

Individuální účelové neinvestiční dotace v oblasti kultury v roce 2018

výše částek nepřesahující 200.000,- Kč jednomu a témuž subjektu za rok

Poř. č.	Zadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rozpočtová položka	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP
144	Z.s. TAP, Na Pankráci 479/13, 140 00 Praha 4, IČ: 26517213	The Tap Tap - CD pro děti	700 000	400 000	5222	200 000	200 000
<p>Jedná se o vznik CD určeného primárně pro malé děti. Každá písnička bude věnována jednomu členu Tap Tapu, jeho běžnému dni, zájmům, povinnostem a životnímu příběhu. CD přinese odpovědi na všetečné dětské otázky o příčinách handicapu u postižených osob. Členů The Tap Tap je celkem 15, každý z nich žije s více, nebo méně závažným handicapem. V případě udělení bude dotace použita na honoráře hudebníků a textařů podílejících se na vzniku CD, úhradu provozních nákladů, výrobu, grafickou práci, pronájem studia, postprodukci a PR. Požadovaná částka činí 57 % způsobilých nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje blokovaná výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. f), Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3 písm. b), odst. 5 písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 9 (70%) Nařízení.**</p>							
146	AUDIO PARTNER s.r.o., Děkanská vinice I 1644/9, 140 00 Praha 4, IČ: 27114147	Festiwall 2018	1 720 000	400 000	5213	0	0
<p>Jedná se o třídní hudební festival přizpůsobený všem věkovým kategoriím. Obsahem festivalu budou workshopy s hudebními hosty, programy pro školy a koncerty. V rámci projektu se uskuteční 96 dílčích akcí, které budou zdarma dostupné jakémukoliv návštěvníkovi. Během akce vystoupí hudebníci, jako jsou například Michal Pavlíček a Trio, Voxel a Nicolas Johnston. Stěžejní myšlenkou festivalu je poskytnutí motivace pro budoucí aktivní muzikanty, a to jak ve věcné, tak v příslušné umělecké rovině. Místem realizace hudebního festivalu je areál Kytary.cz na Praze 4. V případě udělení bude dotace použita na doprovodný program pro školy, honoráře umělců, cestovné a ubytování pro umělce. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							
<p>Odůvodnění negativního stanoviska Výboru*: Subjekt dosud nežádal o finanční podporu HMP v oblasti KUL. Výbor* doporučuje subjektu požádat o grant hl. m. Prahy, aby mohl být jeho projekt posouzen odbornou grantovou komisí.</p>							
147	PRIMA-BELLA s.r.o., Sukova 2597/32, 301 00 Plzeň 3 IČ: 25222422	Dance Divas	1 347 000	150 000	5213	0	0

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rozpočtová položka	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP
<p>Předložený projekt je oficiálním koncertem festivalu Prague Pride 2018. V rámci koncertu vystoupí zpěvačky, například Debbi, Heather Small ze skupiny M People, Dara Rolins, Eliška Mrázová či Ilona Csáková. Tyto interpretky lze považovat za podporovatelky LGBT minority, což napomáhá ke zvýšení tolerance a diverzity v české společnosti. Cílem akce je setkání lidí několika generací, které spojuje radost z hudby a respekt ke vzájemné odlišnosti. Místem konání hudební akce bude Křížíkova fontána na pražském Výstavišti. V případě udělení bude dotace použita na zajištění bezpečnostních opatření, úhradu zdravotní služby, marketing a PR, scénografické řešení areálu koncertu. Požadovaná částka činí 11 % způsobilých nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. d) Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3 písm. b), odst. 5 písm. d), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80%) Nařízení.**</p>							
<p>Odůvodnění negativního stanoviska Výboru*: Projekt Dance Divas se uskuteční na festivalu Prague Pride, který byl podpořen částkou 388.000 Kč v rámci individuální účelové dotace z rozpočtu cestovního ruchu.</p>							
148	Drdova Gallery s.r.o., Křížkovského 1288/10, 130 00 Praha 3, IČ:04993934	Účast na veletrhu současné fotografie Unseen 2018, Amsterdam	443 500	250 000	5213	160 000	160 000
<p>Veletrh Unseen představuje přední evropskou platformu pro současnou fotografii. Zaměřuje se především na nejnovější trendy ve světě fotografie a představuje mladé umělce a jejich práce. Zároveň se soustřeďuje na mezinárodní diskurz o fotografickém médiu. V roce 2018 se veletrh koná v termínu od 20. do 23. září v Amsterdamu. Drdova Gallery zde představí dva výrazné zástupce současné české fotografie – Hynka Alta a Václava Kopeckého. Bude se jednat o digitální a analogové práce a práce ve formě plakátů a projekcí. V případě podpory bude dotace použita na pronájem veletržního stánku, cestovní a ubytovací náklady a produkci uměleckých děl. Výše požadované částky činí 56 % způsobilých nákladů. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis žadateli zbývá 192.875,52 EUR.</p>							
149	Památník Šoa Praha o.p.s., Veverkova 1410/8, 170 00 Praha 7 IČ: 24272914	VYSÍLÁNÍ STANICE BUBNY NA FREKVENCI 2018	605 000	400 000	5221	0	0
<p>Vysílání Stanice Bubny je sérií tří veřejných diskusí na Nádraží Praha-Bubny (site specific přenosy z místa paměti), první diskuse proběhne 14. 6. 2018, následující na podzim 2018. Z diskusí na Stanici Bubny se zároveň pořizuje zvukový i obrazový záznam a jejich výstup je k dispozici na Streamu. Výše požadované dotace činí 66% způsobilých nákladů. Využití dotace: autorské honoráře, produkce a propagace projektu, ozvučení a osvětlení, příprava a dramaturgie diskusí, náklady na dopravu. O záštitu HMP zatím požádáno nebylo. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							
<p>Žádost nesplňuje podmínku včasného podání. Odůvodnění pozdního podání žádosti není uvedeno.</p>							

