VÝROČNÍ ZPRÁVA 2020

Odboru kultury a cestovního ruchu
Magistrát hlavního města Prahy

KULTURA

PAMÁTKOVÁ PÉČE

UMĚLECKÉ VZDĚLÁVÁNÍ

CELOMĚSTSKÉ PROGRAMY PODPORY AKTIVIT NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN

PROGRAMY PODPORY AKTIVIT INTEGRACE CIZINCŮ NA ÚZEMÍ HL. M. PRAHY

CESTOVNÍ RUCH

Úvod

Rok 2020 se nesl ve znamení pandemie COVID-19, která kulturní odvětví velmi silně zasáhla. Kulturní život byl na téměř šest měsíců zcela pozastaven. Pořadatelé akcí byli vystaveni mnohým výzvám v podobě zavřených institucí, ztrát příjmů ze vstupného, přesouvání termínů zrušených představení. Ale i v této době se projevila empatie a vliv kulturní obce. Divadla a kulturní organizace se snažily pomoci ostatním občanům i ošetřujícím lékařům. Umělci šili roušky, nabádali obyvatele k opatrnosti, měnili svůj provoz dle aktuálních nařízení. Když nebylo možné diváky a návštěvníky kulturních institucí uvítat přímo uvnitř budov, připravovali a nazkoušeli program v digitálním prostředí, hráli pouliční představení pro diváky nuceně uzavřené ve svých domovech, svým uměním rozptýlili opuštěné seniory v zařízeních s pečovatelskou službou, umožnili divákům bezpečně si užít kulturní zážitek přímo ze svého automobilu. Umělci se dokázali skvěle přizpůsobit tomuto nezvyklému prostředí a díky nim vznikla výjimečná díla a projekty. Pandemie tak paradoxně otevřela nové dveře způsobu komunikace s divákem. Jistě je důležité zmínit, že ve spolupráci hl. města Prahy s kreativní agenturou Brainz Studios vznikl zajímavý projekt Brejlando nabízející experimentální divadelní zážitek ve virtuální realitě. Do tohoto projektu se zapojily především příspěvkové organizace hl. m. Prahy, ale daří se oslovovat i další subjekty.

I nadále bylo naplňováno usnesení Rady HMP č. 2904 ze dne 24. 11. 2015, jímž bylo rozhodnuto o zajištění efektivní propagace a kontinuální podpory sedmi významných kulturních akcí, které se každoročně v Praze konají a které mají významný mezinárodní přesah. S ohledem na omezení v důsledku pandemie COVID-19 nebylo možné všechny akce uspořádat. V roce 2020 se konal Febiofest, Pražské jaro, United Islands, Letní Letná a Designblok.

Kromě přímé podpory příspěvkovým organizacím v oblasti kultury poskytuje hl. m. Praha také dotace na živé umění formou grantů a individuálních účelových dotací. Díky této podpoře se mohli Pražané i návštěvníci tuzemští a zahraniční zúčastnit mnoha akcí naživo i v digitálním prostoru, které výrazně obohatily pražskou kulturní nabídku. Z těch nejvýznamnějších a dlouhodobě podporovaných jmenujme např. Pražské jaro, Struny podzimu, Respect World Music Festival, Tanec Praha, 4+4 Dny v pohybu, Pražský divadelní festival německého jazyka nebo největší lidskoprávní festival na světě Jeden svět.
K pokrytí ztrát souvisejících s uzavřením scén výrazně přispěly i individuální účelové dotace, které hl. m. Praha poskytlo jako kompenzaci na výrazný výpadek příjmů.

Souhrnná tabulka financování v oblasti kultury, památkové péče a cestovního ruchu

Oblast	Kč
KULTURA	1 941 891 476
PAMÁTKOVÉ PÉČE	67 885 900
CESTOVNÍ RUCH	131 213 470
UMĚLECKÉ ŠKOLSTVÍ	2 181 000
CELOMĚSTSKÉ PROGRAMY PODPORY AKTIVIT NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN A PROGRAMY PODPORY AKTIVIT INTEGRACE CIZINCŮ na území hl. m. Prahy	20 634 577
Celkem	**2 161 625 423**

Rozpis souhrnné tabulky	**v Kč**
KULTURA	
Neinvestiční příspěvek příspěvkovým organizacím	1 241 061 900
Investiční transfer příspěvkovým organizacím	117 960 000
Individuální účelové dotace v oblasti kultury (včetně mimořádné podpory COVID-19)	62 871 142
Granty hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění	369 971 000
Rekonstrukce Šlechtovy restaurace (Odbor technické vybavenosti MHMP)	540 000
Pražská turistická karta	24 530 800
Rezerva na realizaci uměleckých děl ve veřejném prostoru	103 740 200
Příspěvky městským částem	1 457 800
Služby – produkce kulturních akcí hl. m. Prahy brožury, překlady, inzerce, právní služby, posudky, analýzy, průzkumy, apod.	23 428 634
Kultura celkem	**1 945 561 476**
PAMÁTKOVÁ PÉČE	
Granty hl. m. Prahy vlastníkům památkově významných objektů včetně objektů ve vlastnictví církví a náboženských společností	62 285 000
Granty (příspěvky) Ministerstva kultury ČR v Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón	2 300 000
Koncepční činnost v oblasti památkové péče a služby	1 648 500
UNESCO - Pražské vinice	170 600
UNESCO – činnost spojená s ochranou památky světového dědictví	309 600
UNESCO – Management plán (neinvestiční)	35 000
UNESCO – WERKBUND – sídliště BABA – označení Evropské dědictví (neinv.)	179 700
UNESCO – WERKBUND – sídliště BABA – označení Evropské dědictví (inevstiční)	957 500
Památková péče celkem	**67 885 900**
UMĚLECKÉ ŠKOLSTVÍ	
Dotace uměleckému školství – neinvestiční výdaje	2 181 000

Umělecké školství a kulturní aktivity dětí a mládeže celkem	**2 181 000**
NÁRODNOSTNÍ MENŠINY A PODPORA INTEGRACE CIZINCŮ	
Programy zaměřené na prezentaci národnostních kultur v hl. m. Praze, na kulturní, společenskou a osvětovou činnost národnostních menšin	3 639 000
Programy zaměřené na publikační činnost související se vztahem národnostních menšin k hl. m. Praze	559 500
Celoměstské programy podpory aktivit národnostních menšin na území hl. m. Prahy – kontinuální víceletá činnosti	4 720 000
Programy zaměřené na kulturní, společenskou a osvětovou činnost související se vztahem k integraci cizinců v hl. m. Praze	3 890 000
Programy zaměřené na publikační činnost, související se vztahem k integraci cizinců v hl. m. Praze	110 000
Poskytnuté účelové dotace a dary – mimo oblast grantového řízení	7 716 077
Celoměstské programy podpory aktivit národnostních menšin + Programy podpory aktivit integrace cizinců celkem	**20 634 577**
CESTOVNÍ RUCH	
Granty (kongresový turismus)	2 736 590
Individuální účelové dotace v oblasti cestovního ruchu	5 354 554
Ostatní služby (veletrhy, prezentace HMP, analýzy, reklama, monitoring, vyhlášení grantů)	113 122 326
Pražsí filmový fond Prague Film Fund	10 000 000
Cestovní ruch celkem	**131 213 470**

V roce 2020 zřizovalo hl. m. Praha v oblasti kultury 17 příspěvkových organizací:

- Městská divadla pražská (divadlo ABC, divadlo ROKOKO, divadlo Komedie)
- Divadlo pod Palmovkou
- Švandovo divadlo na Smíchově
- Hudební divadlo v Karlíně
- Divadlo v Dlouhé
- Minor
- Divadlo Spejbla a Hurvínka
- Divadlo na Vinohradech
- Divadlo Na zábradlí
- Studio Ypsilon
- Symfonický orchestr hlavního města Prahy FOK
- Galerie hlavního města Prahy
- Muzeum hlavního města Prahy
- Národní kulturní památka Vyšehrad
- Městská knihovna v Praze
- Hvězdárna a planetárium hlavního města Prahy
- Pražská informační služba

Neinvestiční příspěvek kulturním organizacím, které zřizuje hl. m. Praha, byl v roce 2020 ve výši 1 241 061 900 Kč, investiční transfer byl ve výši 117 960 Kč. Kromě výdajů krytých dotací hl. m. Prahy byly i další, které si organizace financovaly ze svých peněžních fondů. Uvedené příspěvky i investiční transfery kulturním organizacím zahrnují i účelové neinvestiční i investiční dotace ze státního rozpočtu, poskytnuté prostřednictvím rozpočtu hl. m. Prahy.

V rámci grantového systému bylo v oblasti kultury na rok 2020 uděleno celkem 514 jednoletých grantů (z toho bylo 9 investičních grantů) v celkové hodnotě 134 303 000 Kč a 78 víceletých grantů v celkové hodnotě 235 668 000 Kč. Celkem bylo v grantovém systému rozděleno 369 971 000 Kč.

Prostřednictvím individuálních účelových dotací v oblasti kultury bylo uzavřeno 161 smluv v celkové hodnotě 62 871 142 Kč. Přičemž 47 856 342 Kč přestavuje covidovou pomoc – online projekty, navýšení grantů.

Hlavní město Praha v roce 2020 poskytlo na obnovu památkově významných objektů účelovou dotaci - grant v celkové výši 62 285 500 Kč - uzavřeno bylo celkem 97 smluv. V rámci programu Regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón, které vyhlašuje Ministerstvo kultury ČR, byly poskytnuty příspěvky ve výši 2 300 000 Kč na obnovu objektů, které se nacházejí na území hl. m. Prahy.

Z Celoměstských programů podpory vzdělávání na území hl. m. Prahy pro rok 2020 v prog. 3/4 Zahraniční prezentace ZUŠ (zřízených HMP) a v prog. č. 2 Program na podporu vzdělávání dětí, žáků a studentů (mohou žádat pražské školy a školská zařízení) bylo podpořeno umělecké školství (neinvestiční výdaje) celkem částkou 2 181 000 Kč.

V roce 2020 byly přiděleny granty v rámci grantového řízení „Celoměstské programy podpory aktivit národnostních menšin na území hl. m. Prahy“ na prezentaci národnostních kultur v hl. m. Praze, kulturní, společenskou a osvětovou činnost národnostních menšin, na publikační činnost související se vztahem národnostních menšin k hl. m. Praze. Nově byly v roce 2018 uděleny víceleté granty v oblasti celoměstských programů podpor aktivit národnostních menšin. Dále granty v rámci grantového řízení „Programy podpory aktivit integrace cizinců na území hl. m. Prahy“ na kulturní, společenskou a osvětovou činnost související se vztahem k integraci cizinců v hl. m. Praze a na publikační činnost související se vztahem k integraci cizinců v hl. m. Praze. Granty byly přiděleny v celkové výši 20 634 577 Kč.

