

Hlavní město Praha
RADA HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

U S N E S E N Í

Rady hlavního města Prahy

číslo 380
ze dne 11.3.2024

k návrhu na poskytnutí individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2024

Rada hlavního města Prahy

I. s c h v a l u j e

1. výjimku z ustanovení čl. IV odst. 1 a 2 Zásad pro poskytování dotací hlavním městem Prahou schválených usnesením Rady HMP č. 1743 dne 24. 8. 2020, spočívající v poskytnutí individuální dotace na pravidelně (každoročně) se opakující účel, který spadá do dotačního Programu v oblasti kultury, žadateli uvedenému v příloze č. 1 tohoto usnesení
2. poskytnutí finančních prostředků z běžných výdajů kapitoly 0662 - KUC MHMP, § 3392, ORG 0096204000000, ÚZ 120 formou individuální účelové neinvestiční dotace nepřevyšující v jednotlivém případě částku 1.000.000 Kč, ve výši 950.000 Kč dle přílohy č. 1 tohoto usnesení
3. text Veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí individuální účelové neinvestiční dotace do 1.000.000 Kč, který je přílohou č. 2 tohoto usnesení pro žadatele uvedeného v příloze č. 1 tohoto usnesení

II. u k l á d á

1. MHMP - KUC MHMP

1. uzavřít Veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí individuální účelové neinvestiční dotace dle bodu I. tohoto usnesení

Termín: 30.4.2024

doc. MUDr. Bohuslav Svoboda, CSc. v. r.
primátor hl.m. Prahy

MUDr. Zdeněk Hřib v. r.
I. náměstek primátora hl.m. Prahy

Předkladatel: náměstek primátora JUDr. Jiří Pospíšil

Tisk: R-50718

Provede: MHMP - KUC MHMP

Na vědomí: odborům MHMP

Individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2024

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	doporučená oblast pro podání žádosti:	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rada HMP Kč
16	Pražské jaro, o.p.s.	75. ročník mezinárodní hudební soutěže Pražské jaro 2024	hudba	7 517 200	1 710 000	950 000

Anotace projektu: Mezinárodní hudební soutěž Pražské jaro je jednou z nejvýznamnějších světových soutěží pro mladé hudebníky. Je zakládajícím členem Světové federace hudebních soutěží a jedinou soutěží v Praze i České republice, která splňuje přísné regule této federace. V roce 2024 se uskuteční již 75. ročník, soutěžit se bude v oborech lesní roh a housle. Soutěž je důležitým krokem ve vyhledávání hudebních osobností, pro něž je laureátský titul mezníkem v jejich profesním rozvoji. Díky soutěži Pražské jaro se Praha může řadit po bok významných světových kulturních metropolí, kam se každoročně sjíždějí nejlepší mladí umělci z celého světa. Soutěž se koná pod záštitou primátora hlavního města Prahy.

Historie podpory HMP: Žadatel získal podporu HMP v oblasti KUL v posledních 3 letech: 2021 - Víceletá dotace 10 800 000 Kč (festival) + Víceletá dotace 2 250 000 Kč (projekty pro mladé, soutěž) + Víceletá dotace 720 000 Kč (Klavírní FRF); 2022 - Víceletá dotace 12 500 000 Kč (festival) + Víceletá dotace 3 000 000 Kč (projekty pro mladé, soutěž) + Víceletá dotace 900 000 Kč (Klavírní FRF); 2023 - Víceletá dotace 13 000 000 Kč (festival) + Víceletá dotace 3 500 000 Kč (projekty pro mladé, soutěž) + Víceletá dotace 950 000 Kč (Klavírní FRF); U tohoto opatření je uplatněna bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. d) a odst. 5 písm. d), e) a f) Nařízení Komise EU č. 651/2014 ze dne 17. června 2014.

Účel: Dotace bude použita na úhradu nezbytných nákladů spjatých s realizací projektu. Zejména zajištění mezinárodní poroty dle standardů Světové federace hudebních soutěží (celkově čtrnáct členů, deset zahraničních, renomovaní umělci či univerzitní pedagogové) – tedy honoráře, doprava, ubytování. Dále pronájem prostor nutných pro realizaci tříkolové, více než týden trvající soutěže, při níž se do Prahy sjede více než stovka nejlepších mladých hudebníků z celého světa. Náklady spjaté se zajištěním předních českých orchestrů PKF – Prague Philharmonia a Plzeňská filharmonie, které doprovázejí soutěžící ve finálových kolech, špičkových klavírních doprovazečů v prvních dvou kolech, technického zajištění soutěže (ladění klavírů, produkční zajištění,...).