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rozpočtová položka	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP
151	Spolek rodičů a přátel dětského pěveckého sboru Rolnička Praha, Bubenečská 355/39, 160 00 Praha 6, IČ:00676969	Koncerty ke 40 letům dětského pěveckého sboru Rolnička Praha	591 000	405 000	5222	200 000	200 000
<p>Dva koncerty dětského pěveckého sboru Rolnička Praha ve Dvořákově síni Rudolfiny k 40 letům úspěšné činnosti sboru proběhnou v prosinci 2018. Výše požadované dotace činí 69 % způsobilých nákladů. Žadatel získal na svůj projekt podporu HMP v oblasti KUL v posledních 3 letech: 2015 - 30.000 Kč (grant), 2016 - 40.000 Kč (grant), 2017 - 50.000 Kč (grant). Využití dotace: pronájem sálu, příprava a propagace projektu, údržba sborových oděvů pro účinkující děti. O záštitu HMP zatím požádáno nebylo. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							
152	MgA. Vlastimil Bartas	Design v pohybu	556 000	150 000	5212	120 000	120 000
<p>Mezinárodní výstavní projekt prezentující transportní design a jeho návrhy vznikající na půdě vysokých škol v ČR a SR (VŠVU v Bratislavě, VUT v Brně, UTB ve Zlíně, ZČU v Plzni, Slovenské technické univerzity v Bratislavě a UMPRUM v Praze). Pražská výstava, připravená pro galerii UM na VŠUP v termínu 8.10.–30.11.2018 ilustruje profily všech ateliérů prům. a transportního designu z obou zemí. Exponáty reflektují představu vizí budoucnosti, stojící na předpokladech materiálů a technologií současnosti spolu s idejemi demonstujícími možný vývoj do budoucnosti. Prezentace bude obohacena o moderní technologie, např. atraktivní 3D projekce a virtuální realitu. Kurátorem projektu je MgA. Vlastimil Bartas (žadatel), průmyslový designér a asistent vedoucího ateliéru designu na UMPRUM v Praze, a MgA. Mgr. Jana M. Horáčková, kurátorka, teoretička designu. V případě podpory projektu bude dotace použita na honoráře, náklady na materiál, instalaci/deinstalaci, kustodské služby, produkci, překlady, doprovodný program a lektorské služby. Galerie UM získala na rok 2018 (celoroční výstavní program) podporu HMP v oblasti KUL ve výši 280.000 Kč. Výše požadované částky činí 27 % způsobilých nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle č. 53, odst. 2, písm. d) Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení**.</p>							
153	Mezinárodní nevládní organizace "Všeslovanský výbor, z.s.", Neustupného 1830/26, 155 00 Praha 5, IČ:02495732	Slovanská Praha 2018	453 425	453 425	5222	200 000	200 000