V roce 2020 byly finanční prostředky v oblasti cestovního ruchu vynaloženy zejména na podporu kongresového turismu formou grantů, na individuální účelové dotace v oblasti cestovního ruchu na významné projekty a akce a na podporu obnovy cestovního ruchu v rámci pandemie COVID-19 (V Praze jako doma). Na granty v oblasti kongresového turismu bylo na 33 grantů v roce 2020 využito 2 736 590 Kč. V rámci individuálních účelových dotací v oblasti cestovního ruchu bylo na 8 projektů rozděleno celkem 5 354 554 Kč.

1. Financování kultury
   1.1. Příspěvkové organizace
   (v tis. Kč)

Studio Ypsilon

UKAZATEL		ROK				
		UR 2016	UR 2017	UR 2018	UR 2019	UR 2020
VÝNOSY CELKEM		**8 621**	**8 620,5**	**7 534,5**	**7 290,8**	**7 290,8**
NÁKLADY CELKEM		**31 493**	**31 492,8**	**41 141,1**	**40 063,50**	**40 063,50**
z toho:	spotřební materiál	576	576	856,1	786,1	786,1
	spotřeba energie	943	943	0	0	0
	nájemné a služby	3 700	3 700	4 744,7	4 748,40	4 748,40
	opravy a údržba	291	291	2 665,2	222,9	220,9
	mzdové náklady	14 788	14 788,2	18 258,1	19 709,00	19 709,00
	SZP	5 206	5 206	6 318,7	6 702,5	6702,5
	odpisy	13,2	758,2	189,8	301,1	301,1
Hospodářský výsledek		**-22 872**	**-22 872,3**	**-33 606,6**	**-32 772,70**	**-32 772,70**
Neinvestiční příspěvek		**21 995**	**21 955,4**	**34 868,9**	**33 052,9**	**33052,9**
% soběstačnosti		**27,37%**	**27,37%**	**18,31%**	**18,20%**	**18,20%**
Investiční transfer		**970**	**0**	**0**	**0**	**400**
Počet zaměstnanců		**53**	**53**	**53**	**53**	**52,9**

Divadlo v Dlouhé

UKAZATEL		ROK				
		UR 2016	UR 2017	UR 2018	UR 2019	UR 2020
VÝNOSY CELKEM		**22 056,0**	**23 468,0**	**24 010,2**	**25 215,6**	**25 216,0**
NÁKLADY CELKEM		**63 341,0**	**68 163,9**	**74 525,9**	**75 703,2**	**75 703,0**
z toho:	spotřební materiál	1 120	1 228	1 630,00	1 595,0	1 595
	spotřeba energie	774	724	752,00	718	718
	nájemné a služby	10 563	10 792	11 046,00	7 126	7 126
	opravy a údržba	662	356	978,00	765,1	765
	mzdové náklady	20 304	22 171,5	24 127,90	25 930,2	39 958
	SZP	7 074	7 793	8 557,00	9 145,3	9 145
	odpisy	1 765	1 814,4	2 585,00	3 449	3 449
Hospodářský výsledek		**-41 285**	**-44 695,9**	**-50 515,7**	**-50 487,6**	**-50 487,6**
Neinvestiční příspěvek		**41 137**	**44 518,7**	**50 293,3**	**52 547**	**52547**
% soběstačnosti		**34,82%**	**34,42%**	**32,22%**	**33,31%**	**33,31%**
Investiční transfer		**150**	**6 729**	**0**	**760**	**4 204**
Počet zaměstnanců		**75**	**63**	**64**	**63**	**63**

Divadlo na Vinohradech

UKAZATEL		ROK				
		UR 2016	UR 2017	UR 2018	UR 2019	UR 2020
VÝNOSY CELKEM		**35 415**	**34 935,4**	**30 776,8**	**29 008,8**	**19 595,7**
NÁKLADY CELKEM		**278 844**	**297 181,5**	**335 389,6**	**374 608,4**	**384 933,9**
z toho:	spotřební materiál	24 762	25 684	22 543,26	29 321,3	27 887
	spotřeba energie	8 988	7 667,2	7 876,32	8 482,9	4 335
	nájemné a služby	26 076	24 037,5	23 566,77	24 165,6	25 910
	opravy a údržba	4 583	6 133,8	6 540,06	10 187,1	6 530
	mzdové náklady	127 009	138 553	167 271,7	178 620,8	191 541
	SZP	43 735	47 719,3	57 556,07	61 346,0	65 376
	odpisy	7 895	8 106,6	7 684,1	8 509,0	14 164
Hospodářský výsledek		**-243 429**	**-262 246,1**	**-304 612,9**	**-345 599,6**	**-365 338,2**
Neinvestiční příspěvek		**246 824**	**263 693,6**	**305 735,8**	**341 973,3**	**370 332,9**
% soběstačnosti		**12,70%**	**11,75%**	**9,17%**	**7,40%**	**5,09%**
Investiční transfer		**3 414**	**7 786,5**	**9 769**	**55 869**	
Počet zaměstnanců		**458,8**	**431,3**	**432,8**	**440,9**	**446,1**

Divadlo Na zábradlí

UKAZATEL		ROK				
		UR 2016	UR 2017	UR 2018	UR 2019	UR 2020
VÝNOSY CELKEM		**35 415**	**34 935,4**	**30 776,8**	**29 008,8**	**19 595,7**
NÁKLADY CELKEM		**278 844**	**297 181,5**	**335 389,6**	**374 608,4**	**384 933,9**
z toho:	spotřební materiál	24 762	25 684	22 543,26	29 321,3	27 887
	spotřeba energie	8 988	7 667,2	7 876,32	8 482,9	4 335
	nájemné a služby	26 076	24 037,5	23 566,77	24 165,6	25 910
	opravy a údržba	4 583	6 133,8	6 540,06	10 187,1	6 530
	mzdové náklady	127 009	138 553	167 271,7	178 620,8	191 541
	SZP	43 735	47 719,3	57 556,07	61 346,0	65 376
	odpisy	7 895	8 106,6	7 684,1	8 509,0	14 164
Hospodářský výsledek		**-243 429**	**-262 246,1**	**-304 612,9**	**-345 599,6**	**-365 338,2**
Neinvestiční příspěvek		**246 824**	**263 693,6**	**305 735,8**	**341 973,3**	**370 332,9**
% soběstačnosti		**12,70%**	**11,75%**	**9,17%**	**7,40%**	**5,09%**
Investiční transfer		**3 414**	**7 786,5**	**9 769**	**55 869**	**0**
Počet zaměstnanců		**458,8**	**431,3**	**432,8**	**440,9**	**446,1**

Divadlo Spejbla a Hurvínka

UKAZATEL		ROK				
		UR 2016	UR 2017	UR 2018	UR 2019	UR 2020
VÝNOSY CELKEM		**35 415**	**34 935,4**	**30 776,8**	**29 008,8**	**19 595,7**
NÁKLADY CELKEM		**278 844**	**297 181,5**	**335 389,6**	**374 608,4**	**384 933,9**
z toho:	spotřební materiál	24 762	25 684	22 543,26	29 321,3	27 887
	spotřeba energie	8 988	7 667,2	7 876,32	8 482,9	4 335
	nájemné a služby	26 076	24 037,5	23 566,77	24 165,6	25 910
	opravy a údržba	4 583	6 133,8	6 540,06	10 187,1	6 530
	mzdové náklady	127 009	138 553	167 271,7	178 620,8	191 541
	SZP	43 735	47 719,3	57 556,07	61 346,0	65 376
	odpisy	7 895	8 106,6	7 684,1	8 509,0	14 164
Hospodářský výsledek		**-243 429**	**-262 246,1**	**-304 612,9**	**-345 599,6**	**-365 338,2**
Neinvestiční příspěvek		**246 824**	**263 693,6**	**305 735,8**	**341 973,3**	**370 332,9**
% soběstačnosti		**12,70%**	**11,75%**	**9,17%**	**7,40%**	**5,09%**
Investiční transfer		**3 414**	**7 786,5**	**9 769**	**55 869**	
Počet zaměstnanců		**458,8**	**431,3**	**432,8**	**440,9**	**446,1**

Divadlo pod Palmovkou

UKAZATEL		ROK				
		UR 2016	UR 2017	UR 2018	UR 2019	UR 2020
VÝNOSY CELKEM		**35 415**	**34 935,4**	**30 776,8**	**29 008,8**	**19 595,7**
NÁKLADY CELKEM		**278 844**	**297 181,5**	**335 389,6**	**374 608,4**	**384 933,9**
z toho:	spotřební materiál	24 762	25 684	22 543,26	29 321,3	27 887
	spotřeba energie	8 988	7 667,2	7 876,32	8 482,9	4 335
	nájemné a služby	26 076	24 037,5	23 566,77	24 165,6	25 910
	opravy a údržba	4 583	6 133,8	6 540,06	10 187,1	6 530
	mzdové náklady	127 009	138 553	167 271,7	178 620,8	191 541
	SZP	43 735	47 719,3	57 556,07	61 346,0	65 376
	odpisy	7 895	8 106,6	7 684,1	8 509,0	14 164
Hospodářský výsledek		**-243 429**	**-262 246,1**	**-304 612,9**	**-345 599,6**	**-365 338,2**
Neinvestiční příspěvek		**246 824**	**263 693,6**	**305 735,8**	**341 973,3**	**370 332,9**
% soběstačnosti		**12,70%**	**11,75%**	**9,17%**	**7,40%**	**5,09%**
Investiční transfer		**3 414**	**7 786,5**	**9 769**	**55 869**	
Počet zaměstnanců		**458,8**	**431,3**	**432,8**	**440,9**	**446,1**