Odůvodnění, proč nebylo požádáno o programovou dotaci: Žádost o tuto individuální účelovou dotaci naplňuje požadavek mimořádného přínosu dle usnesení Rady HMP č. 1743 ze dne 24. 8. 2020 – na Mezinárodní hudební soutěž Pražské jaro na začátku května 2024 přijedou mladí umělci z celého světa, jejich pedagogové, zúčastní se i odborná veřejnost. Žádost byla původně podána jako programová dotace, ovšem na konci roku 2023, po uzávěrce přihlášek pro soutěžící a jejich následném vyhodnocení, bylo nutné provést úpravy projektu a dimenzovat ho adekvátně nebývalému vysokému počtu přihlášených. Z důvodu zohlednění mimořádných okolností a na základě doporučení MHMP byla původní žádost stažena a podána jako individuální.

Odborná hodnocení: Počet bodů: 91; "Interpretační Soutěž Pražského Jara patří stejně jako festival nejen ke špičkovým kulturně - vzdělávacím projektům, ale semifinálová i finálová kola a výkony mladých interpretů neztrácí lesk ani ve srovnání se světovými umělci, kteří následně na festivalu účinkují. Poslední finálový večer v oboru, který je spíše netradiční a na soutěži Pražského Jara se objevil poprvé, tedy viola, toho byl důkazem jak z hlediska zvolené dramaturgie Ligeti - Martinů, tak především z hlediska výkonů interpretů, ale i uměleckému věhlasu porotců. Soutěž patří, vzhledem k úpadku mnoha věhlasných interpretačních klání mezi špičku a zařazením nového oboru viola a změnou struktury (čtyři kola soutěže), dokazuje, že je schopná reagovat dynamicky i na vývoj a požadavky jak soutěžících, tak příznivců hudby. Není tedy pochyb o správnosti podpory ze strany hl. města Prahy. Ke zvážení do budoucna zůstává, zdali by projekty s výraznou víceletou zvyšující se podporou, neměly být zařazeny do jedné víceleté komplexní žádosti." **Hodnotitel doporučuje k podpoře ve výši 950.000,- Kč.**

Počet bodů: 86 ; "Mezinárodní hudební soutěž Pražské jaro je integrální a tradiční součástí MHF Pražské jaro. V kontextu České republiky i v mezinárodním kontextu patří mezi nejtablovanější soutěže. Žádná pochybnost nepanuje ani ohledně koncepce soutěže, profesionality realizačního týmu, kompetencí odborné poroty. K uvážení do budoucna je manažerský přístup MHF Pražské jaro, jehož finanční nároky na dotaci, resp. IUD ze zdrojů HMP ve svém souhrnu v posledních letech enormně narůstají, aniž by byly kompenzovány adekvátním nárůstem z dalších zdrojů, jaké by se při renomé festivalu daly očekávat a jejichž potenciál je zřejmý. Ne zcela přehledná je rovněž struktura paralelních žádostí předkládaných žadatelem. Tyto výhrady nicméně nemění nic na tom, že soutěž PJ si, obzvláště pak v Roce české hudby, svou podporu zaslouží." **Hodnotitel doporučuje k podpoře ve výši 950.000,- Kč.**

PID
Stejnopis č.
Čj. spisu

Veřejnoprávní smlouva o poskytnutí účelové neinvestiční dotace do 1.000.000 Kč č. DOT/62/05/ /202

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku podle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o rozpočtových pravidlech“), zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“) a zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správní řád“) mezi těmito subjekty:

Hlavní město Praha

Sídlem: Mariánské náměstí 2, 110 00 Praha 1
Zastupuje: MgA. Jiří Sulženko, Ph.D., ředitel odboru kultury a cestovního ruchu MHMP
IČO: 00064581 DIČ: CZ00064581
bankovní spojení: PPF banka, a.s., se sídlem Praha 6, Evropská 2690/17, PSC 160 41
číslo účtu: 5157998/6000
(dále jen „Poskytovatel“)

a

Pražské jaro o.p.s.

