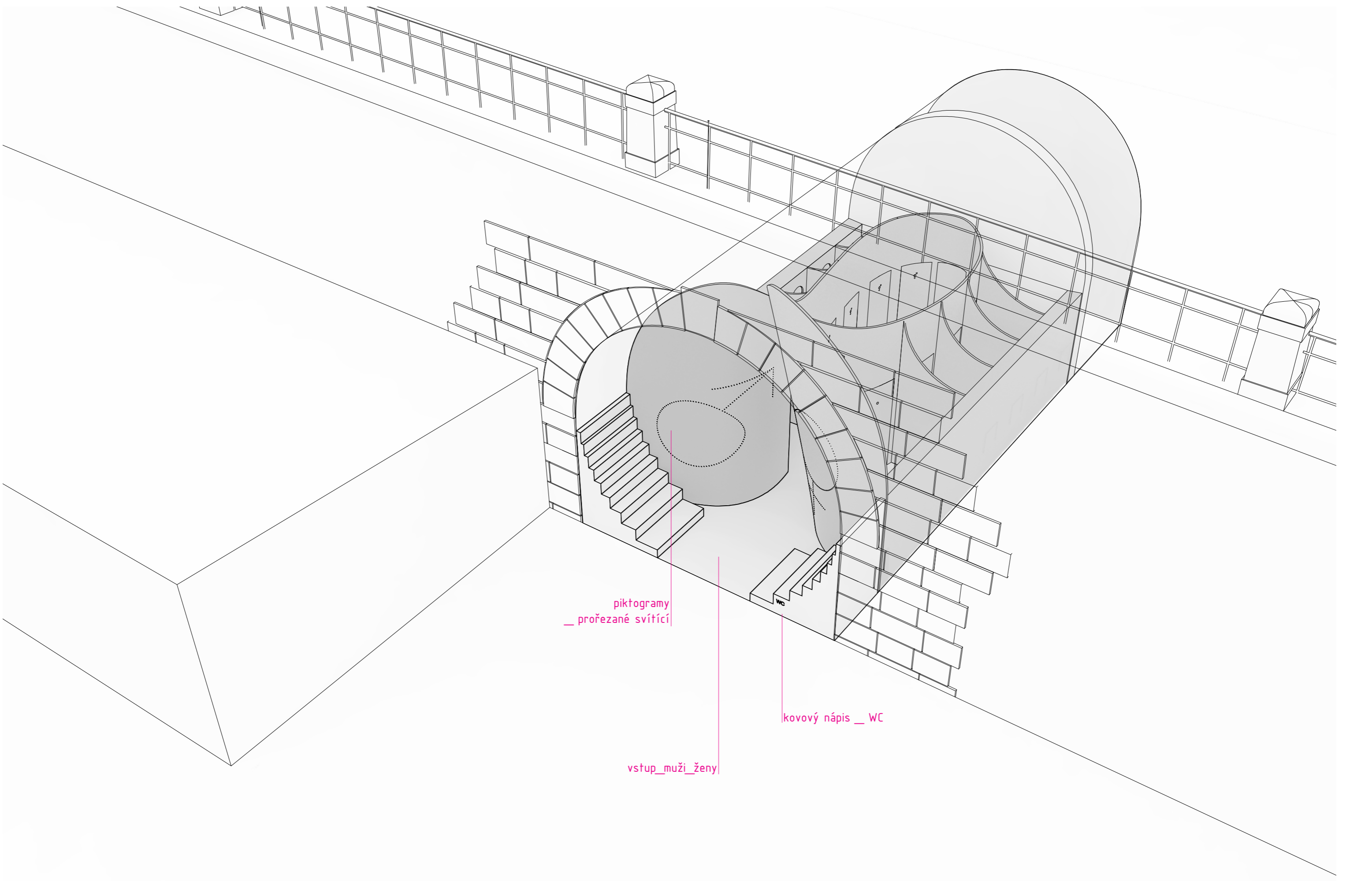


řez A



STAV KOBKA 8
veřejné WC

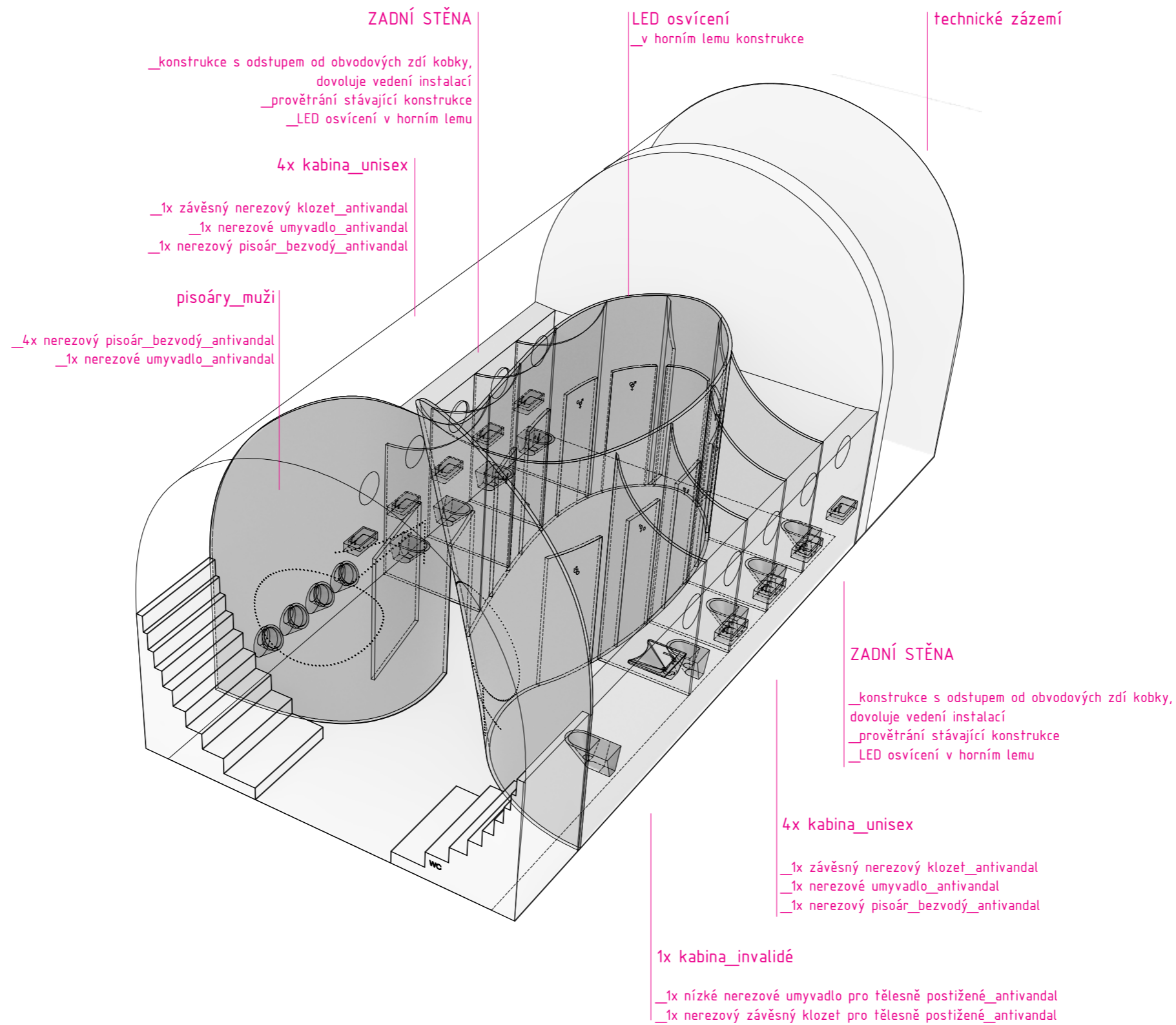
PETRAJANDA/BRAINWORK



piktogramy
_ prořezané svítící

vstup_muži_ženy

kovový nápis _ WC



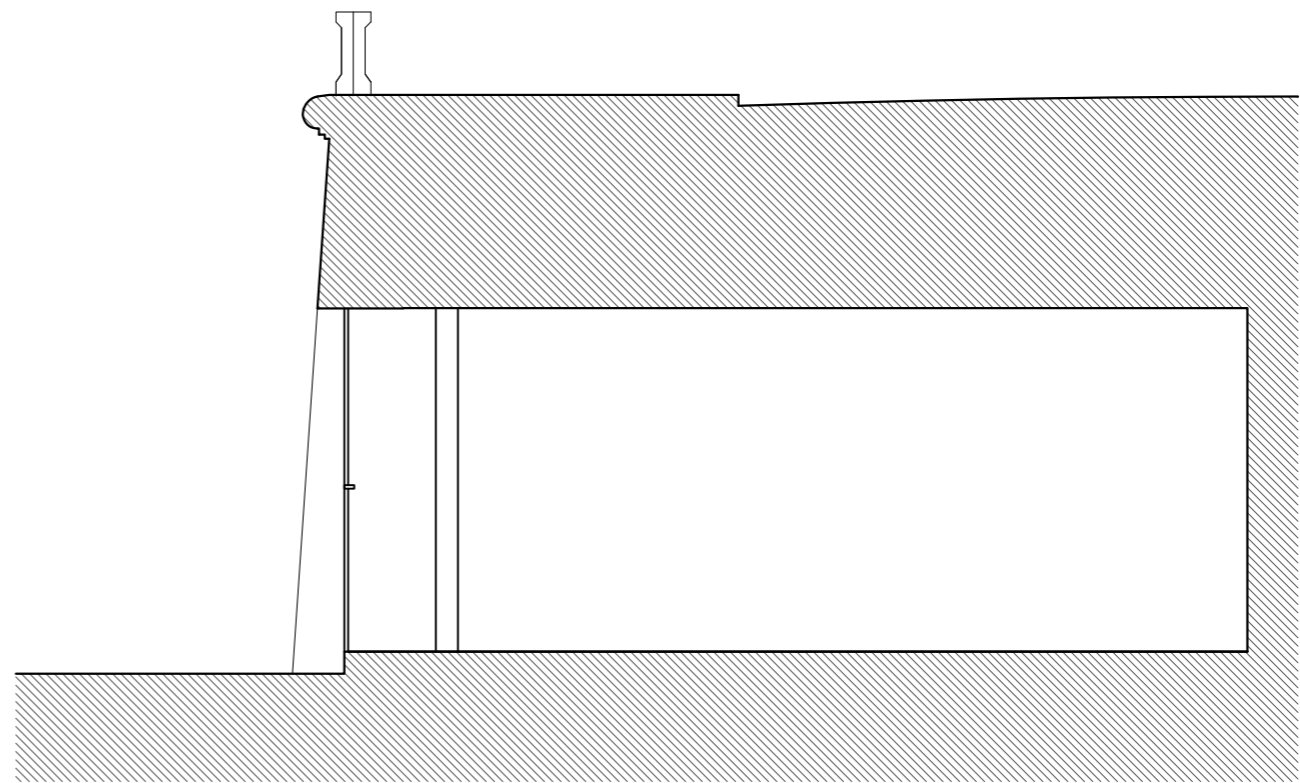
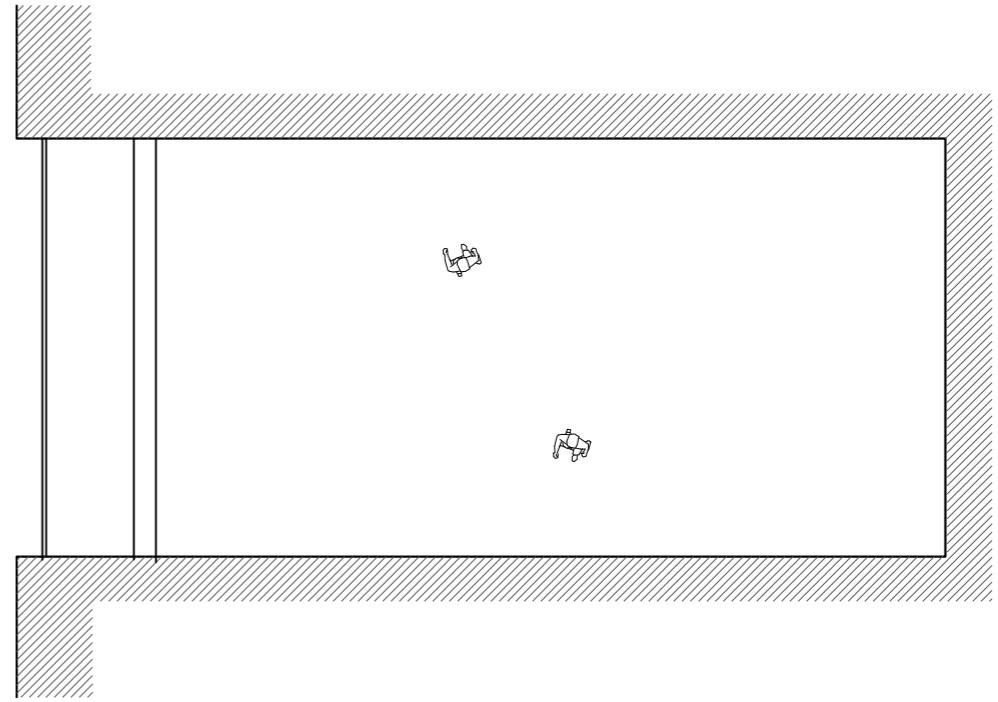
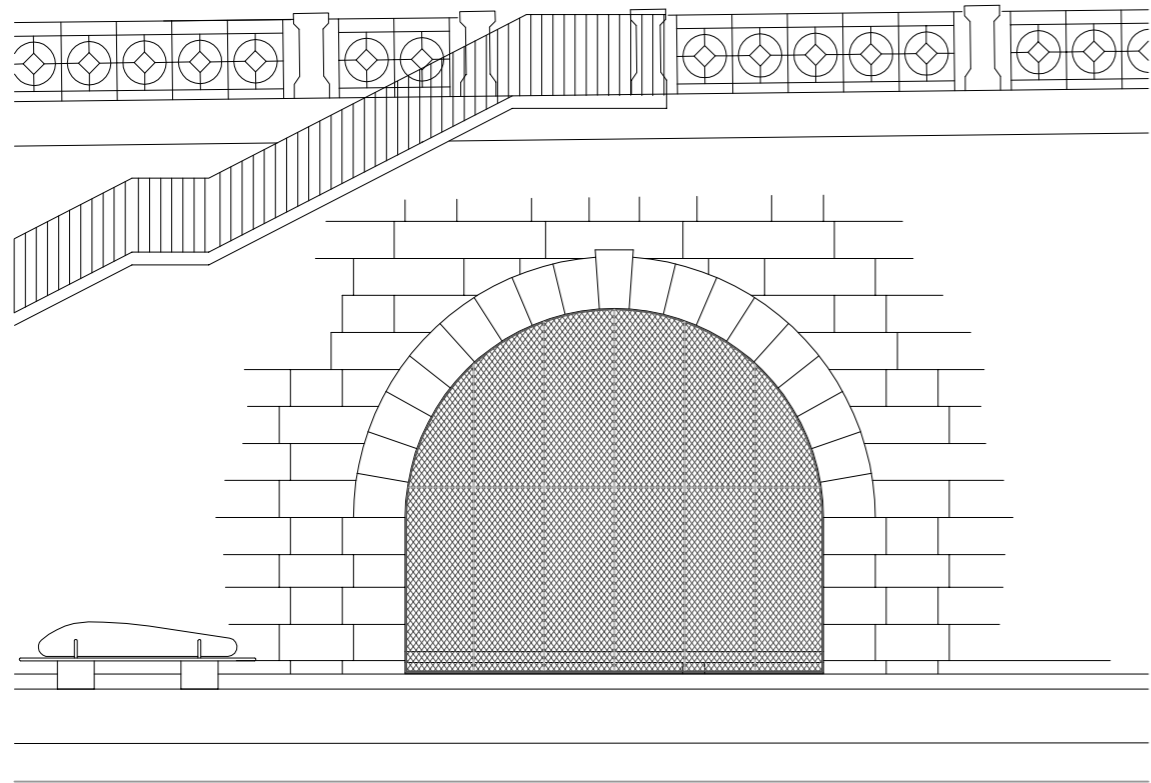