Hudební divadlo v Karlíně

UKAZATEL		ROK				
		UR 2016	UR 2017	UR 2018	UR 2019	UR 2020
VÝNOSY CELKEM		**96 094**	**118 173,4**	**123 907,5**	**125 761,3**	**31 334,9**
NÁKLADY CELKEM		**154 911**	**181 685**	**194 830,20**	**196 704,2**	**116 927,9**
z toho:	spotřební materiál	8 129	11 546,4	9 685	3 510,4	3 773
	spotřeba energie	3 307	4 109,2	4 529	4 581,8	3 542
	nájemné a služby	2 468	2 499	2 396	2 776,8	2 718
	opravy a údržba	2447,9	1 399,8	2 756,1	3 814,1	951
	mzdové náklady	23 143	25 985,5	28 770,2	31 802,1	31 409
	SZP	8 004	9 083,1	10 031	10 975,9	10 767
	odpisy	592	9 923,9	11 310,3	10 312,3	9 706
Hospodářský výsledek		**-58 817**	**-63 511,6**	**-70 922,70**	**-70 942,9**	**-85 593,0**
Neinvestiční příspěvek		**59 155**	**65 962,7**	**70 809**	**76 008,9**	**90 702,4**
% soběstačnosti		**62,03%**	**65,04%**	**63,60%**	**63,93%**	**26,80%**
Investiční transfer		**11 389**	**1 550**	**7 200**	**22 850**	**9 958**
Počet zaměstnanců		**103**	**87,1**	**92,3**	**90,4**	**88,3**

Městská divadla Pražská

UKAZATEL		ROK				
		UR 2016	UR 2017	UR 2018	UR 2019	UR 2020
VÝNOSY CELKEM		**39 614**	**43 141,2**	**41 583,3**	**51 140,3**	**27 947,1**
NÁKLADY CELKEM		**96 705**	**105 409,4**	**118 063,8**	**143 364,5**	**132 605,1**
z toho:	spotřební materiál	1 599	2 478,9	2 183,4	2 591,6	1 741
	spotřeba energie	1 900	1674,9	1 799,7	2 853,0	2 479
	nájemné a služby	5 316	5 515,8	5 967,3	6 704,0	6 964
	opravy a údržba	4 437	1 896,8	2 877,8	6 183,4	7 139
	mzdové náklady	32 363	35 279,7	41 967,4	46 856,5	50 861
	SZP	11 655	12 604,4	14 899,6	16 488,8	17 541
	odpisy	8 017	8 012	8 366,6	9 291,3	9 676
Hospodářský výsledek		**-59 646**	**-62 268,2**	**-76 480,5**	**-92 224,1**	**-104 657,9**
Neinvestiční příspěvek		**60 450**	**63 008,8**	**76 546,5**	**91 924,9**	**112 865,6**
% soběstačnosti		**40,96%**	**40,92%**	**35,22%**	**35,67%**	**21,08%**
Investiční transfer		**4 000**	**0**	**0**	**2 020**	**3 299**
Počet zaměstnanců		**125**	**113,6**	**121,2**	**134,7**	**136,7**

Švandovo divadlo

UKAZATEL		ROK				
		UR 2016	UR 2017	UR 2018	UR 2019	UR 2020
VÝNOSY CELKEM		**20 009**	**19 001,5**	**17 184,8**	**20 386,9**	**8 609,8**
NÁKLADY CELKEM		**55 613**	**58 893,2**	**64 823,4**	**71 908,4**	**65 598,5**
z toho:	spotřební materiál	1 322	1 336,7	1 363,8	1 654,3	1 384
	spotřeba energie	1 810	1 658,3	1 738,5	1 834,1	1 613
	nájemné a služby	0	2,7	0	0	0
	opravy a údržba	763	882,6	1 677,4	740,4	867
	mzdové náklady	21 220	22 223,7	25 528,5	27 387,2	28 185
	SZP	7 307	7 737,3	8 860,6	9 522,1	9 623
	odpisy	23	6 645,5	6 883,6	8 224,0	9 007
Hospodářský výsledek		**-35 605**	**-39 891,7**	**-47 638,6**	**-51 521,5**	**-56 988,7**
Neinvestiční příspěvek		**39 193**	**41 698,4**	**48 537,4**	**51 577,2**	**62 626,9**
% soběstačnosti		**35,97%**	**32,26%**	**26,51%**	**28,35%**	**13,13%**
Investiční transfer		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
Počet zaměstnanců		**73**	**69,6**	**70,5**	**71,4**	**71,7**

Minor

UKAZATEL		ROK				
		UR 2016	UR 2017	UR 2018	UR 2019	UR 2020
VÝNOSY CELKEM		**7 972**	**7 334,1**	**8 352,3**	**10 126,3**	**4 179,2**
NÁKLADY CELKEM		**41 701**	**44 701,7**	**48 051,2**	**53 425,3**	**52 908,2**
z toho:	spotřební materiál	3 118	3 338,8	2 984,2	2 862,1	2 088
	spotřeba energie	1 474	1 591,9	1 538	1 636,0	2 286
	nájemné a služby	537,6	329,5	571,3	623,8	538
	opravy a údržba	701,2	318,7	732,4	678,7	341
	mzdové náklady	12 466	14 290,6	15 799,8	18 387,5	23 025
	SZP	4 307	4 938,7	5 496,8	6 334,0	7 830
	odpisy	898	1 418,9	2 086	2 358,9	2 692
Hospodářský výsledek		**-33 729**	**-37 367,7**	**-39 698,9**	**-43 299,0**	**-48 729,0**
Neinvestiční příspěvek		**33 203**	**37 120,1**	**39 419,3**	**43 030,1**	**53 376,3**
% soběstačnosti		**19,12%**	**16,41%**	**17,38%**	**18,95%**	**7,89%**
Investiční transfer		**2 000**	**5 635**	**230**	**2 500**	**3 213 077**
Počet zaměstnanců		**43,75**	**45,75**	**46,38**	**49,05**	**57,7**

Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK

UKAZATEL		ROK				
		UR 2016	UR 2017	UR 2018	UR 2019	UR 2020
VÝNOSY CELKEM		**26 814**	**25 059,9**	**24 283,9**	**27 931,2**	**7 109,5**
NÁKLADY CELKEM		**124 318**	**132 299,2**	**137 821,8**	**153 434,3**	**133 008,5**
z toho:	spotřební materiál	2 373	2 167,1	2 716,8	2 430,7	2 010,1
	spotřeba energie	84,5	348,6	324,6	356,7	1 652,5
	nájemné a služby	13 067	12 589,3	13 834,2	12 841,6	10 018,1
	opravy a údržba	391,6	753,7	362,4	402,4	306,4
	mzdové náklady	53 439	57 885,3	64 104,3	69 132,5	73 384
	SZP	18 442	19 860,1	22 015,1	23 614,7	24 974,6
	odpisy	1 797	1 859,5	2 030	2 145,5	2 134,6
Hospodářský výsledek		**-97 504**	**-107 239,3**	**-113 537,9**	**-125 503,1**	**-125 899,1**
Neinvestiční příspěvek		**105 608**	**114 556,1**	**116 033,8**	**121 439,8**	**129 630,9**
% soběstačnosti		**21,57%**	**18,94%**	**17,62%**	**18,20%**	**5,34%**
Investiční transfer		**806**	**4 000**	**0**	**0**	**1 745,2**
Počet zaměstnanců		**133**	**131,7**	**130,8**	**130,4**	**132,1**

Pražská informační služba

UKAZATEL		ROK				
		UR 2016	UR 2017	UR 2018	UR 2019	UR 2020
VÝNOSY CELKEM		**91 443**	**55 935**	**117 277,3**	**142 822,7**	**19 136,6**
NÁKLADY CELKEM		**113 575**	**92 680**	**115 362,1**	**138 232,8**	**55 317,2**
z toho:	spotřební materiál	3 372	5 860	7 648,1	6 280,6	1 107
	spotřeba energie	1 169	637	819,2	995,2	647,7
	nájemné a služby	1 356	1 920	2 326	3 280,5	1 651,1
	opravy a údržba	770	563	928,7	1 194,4	653,8
	mzdové náklady	22 296	23 785	28 990,9	34 412,2	17 982,7
	SZP	8 751	8 998	11 104,4	13 207,3	6 164,6
	odpisy	7 692	4 854	3 246,5	3 870,8	2 487,4
Hospodářský výsledek		**-22 132**	**-36 745**	**1 915,2**	**4 589,9**	**-36 180,6**
Neinvestiční příspěvek		**38 507**	**70 048**	**27 702,5**	**48 846,1**	**36 180,6**
% soběstačnosti		**80,51%**	**60,35%**	**98,36%**	**103%**	**34,59%**
Investiční transfer		**500**	**2 000**	**2 000**	**0**	**366**
Počet zaměstnanců		**60**	**61**	**60,4**	**62**	**8**

Hvězdárna a planetárium hl. m. Prahy

UKAZATEL		ROK				
		UR 2016	UR 2017	UR 2018	UR 2019	UR 2020
VÝNOSY CELKEM		**7 430**	**10 405**	**11 573,2**	**15 407,5**	**11 826,7**
NÁKLADY CELKEM		**32 291**	**37 920**	**39 457,3**	**45 705,9**	**51 334,6**
z toho:	spotřební materiál	1 044,9	709,4	931,6	2 694,9	1 829,2
	spotřeba energie	1 601	1 781,1	2 025,5	2 280,6	1 339,8
	nájemné a služby	0	0	0	0	0
	opravy a údržba	1 324,7	505,2	1 412,3	1 341,9	4 215,4
	mzdové náklady	10 974	12 149,6	14 696	17 238,3	18 800,7
	SZP	4 161	4 633,7	5 571,2	6 341,5	6 647,8
	odpisy	12 393	11 870	12 128,6	12 726,8	10 743
Hospodářský výsledek		**-27 515**	**-27 884,1**	**-30 298,4**	**-34 791,8**	**-39 507,9**
Neinvestiční příspěvek		**27 515**	**28 002,3**	**30 298,4**	**34 791,8**	**39 937,7**
% soběstačnosti		**27,44%**	**29,33%**	**33,71%**	**24,37%**	**23,03%**
Investiční transfer		**1098**	**3 450**	**2 000**	**1 500**	**7 396**
Počet zaměstnanců		**35**	**28,5**	**34,6**	**38,1**	**39,7**

Galerie hl. m. Prahy

UKAZATEL		ROK				
		UR 2016	UR 2017	UR 2018	UR 2019	UR 2020
VÝNOSY CELKEM		**19 635**	**10 165**	**18 413,1**	**13 532,0**	**8 728,4**
NÁKLADY CELKEM		**110 183**	**91 522,5**	**114 133**	**113 684,1**	**119 537,4**
z toho:	spotřební materiál	4 010	3 651	6 948	5 415,7	4 408,1
	spotřeba energie	6 583	5 989	6 042,6	6 012,4	5 014,2
	nájemné a služby	575	661	420,2	173,3	176,3
	opravy a údržba	3 486	3 759	5 848,2	6 217,2	6 339,2
	mzdové náklady	23 033	24 409,8	29 921,3	32 080,9	31 451,1
	SZP	11 171	10 815	12 618,9	13 425,6	13 443,5
	odpisy	13 717	5 967,6	7 638	8 271,1	9 306
Hospodářský výsledek		**-90 547**	**-81 357,5**	**-95 719,9**	**-100 152,1**	**- 110 809,3**
Neinvestiční příspěvek		**91 857**	**88 530,3**	**106 630,7**	**104 691,4**	**126 332,8**
% soběstačnosti		**17,82%**	**11,10%**	**16,13%**	**22,00%**	**7,3%**
Investiční transfer		**20 681**	**16 727,9**	**42 249**	**16 841**	**10 540**
Počet zaměstnanců		**70,9**	**58**	**60**	**62**	**60**