Sídlem: Hellichova 18, 118 00 Praha 1
Zastupuje: **** *
IČO: 25773194 DIČ: CZ25773194
bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s., Olbrachtova 1929/62, 140 00 Praha 4
číslo účtu: 7755522/0800
(dále jen „Příjemce“)

Článek I. Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je poskytnutí finančních prostředků Příjemci z rozpočtu Poskytovatele v celkové výši 950.000 Kč (slovy: Devět set padesát tisíc korun českých) (dále jen „Dotace“) za účelem realizace projektu „75. ročník mezinárodní hudební soutěže Pražské jaro 2024“ (dále jen „Projekt“), který se bude konat v termínu 06.05.2024 - 14.05.2024. (dále jen „Účel“). Účel je blíže specifikován v Příloze č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.
2. V souladu s ust. § 43 odst. 1 zákona č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, ve znění pozdějších předpisů, tímto hl. m. Praha potvrzuje, že uzavření této smlouvy schválila Rada hlavního města Prahy usnesením č ze dne

3. U tohoto opatření je uplatněna bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. d) a odst. 5 písm. d), e), f) Nařízení Komise EU č. 651/2014 ze dne 17. června 2014 a je nezbytná k pokrytí provozních ztrát.

Článek II.

Práva a povinnosti Poskytovatele

Poskytovatel se zavazuje převést Dotaci Příjemci na jeho účet uvedený v záhlaví této smlouvy do 15 dnů po nabytí její účinnosti.

Článek III.

Práva a povinnosti Příjemce

Příjemce Dotaci přijímá a zavazuje se:

1. Využít dotaci k Účelu realizace Projektu dle Článku I. odst. 1 této smlouvy a dosáhnout stanoveného Účelu do 31.12.2024.
2. Postupovat v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o zadávání veřejných zakázek“), dojde-li k naplnění stanovených podmínek, zejména pak uvedených v § 4 odst. 2 zákona o zadávání veřejných zakázek.
3. Příjemce má povinnost účtovat náklady a výnosy související s Projektem na zvláštních analytických účtech (se stejným analytickým znakem u všech aktuálních účtů Projektu), resp. na samostatné hospodářské středisko či zakázku, aby bylo průkazné, zda konkrétní výdaj je či není vykazován na Projekt. Tuto evidenci je tedy nutné vést již od počátku realizace Projektu, jinak se Příjemce vystavuje nebezpečí, že vynaložené výdaje nebude možné náležitě zkontrolovat a nebude na ně Dotace poskytnuta. Při kontrole na místě musí Příjemce doložit účetní sestavu s doporučeným znakem (např. analytický znak, středisko, zakázka atd.), která obsahuje všechny položky výdajů Projektu. Pokud Příjemce vede daňovou evidenci v souladu se zákonem č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „Zákon o daních z příjmů“), je povinen zajistit podřízenou evidenci, ve které budou rozlišeny výdaje s konkrétní vazbou na Projekt. Cílem této povinnosti je zajistit, aby Příjemce byl schopen na vyžádání předložit kontrolním a auditním orgánům úplný přehled způsobilých nákladů a výnosů Projektu (účetních operací nebo záznamů v daňové evidenci, vč. originálních účetních písemností).
4. Příjemce je povinen při realizaci Účelu a po jeho skončení prokazatelným a vhodným způsobem prezentovat hlavní město Prahu a jeho logo jako Poskytovatele Dotace na všech propagačních a informačních materiálech, pokud existují, na pozvánkách, případně slovně prezentovat Poskytovatele v médiích a při vydávání tiskových zpráv; v případě, že Příjemce provozuje webové stránky a uvádí zde informace o Účelu, zveřejněním oficiálního loga Poskytovatele na vhodném a viditelném místě společně s uvedením informace „Projekt je realizován s finanční podporou hlavního města Prahy.“ K tomuto účelu uděluje Poskytovatel Příjemci souhlas s užíváním loga hlavního města Prahy. Použití loga se řídí podle „Manuálu jednotného vizuálního stylu hlavního města Prahy – grafického manuálu HMP“ dostupného na <https://praha.brandcloud.pro/>. Pro získání loga ve formátu určeném pro grafické účely a kontrolu správnosti použití loga k propagačním účelům Příjemce kontaktuje Odbor médií a marketingu MHMP na adrese logo@praha.eu. Propagaci Poskytovatele je Příjemce povinen doložit v rámci Finančního vypořádání Dotace (např. videozáznam, fotografie). Poskytovatel si vyhrazuje právo využít případné informace a výstupy realizovaného Účelu Dotace včetně digitální a tištěné prezentace ke

své prezentaci a k případnému poskytnutí třetí osobě. Příjemce se zavazuje toto právo Poskytovatele strpět a poskytnout k jeho realizaci veškerou součinnost. V případě výroby a vydání publikace nebo jiného média v rámci realizace Účelu se Příjemce zavazuje zabezpečit je na území České republiky.¹