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rozpočtová položka	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP
<p>7. až 9. června 2018 proběhnou Všeslovanské národopisné slavnosti "Slovanská Praha 2018" v Ruském středisku vědy a kultury v Praze 6 (výstava, koncert, slovanský sněm). Výše požadované dotace činí 100% způsobilých nákladů. Žadatel nežádal o podporu HMP v oblasti KUL v posledních 3 letech. Využití dotace: autorské honoráře, ubytování, doprava, stravování účastníků, propagace akce, výroba pamětních medailí, propagační materiály pro účastníky sněmu, honoráře pro turistické průvodce po Praze. Výše požadované dotace činí 100 % způsobilých nákladů. Maximální možná podpora je 80 % = 362.740 Kč. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. d) Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení.**</p>							
154	EUROMEDIA GROUP, a.s., Nádražní 896/30, 150 00 Praha 5, IČ:49709895	Prague Art Guide	635 000	300 000	5213	200 000	200 000
<p>Projekt Prague Art Guide si klade za cíl propagovat pražské kulturní bohatství. Tištěnou publikaci tvoří seznam galerií a muzeí umění, výběr z pražské architektury, umění ve veřejném prostoru, ale i rozhovory s významnými aktéry na umělecké scéně - Jiřím Fajtem, Krištofem Kinterou, Camille Hunt a Kachou Kastner, Michalem Novotným a Oldřichem Uttendorfským. Obsah publikace byl pečlivě konzultován s kurátory, galeristy i umělci. K výtvarnému zpracování byli přizváni Milan Nedvěd (grafika), Teodorik Menšl (fotografie) a Maria Makeeva (ilustrace). Plánované vydání Prague Art Guide je v květnu 2018. V případě poskytnutí bude dotace použita na pokrytí části produkčních nákladů spojených s vydáním publikace. Zejména se jedná honoráře tvůrců fotografií, grafiky a ilustrací, dále o částečné pokrytí materiálu a tisku. Požadovaná částka činí 47 % způsobilých nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. f) Nařízení **, a to za splnění podmínek odst. 3 písm. b), odst. 5 písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 9 (70 %) Nařízení**.</p>							
156	Ústav modelů ve vzdělávání, zapsaný ústav, Roháčova 145/14, 130 00 Praha 3, IČ:03380092	Dětský den s modely na Praze 4 - Letecký den Honzy Koldy	326 000	200 000	5229	100 000	100 000
<p>Dětský den bude pořádán dne 22. 9. 2018 v parku na Kavčích horách. Akce je určena pro rodiny s dětmi a budou zde prezentovány letecké a RC modely. Děti formou soutěže získají informace o modelech, jejich vzorech a zároveň se budou moci prakticky seznámit s modelářskými technikami. Výše požadované dotace činí 61% způsobilých nákladů. Využití dotace: organizační zajištění akce, pronájem modelů včetně obsluhy. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rozpočtová položka	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP
158	BVA International s.r.o., Xaveriova 1935/33, 150 00 Praha 5 IČ: 63994216	X MAS GALA - vánoční koncert Štefana Margity a jeho hostů	1 630 000	700 000	5213	200 000	200 000
<p>Projekt X MAS Gala je pokračováním úspěšné série pražských předvánočních operních galakonzertů, které společnost BVA International realizovala v uplynulých deseti letech a které byly věnovány vždy jednomu významnému představiteli klasické hudby, naposledy v roce 2015 W. A. Mozartovi v jedinečné interpretaci Kateřiny Kněžikové a Adama Plachetky za doprovodu SOČRu pod vedením Tomáše Braunera. V roce 2016 se plánovaný galavečer nemohl uskutečnit z důvodu komplikací na straně pronajímatele prostor. K přípravě navazujícího projektu X MAS GALA se vedle úspěšného CD Štefana Margity XMAS, za kterou obdržel zlatou desku, staly inspirací také tradiční vídeňské vánoční koncerty pod názvem „Christmas in Vienna“, které se svým většinou staly velmi vyhledávanou součástí vánoční atmosféry. Na slavnostním koncertě ve Smetanově síni OD dne 18. 12. 2018 vystoupí světoznámý tenorista Štefan Margita se svými hosty, sopranistkou Kateřinou Kněžikovou a barytonistou Jiřím Brücklerem. Štefan Margita o dramaturgii koncertu říká: „Když se zaposloucháte do nejkrásnějších vánočních písní a koled, zjistíte, že jsou spjaty s příběhy plnými lásky a naděje, které potřebujeme nejen o Vánocích. Moc bych si přál, aby posluchače okouzilo nápadité aranžmá nejslavnějších vánočních písní všech dob.“ K účinkování jsou dále přizváni Filharmonie Hradec Králové pod vedením Roberta Jindry a Dětský sbor Jitro. Hlavní město Praha dosud podporovalo při partnerství předchozí ročníky tohoto projektu (GERSHWIN GALA BIZET GALA, ROSINI GALA), naposledy MOZART GALA 2016 částkou 800 tis. Kč. O účelovou dotaci na realizaci akce v oblasti kultury je požádáno v rámci vícezdrojového financování, neboť projekt bude financován jak vlastním kapitálem agentury, tak i partnery z podnikatelské sféry, část nákladů bude rovněž pokryta tržbami za prodané vstupenky. Aby však vstupenky na koncert byly dostupné co nejširšímu spektru potenciálních posluchačů, dovoluji si pořadatelé v pečlivě vypracované žádosti s podrobnou dramaturgií požádat o individuální účelovou dotaci města. Koncert je pořádán pod záštitou radního Jana Wolfa. Z podpory HMP budou hrazeny honoráře a outdoorová kampaň. Výše požadované podpory činí 43 % způsobilých nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. d) Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení**.</p>							
161	Mgr. Jitka Sochorová	Vydávání autorských katalogů včetně ISBN a anglického překlada, spojených s autorskými výstavami v Galerii Havelka, podzim_zima 2018.	237 000	199 500	5212	50 000	50 000