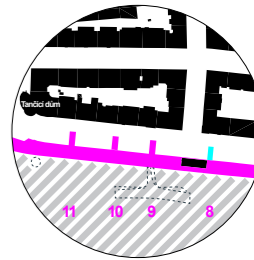
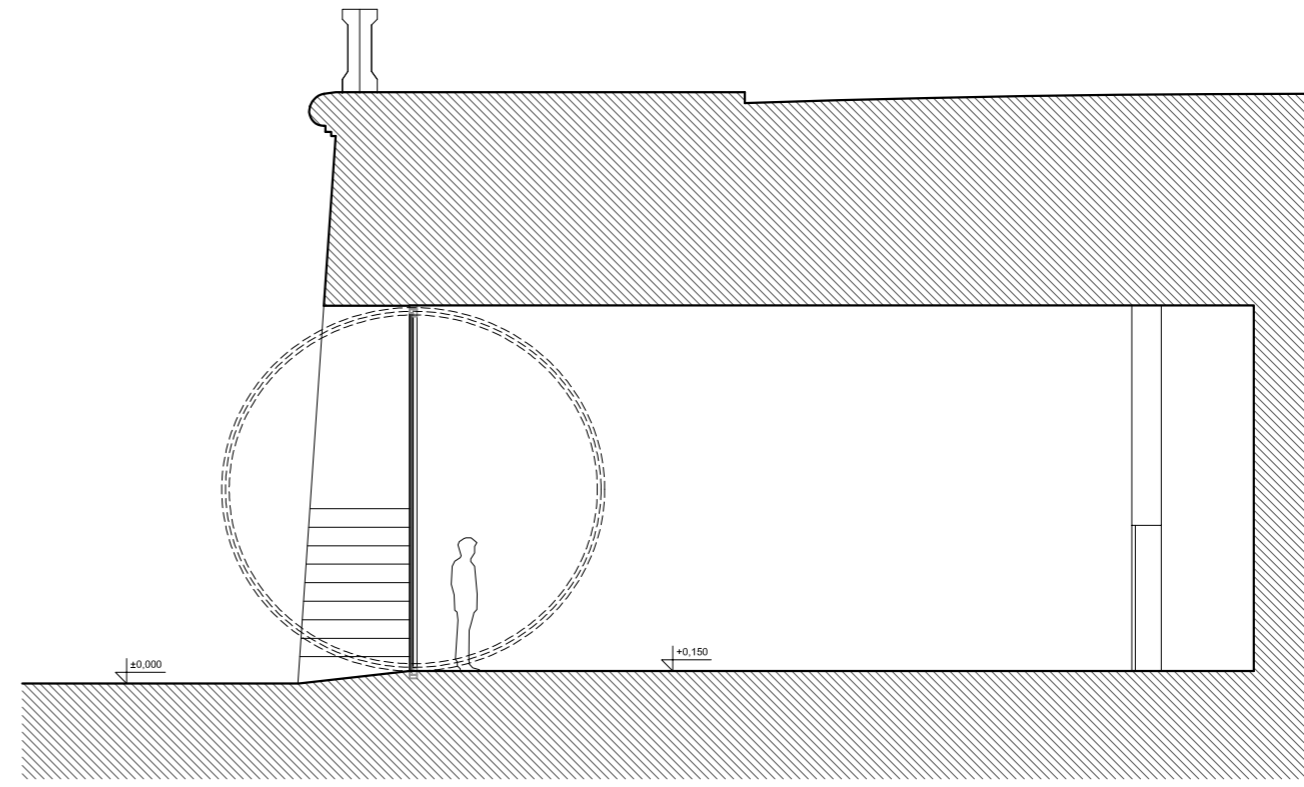
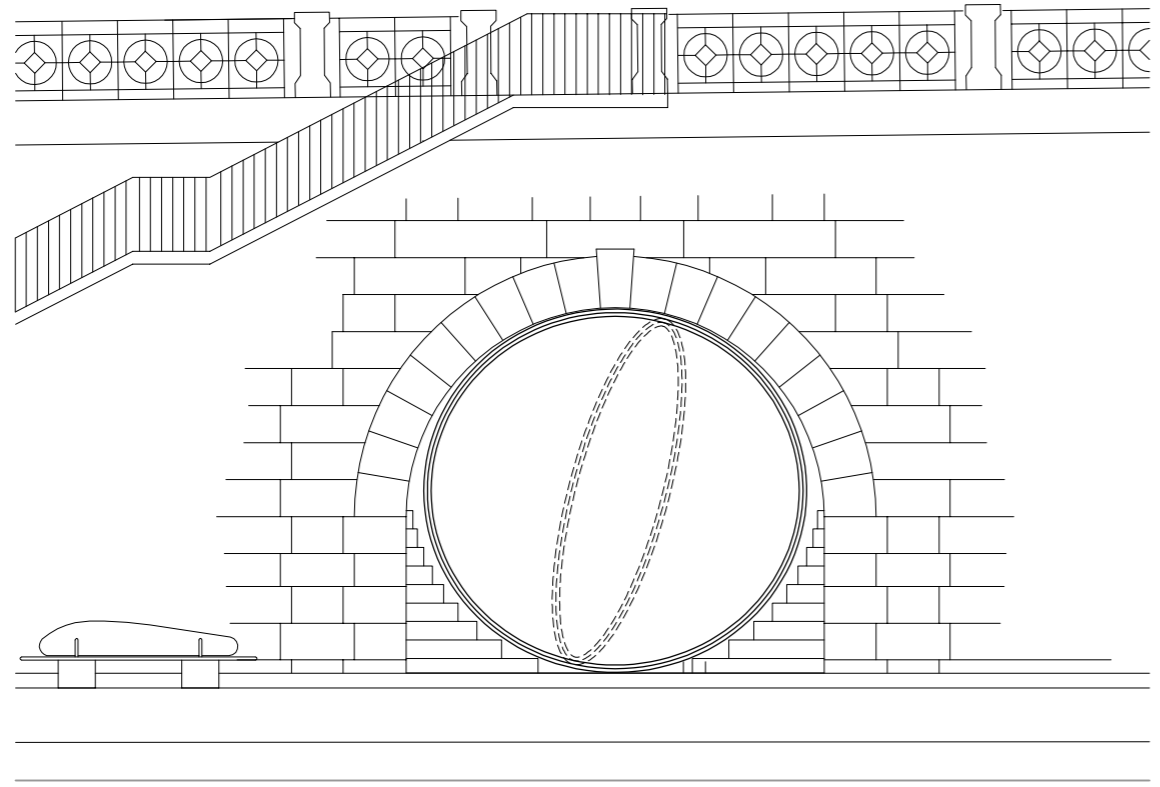
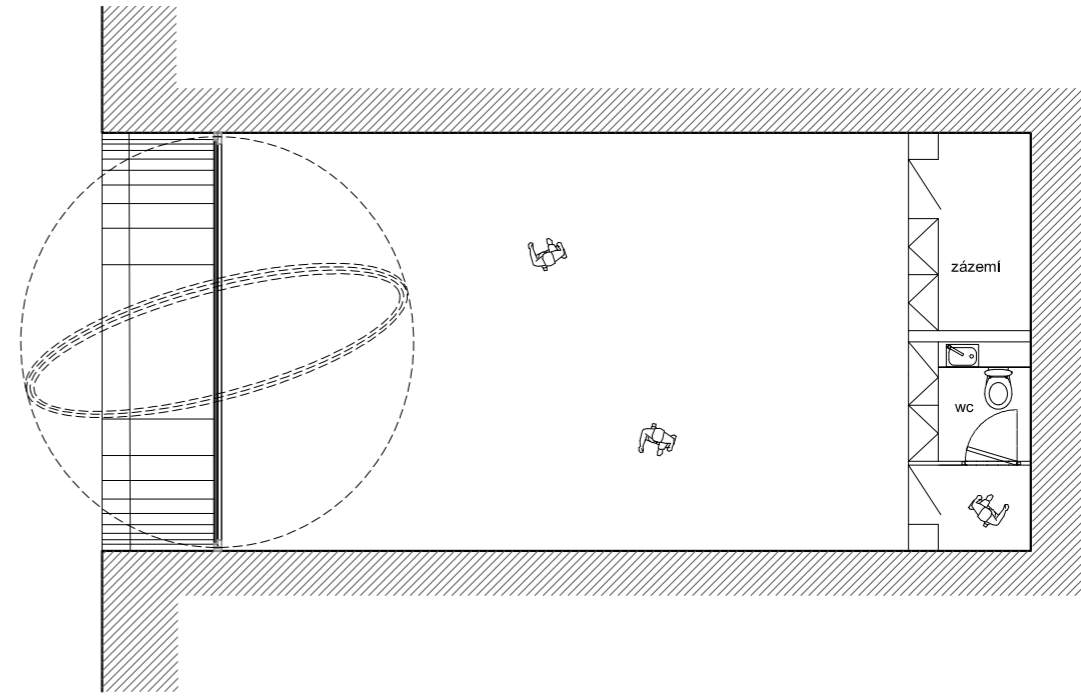