5. Předložit poskytovateli do 90 kalendářních dnů od realizace akce podrobné finanční vypořádání Dotace všech realizovaných nákladů a výnosů celého Projektu a specifikace použití poskytnutých finančních prostředků v souladu s předloženým rozpočtem Projektu v žádosti. Realizované náklady a výnosy budou doloženy soupisem účetních dokladů v elektronické podobě (prostřednictvím elektronického formuláře, který je k dispozici po přihlášení do profilu uživatele na adrese: <https://granty.praha.eu>). A následně doručeny v tištěné formě s kódem vygenerovaným po elektronickém odeslání formuláře a podepsané oprávněnou osobou (jeden výtisk bez příloh), a to přímo na podatelnu Magistrátu HMP (Mariánské náměstí 2, 110 00 Praha 1 nebo Jungmannova 35/29, 110 00 Praha 1, v úředních hodinách podatelny) nebo prostřednictvím držitele poštovní licence na jednu z těchto adres. Za rovnocenný způsob k tištěné formě podání se považuje i odeslání finančního vypořádání prostřednictvím datové schránky Příjemce na adresu Magistrátu HMP - ID datové schránky: 48ia97h. V souladu s předchozím odstavcem je Příjemce povinen předložit 1 kus od každého vydaného propagačního materiálu.
6. Umožnit Poskytovateli provedení veřejnosprávní kontroly nakládání s poskytnutými finančními prostředky a vytvořit mu základní podmínky k provedení této kontroly v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, a poskytnout mu k tomu účelu veškerou potřebnou dokumentaci, včetně účetních, finančních a statistických výkazů, hlášení a zpráv, a to vše po dobu realizace Projektu a dále po dobu 5 (pěti) let od ukončení realizace Projektu, po kterou je Příjemce povinen podle § 31 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, uchovávat účetní záznamy a účetní doklady.
7. Příjemce se zavazuje předložit nejpozději do 15. dne každého kalendářního měsíce na následující měsíc Poskytovateli prostřednictvím odboru kultury a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy, oddělení kultury, přehled veřejných produkcí a umožnit mu na ně volný vstup. Kontaktní osobou za Poskytovatele je pro Váš Projekt - kontakt:
8. Vrátit nevyčerpanou část Dotace na účet Poskytovatele uvedený v záhlaví této smlouvy nejpozději do 90 kalendářních dnů od realizace Projektu.
9. Pokud Příjemce v době účinnosti této smlouvy hodlá učinit kroky ke své přeměně nebo zrušení s likvidací ve smyslu § 10a odst. 5 písm. k) zákona o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, oznámí neprodleně, nejpozději do 14 kalendářních dnů, tuto skutečnost Poskytovateli, přičemž v případě přeměny práva a povinnosti z této Smlouvy přecházejí na nově vzniklou právnickou osobu, neurčí-li Poskytovatel ve lhůtě 10 dnů od oznámení jinak, a v případě zrušení s likvidací je Příjemce povinen vrátit Dotaci Poskytovateli do 14 kalendářních dnů ode dne zahájení procesu zrušení s likvidací na číslo účtu Poskytovatele uvedené v záhlaví smlouvy.
10. Příjemce nesmí Dotaci převádět na jiné právnické či fyzické osoby, pokud se nejedná o přímou úhradu výdajů (např. nájemné prostor, tisk propagačních materiálů, honoráře, platba agentuře zastupující výkonného umělce apod.) spojených s realizací Projektu.