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rozpočtová položka	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP
<p>Předmětem žádosti je vydávání autorských katalogů v české a anglické jazykové mutaci k výstavám v Galerii Havelka. Pro období 12.9.-28.12.2018 vybrala galerie tyto autory: Janu Šárovou, Pavla Opočenského, Markétu Hlinovskou a Romana Frantu. Kurátorsky budou zapojeni: Terezie Zemánková, Petr Vaňous a Jiří Machalický. Katalogy mají být křtěny v rámci jednotlivých výstav v Galerii Havelka. V případě podpory bude dotace použita na náklady spojené s vydáním katalogů včetně překladatelských služeb. Výše požadované částky činí 84 % způsobilých nákladů. Maximální možná podpora je 70% = 165.900 Kč. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. f) Nařízení **, a to za splnění podmínek odst. 3 písm. b), odst. 5 písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 9 (70 %) Nařízení**.</p>							
162	Skautská nadace Jaroslava Foglara, Senovážné náměstí 977/24, 110 00 Praha 1, IČ:25968068	Zprovoznění spisovatelství rezidence Jaroslava Foglara	892 763	450 000	5229	0	0
<p>Spisovatelství rezidence Jaroslava Foglara bude od září tohoto roku poskytovat spisovatelům a překladatelům dětské literatury měsíční tvůrčí pobyty v Praze. Rezidenční pobyty jsou připravovány v odborné a finanční spolupráci s Českým literárním centrem a Mezinárodním výborem pro dětskou knihu IBBY se sídlem v Basileji. Cílem je navázat na dílo Jaroslava Foglara vznikem nových překladů české dětské literatury do cizích jazyků a sepsáním zcela nových děl dětské literatury. Speciální podprogram podporuje vznik děl v současném stylu komiksové literatury, tak aby Foglarova parta Rychlých šípů dostala plnohodnotné následníky. V případě poskytnutí bude dotace použita na část nákladů na zprovoznění Spisovatelství rezidence v bytě po Jaroslavu Foglarovi (Křišťanova 18, Praha 3). Konkrétně půjde o část nákladů na stavebnětechnickou úpravu nemovitosti, tj. uzpůsobení bytu obývaného od roku 1978 spisovatelem Jaroslavem Foglarem potřebám současné tvůrčí spisovatelství a překladatelské praxe. Podrobný výčet přináší příložený položkový rozpočet. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							
<p>Odůvodnění negativního stanoviska Výboru*: Subjekt dosud nežádal o finanční podporu HMP v oblasti KUL. Výbor* doporučuje subjektu požádat o grant hl. m. Prahy, aby mohl být jeho projekt posouzen odbornou grantovou komisí.</p>							
164	ArteVisio s.r.o., Sokolská 410/1, 251 01 Říčany, IČ:28829450	Praga 1400–1600, Křižovatka renesanční Evropy	286 000	190 000	5213	100 000	100 000