Muzeum hl. m. Prahy

UKAZATEL		ROK				
		UR 2016	UR 2017	UR 2018	UR 2019	UR 2020
VÝNOSY CELKEM		**125 917**	**163 215,9**	**160 354**	**157 597,1**	**49 795,6**
NÁKLADY CELKEM		**210 913**	**229 268,2**	**217 601,9**	**230 708,9**	**196 538,7**
z toho:	spotřební materiál	14 099	16 202	11 004,6	19 501,5	27 887
	spotřeba energie	5 957	5 919,6	6 954,9	10 462,5	4 335
	nájemné a služby	1 908	1 953,2	2 126,2	2 126,2	25 910
	opravy a údržba	37 652	563	13 616,5	18 833,1	6 530
	mzdové náklady	39 910	48 559,4	56 779,0	55 607,6	191 541
	SZP	16 279	20 321,2	25 059,0	24 176,7	65 376
	odpisy	7 898	13 703,5	22 649	22 643	23 069,9
Hospodářský výsledek		**-84 996**	**-66 052,3**	**-57 247,9**	**-73 111,8**	**-146 743,1**
Neinvestiční příspěvek		**67 500**	**91 189,6**	**78 727,8**	**77 919,4**	**143 515,4**
% soběstačnosti		**59,70%**	**71,18%**	**73,69%**	**68,31%**	**25,33%**
Investiční transfer		**18 957**	**21 417,7**	**13 467**	**15 150**	**7 300**
Počet zaměstnanců		**126,1**	**139,5**	**139,7**	**137,5**	**138,1**

Národní kulturní památka Vyšehrad

UKAZATEL		ROK				
		UR 2016	UR 2017	UR 2018	UR 2019	UR 2020
VÝNOSY CELKEM		**3 153**	**3 099,9**	**3 252,1**	**5 864,7**	**2 123,3**
NÁKLADY CELKEM		**35 603**	**39 655,2**	**45 537,3**	**45 379,1**	**39 743,4**
z toho:	spotřební materiál	409,5	585,6	389,1	497,1	605,5
	spotřeba energie	883	778,9	643,3	731,6	642,7
	nájemné a služby	0	0	53,7	79,8	17,7
	opravy a údržba	16 447	20 625,3	24 682,4	23 893,2	22 382,7
	mzdové náklady	5 820	6 429,8	7 174,5	7 496,5	7 552,2
	SZP	2 294	2 538,6	2 782,9	2 920,2	2 816,2
	odpisy	2 655	2 730,5	3 044,4	3 034,8	2 611,2
Hospodářský výsledek		**-32 451**	**-36 555,3**	**-42 285,2**	**-39 514,4**	**- 37 620**
Neinvestiční příspěvek		**36 672**	**42 186,2**	**47 426,5**	**39 995,1**	**38 467,9**
% soběstačnosti		**8,85%**	**7,82%**	**7,14%**	**13%**	**5,34%**
Investiční transfer		**5 700**	**212**	**0**	**0**	**334**
Počet zaměstnanců		**18**	**18,8**	**18,4**	**18,4**	**18**

Městská knihovna v Praze

UKAZATEL		ROK				
		UR 2016	UR 2017	UR 2018	UR 2019	UR 2020
VÝNOSY CELKEM		**35 415**	**34 935,4**	**30 776,8**	**29 008,8**	**19 595,7**
NÁKLADY CELKEM		**278 844**	**297 181,5**	**335 389,6**	**374 608,4**	**384 933,9**
z toho:	spotřební materiál	24 762	25 684	22 543,26	29 321,3	27 887
	spotřeba energie	8 988	7 667,2	7 876,32	8 482,9	4 335
	nájemné a služby	26 076	24 037,5	23 566,77	24 165,6	25 910
	opravy a údržba	4 583	6 133,8	6 540,06	10 187,1	6 530
	mzdové náklady	127 009	138 553	167 271,7	178 620,8	191 541
	SZP	43 735	47 719,3	57 556,07	61 346,0	65 376
	odpisy	7 895	8 106,6	7 684,1	8 509,0	14 164
Hospodářský výsledek		**-243 429**	**-262 246,1**	**-304 612,9**	**-345 599,6**	**-365 338,2**
Neinvestiční příspěvek		**246 824**	**263 693,6**	**305 735,8**	**341 973,3**	**370 332,9**
% soběstačnosti		**12,70%**	**11,75%**	**9,17%**	**7,40%**	**5,09%**
Investiční transfer		**3 414**	**7 786,5**	**9 769**	**55 869**	**9,78**
Počet zaměstnanců		**458,8**	**431,3**	**432,8**	**440,9**	**446,1**

1.2. Dotace v oblasti kultury 2020

HLAVNÍ MĚSTO PRAHA vyhlásilo dotace hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění pro rok 2020 na základě usnesení RHMP č. 465 ze dne 10. 3. 2015, ve znění usnesení Rady HMP č. 1612 ze dne 30. 6. 2015 a č. 1095 ze dne 10. 5. 2016, kterými byl schválen Grantový systém hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění na léta 2016–2021, a na základě **vyhlášení dotací hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění v roce 2020**, které bylo **schváleno usnesením RHMP č. 488 ze dne 25. 3. 2019.**

DĚLENÍ DOTACÍ

Dotace v roce 2020 byly udělovány v rámci následujících skupin:

- **VÍCELETÉ dotace**/podpora kontinuální víceleté činnosti uměleckých a kulturních subjektů/akcí **pro léta 2021 – 2024** (realizované v období od 1. 1. 2021 do 31. 12. 2024), **max. 4letá dotace:**

  Víceleté dotace budou nadále přidělovány s ročním předstihem. Příjemci víceletých dotací mohou žádat o další víceletou dotaci ve třetím/předposledním roce trvání dotace stávající.

- **JEDNOLETÉ dotace**/projektové financování celoroční činnosti/jednotlivých projektů (realizované v období od 1. 1. 2020 do 31. 12. 2020)

Roční dotace města jsou poskytovány na podporu:

- kontinuální umělecké/kulturní činnosti realizované v hl. m. Praze,
- jednotlivých uměleckých/kulturních projektů realizovaných v hl. m. Praze,
- neprofesionálního umění na území hl. m. Prahy (začleněno v jednotlivých oborech),
- začínajících umělců a jejich projektů realizovaných v hl. m. Praze,
- významných projektů jednorázového charakteru realizovaných v hl. m. Praze,
- zahraniční reprezentace hl. m. Prahy,
- mezinárodních projektů konaných na území hl. m. Prahy.

OBORY

Žádosti o podporu kultury realizované v hlavním městě Praze byly přijímány v rámci těchto **oborů**[1]:

A) **divadlo**
B) **hudba**
C) **tanec, nonverbální umění a nový cirkus**
D) **výtvarné umění, fotografie, nová média (vč. všech výstavních projektů, účasti na mezinárodních veletrzích výtvarného umění, neinvestiční/ neprojektové/ neaplikované architektury)**
E) **literatura**
   - **prezentace literatury - festivaly, přehlídky, literární pořady, soutěže apod.,**
   - vydání hotového autorského díla s obsahovou vazbou k Praze/pragensie, příp. další k vydání připravené publikace tematicky zaměřené na pražskou kulturu a umění, odborné i vědeckopopularizační a kulturně poznávací publikace, znamenající původní a fundovaný přínos k poznání historie, kultury, urbanistického a architektonického vývoje Prahy. K žádosti na vydání hotového autorského díla bude doložen souhlas autora s užitím/vydáním díla.
F) **audiovize (v případě filmové tvorby pouze díla s pražskou tematikou)**
G) **ostatní = nejednoznačně zařaditelné kulturní projekty**
   (mezioborové projekty a festivaly, víceoborové projekty a festivaly, kulturně sociální projekty a festivaly, kreativně společenské projekty, včetně designové tvorby[2] a její prezentace)

Termín závěrky víceletých žádostí i jednoletých žádostí, tj. termín doručení MHMP, byl 12. červen 2019 do 18.00 hod.

KOMISE RADY HMP

Usnesením Rady HMP číslo 41 ze dne 21. 1. 2019, ve znění usnesení RHMP č. 1016 ze dne 27. 5. 2019, byla s účinností od 1. 2. 2019 na období 3 let zřízena **komise Rady HMP pro udělování dotací hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění,** dále jen **„Dotační komise“** a byla jmenována **ve složení**:

předseda:
Mgr. Martin Benda, člen Zastupitelstva hl. m. Prahy, místopředseda Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

[1] Z podpory ve všech oborech je vyloučeno vydávání novin a časopisů v tištěné i digitální podobě a vydávání veškerého periodického tisku definovaného zákonem č. 46/2000 Sb., o právech a povinnostech při vydávání periodického tisku a o změně některých dalších zákonů (tiskový zákon)“.
[2] Je určena pouze na neinvestiční výdaje a je poskytována výhradně v režimu „de minimis“.

členové:
MgA. Jiří Sulženko, Ph. D., odborník za oblast divadla
Mgr. Zdeněk Tichý, odborník za oblast divadla
MgA. David Mareček, Ph.D., odborník za oblast hudby
Jan P. Muchow, odborník za oblast hudby
doc. Adam Halaš, Ph.D., odborník za oblast tance, nonverbálního umění a nového cirkusu
prof. Ivanka Kubicová, odborník za oblast tance, nonverbálního umění a nového cirkusu
Richard Drury, M.A., odborník za oblast výtvarného umění, fotografie a nových médií
Mgr. Helena Musilová, odborník za oblast výtvarného umění, fotografie a nových médií
prof. PhDr. Tomáš Kubíček, Ph.D., odborník za oblast literatury
PhDr. Petr Bílek, odborník za oblast literatury
PhDr. Jan Foll, odborník za oblast audiovize, filmu
doc. MgA. Ivo Mathé, odborník za oblast audiovize, filmu
Mgr. Veronika Bednářová, M. A., odborník za oblast ostatní
Mgr. Jan Press, odborník za oblast ostatní

tajemnice:
Mgr. Jana Lapáčková, KUC MHMP
Mgr. Zuzana Navrátilová, vedoucí oddělení kultury KUC MHMP
Dotační komise pracovala v patnáctičlenném složení, kdy 14 členů profesně vychází z uměleckého prostředí, patnáctý předseda je jediným zastupitelem a zároveň i místopředsedou Výboru pro kulturu.