¹ týká se pouze akcí, které se budou konat

11. Příjemce se zavazuje při realizaci činnosti dodržovat povinnosti stanovené právními předpisy a předpisy hlavního města Prahy a zajistit si potřebná povolení orgánů státní správy a samosprávy.
12. Dotace je určena na úhradu ztrátových nákladů Projektu. Nesmí být použita k vytváření zisku, v opačném případě je Příjemce povinen vrátit finanční částku, o kterou byl limit překročen, Poskytovateli na účet uvedený v záhlaví smlouvy, a to k termínu vyúčtování Dotace.
13. Příjemce se zavazuje využít Dotaci na maximálně 70 % způsobilých nákladů Projektu. Při neoprávněném využití poskytnuté Dotace na více než 70 % způsobilých nákladů Projektu/činnosti, je Příjemce Dotace povinen vrátit finanční částku, o kterou byl limit překročen, Poskytovateli na účet uvedený v záhlaví smlouvy nejpozději do 90 kalendářních dnů od realizace akce. Výše provozní podpory u projektů v oblasti kultury a umění určených dětem, občanům v nepříznivé sociální situaci² a u projektů bez vstupného, nesmí přesáhnout částku, která je nezbytná k pokrytí provozních ztrát za příslušné období.³
14. Dotace je poskytována výhradně na neinvestiční způsobilé náklady související s realizací Projektu. Z Dotace není možné hradit pořízení nemovitostí a jejich technické zhodnocení (tzv. stavební investice) a jejich odpisy, pořízení a odpisy dlouhodobého majetku (dlouhodobým majetkem se rozumí takový majetek, kde doba použitelnosti je delší než jeden rok), pohoštění, občerstvení, dary, výdaje spojené s pořízením zvukových a obrazových záznamů produkcí Příjemce realizovaných za účelem prodeje, výdaje spojené s působením mimo území hl. m. Prahy (doprava, diety). Výjimku tvoří Dotace udělené na zahraniční prezentaci Poskytovatele, které je Příjemce oprávněn užít i na výdaje spojené s působením mimo území hl. m. Prahy (doprava, diety).
15. V případě, že Příjemce je plátcem DPH, není oprávněn hradit ji z Dotace. Toto omezení se nevztahuje na DPH u výdajů Příjemce, které vynaloží s plněním, které je z hlediska DPH osvobozeným plněním nebo není zdanitelným plněním. Plátcí DPH předloží spolu s finančním vypořádáním Dotace doklad o registraci k platbě DPH. Pokud tak neučiní, má se za to, že plátcem DPH není.
16. Příjemce je povinen bez zbytečných odkladů, tj. nejpozději do 7 kalendářních dnů oznámit Poskytovateli písemně na odbor kultury a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy, oddělení kultury, jakoukoliv změnu svých údajů uvedených ve smlouvě, Projektu nebo veřejném rejstříku.
17. Příjemce se zavazuje nepoužívat při realizaci akce plastové nádoby k jednorázovému použití. Tato povinnost se vztahuje i na třetí subjekty, které působí na akci a podávají jídlo a nápoje účastníkům.

Článek IV. Sankční ustanovení

1. Pokud Příjemce Dotace poruší povinnost stanovenou právním předpisem, touto smlouvou nebo přímo použitelným předpisem EU a neoprávněně použije či zadrží poskytnuté finanční prostředky je povinen provést odvod za porušení rozpočtové kázně, příp. část v rozsahu tohoto porušení, do rozpočtu hl. m. Prahy dle ust. § 22 zákona o rozpočtových pravidlech. V případě prodlení s jeho vrácením je Příjemce povinen uhradit Poskytovateli

² Nepříznivou sociální situací se dle § 3 písm. b) zákona 108/2006 Sb., o sociálních službách, ve znění pozdějších předpisů, rozumí oslabení nebo ztráta schopnosti z důvodu věku, nepříznivého zdravotního stavu, pro krizovou sociální situaci, životní návyky a způsob života vedoucí ke konfliktu se společností, sociálně znevýhodňující prostředí, ohrožení práv a zájmů trestnou činností jiné fyzické osoby nebo z jiných závažných důvodů řešit vzniklou situaci tak, aby toto řešení podporovalo sociální začlenění a ochranu před sociálním vyloučením.

³ týká se akcí s uplatněnou blokovou výjimkou

penále dle tohoto zákona. Poskytovatel vymezuje v souladu s ust. § 10a odst. 6 zákona o rozpočtových pravidlech podmínky, jejichž porušení Příjemcem považuje za méně závažné. Výše nižších odvodů je stanovena takto: a) nepředání dokumentu finančního vypořádání Dotace dle Článku III. odst. 5 smlouvy ve stanovené lhůtě odvod ve výši 0,1 % za každý započatý den prodlení s předáním dokumentu až do doby jeho doručení sjednaným způsobem; b) dokument finančního vypořádání Dotace nebude předán řádně, nebude obsahovat požadované náležitosti nebo bude obsahovat nesrovnalosti odvod ve výši 10 % z celkové výše Dotace; c) za nedodržení povinnosti publicity dle Čl. III. odst. 4 Smlouvy odvod ve výši 10 % z celkové výše Dotace; d) neoznámení změny identifikačních údajů Příjemcem ve výši 10 % z celkové výše Dotace; e) za využití nelegálních forem reklamy, odvod ve výši 2 % z celkové výše Dotace.