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rozpočtová položka	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP
<p>Doménou pražského vokálního ansámblu Cappella Mariana je znovuožívování zapomenutých děl české hudební minulosti, které představuje široké veřejnosti v originální a objevné dramaturgii a dává tím jedinečnou příležitost nahlédnout do hudebního světa doposud nepoznané krásy. V souvislosti se znovuoživeným Pražským rukopisem vznikla již v červenci 2017 idea nastudovat, koncertně provést a zaznamenat na zvukové nahrávce unikátní skladbu Heinricha Issaca a díla dalších renesančních mistrů, především Rudolfínské Prahy. Jelikož však bylo již po termínu odevzdání řádných grantových žádostí a realizace projektu se díky nepříznivé finanční situaci nemůže uskutečnit bez podpory hl. m. Prahy, obrátili se realizátoři projektu se žádostí o podporu hl. m. Prahu formou individuální účelové dotace. Nově objevené dílo oživne po více než pěti stoletích a bude společně s dalšími skladbami renesančních mistrů představeno v novodobé premiéře na koncertě 26. 11. 2018 v bazilice sv. Petra a Pavla na Vyšehradě, a zároveň zaznamenáno na CD pro další generace Pražanů. Projekt nemá být shrnující antologií, ale atraktivní i poučnou sondou do české hudební historie období středověku a renesance, která se zaměřuje na repertoár vícehlasé vokální hudby provozovaný v Praze mezi léty 1400 až 1600. Vydání zvukové nahrávky na CD bude realizováno ve spolupráci s hudebním vydavatelstvím Supraphon, není ale předmětem žádosti. Z podpory HMP budou hrazeny především náklady na umělce, prostory, propagaci a technické zabezpečení. Výše požadované podpory činí 66 % způsobilých nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. d) Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení.**</p>							
166	Divadlo Orfeus, z.s., Bubenečská 282/8, 160 00 Praha 6, IČ:49627627	Provoz Divadla Orfeus	111 000	60 000	5222	60 000	60 000
<p>Divadlo Orfeus je repertoárové divadlo se stálým souborem, které působí již více jak dvacet let na Plzeňské ulici, kde je jediným kulturním oživením této oblasti. Divadlo s více jak dvacetiletou historií a koncepční dramaturgií založil a až do své smrti v r. 2016 vedl Radim Vašínska. Soubor pokračuje nadále ve své činnosti, zachovává ojedinělý a svěbytný rukopis inscenací, pravidelně rozšiřuje repertoár a přináší na pražskou scénu texty zahraničních etablovaných autorů v zahraničí známé, ale u nás doposud z nejrůznějších důvodů nevedené. Za sezonu realizuje vždy 5-6 premiér, ročně odehraje přes šedesát inscenací. Část diváků tvoří VŠ studenti strahovských kolejí. Kromě toho soubor uvádí svá představení pro děti v divadle Troniček. Požadovaná částka činí 54 % způsobilých nákladů. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>							
168	Voice of Prague, s.r.o., Rohanské nábřeží 661/5, 186 00 Praha 8, IČ:02110865	Classic Prague Awards - příprava	2 447 500	200 000	5213	200 000	200 000

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rozpočtová položka	Doporučení výboru* Kč	Rada HMP
<p>Classic Prague Awards jsou unikátní ceny klasické hudby, jediné s celorepublikovým dosahem a takové velikosti. Cílem je zvýšit povědomí o klasické hudbě, odměnit talenty věcně i symbolicky. Ceny se vybírají z nominovaných a přihlášených po celý rok, po jeho konci se pak začátkem následujícího roku koná slavnostní večer, přenášený Českou televizí. Historicky první křišťálovou trofej získali v roce 2017 cembalistka Růžičková za celoživotní přínos, hráčka na lesní roh Javůrková v kategorii talent roku a laureátem ceny za propagaci české hudby v zahraničí se stal britský dirigent sir John Eliot Gardiner. Ocenění má podobu křišťálové trofeje s grafikou jedné z Janáčkových partitur. Laureáty vybírá odborná porota sestavená z osobností klasické hudby - Gabriela Beňačková, Jiří Hlaváč, Václav Hudeček, Ivan Klánský a Ondřej Soukup. „Máme velkou radost, že můžeme takto ocenit úžasné výkony českých hudebníků. Classic Prague Awards nejsou pouze křišťálová trofej, ale také forma uznání a obdivu k lidem, kteří prezentují bohatou historii české klasické hudby po celém světě,“ míní ředitel soutěže MUDr. Jiří Besser. Kromě tří výše uvedených nominačních kategorií budou vyhlašovány také ceny v soutěžních kategoriích za sólistický výkon, vokální výkon, orchestrální výkon, komorní výkon, crossover projekt, soudobá kompozice a nahrávku roku. Z podpory HMP budou hrazeny především náklady na přípravu a produkční náklady slavnostního večera. Výše požadované podpory činí 13 % způsobilých nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. d) Nařízení** , a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení.**</p>							
Tabulka celkem:			10 561 188	4 107 925		1 790 000	1 790 000

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014