DOTAČNÍ ŘÍZENÍ
Rada HMP rozhodla svým usnesením č. 488 ze dne 25. 3. 2019, že nárok na přiznání dotace mají jen ty subjekty, které dosáhly nejméně stanovené **hranice 65 bodů (u jednoletých dotací)** a **hranice 75 bodů (u víceletých dotací)**.
V dotačním řízení v oblasti kultury a umění (dále jen „KUL“) na rok 2020 **nedošlo k žádným podstatným obsahovým změnám a zůstal zachován postup odborného hodnocení žádostí jako v předchozích letech.** Vyhlášení dotací kultury a umění v roce 2020 se upřesnilo pouze ve znění Zásad v Obecných ustanoveních ve čl. I., které ustanovilo, že **dotace nejsou určeny na vydávání novin a časopisů v tištěné i digitální podobě a vydávání veškerého periodického tisku** definovaného zákonem č. 46/2000 Sb., o právech a povinnostech při vydávání periodického tisku a o změně některých dalších zákonů (tiskový zákon), ve znění pozdějších předpisů. Dosud bylo toto ustanovení obsaženo pouze ve vysvětlení oboru „literatura“ a docházelo pak k nepochopení jednotlivými žadateli.

V souladu s Dotačním systémem hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění na léta 2016 – 2021, je dotační podpora hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění poskytována jako **veřejná podpora slučitelná s vnitřním trhem** dle Nařízení EK č. 651/2014 , kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. **obecným nařízením o blokových výjimkách.**

Komise v tomto dotačním řízení se sešla poprvé dne 25. 6. 2019. Po tomto úvodním společném jednání následovala dílčí hodnotící jednání 1. kola hodnocení. **Do 21. 10. 2019** bylo tedy realizováno PRVNÍ KOLO HODNOCENÍ Dotační komise – společné jednání oborových dvojic členů Dotační komise se všemi svými expertními hodnotiteli. **Ve dnech 12. a 13. listopadu 2019** pak společná jednání DRUHÉHO KOLA HODNOCENÍ, kdy byla na základě výsledného bodování navrhována jednotlivým projektům výše grantu spolu se stručným zdůvodněním návrhu.

V souladu s aktuálním návrhem rozpočtu činí celkový předpokládaný objem finančních prostředků určených na dotace hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění v roce 2020 celkem **360.000.000 Kč**, z toho je **225.697.000 Kč vázáno schválenými víceletými dotacemi**, tudíž **pro jednoleté dotace 2020 byla k dispozici částka 134.303.000 Kč.**

Dotační komise pracovala **s celkem 725 přihlášenými projekty**, **675 jednoletými a 50 víceletými**. Z tohoto počtu bylo celkem **5 projektů vyřazeno** odborem kultury a cestovního ruchu MHMP z důvodu nesplnění podmínek dotačního řízení hl. m. Prahy pro oblast kultury a umění v roce 2020 (projekty neobsahovaly všechny požadované náležitosti).

Rozhodující i pro toto dotační řízení bylo, že **konečná výše podpory byla závislá na kvalitě projektů, jejich počtu a celkovém objemu finančních prostředků**.

Přehled přiznaných dotací v roce 2020 (v Kč)

Odbornost	Návrh dotace ANO/NE/VYŘ/ST*	Celkové náklady	Požadovaná částka	Přiznaná dotace 2020	Přiznaná dotace 2021	Přiznaná dotace 2022	Přiznaná dotace 2023	Přiznaná dotace 2024
A (divadlo)	83/49/0/1	1 057 659 081	343 838 509	36 730 000	15 000 000	15 250 000	8 300 000	6 750 000
B (hudba)	134/37/1/0	949 371 647	210 184 982	29 040 000	14 750 000	15 650 000	12 550 000	7 200 000
C (tanec)	69/14/0/0	245 392 832	97 748 368	13 730 000	4 600 000	4 700 000	3 830 000	2 600 000
D (výtvarno)	96/21/2/3	175 569 585	64 175 329	20 820 000	1 400 000	1 400 000	1 400 000	700 000
E (literatura)	30/10/0/0	32 273 430	12 044 100	3 888 000	60 000	150 000	0	0
F (audio a film)	40/11/0/0	209 358 029	25 310 566	7 765 000	500 000	500 000	600 000	600 000
G (ostatní)	91/30/2/1	724 616 290	287 762 117	22 330 000	17 800 000	17 800 000	8 800 000	8 800 000
Celkem 725 žádostí	**543/172/5/5**	3 394 240 894	1 041 063 971	**134 303 000**	**54 110 000**	**55 450 000**	**35 480 000**	**26 650 000**

*Navržený/Nenavržený/Vyřazený/Stažený

Sumář všech schválených jednoletých dotací 2020

OBOR	Počet schválených žádostí	Počet neschválených žádostí	Počet vyřazených žádostí	Přiznaná výše dotace
A. divadlo	76	40	0	36 730 000
B. hudba	126	34	0	29 040 000
C. **tanec, nonverbální umění a nový cirkus**	62	13	0	13 730 000
D. **výtvarné umění, fotografie, nová média**	94	20	0	20 820 000
E. literatura	29	9	0	3 888 000
F. audiovize	39	11	0	7 765 000
G. ostatní	88	24	2	22 330 000
CELKEM	**514**	**151**	**2**	**134 303 000**

Sumář nově přiznaných víceletých dotací na léta 2021 – 2024

OBOR	ANO / NE / VYŘAZENÝ	Přiznaná dotace 2021	Přiznaná dotace 2022	Přiznaná dotace 2023	Přiznaná dotace 2024
A. divadlo	**7 / 9 / 0**	15 000 000	15 250 000	8 300 000	6 750 000
B. hudba	**8 / 3 / 0**	14 750 000	15 650 000	12 550 000	7 200 000
C.tanec, nonverbální umění a nový cirkus	**7 / 8 / 0**	4 600 000	4 700 000	3 830 000	2 600 000

D. výtvarné umění, fotografie, nová	**2 / 1 / 0**	1 400 000	1 400 000	1 400 000	700 000
E. literatura	**1 / 1 / 0**	60 000	150 000	0	0
F. audiovize	**1 / 0 / 0**	500 000	500 000	600 000	600 000
G. ostatní	**3 / 6 / 0**	17 800 000	17 800 000	8 800 000	8 800 000
CELKEM	**29 / 21 / 0**	**54 110 000**	**55 450 000**	**35 480 000**	**26 650 000**

CELKOVÝ SUMÁŘ JEDNOLETÝCH I VÍCELETÝCH DOTACÍ PRO ROK 2020

OBOR	CELKEM podaných žádostí roku 2020	Navržené jednoleté dotace 2020	Již schválené víceleté dotace pro rok 2020	Schválené dotace pro rok 2020
A.	132	36 730 000	98 200 000	134 930 000
B.	171	29 040 000	47 370 000	76 410 000
C.	90	13 730 000	26 320 000	40 050 000
D.	117	20 820 000	6 580 000	27 400 000
E.	40	3 888 000	3 658 000	7 546 000
F.	51	7 765 000	8 640 000	16 405 000
G.	123	22 330 000	44 900 000	67 230 000
CELKEM	**724**	**134 303 000**	**235 668 000**	**369 971 000**

SCHVÁLENÉ A NEPŘIJATÉ DOTACE V ROCE 2020

Název projektu	Žadatel	Obor	Výše dotace v Kč
INTER-MISSION	SPREAD, z.s.	BA. Divadlo	80 000
Valerij Gergiev s Orchestrem Mariinského divadla - Praha 2020	Mgr. Čechovská Taťána	BB. Hudba	300 000
Druhý česko- čínský hudební a kulturní festival Praha - Jinan	EUROPA AURORIAN SPOLEK PRO KULTURU A VZDĚLÁNÍ	BB. Hudba	40 000
Nahrávka cyklu houslových koncertů Josefa Myslivečka	Ensemble 18+, s.r.o.	BB. Hudba	40 000
CELKEM NEPŘIJATO			**460 000**

PŘEHLED SCHVÁLENÝCH VÍCELETÝCH DOTACÍ DLE OBORŮ PRO ROK 2020

Žadatel	Název projektu	Přiznaný grant v Kč
DIVADLO		
Činoherní klub, o.p.s.	Kontinuální kulturní a umělecká činnost Činoherního klubu 2019 - 2022	20 000 000
Buchty a loutky	Divadlo Buchty a loutky 2020-2023	850 000
Divadlo Archa o.p.s.	Divadlo Archa 2020-2021	19 000 000
Divadlo X10 z. s.	Divadlo X10 jako společenský fenomén	4 750 000
Divadlo LETÍ, z.s.	Divadlo LETÍ 2020 - 2021	2 200 000
Dejvické divadlo, o.p.s.	Dejvické divadlo - čtyřletá celoroční činnost 2018 - 2021	15 500 000
Geisslers Hofcomoedianten z.s.	CELOROČNÍ ČINNOST DIVADELNÍHO SOUBORU GEISSLERS HOFCOMOEDIANTEN	750 000
Studio Hrdinů z.s.	Studio Hrdinů 2019-2022	5 500 000
GASPAR s.r.o.	Divadlo v Celetné 2020-2023	2 750 000
Jatka78 z.ú.	Jatka78 - činnost v letech 2020 a 2021	6 500 000
Viola o. p. s.	Divadlo Viola - dramaturgie 2019-20	1 250 000
SPOLEK KAŠPAR	Kašpar 2020-2021	5 000 000
Vosto5, z.s.	Divadlo VOSTO5 - celoroční činnost 2020-21	1 700 000
Tygr v tísni, z.s.	Tygr v tísni 2019-2020	800 000
A studio Rubín, o.p.s.	A studio Rubín 2020-2021	1 800 000
Divadlo D21 z.s.	Činnost Divadla D21 v letech 2020-2021	1 000 000
Studio Damúza, o.p.s.	DAMÚZA – produkční jednotka 2020 a 2021	900 000
Bezhlaví z.s.	Kontinuální činnost Spitfire Company 2018-2020	1 400 000
ArtProm s.r.o.	Za dveřmi - Pražský festival pouličního divadla, 12. a 13.ročník	1 000 000
Jednota hudebního divadla	Opera 2020 - 14. ročník Festivalu hudebního divadla	1 800 000
THEATER.cz, z.s.	Pražský divadelní festival německého jazyka	3 750 000
DIVADLO CELKEM		**98 200 000**
HUDBA		
KENTAUR MEDIA, s. r. o.	Celoroční kontinuální činnost jazzového klubu Jazz Dock - 2017 -2020	500 000
Collegium 1704 o.p.s.	Collegium 1704 - pražský barokní orchestr a vokální ansámbl - činnost v letech 2017-2020	700 000
Aficionado s.r.o.	Struny dětem v Minoru 2019 - 2022	620 000