2. Příjemce je povinen při odvodu uvádět jako variabilní symbol své IČO (identifikační číslo)/datum narození, do zprávy pro Příjemce uvádět číslo smlouvy: DOT/62/05/ /202

Článek V.

Závěrečná ustanovení

1. Právní vztahy výslovně neupravené touto smlouvou se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku a zákona o rozpočtových pravidlech, dále pak příslušnými ustanoveními správního řádu.
2. Změny a doplňky této smlouvy mohou být provedeny pouze formou písemného a číslovaného dodatku podepsaného oběma smluvními stranami.
3. Poskytovatel si vyhrazuje právo vypovědět tuto smlouvu bez udání důvodu s výpovědní lhůtou 15 kalendářních dní ode dne, kdy byla písemná výpověď doručena druhé smluvní straně, a to v souladu s § 166 správního řádu.
4. Tato smlouva sestává ze 6 stran textu smlouvy a 1 strany přílohy. Smlouva se vyhotovuje ve 4 (čtyřech) autorizovaných stejnopisech, Poskytovatel obdrží 3 (tři) tyto stejnopisy a Příjemce 1 (jeden) stejnopis. Autorizace se provede otiskem úředního razítka Poskytovatele na přelepce na první a poslední straně smlouvy. Uvedené ustanovení se nepoužije v případě elektronického podpisu smlouvy.
5. Smluvní strany výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva byla uvedena v Centrální evidenci smluv (CES) vedené Poskytovatelem, která je veřejně přístupná a která obsahuje údaje smluvních stran, číselné označení této smlouvy, datum jejího podpisu a text této smlouvy.
6. Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažují za obchodní tajemství ve smyslu ust. § 504 občanského zákoníku, a udělují svolení k jejich užití a zveřejnění bez stanovení jakýchkoliv dalších podmínek.
7. Smluvní strany výslovně sjednávají, že uveřejnění této smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, zajistí Poskytovatel.
8. Informace o zpracování osobních údajů jsou uvedené na webové stránce Poskytovatele na adrese: http://www.praha.eu/jnp/cz/o_meste/magistrat/gdpr/index.html.⁴
9. Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu řádně přečetly, jejímu obsahu porozuměly, její obsah je srozumitelný a určitý, že jim nejsou známy žádné důvody, pro které by tato smlouva nemohla být řádně plněna nebo které by způsobovaly neplatnost této smlouvy a

⁴ Týká se fyzických osob.

že projevem jejich pravé, svobodné a vážné vůle prosté omylu, projevené při plné způsobilosti právně jednat a dále že tato smlouva nebyla ujednána v rozporu se zákonem a nepříčí se dobrým mravům a prohlášení v této smlouvě odpovídají skutečnosti, což vše níže stvrzují svými podpisy.

10. Nedílnou součástí této smlouvy je příloha č. 1 – Popis Projektu a Účel, na který bude Dotace použita.
11. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího zveřejnění prostřednictvím centrálního registru smluv.

V Praze dne:

V Praze dne:

.....

Poskytovatel

.....

Příjemce

Popis projektu:

Mezinárodní hudební soutěž Pražské jaro je jednou z nejvýznamnějších světových soutěží pro mladé hudebníky. Je zakládajícím členem Světové federace hudebních soutěží a jedinou soutěží v Praze i České republice, která splňuje přísné regule této federace. V roce 2024 se uskuteční již 75. ročník, soutěžit se bude v oborech lesní roh a housle. Soutěž je důležitým krokem ve vyhledávání hudebních osobností, pro něž je laureátský titul mezníkem v jejich profesním rozvoji. Díky soutěži Pražské jaro se Praha může řadit po bok významných světových kulturních metropolí, kam se každoročně sjíždějí nejlepší mladí umělci z celého světa. Soutěž se koná pod záštitou primátora hlavního města Prahy.