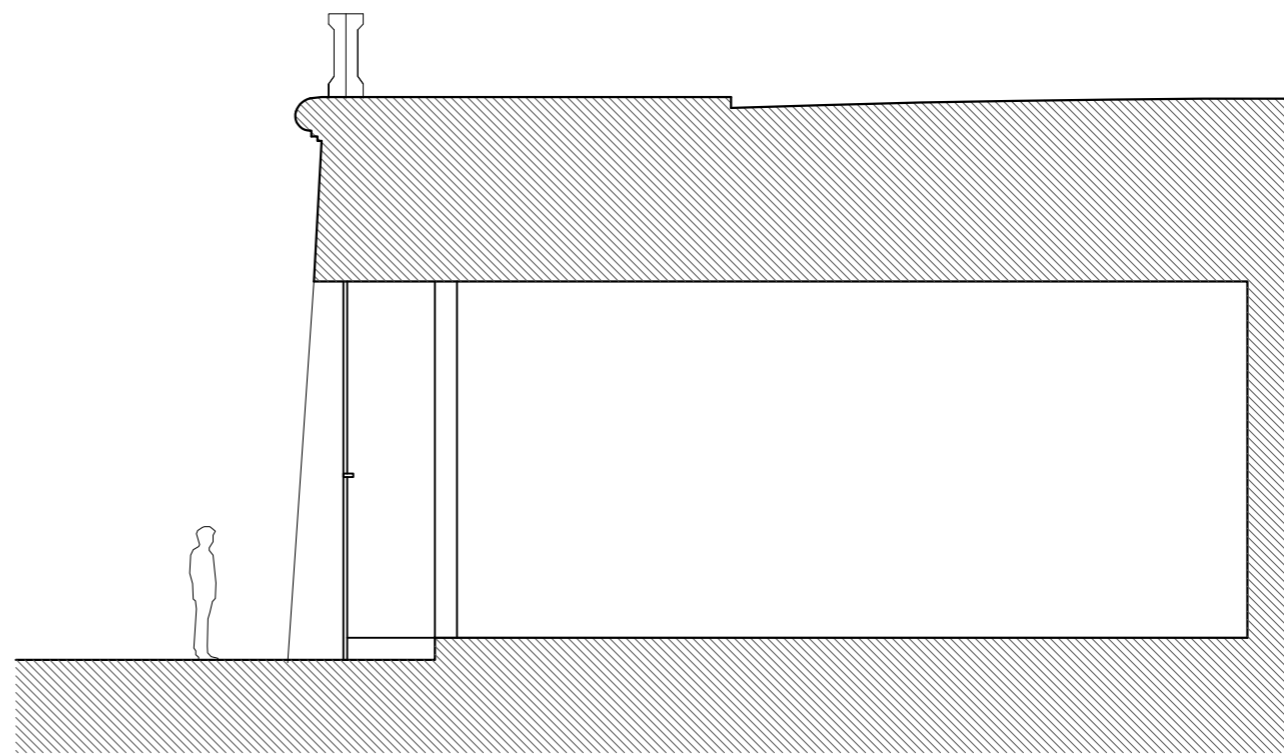
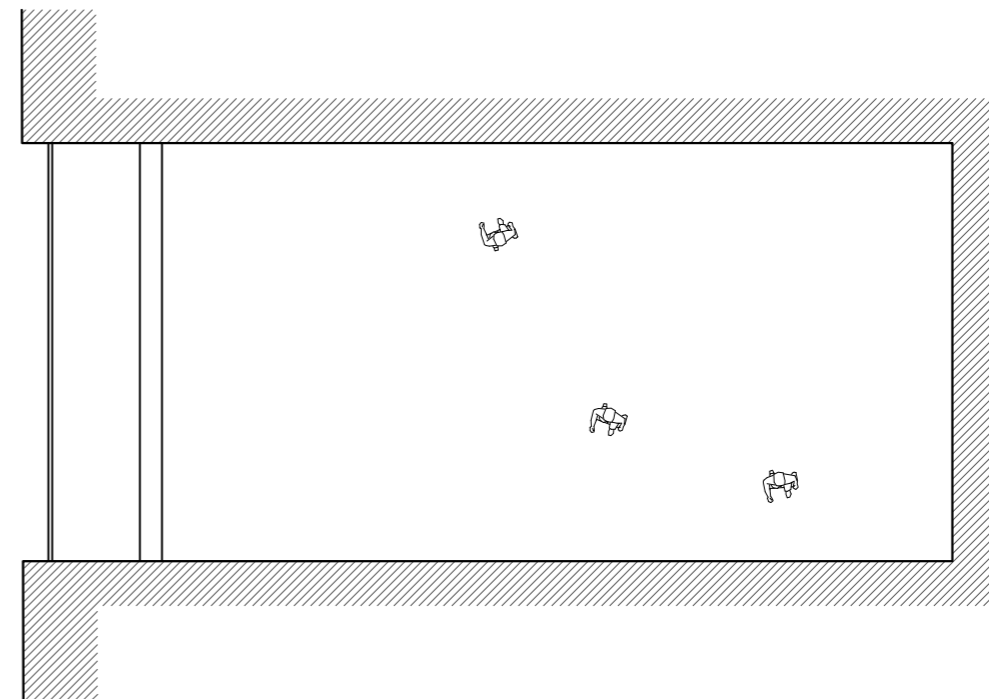
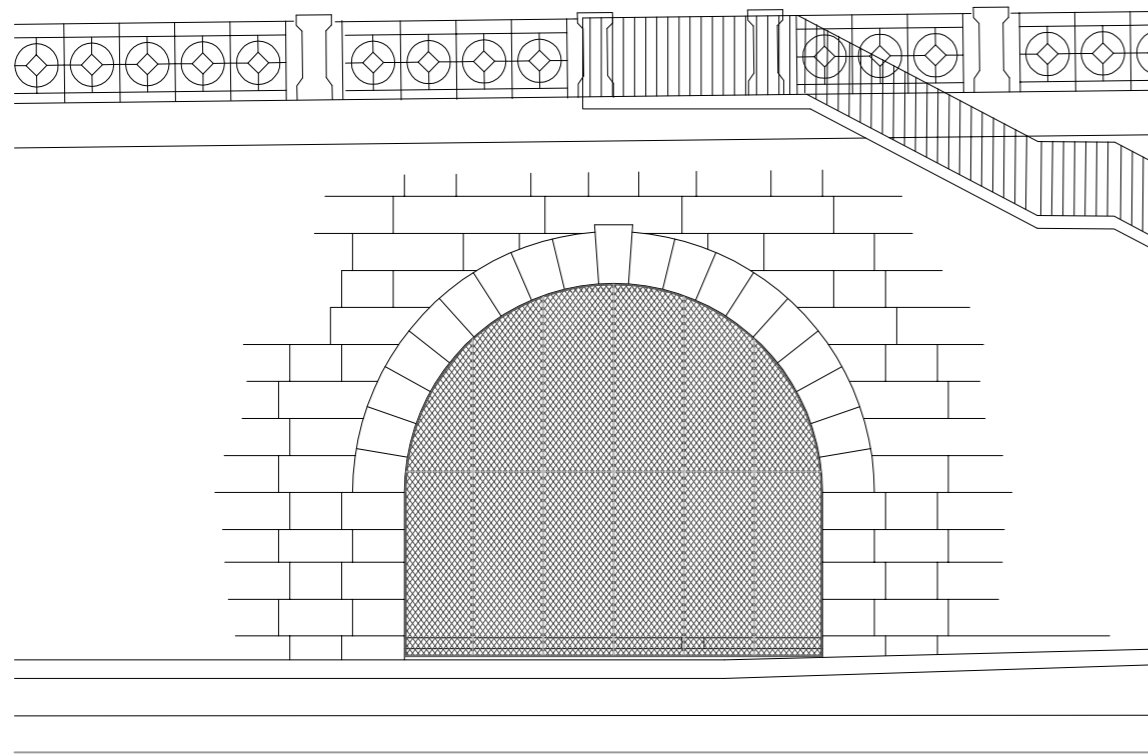


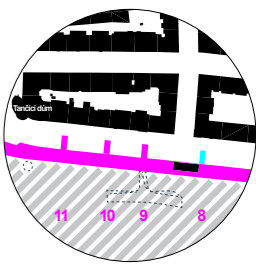
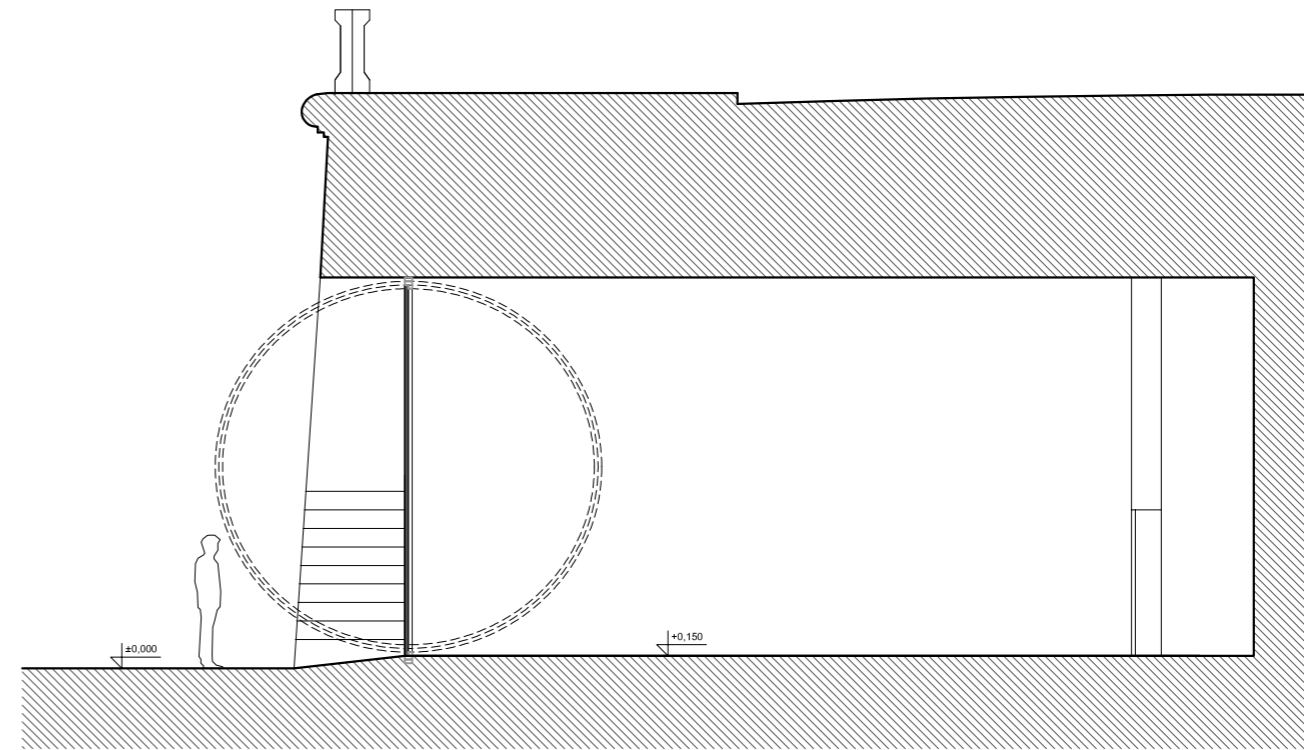
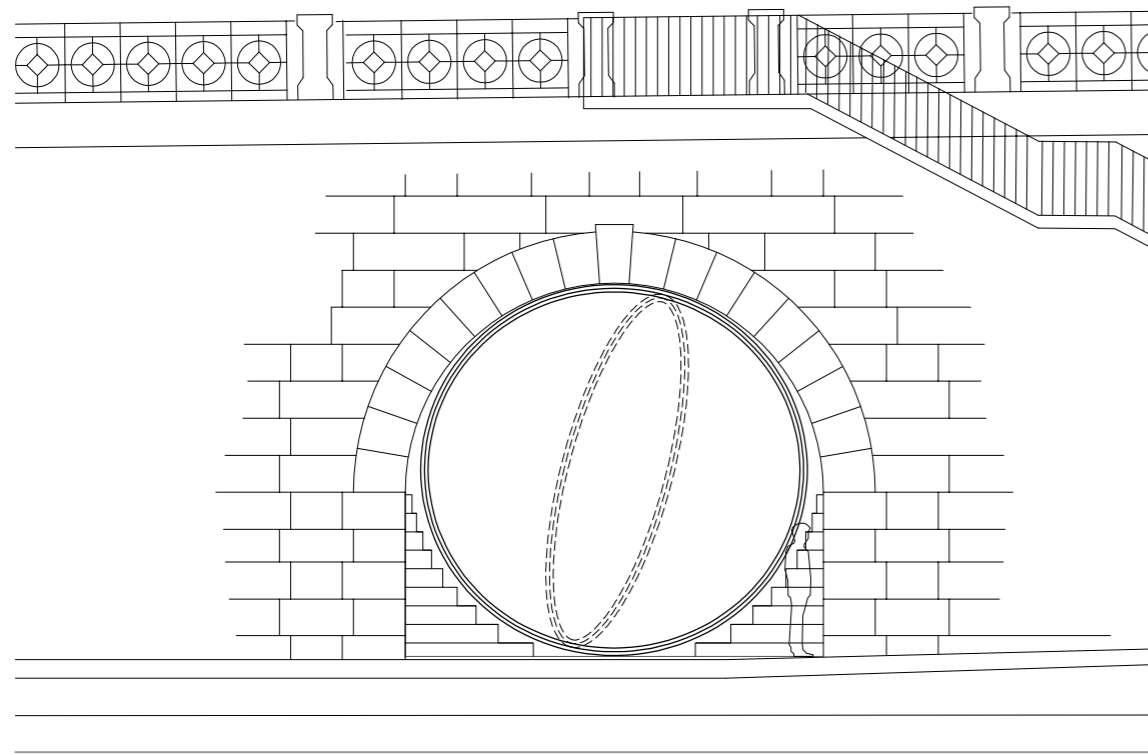
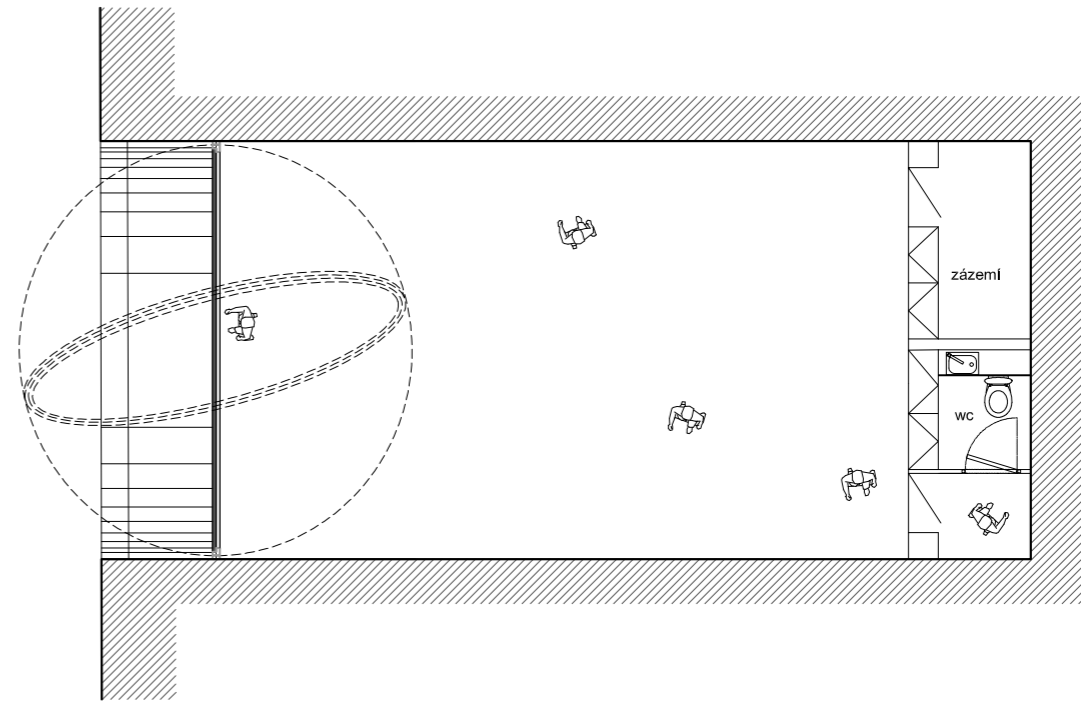
9