Archiv a muzeum populární hudby / Popmuseum, z.s.	Popmuseum. Celoroční činnost Muzea a archivu populární hudby v období 2017 - 2020	500 000
P & J Music s.r.o.	JAZZ MEETS WORLD 2019-2020	1 000 000
Prague Proms, o.p.s.	Mezinárodní hudební festival Prague Proms 2019 - 2022	2 000 000
Struny podzimu spol. s r.o.	Mezinárodní hudební festival Struny podzimu 2019 - 2020	3 400 000
PKF - Prague Philharmonia, o.p.s.	„Činnost PKF - Prague Philharmonia v letech 2018 - 2021“	10 200 000
Nerudný fest.cz	Mladí Ladí Jazz po celý rok 2019 - 2021	650 000
P & J Music s.r.o.	25.-28. MEZINÁRODNÍ FESTIVAL JAZZOVÉHO PIANA - SÓLOVÉ RECITÁLY (2020-2023)	300 000
Pražské jaro, o.p.s.	Samostatné projekty Pražského jara 2020 - 2023 zaměřené na mladou generaci	2 000 000
Hudební informační středisko, o.p.s.	Hudební dokumentační a informačně-edukační centrum 2018 - 2021	350 000
Kühnův dětský sbor o.p.s.	Kontinuální činnost Kühnova dětského sboru	750 000
Pražské jaro, o.p.s.	Pražské jaro 2018, Pražské jaro 2019, Pražské jaro 2020, Pražské jaro 2021	11 100 000
Komorní orchestr Berg	BERG 2018-2021 >>> 18. - 21. sezóna	400 000
Collegium Marianum - Týnská škola s.r.o.	Mezinárodní hudební festival Letní slavnosti staré hudby, 19. – 22. ročník, 2018 - 2021	1 500 000
Akademie klasické hudby, z.ú.	Mezinárodní hudební festival Dvořákova Praha 2018 - 2021	6 200 000
Ostrovy s.r.o.	United Islands of Prague 2018 - 2021	4 500 000
Akademie klasické hudby, z.ú.	Mezinárodní hudební festival Dvořákova Praha - navýšení víceletého grantu 2018 - 2021	200 000
Pražské jaro, o.p.s.	Pražské jaro 2018, 2019, 2020, 2021 - navýšení víceletého grantu	500 000
HUDBA CELKEM		**47 370 000**
TANEC		
ZAHRADA, o.p.s.	CIRQUEON - CENTRUM PRO NOVÝ CIRKUS 2017-20	1 200 000
420PEOPLE z.ú.	420PEOPLE 2019-2022	1 230 000
Tanec Praha z.ú.	PONEC - divadlo pro tanec 2019 - 2022	5 800 000
Cirk La Putyka, o.p.s.	CIRK LA PUTYKA 2019-2020	2 700 000
Tanec Praha z.ú.	TANEC PRAHA 2019 - 2022 (31. - 34. ročník)	4 200 000

Společnost tance při Taneční konzervatoři Praha, z. s.	Bohemia Balet - kontinuální činnost 2020 - 2021	800 000
ZAHRADA, o.p.s.	Cirkopolis 2019-2020	500 000
BALET PRAHA, o.p.s.	PRAŽSKÝ KOMORNÍ BALET - kontinuální činnost 2018 - 2021	1 195 000
MOTUS, z.s.	MOTUS V DIVADLE ALFRED VE DVOŘE V LETECH 2018 – 2021	3 206 000
Tanec Praha z.ú.	ČESKÁ TANEČNÍ PLATFORMA 2018 - 2020, festival českého současného tance a pohybového divadla	489 000
„Společnost GASPARD"	LETNÍ LETNÁ - Mezinárodní festival nového cirkusu a divadla	5 000 000
TANEC CELKEM		**26 320 000**
VÝTVARNÉ UMĚNÍ, FOTOGRAFIE, NOVÁ MÉDIA		
C2C -kruh kurátorů a kritiků, o.s.	Artwall 2017-20	80 000
Fotograf 07 o.s.	Festival Fotograf 2017-2020	400 000
Porte z.s.	Galerie Villa Pellé - dvouletý výstavní plán 2020-21	600 000
Centrum pro současné umění - Praha, o.p.s.	Kontinuální činnost Centra pro současné umění Praha 2019-22	2 500 000
Společnost Jindřicha Chalupeckého, z.s.	Společnost Jindřicha Chalupeckého 2018-2021	1 300 000
Museum Kampa - Nadace Jana a Medy Mládkových	Výstavní program Musea Kampa v letech 2018-2021	1 700 000
VÝTVARNO CELKEM		**6 580 000**
LITERATURA		
Nakladatelství Triáda, s.r.o.	Jiří Weil: Moskva-hranice (Spisy J. Weila, sv. 3)	50 000
ARGO spol. s r.o.	Nakladatelská činnost Argo v oboru historie v letech 2019 - 2020	1 000 000
Obec překladatelů z.s.	Kontinuální činnost Obce překladatelů v letech 2019-2021	400 000
Nakladatelství Triáda, s.r.o.	Josef Čapek: Publicistika 3 (Spisy, sv. 7)	208 000
Společnost Libri prohibiti	Kontinuální činnost knihovny a čítárny Libri prohibiti	2 000 000
LITERATURA CELKEM		**3 658 000**
AUDIOVIZE		
Hendaver, z.s.	Mental Power Prague Film Festival	400 000
POST BELLUM, o.p.s.	Příběhy našich sousedů	240 000
FEBIOFEST s.r.o.	Mezinárodní filmový festival Praha - Febiofest 2018 - 2021	8 000 000
AUDIOVIZE CELKEM		**8 640 000**
OSTATNÍ		

ALT@RT z.ú.	Studio ALTA 2020 - 2021	3 500 000
MeetFactory o.p.s.	MeetFactory 2020 - 2023	10 000 000
DOX PRAGUE, a. s.	Kontinuální činnost Centra současného umění DOX na období 2019 - 2020	5 000 000
Člověk v tísni, o.p.s.	Jeden svět - Mezinárodní festival dokumentárních filmů o lidských právech	2 000 000
Profil Media, s.r.o.	Designblok, Prague Design and Fashion Week	5 000 000
EUROFILMFEST s.r.o.	26.-29. DNY EVROPSKÉHO FILMU	400 000
CZECHDESIGN.CZ, z. s.	CZECHDESIGN - program na léta 2018 - 2021	400 000
o. s. Paradox	CROSSCLUB 2018 - 2020	2 000 000
UNIJAZZ - sdružení pro podporu kulturních aktivit, z. s.	Kaštan – scéna Unijazzu	1 000 000
ART FRAME PALÁC AKROPOLIS s.r.o.	Palác Akropolis 2018 - 2020	9 000 000
Auto*Mat, z.s.	Zažít město jinak 2018 - 2020	400 000
Signal Productions s.r.o.	SIGNAL festival 2018 - 2021	6 200 000
OSTATNÍ CELKEM		**44 900 000**
CELKEM VŠE		**235 668 000**

PŘEHLED SCHVÁLENÝCH JEDNOLETÝCH DOTACÍ DLE OBORŮ PRO ROK 2020

Žadatel	Název projektu	Přiznaný grant v Kč
Divadlo		
8lidí, z.s.	Celoroční činnost tvůrčí skupiny 8lidí v roce 2020	200 000
artodo z. s.	Kračun	50 000
Cabaret Calembour, o.p.s.	Cabaret Calembour - celoroční činnost	50 000
Centrum MANA, z.s.	Vršovické divadlo MANA - celoroční provoz	400 000
CO ČUMIŠ, z. s.	CO ČUMIŠ III. - A jestli neumřela, pracuje tam dodnes	160 000
DEAI (Setkání) z.s.	Divadlo NoD 2020	1 000 000
DEPRESIVNÍ DĚTI TOUŽÍ PO PENĚZÍCH, zapsaný spolek	Depresivní děti touží po penězích 2020	400 000
Divadlo Bez zábradlí s.r.o.	Celoroční činnost Divadla Bez zábradlí v roce 2020	1 500 000
Divadlo Continuo,z.s	Divadlo Continuo v Praze - Sezóna 2020	150 000
Divadlo Kámen, z.s.	Studio Divadla Kámen v roce 2020	200 000
Divadlo Kampa o.p.s.	Činnost Divadla Kampa v roce 2020	400 000
Divadlo Na Fidlovačce , s.r.o.	Podpora kontinuální činnosti Divadla Na Fidlovačce	4 000 000