Účel, na který bude individuální dotace použita:

Dotace bude použita na úhradu nezbytných nákladů spjatých s realizací projektu. Zejména zajištění mezinárodní poroty dle standardů Světové federace hudebních soutěží (celkově čtrnáct členů, deset zahraničních, renomovaní umělci či univerzitní pedagogové) – tedy honoráře, doprava, ubytování. Dále pronájem prostor nutných pro realizaci tříkolové, více než týden trvající soutěže, při níž se do Prahy sjede více než stovka nejlepších mladých hudebníků z celého světa. Náklady spjaté se zajištěním předních českých orchestrů PKF – Prague Philharmonia a Plzeňská filharmonie, které doprovázejí soutěžící ve finálových kolech, špičkových klavírních doprovazečů v prvních dvou kolech, technického zajištění soutěže (ladění klavírů, produkční zajištění,...).

ČESTNÁ PROHLÁŠENÍ ŽADATELE

1. Prohlašuji

dle Článku 2 odst. 18) Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17.6.2014, že jako žadatel o podporu nejsem/nejsme „podnikem v obtížích“, kterým se rozumí podnik, v jehož případě nastane alespoň jedna z následujících okolností:

- a) V případě společnosti s ručením omezeným (která není malým nebo středním podnikem a jejíž existence nepřesahuje tři roky nebo – pro účely způsobilosti pro rizikové financování – která není malým nebo středním podnikem do sedmi let od jeho prvního komerčního prodeje, jenž je na základě hloubkové kontroly provedené vybraným finančním zprostředkovatelem způsobilý pro investice v oblasti rizikového financování), kde v důsledku kumulace ztrát došlo ke ztrátě více než poloviny upsaného základního kapitálu. Tento případ nastává, když je výsledek odečtení kumulovaných ztrát od rezerv (a všech dalších prvků, jež se obecně považují za kapitál společnosti) negativní a svou výší překračuje polovinu upsaného základního kapitálu. Pro účely tohoto ustanovení se za „společnost s ručením omezeným“ považují zejména formy podniků uvedené v příloze I směrnice 2013/34/EU (1) a „základní kapitál“ zahrnuje případně jakékoli emisní ážio.
- b) V případě společnosti, v níž alespoň někteří společníci plně ručí za závazky společnosti (která není malým nebo středním podnikem a jejíž existence nepřesahuje tři roky nebo – pro účely způsobilosti pro rizikové financování – která není malým nebo středním podnikem do sedmi let od jeho prvního komerčního prodeje, jenž je na základě hloubkové kontroly provedené vybraným finančním zprostředkovatelem způsobilý pro investice v oblasti rizikového financování), kde v důsledku kumulace ztrát došlo ke ztrátě více než poloviny jejího kapitálu zaznamenaného v účetnictví této společnosti. Pro účely tohoto ustanovení se za „společnost, v níž alespoň někteří společníci plně ručí za závazky společnosti“ považují zejména formy podniků uvedené v příloze II směrnice 2013/34/EU.
- c) Jestliže vůči podniku bylo zahájeno kolektivní úpadkové řízení nebo tento podnik splňuje kritéria vnitrostátního práva pro zahájení kolektivního úpadkového řízení na žádost svých věřitelů.
- d) Jestliže podnik obdržel podporu na záchranu a zatím nesplatil půjčku nebo neukončil záruku nebo jestliže obdržel podporu na restrukturalizaci a stále se na něj uplatňuje plán restrukturalizace.
- e) V případě podniku, který není malým nebo středním podnikem, kde v uplynulých dvou letech:
 - 1) účetní poměr dluhu společnosti k vlastnímu kapitálu je vyšší než 7,5 a
 - 2) poměr úrokového krytí hospodářského výsledku společnosti před úroky, zdaněním a odpisy (EBITDA) je nižší než 1,0.

2. Prohlašuji, že

jako žadatel nejsem/nejsme podnikem, vůči němuž byl vystaven inkasní příkaz v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise, jímž je podpora prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem.

3. Prohlašuji, že

dle Přílohy I Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. černa 2014 splňuji/splňujeme daná vymezení pro tuto kategorii podniku: *(nehodící se škrtněte)*

- **mikropodnik** (*mikropodnikem je podnik, který zaměstnává méně než 10 osob a jehož roční obrat nebo bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 2 mil. EUR*)
- **malý podnik** (*malým podnikem je podnik, který zaměstnává méně než 50 osob a jehož roční obrat nebo bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 10 mil. EUR*)
- **střední podnik** (*středním podnikem je podnik, který zaměstnává méně než 250 osob a jehož roční obrat nepřesahuje 50 mil. EUR nebo jeho bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 43 mil. EUR*)
- **velký podnik** (*velkým podnikem je podnik, který zaměstnává více než 250 osob a jehož roční obrat přesahuje 50 mil. EUR nebo jeho bilanční suma roční rozvahy přesahuje 43 mil. EUR*)

Stvrzuji

svým podpisem skutečnosti uvedené v čestných prohlášeních.