10





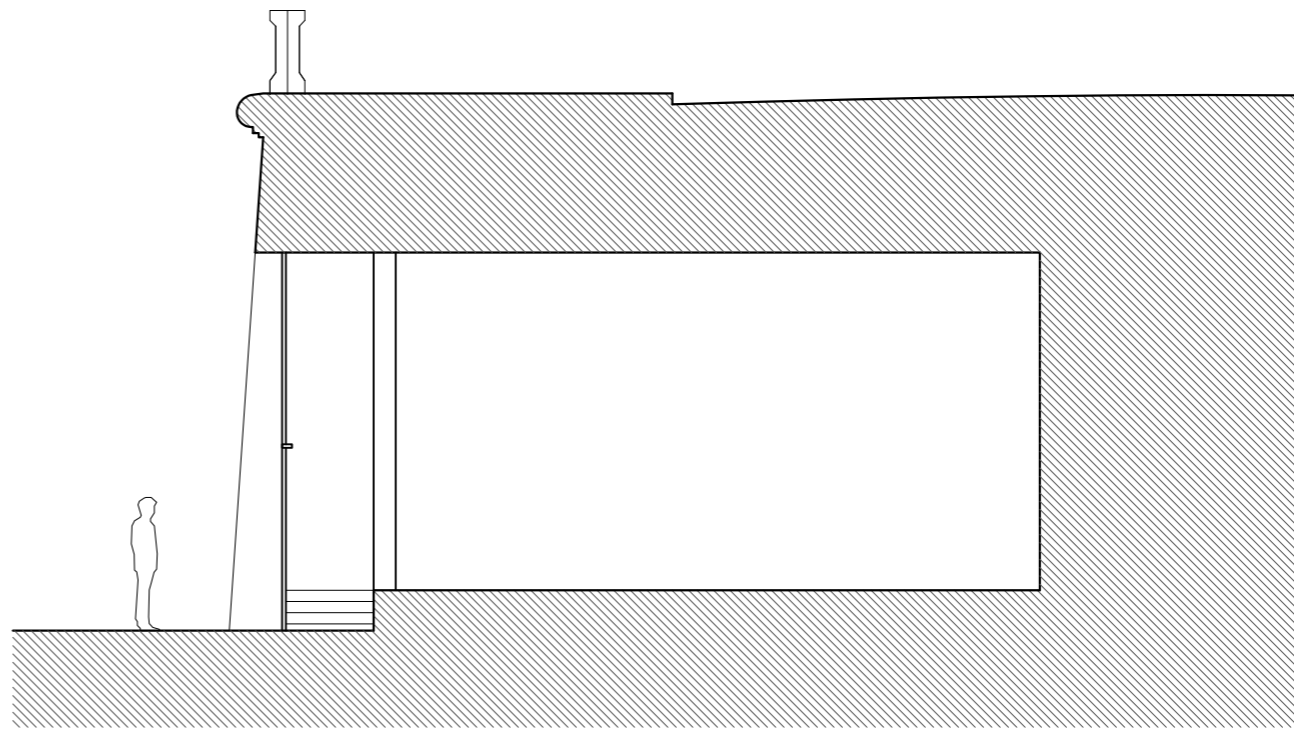
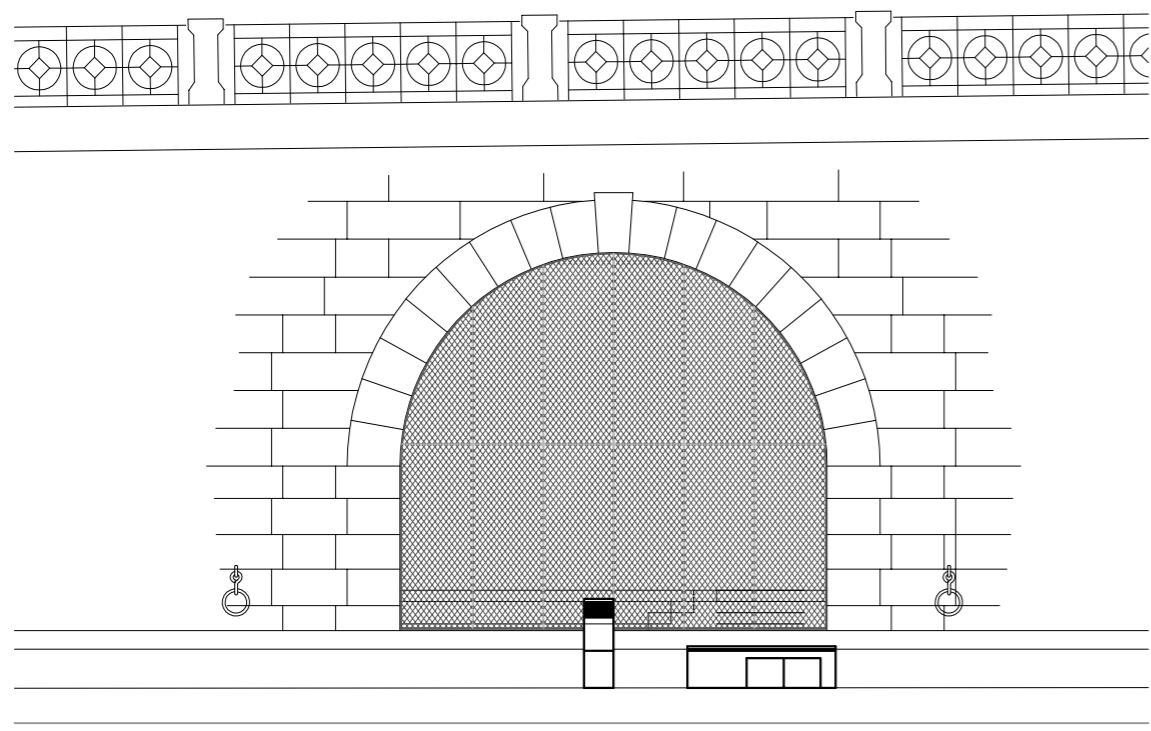
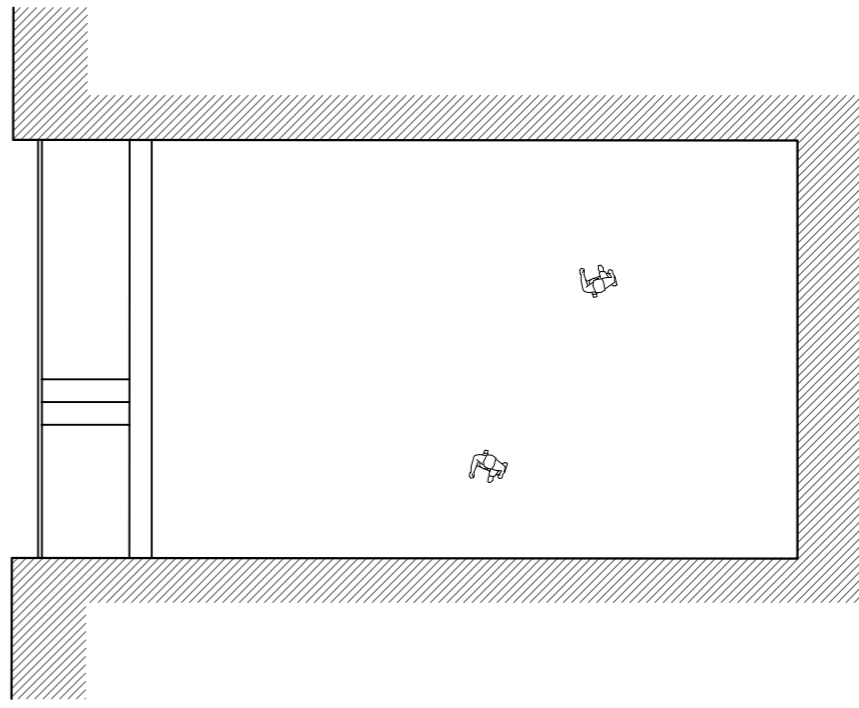
NÁVRH KOBKA 10
 nový portál, galerie - zázemí (1x WC unisex kabina, sklad)