Divadlo Na Jezerce s.r.o.	Umělecká činnost Divadla Na Jezerce	1 500 000
Hura kolektiv z.s.	HURA Kolektiv 2020	100 000
Chemické divadlo, z.s.	Program Chemického divadla, z.s. na rok 2020	150 000
Jedl z.s.	Jedl z.s. - Celoroční činnost v roce 2020	750 000
Lachende Bestien z.s.	Jungle Boogie - Celoroční činnost Lachende Bestien z.s.	400 000
Loutky bez hranic,z.s.	Umělecká a vzdělávací činnost spolku Loutky bez hranic v roce 2020	100 000
LOUTKY V NEMOCNICI	15 let s Loutkami v nemocnici	200 000
MASOPUST, o.p.s.	Divadelní společnost Masopust 2020	450 000
NaHraně, z. s.	Nová generace ostrovních autorů	150 000
Performalita, z. s.	10 let! (nová inscenace v rámci projektu Rights for Kids)	100 000
Projekt Pomezí z.s.	Celoroční činnost uskupení Pomezí 2020	250 000
Reidinger Jiří Bilbo	Smyčka - nová autorská komedie	50 000
Sixhouses z.s.	Jan Mocek: Celoroční kontinuální činnost 2020	100 000
Spolek ufftenživot	Celeroční činost souboru Ufftenživot z.s. v roce 2020	150 000
SpoluHra, z. s.	Roční činnost divadelního spolku SpoluHra, z.s.	100 000
Vydrová Miroslava	Činnost divadla Bořivoj 2020	70 000
WARIOT IDEAL z.s.	Wariot Ideal 2020	200 000
Zákulisí, z.s.	Venuše ve Švehlovce 2020	1 000 000
Zapětdvanáct, z.s.	Celoroční činnost souboru 11:55	400 000
ŽIVOT 90, z.ú.	V hlavní roli stáří 2020	180 000
BodyVoiceBand, z.s.	BodyVoiceBand činnost spolku v roce 2020	250 000
Divadlo AHA!, obecně prospěšná společnost	GONG DĚTEM - DIVADLO PRO DĚTI A MLÁDEŽ	500 000
Divadlo Semafor o.p.s.	Divadelní a umělecká činnost divadla Semafor rok 2020	7 000 000
DIVADLO UNGELT s.r.o.	Kontinuální umělecká činnost Divadla Ungelt v roce 2020	1 000 000
Divadlo v Řeznické, o.p.s.	Divadlo v Řeznické	1 200 000
JEDEFRAU.ORG, spolek	HANDA GOTE 2020 - činnost a výstava	450 000
Komorní Činohra z.s.	Profesionální umělecká činnost Komorní činohry v roce 2020	400 000
Prague Shakespeare Company, z.ú.	Činnost Prague Shakespeare Company 2020	150 000
Tygr v tísni, z.s.	VILA Štvanice 2020	750 000
Hurá do opery z.s.	HURÁ DO OPERY!, Státní opera dětem	150 000
Run OpeRun, z. s.	Celoroční činnost Run OpeRun	200 000
„DIVADLO BRATŘÍ FORMANŮ”	Open-air festival Divadla bratří Formanů ARENA 2020	400 000

„DIVADLO BRATŘÍ FORMANŮ”	Sezona na lodi Tajemství 2020	400 000
Buchty a loutky	Festival Buchty a loutky dětem - Pohádková Kinského zahrada	100 000
Divadlo Archa o.p.s.	Festival AKCENT 2020 – 10. ročník	500 000
Petrohradská kolektiv, z. s.	Program živého umění - „Ale naše“ (pracovní název)	80 000
PRAGUE FRINGE s.r.o.	Prague Fringe 2020	400 000
Příští vlna z. s.	...příští vlna/next wave... 2020	450 000
Sněz tu žábu, zapsaný ústav	Sněz tu žábu 2020	500 000
SVĚT A DIVADLO	OHROMNÉ MALIČKOSTI No.10	100 000
AGENTURA SCHOK, spol. s r.o.	LETNÍ SHAKESPEAROVSKÉ SLAVNOSTI 2020 PRAHA	100 000
Nová síť z.s.	18. ročník festivalu Malá inventura	500 000
Studio Damúza, o.p.s.	Festival Vyšehrátky 2020	200 000
Studio Damúza, o.p.s.	KUK	250 000
Viktorie Vášová - fyzická osoba	Zahrada zlatých rozkoší	60 000
Divadlo v Řeznické, o.p.s.	Inovace technického vybavení Divadla v Řeznické	100 000
Divadlo X10 z. s.	Divadlo X10 - nákup osvětlovacího pultu a LED světelných pohyblivých hlav	100 000
Jatka78 z.ú.	Šapitó - náhradní prostor (nejen) pro Jatka78	2 000 000
Zákulisí, z.s.	Venuše ve Švehlovce 2020 - Technické vybavení nové scény	200 000
OLDstars z.s.	Celoroční činnost spolku OLDstars	150 000
Relikty hmyzu, z.s.	R20 (Relikty hmyzu / činnost v roce 2020)	50 000
spolek TisíciHRAn	Dokumentární divadlo dětem	100 000
Bohnická Divadelní Společnost o.s.	Blázinec v hlavě - Citadela Žižkov	80 000
Studio Citadela,z.s.	Bohnická divadelní společnost - sociální divadlo	80 000
PRO ASSITEJ, z.s.	Přehlídka ke světovému dni divadla pro děti a mládež	150 000
Komba, z.s.	12. ročník festivalu divadelních kultur Blízkého východu Nad Prahou půlměsíc	140 000
Komba, z.s.	16. ročník festivalu Tvůrčí Afrika aneb Všichni jsme Afričani	140 000
DIVADLO (bez záruky) PRAHA z.s.	Divadelní Tříska 2020	30 000
KlubKO, z.s.	Stodůlecký Píseček 2020	50 000
Spolek pro vydávání časopisu Loutkář	XXX. ročník festivalu Přelet nad loutkářským hnízdem	250 000
Farma v jeskyni	Farma v jeskyni v Praze 2020	1 700 000
CELKEM DIVADLO		**36 320 000**
	Hudba	
"Asociace MLOK, z. s."	Berlín-Praha-Vídeň 2020	60 000

"Asociace MLOK, z. s."	Pražský improvizační orchestr - sezóna 2020	60 000
Akademie múzických umění v Praze	Ensemble Terrible	40 000
Hlasohled, z.s.	Hlasohled - centrum pro práci s lidským hlasem	200 000
Konvergence z. s.	KONVERGENCE - cyklus komorních koncertů 2020	100 000
PKF - Prague Philharmonia, o.p.s.	Dětský hudební klub „Notička“ PKF - Prague Philharmonia - 2020	200 000
Prague Music Performance, z.s.	Prague Music Performance, z.s.	300 000
Spolek Concept Art Organising	Celoroční činnost Concept Art Orchestra	200 000
Ústav Antonína Dvořáka pro kulturní život seniorů, z.ú.	Music for seniors - celoroční koncerty v Korunní a v pražských domovech pro seniory	50 000
Vážný zájem, z. s.	Vážný zájem v roce 2020	100 000
Victoria, z. s.	Victoria Ensemble/ sezóna 2020/ Tři jednotlivé koncerty ve spolupráci	200 000
8PM promotion s.r.o.	8PM promotion - koncertní projekty	150 000
Altenburg 1964 s.r.o.	Kulturní loď Altenburg	150 000
Institut moderní hudby, z.s.	Mezinárodní hudební workshopy a hudební tvorba	100 000
Petrohradská kolektiv, z. s.	Program živého umění - hudební dramaturgie 2020	100 000
Akademie klasické hudby, z.ú.	CONCERTINO PRAGA 2020 - Dvořákova rozhlasová mezinárodní soutěž pro mladé hudebníky - 54. ročník	300 000
AuraMusica, s.r.o.	Břevnovská hudební setkání 2020	100 000
Bohemia JazzFest, o.p.s.	Bohemia JazzFest 2020	300 000
Collegium 1704 o.p.s.	Collegium Vocale 1704 a capella 2020 / koncertní cyklus	300 000
Collegium Marianum - Týnská škola s.r.o.	Barokní podvečery 2020, 20. cyklus koncertů staré hudby	750 000
Česká jazzová společnost	Czech Jazz Workshop 2020	150 000
Česká kultura, z.s.	Malostranské komorní slavnosti 2020	40 000
ČESKÁ LOUTNOVÁ SPOLEČNOST, z.s.	Rozhovory s loutnou - cyklus koncertů	50 000
doc. Mgr. Hošek Jiří	Mezinárodní hudební festival “Nekonvenční žižkovský podzim 2020“ - 24. ročník	120 000
Ensemble Inégal z. s.	14. abonentní cyklus Ensemble Inégal 2020	200 000
Ibérica, z.s.	Ibérica 2020	50 000
IUVENTA, spolek umělecky nadaných dětí a mládeže, z.s.	Hudební procházky - XV. ročník - cyklus koncertů v Trojském zámku, Botanické zahradě a ZOO	200 000
Rybář Jan	Hudba v souvislostech 2020	80 000

KENTAUR MEDIA, s.r.o.	JAZZ DOCK ORCHESTRA 2020 - cyklus 12 koncertů	200 000
MgA. Chřibková Irena	25. Mezinárodní varhanní festival	150 000
MgA. Kahánek Ivo, Ph.D.	Romantické večery v Rudolfinu	180 000
Musica Florea, z. s.	18. festivalový cyklus Musica Florea - v rámci cyklu Musica Florea Bohemia 2020	400 000
Nadace Bohuslava Martinů	Dny Bohuslava Martinů 2020	300 000
NACHTIGALL ARTISTS MANAGEMENT s.r.o.	Hvězdy světové opery 2020	1 250 000
Novofest, z. s.	Novoměstský letní festival - Novofest 2020	100 000
OPERA - BALET.cz, s.r.o.	Zemlinského kvarteto - koncertní série "4plus - večery komorní hudby v r. 2020" (3. ročník)	150 000
P & J Music s.r.o.	15. FREE JAZZ FESTIVAL 2020	80 000
Pontes musici, z.s.	Hudební salón Café creme 2020	100 000
Pražské jaro, o.p.s.	Klavírní festival Rudolfa Firkušného 2020	800 000
Pražský komorní orchestr, o.p.s.	Cyklus abonentních koncertů PKO - Pražského komorního orchestru v Rudolfinu, v koncertní síni Šimona a Judy a v Koncertním sále Pražské konzervatoře za účasti našich i zahraničních sólistů.	300 000
SPOLEČNOST ČESKÝCH SKLADATELŮ, z. s.	Festival Dny soudobé hudby 2020 - 31. ročník	120 000
SPOLEČNOST ČESKÝCH SKLADATELŮ, z. s.	Koncerty jubilantů Společnosti českých skladatelů roku 2020 (31. ročník cyklu koncertů)	50 000
Společnost koncertních umělců člen AHUV, z. s.	Pražské klarinetové dny 2020	90 000
Společnost pro duchovní hudbu z.s.	Koncerty duchovní hudby v kostele Sv. Kateřiny ve Všeobecné fakultní nemocnici v Praze 2	60 000
Společnost pro elektroakustickou hudbu, z.s.	MUSICA NOVA 2020	50 000
Společnost Zdeňka Fibicha, z.s.	XXIII. Melodramfest - mezinár. festival koncertního melodramu Praha	100 000
Spolek přátel hudebních talentů	Talenty světové opery 2020	600 000
STAMIC CREATIVE, s.r.o.	Mezinárodní festival komorní hudby EuroArt Praha	150 000
Stanislav Barek	KYTARA NAPŘÍČ ŽÁNRY XXIII. ročník	200 000
Svátky hudby z.s.	Svátky hudby v Praze, Václav Hudeček a jeho hosté	500 000
Michal Švarc	Mezinárodní akordeonové dny - 6. ročník	40 000