Vdne

Podpis žadatele/statutárního zástupce
či osoby zmocněné jednat za žadatele

razítko

Důvodová zpráva

Radě hlavního města Prahy je na základě žádostí dle § 10a odst. 2 a 3 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, předkládán návrh ke schválení poskytnutí finančních prostředků do 1.000.000,- Kč na projekt „75. ročník mezinárodní hudební soutěže Pražské jaro 2024“ žadatele Pražské jaro, o.p.s. v částce 950.000,- Kč. Žádost na výše uvedený projekt, kterému je navržena podpora, splnila všechny podmínky zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů a je k nahlédnutí na oddělení kultury odboru kultury a cestovního ruchu.

Dle článku IV., odstavce 1 Zásad pro poskytování dotací hlavním městem Prahou v samostatné působnosti, schválených usnesením Rady hl. m. Prahy č. 1743 ze dne 24. 8. 2020 se individuální dotace poskytují Hlavním městem Prahou výjimečně a pouze za podmínek, že se jedná o mimořádný přínos pro HMP nebo že jde o podporu žadatele postiženého vyšší mocí a že žádost obsahuje pádné zdůvodnění těchto podmínek. Předkládaná žádost byla odborem KUC zkontrolována a byla shledána v rozporu s výše uvedenými podmínkami. Jelikož však jde o kofinancování pro Hlavní město Prahu velmi významné kulturní akce je součástí návrhu usnesení navrženo schválení výjimky z ustanovení čl. IV odst. 1 a 2 Zásad, spočívající v poskytnutí individuální dotace na pravidelně (každoročně) se opakující účel, a zároveň na účel, který spadá do dotačního Programu. Žádost byla postoupena odborným hodnotitelům k posouzení, která jsou uvedena v příloze č. 1 k usnesení.

Žádost byla předložena Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP, který na svém 10. jednání dne 7.2.2024 záležitost projednal a doporučil RHMP individuální účelovou neinvestiční dotaci schválit. Usnesení výboru je přílohou č. 1 k této důvodové zprávě.

Mezinárodní hudební soutěž Pražské jaro je jednou z nejvýznamnějších světových soutěží pro mladé hudebníky. Je zakládajícím členem Světové federace hudebních soutěží a jedinou soutěží v Praze i České republice, která splňuje přísné regule této federace. Soutěž je důležitým krokem ve vyhledávání hudebních osobností, pro něž je laureátský titul mezníkem v jejich profesním rozvoji. Díky soutěži Pražské jaro se Praha může řadit po bok významných světových kulturních metropolí, kam se každoročně sjíždějí nejlepší mladí umělci z celého světa.

Žádost o individuální účelovou dotaci naplňuje požadavek mimořádného přínosu pro Hlavní město Prahu dle usnesení Rady HMP č. 1743 ze dne 24. 8. 2020. Na Mezinárodní hudební soutěž Pražské jaro na začátku května 2024 přijedou mladí umělci z celého světa, jejich pedagogové, zúčastní se i odborná veřejnost. Žádost byla původně podána jako programová dotace, ovšem na konci roku 2023, po uzavěrci přihlášek pro soutěžící a jejich následném vyhodnocení, bylo nutné provést úpravy projektu a dimenzovat ho adekvátně nebývalé vysokému počtu přihlášených. Z důvodu zohlednění mimořádných okolností a na základě doporučení MHMP byla původní žádost stažena a podána jako individuální.

Pro zabezpečení provedení usnesení se navrhuje poskytnout finanční prostředky na individuální účelové dotace dle přílohy č. 1 k usnesení ve výši 950.000,- Kč z běžných výdajů kapitoly 06, odboru 62 - KUC MHMP, § 3392 – individuální dotace, ÚZ 120, ORJ 0662, ORG 0096204 a položky 5221.

K projektu se na navrženou podporu vztahuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. d) Nařízení, a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. d), e), f) a odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) Nařízení.

Finanční prostředky budou poskytnuty žadateli formou veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace. V příloze č. 2 k usnesení je pak uveden text Veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace do 1.000.000,- Kč.