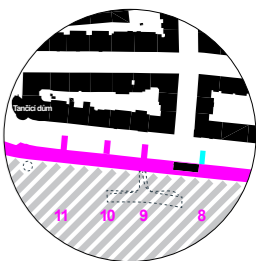
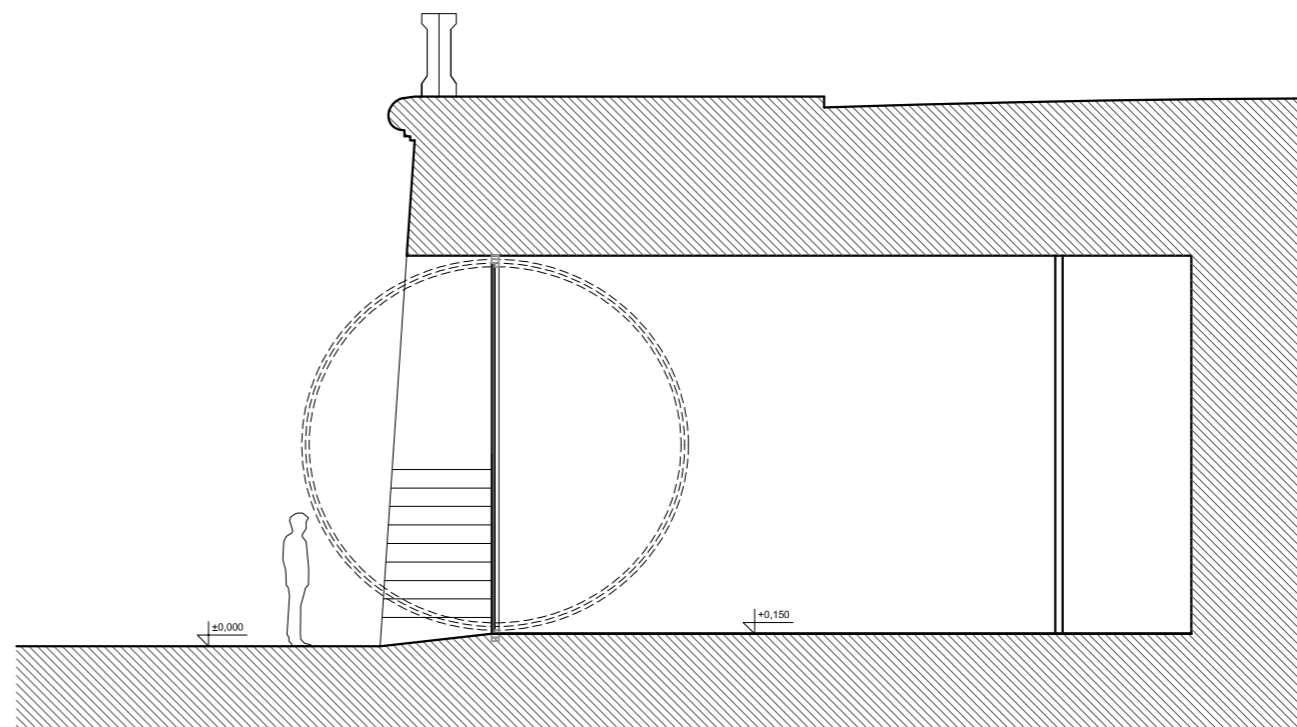
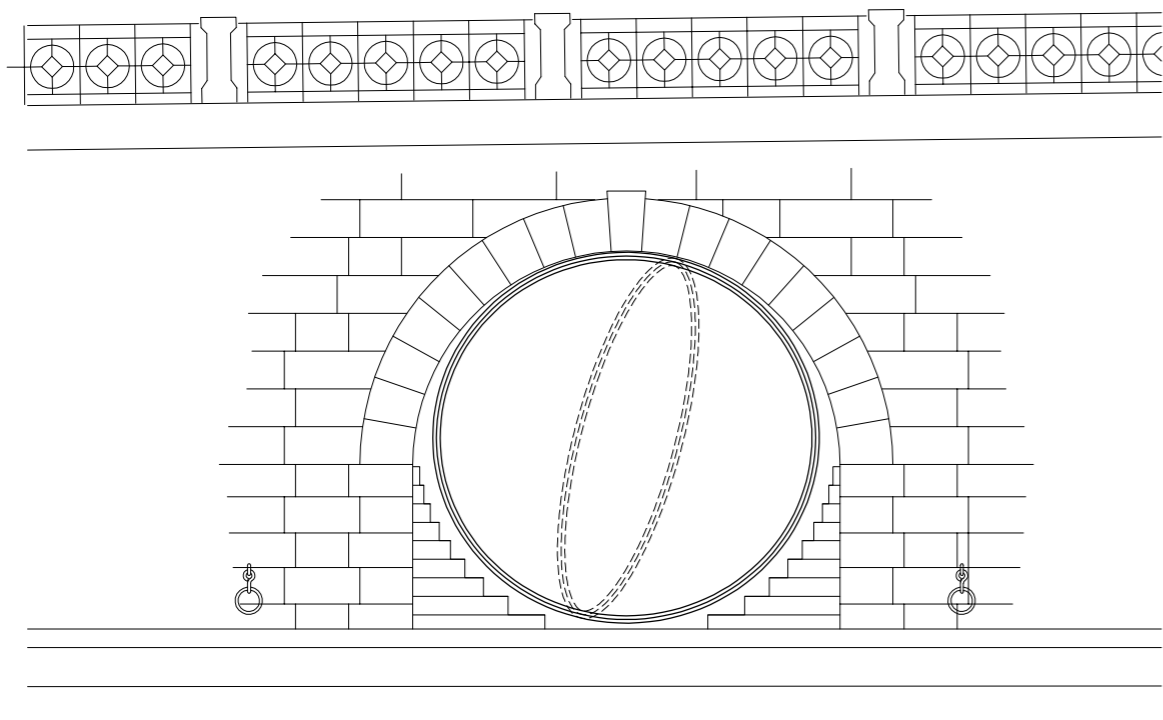
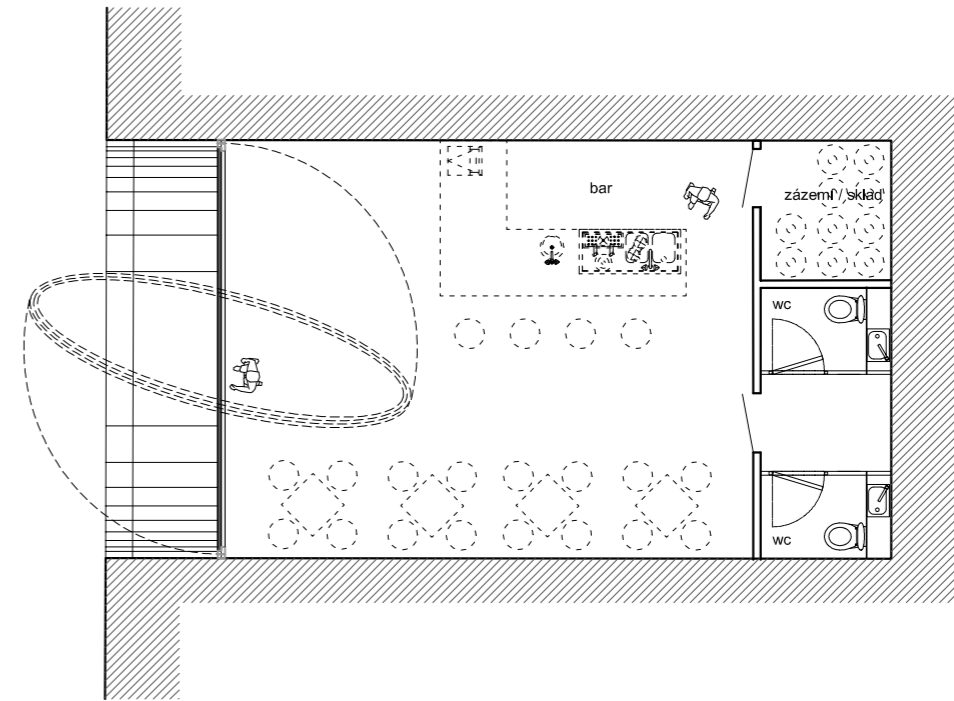
PETRAJANDA/BRANUWORK





11





NÁVRH KOBKA 11
 nový portál, kavárna / bar, zázemí (2x WC kabina, sklad)

PETRAJANDA / BRAINWORK





BILANCE WC

SOUČASNÝ STAV					
3x pánská kabina, 3x pisoár, 3x dámská kabina					
VZDÁLENOST	WC UNISEX	WC MUŽI	WC ŽENY	DALŠÍ	
začátek rampy před Žel. mostem	kabina s umyvadlem				
468 m					
KOBKA 3	-	1 kabina + 1 pisoár	1 kabina invalidní	úklidová kabina	
539 m		1 umyvadlo	1 umyvadlo		
KOBKA 8	-	2 kabiny + 2 pisoáry	2 kabiny	úklidová kabina, centrální přípojné místo (CPM) pro danou část náplavky	
376 m		2 umyvadla	2 umyvadla		
konec rampy u budovy Mánes					

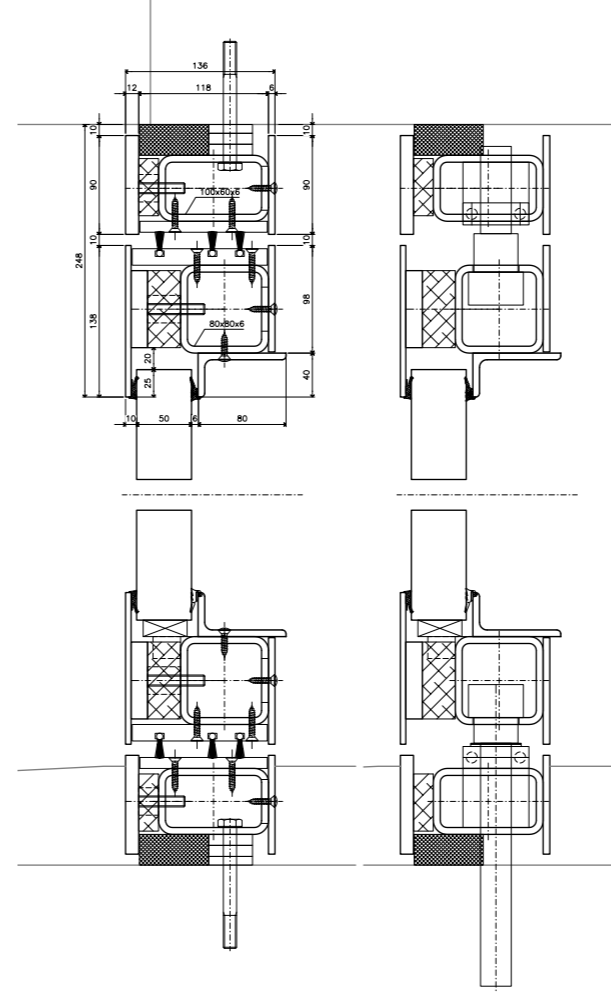
NAVRŽENÝ STAV					
40x unisex kabina (4x invalidní), 4x pisoár					
VZDÁLENOST	WC UNISEX	WC MUŽI	WC ŽENY	DALŠÍ	
začátek rampy před Žel. mostem	kabina s umyvadlem				
80 m					
KOBKA 2	2x	-	-	zázemí správce náplavky, centrální přípojné místo (CPM) pro část náplavky	
178 m					
MOBILNÍ KONTEJNER napojený na TS	8x	-	-		
208 m					
KOBKA 3	2x s pisoárem v každé kabině	-	-	úklidová místnost	
139 m	1x invalidní				
KOBKA 4	2x invalidní			úklidová kabina, centrální přípojné místo (CPM) pro danou část náplavky	
313 m					
MOBILNÍ KONTEJNER napojený na TS	8x	-	-		
85 m					
KOBKA 8	8x	-	-	zázemí správce náplavky, úklidová místnost, centrální přípojné místo (CPM) pro část náplavky	
160 m	1x invalidní 4x pisoár v samostatné kabině s umyvadlem				
MOBILNÍ KONTEJNER napojený na TS	8x	-	-		
216 m					
konec rampy u budovy Mánes					

BILANCE PŘÍPOJNÝCH MÍST

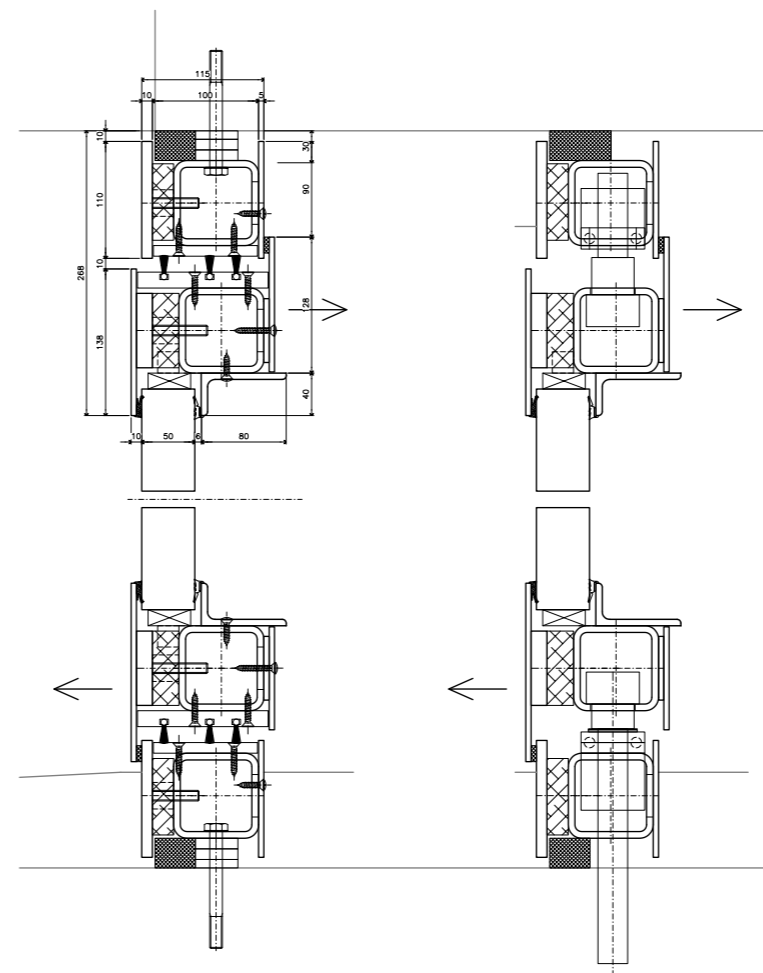
SOUČASNÝ STAV		CELKEM 28 ks
u nábrežní zdi		8
u hrany náplavky		20
NAVRŽENÝ STAV		CELKEM 16 ks
u nábrežní zdi		12
u hrany náplavky		4
CELKOVÝ NAVRŽENÝ STAV:		CELKEM 44 ks

BILANCE WC A PM

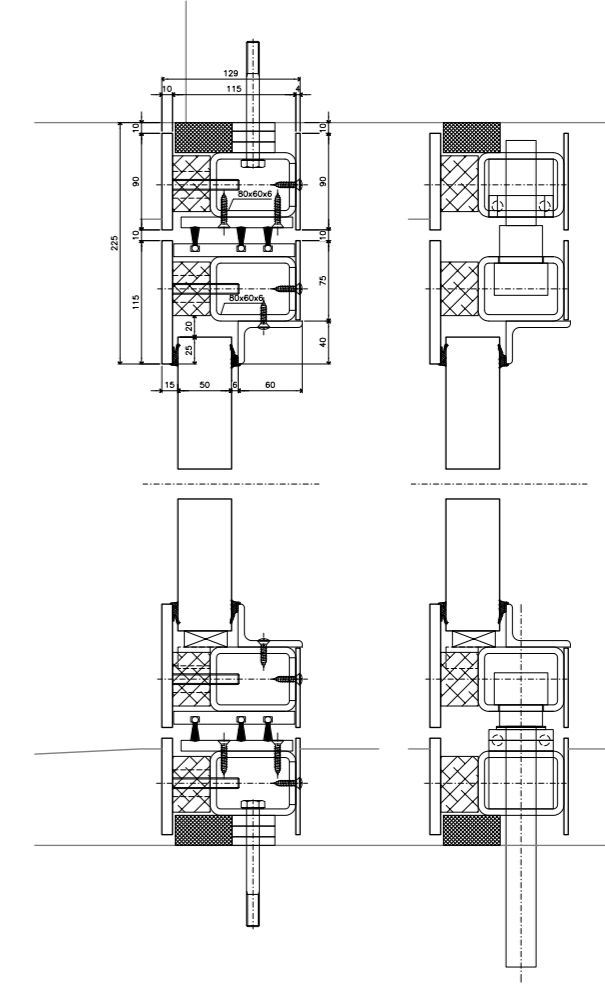
VARIANTA 1
MOHUTNĚJŠÍ, PEVNĚJŠÍ, STABILNĚJŠÍ



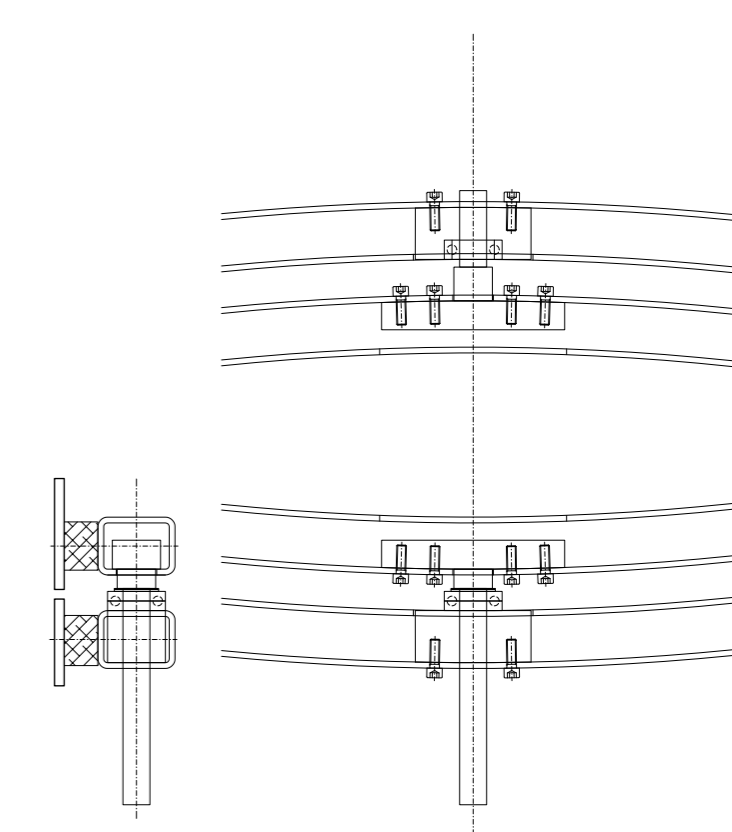
DORAZY



VARIANTA 2
MINIMALISTICKÁ – TEORETICKÁ



SCHEMA PANTŮ – NUTNO ŘEŠIT LOŽISKA A REKTIKACE

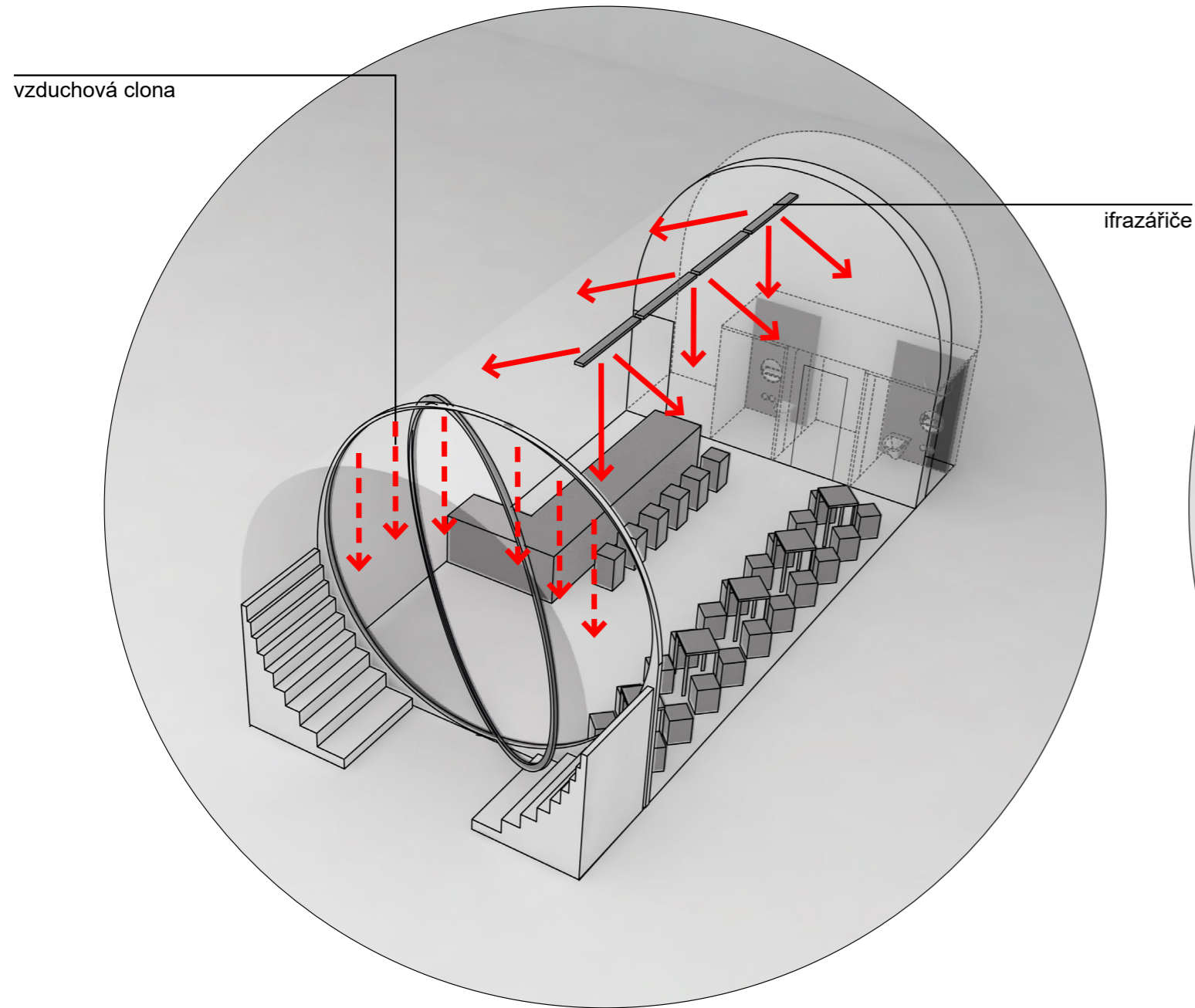


DETAILY PORTÁLU

PETRAJANDA/BRAINWORK

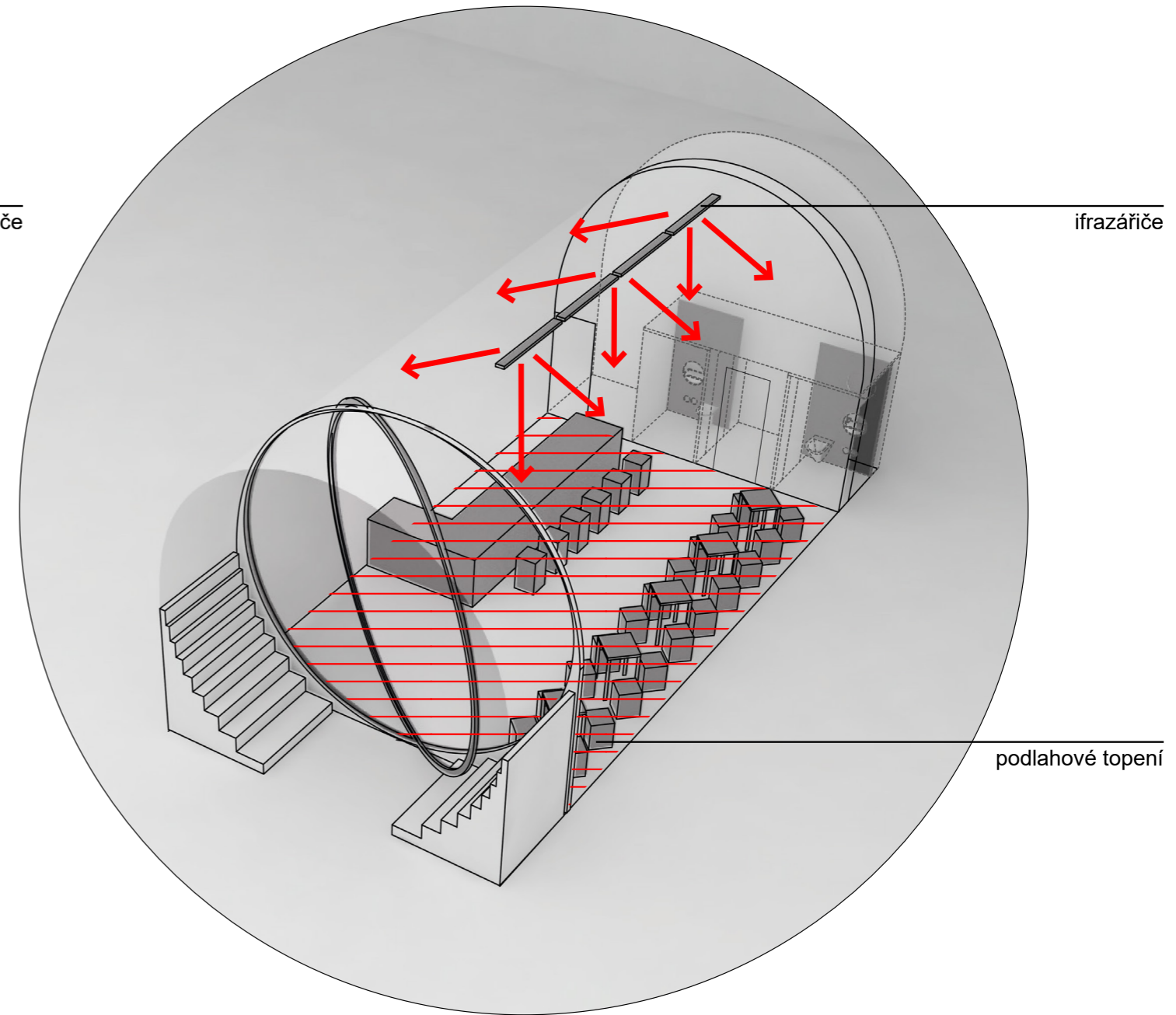
VARIANTA 1

kombinace stropních infrazářičů a vzduchové clony při otevření portálu
vnitřní návrhová teplota 18°C
bez nutnosti izolovat podlahu

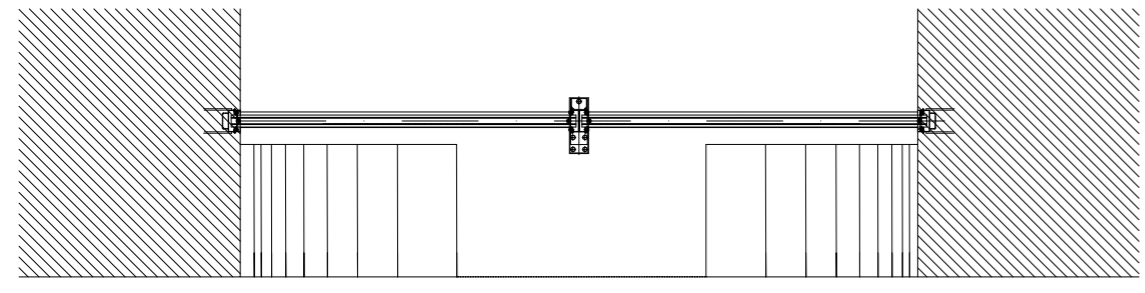
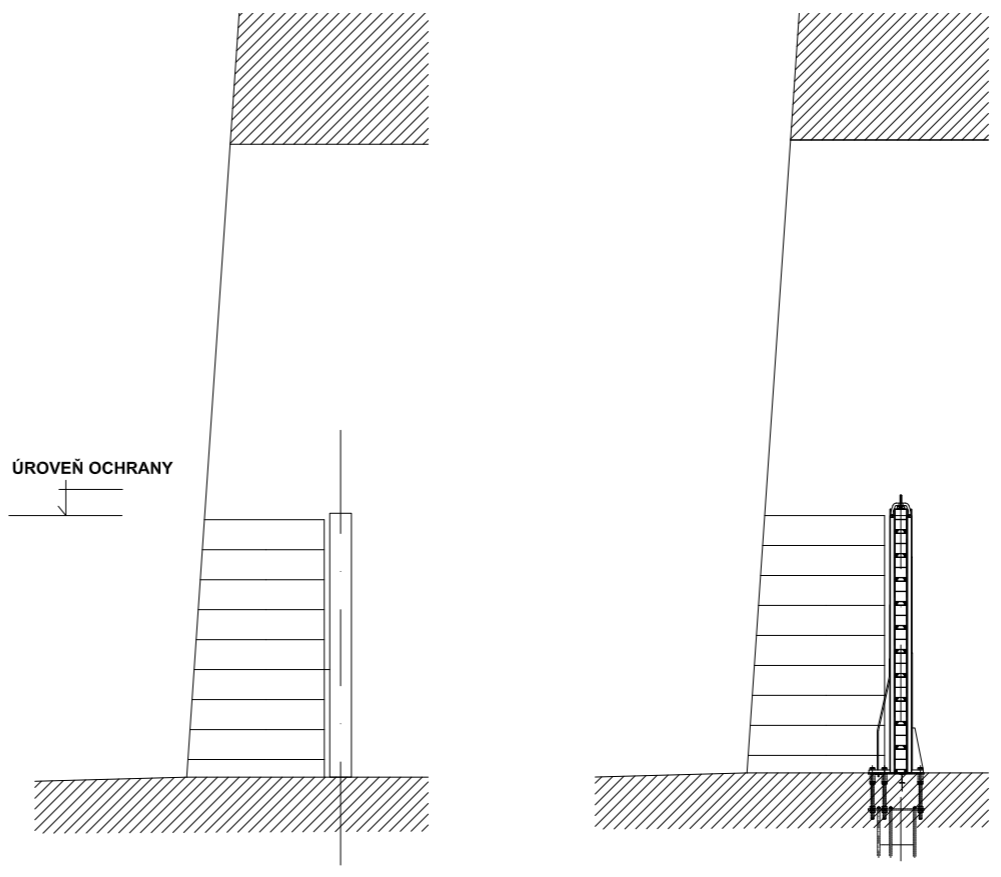
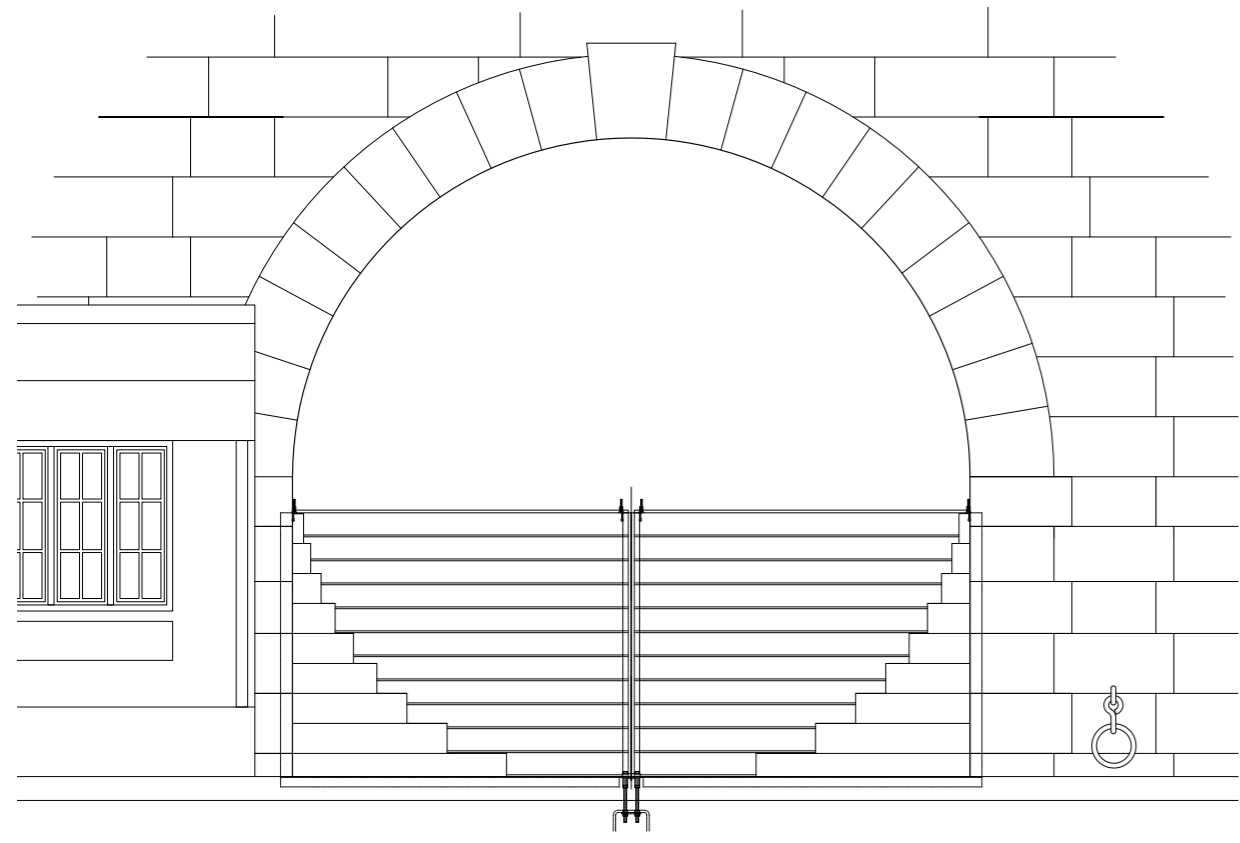


VARIANTA 2

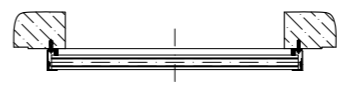
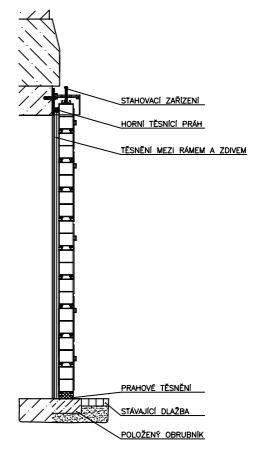
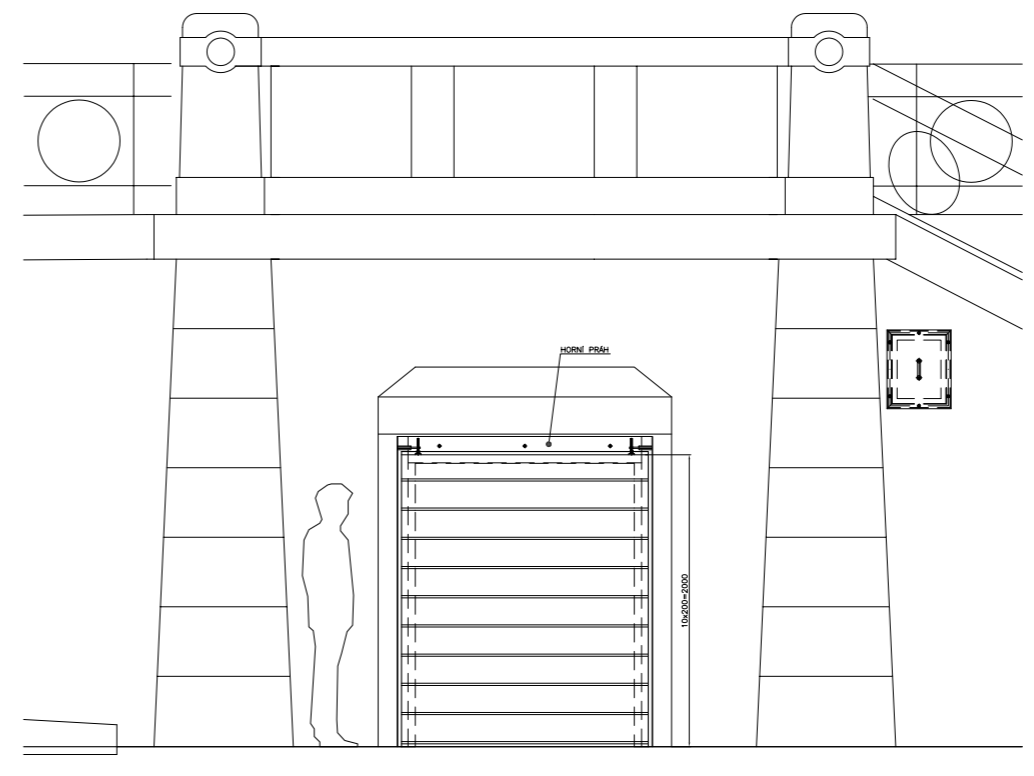
Kombinace podlahového a stěnového topení napojených na tepelné čerpadlo
a infrazářičů při otevření portálu
možnost akumulace tepla konstrukcemi a následné sálání 5-10 kWh/den



PROTIPOVODŇOVÉ OPATŘENÍ - VELKÁ KOBKA



PROTIPOVODŇOVÉ OPATŘENÍ - MALÁ KOBKA



SCHEMA PODZEMNÍHO ROZVADĚČE

KRYT ŽLABU
_uzamykatelný

ŽLAB
_vedení připojovacích kabelů, spádovaný

VODOVOD

KANALIZACE

ÚSTÍ VODOVODU
_samouzavírací odtrhová rychlospojka

ÚSTÍ KANALIZACE
_samouzavíratelná odtrhová rychlospojka v ploše jednoho kamene
kyklopského zdiva

PRŮCHODKY
_sklápěcí kryt otvorů pro vedení kabelů

POKLOP
_litina, plynové zvedací písky

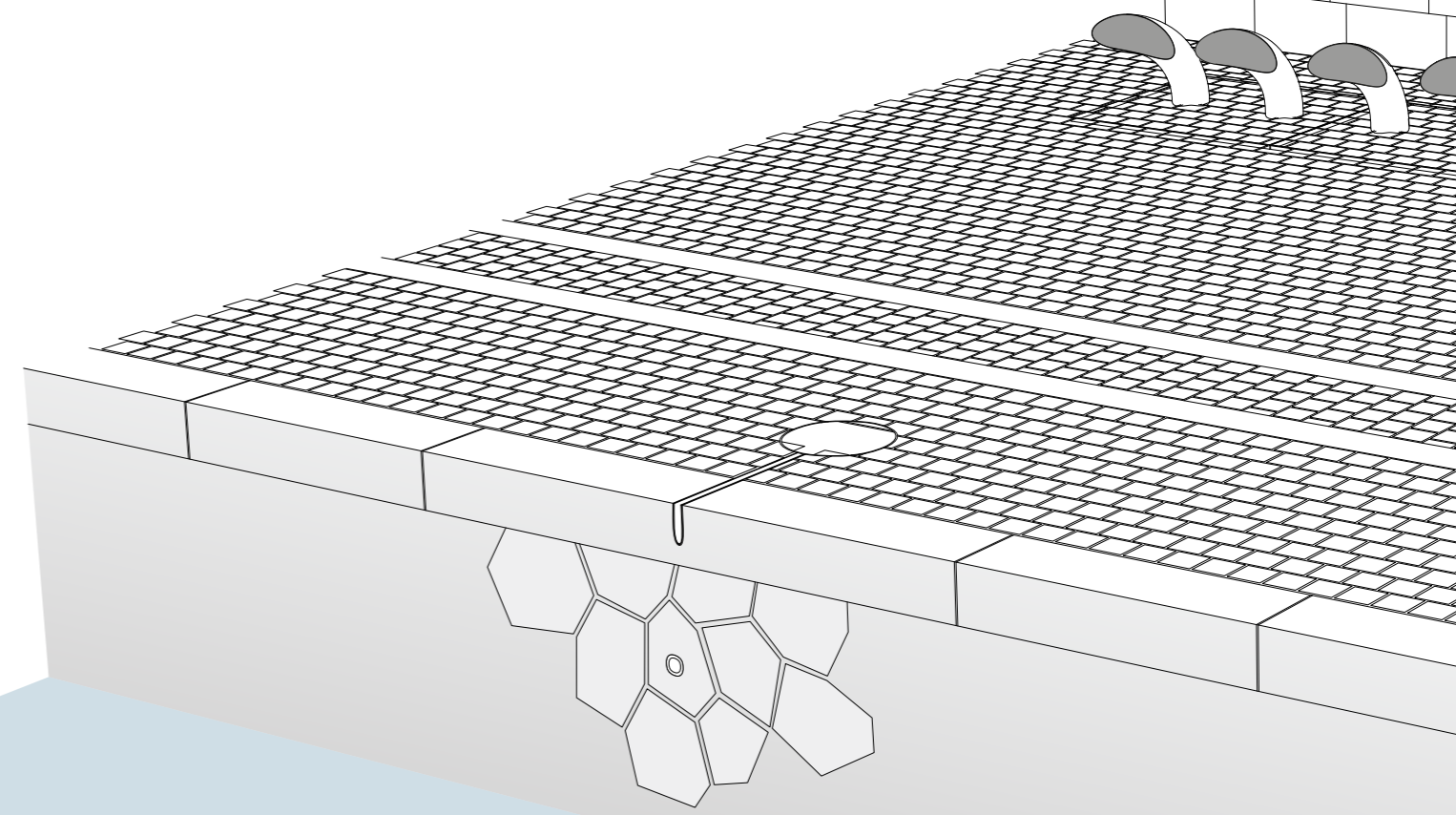
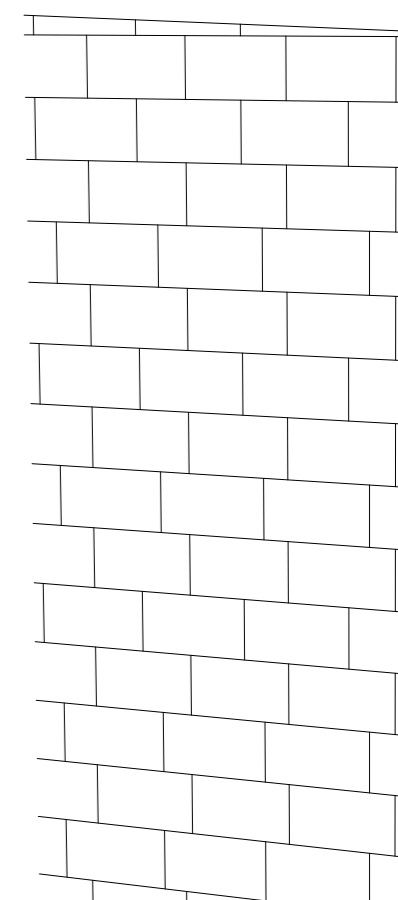
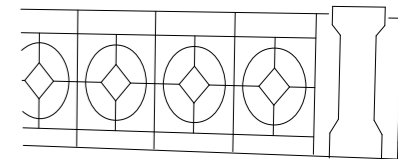
ROZVADĚČ
_zásuvky 230V, 400V, jističe, obruba
pro vytvoření vzduchové bubliny

LEM
_nerez ocel, otvor napojení na žlab

ŠACHTA
_laminát, prostupy přípojek

VODA
_kohout

KANALIZACE
_přípojka, hasičská rychlospojka



PŘÍPOJNÉ MÍSTO

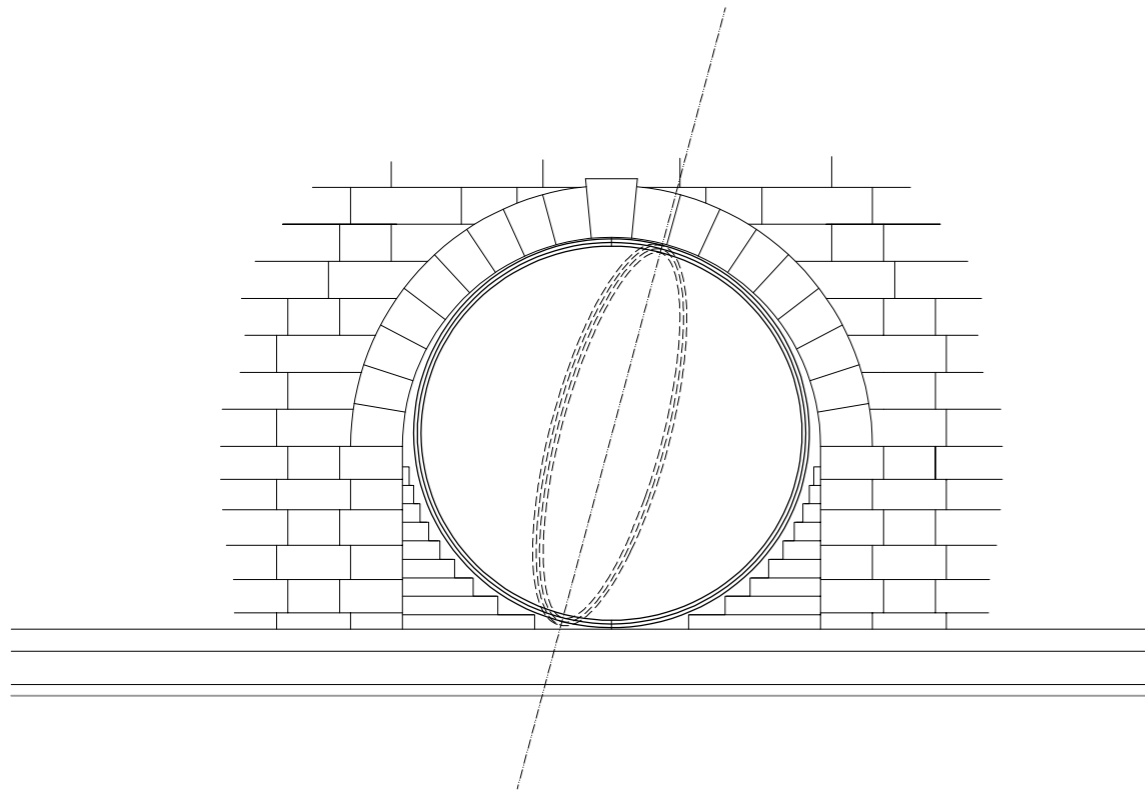
PETRIJANDA/BRAINWORK

NAVRHOVANÉ ŘEŠENÍ PORTÁLU VELKÝCH KOBEK
+ vytvoření nového "landmarku" Prahy
+ unikátní řešení
+ autentické pro jedinečné prostory kobek na Rašínově nábřeží

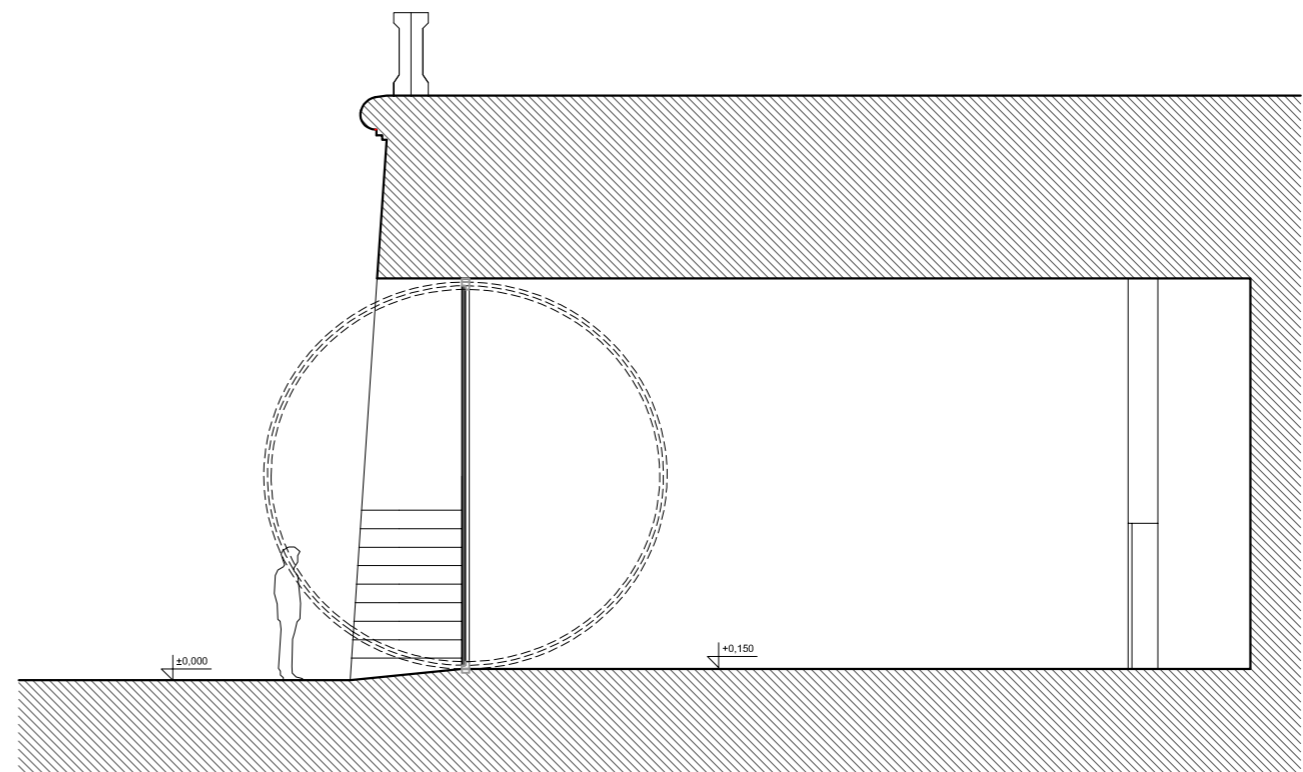


KOMPROMISNÍ VARIANTA PORTÁLU VELKÝCH KOBEK
- větší plocha výplně
- ostré rohy náchylné na poškození a zranění

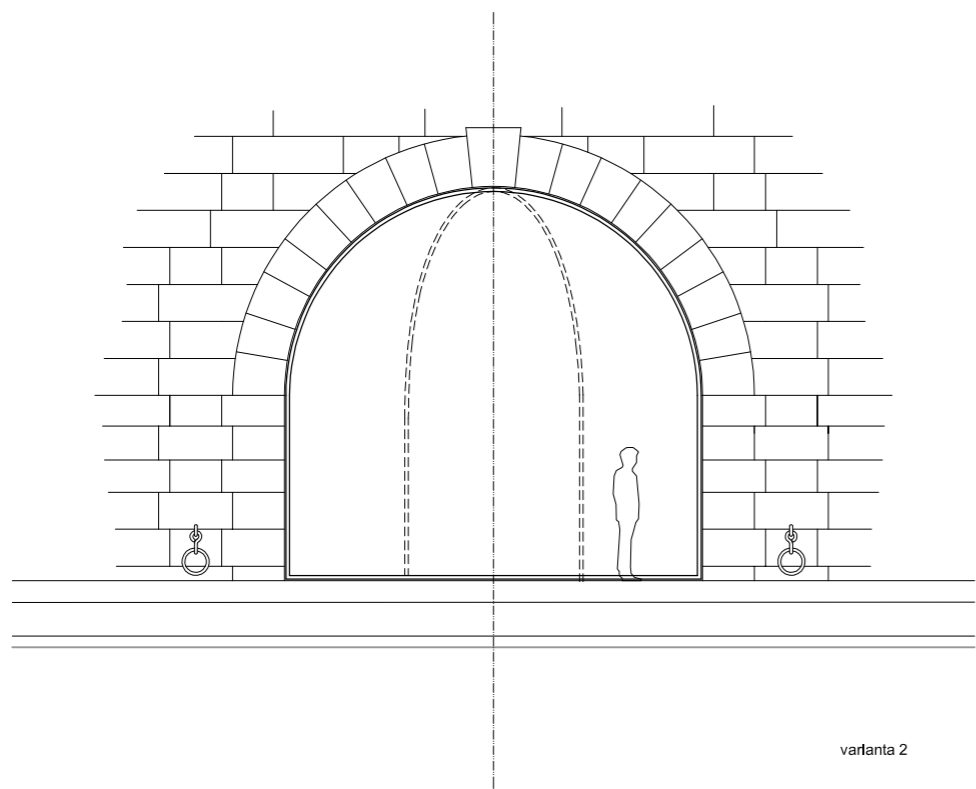




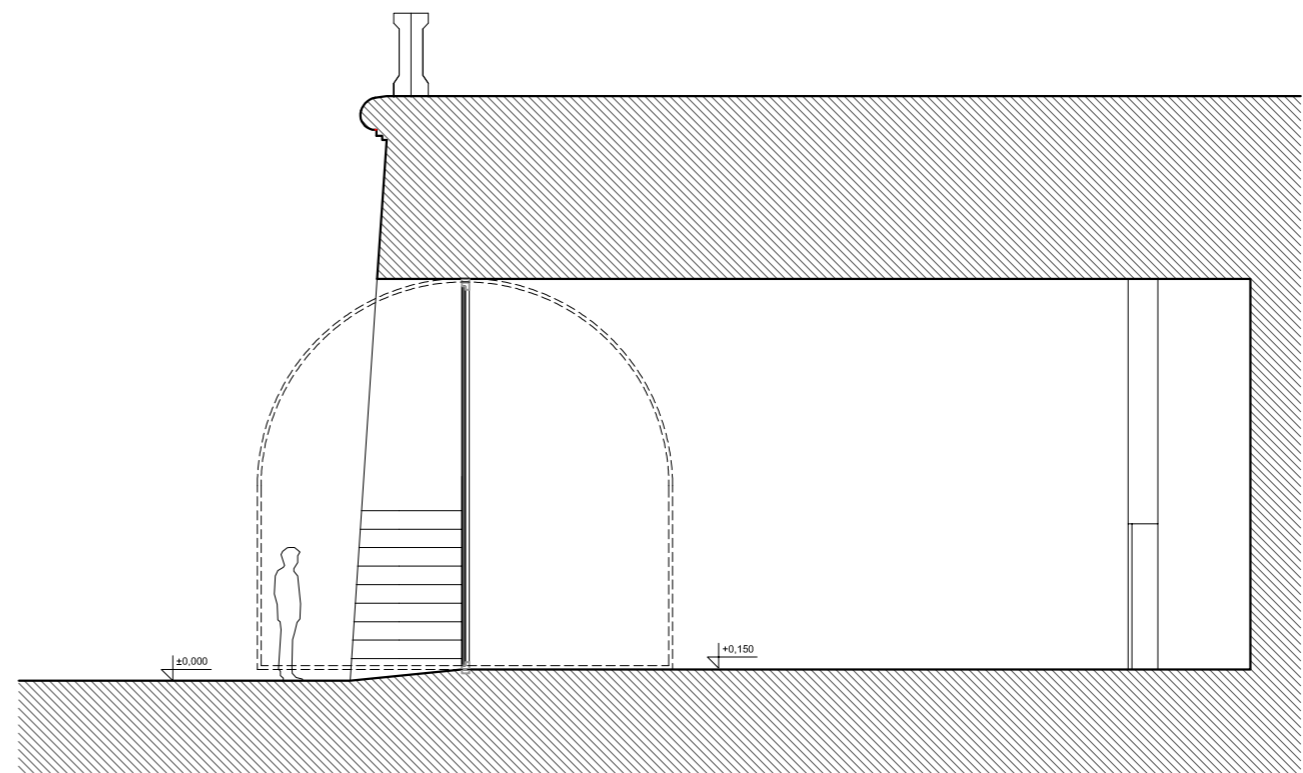
varianta 1



varianta 1



varianta 2



varianta 2



ROOF TOP TILL MID

WANT TO LOOK INSIDE?
EVERY DAY!
CONTEMPORARY ART GALLERY

Pane primiere, mylíte se!
Češi Tibet podporují!
www.godparojemnetout.cz

Počet osob 164

EVD 0512740