108 Hz z.s.	Alter 2020 - Od Nové vlny se starým obsahem k experimentu dnes	50 000
8PM promotion s.r.o.	Femme Fatale	150 000
A2, o.p.s.	A2+ Platforma pro soudobou experimentální hudbu	40 000
Bigg Boss s.r.o.	RADIKAL 2020	100 000
Containall o.p.s.	Kulturní centrum Stalin - projekt „Vážení“	100 000
D Smack U Promotion,spol. s r.o.	Sound-check-point Prauge 2020	550 000
LIVER MUSIC s.r.o.	BlueFest	500 000
LIVER MUSIC s.r.o.	Prague International Bluenight	550 000
RACHOT Production s.r.o.	OTHER Music 2020	750 000
RACHOT Production s.r.o.	RESPECT Plus 2020	750 000
RACHOT Production s.r.o.	RESPECT WORLD MUSIC FESTIVAL (zkráceně Respect Festival) 2020	2 200 000
Stimul festival, z.s.	Stimul festival	150 000
UNIJAZZ - sdružení pro podporu kulturních aktivit, z. s.	Mezinárodní hudební festival Alternativa 2020	550 000
Fórum mladých člen AHUV, z. s.	Mezinárodní violová soutěž Oskara Nedbala - 2. ročník	80 000
Metronome Production s.r.o.	Metronome Festival Prague 2020	3 000 000
Piána na ulici z.s.	Piana pro Prahu 2020	70 000
Štefan Cima	Žižkovská Noc 2020	150 000
Židovské muzeum v Praze, zájmové sdružení právnických osob	Slavnostní koncert u příležitosti Jom ha-šoa	40 000
LUFF PRODUCTION s.r.o.	Ceny Anděl 2019	300 000
Ostravské centrum nové hudby, z.s.	Essential Today / Hudba dneška	300 000
Mgr. Ostrouchov Petr	Animal Music Edice 2020	400 000
Dětská opera Praha, z.s.	Kontinuální činnost dětského souboru Dětská opera Praha 2020	150 000
Ivo KUČERA	Celoroční provoz Klubu 007 Strahov 2020 + série koncertů Extra	500 000
PGT PROMO z.s.	Sanctuary.cz 2020 – přehlídka darkwave hudební subkultury	70 000
Studenti IKSŽ z.s.	Akce na Hollaru	40 000
Kateřina Špičková	Osamělí písničkáři - oživení a další rozvíjení aktivit volného sdružení folkových písničkářů	90 000
Sdružení Zvoneček - Praha, z.s.	Celoroční činnost koncertního a komorního sboru studia Zvoneček - Praha	60 000
Spolek rodičů a přátel dětského pěveckého sboru Rolnička Praha	Výroční koncerty DPS Rolnička Praha v roce 2020 jako výsledek celoroční činnosti	90 000
Nerudný fest.cz	Nerudný fest - činnost 2020	2 000 000
Společnost Zdeňka Fibicha, z.s.	11. Mezinárodní soutěž Zdeňka Fibicha v interpretaci melodramů	50 000

Spolek Philokallia	Festival pravoslavné hudby „Archaion Kallos“ 2020	150 000
Jakub Zeman	Dietl Archive 2020	80 000
Ondřej Lasák	GenotPresents 2020	65 000
Playout s.r.o.	Landmine Alert – cyklus koncertů alternativní hudby	100 000
Vinyla, z. s.	Hudební ceny Vinyla 2020 (X. ročník) + Průběžný festival Vinyla 2020	55 000
Via musica ad beatum z.s.	Mezinárodní houslová soutěž PhDr. Josefa Micky	120 000
Via musica ad beatum z.s.	PRAGuitarra Clásica, soutěž ve hře na klasickou kytaru	60 000
Bigg Boss s.r.o.	Bigg Boss Náplavka 2020	55 000
Konektiv z.s.	Konektiv Night Vol. III	55 000
Komorní spolek Variace	Tóny architektury	80 000
Zpěvácký spolek HLAHOL v Praze	Celoroční kontinuální činnost Zpěváckého spolku Hlahol	60 000
BRUNCVÍK, z. s.	Podpora činnosti Chlapeckého sboru Bruncvík – 14. koncertní sezóna	100 000
Foerstrovo komorní pěvecké sdružení, o. s.	Foerstrovo komorní pěvecké sdružení - koncertní činnost	80 000
Gabriel, z.s.	Hudba spojuje generace	40 000
Komorní pěvecký sbor CANTICORUM IUBILO, spolek	Činnost komorního pěveckého sboru Canticorum iubilo v r. 2020	50 000
Nadační fond Harmonie	Měníme život hudbou a Side by Side 2020	100 000
Pěvecké sdružení pražských učitelek, z.s.	Sborová činnost v roce 2020, 108. sezóna PSPU	50 000
Pražský smíšený sbor, z.s.	Financování celoroční činnosti Pražského smíšeného sboru v roce 2020	100 000
Spolek přátel Dětského pěveckého sboru Osmikvítek	Pořádání koncertů Dětského pěveckého sboru Osmikvítek	50 000
Vysokoškolský umělecký soubor, obecně prospěšná společnost	Celoroční neprofesionální činnost VUS UK v roce 2020	40 000
Cesta domů, z.ú.	Koncert ke Dni hospiců	80 000
Nadační fond Magdaleny Kožené	ZUŠ Open 2020 v Praze	280 000
BEZNOT z.s.	Uspořádání pololetních koncetů dětského sboru Beznot	40 000
KLUB PORTA PRAHA, z. s.	PORTA PPRAHA 2020	40 000
Spolek přátel dětského pěveckého sboru RADOST PRAHA, z. s.	30. krajská postupová přehlídka školních DPS	60 000
Cancioneta Praga International s.r.o.	Carnegie Hall 2020	100 000
Opera studio Praha, z.s.	Příprava a realizace projektů Opera studio Praha,z.s. v roce 2020	30 000
Jednota pro zvelebení hudby v Čechách z.s.	Kultura v srdci Prahy - 8.ročník	50 000

Lunchmeat z. s.	Lunchmeat Festival 2020	550 000
HUDBA CELKEM		**27 170 000**
Tanec		
Art & Fact s. r. o.	BURKI&COM 2020	250 000
Centrum choreografického rozvoje SE.S.TA	Celoroční činnost Centra choreografického rozvoje SE.S.TA 2020	500 000
CIRKUS MLEJN, z.s.	CIRKUS MLEJN 2020	280 000
Contemporary Theatre	Celoroční činnost Contemporary Theatre	200 000
CreW, z.s.	Kuchyňská revue	110 000
DANA PALA CREATIVITY z.s.	NINCS - reprízy	80 000
DEKKADANCERS 2nd generation s.r.o.	DEKKADANCERS 2020	350 000
FysioART o.p.s.	FysioART 2020	250 000
Hartig Ensemble z.s.	Celoroční činnost uměleckého tělesa Hartig Ensemble-Tance a balety tří století	60 000
Hudebně - taneční spolek pro Evropu (HTSpE)	Celoroční činnost HTSpE 2020	300 000
JAZZ 2020, z. s.	LINDO, HOP!	180 000
Lenka Vagnerová & Company, z.s.	Lenka Vagnerová & Company 2020	1 300 000
Lora z.s.	MUŽ, KTERÝ SÁZEL STROMY	190 000
OSTRUŽINA z.s.	Celoroční činnost spolku OSTRUŽINA 2020	255 000
PLAYboyz z.s.	Celoroční činnost spolku PLAYboyz 2020	150 000
POCKetART z.s.	POCKetART 2020	100 000
ProFitArt, z.s.	Produkční Platforma ProFitArt 2020	240 000
Pulsar z.s.	PULSAR.EVROPA.2020	270 000
Srdcem zapsaný spolek, z. s.	A nebo být...or to be	150 000
BcA. Stárková Jana	Město v komunikaci	50 000
Tanec Praha z.ú.	Be SpecACTive 2	140 000
Tanec Praha z.ú.	Dancing Museums 2	120 000
Tanec Praha z.ú.	Pohybově hlasové dílny pro starší a seniory	80 000
Tanec Praha z.ú.	Tanec školám	180 000
TANEČNÍ AKTUALITY o.p.s.	Databáze tance	70 000
TANEČNÍ AKTUALITY o.p.s.	Zaostřeno na TAnec	70 000
Taneční studio Light zapsaný spolek	Celoroční činnost Tanečního studia Light	200 000
Tantehorse z.s.	Tantehorse: celoroční kontinuální činnost 2020	450 000
tYhle, z.s.	Celoroční činnost spolku tYhle	170 000
ART Prometheus, zapsaný spolek	Bratři v tricku - sezóna 2020	250 000
spolek Holektiv	Kontinuální činnost spolku Holektiv	150 000
United Arts & Co. z.s.	Losers Cirque company - celoroční činnost	500 000

420PEOPLE z.ú.	420PEOPLE: CLASH! Festival	150 000
Akademie múzických umění v Praze	Nová generace 2020	150 000
ALT@RT z.ú.	Myslet tancem 2020	175 000
Bezhlaví z.s.	Mezinárodní festival Nultý bod 2020	380 000
Čtyři dny z.s.	4 + 4 dny v pohybu	1 100 000
PhDr. Mgr. Hofmanová Regina	Autorské představení „Host mezi květinami...“	160 000
Jakub Hradilek	Švihla na Edinburg Festival Fringe	100 000
Live Performance Bazaar, z.s.	BAZAAR FESTIVAL 2020	370 000
Lora z.s.	Festiválek Čary, Máry, Fuk - Světlo, Pohyb, Zvuk	100 000
Mladí jsou budoucnost, z. s.	THE LEGITS BLAST 2020	160 000
Spolek pro podporu vydávání revue současného tance	Zóna tanec	100 000
Taneční centrum Praha - konzervatoř, zapsaný ústav	Mezinárodní týdny tance 2020	150 000
Taneční studio Light zapsaný spolek	Deset let festivalu PARTITURA	50 000
KD Mlejn, z. ú.	Fun Fatale 2020	180 000
Kachní spolek	Indický běžec	80 000
Klub Art 4 People z.s.	Mezinárodní den tance na Střeleckém ostrově	120 000
Schmilblick spolek	OK(N)o	130 000
Tanec Praha z.ú.	Investice PONEC	500 000
Temporary Collective, z.s.	SÓLO	160 000
Studio Citadela,z.s.	Taneční ateliéry a performance - DAMARU	140 000
Jan Mika	Best Bboy Kid 7. ročník - mezinárodní meeting	100 000
DOT504, z. s.	DOT504 - Junior 2020	180 000
Soubor písní a tanců Josefa Vycpálka, z.s.	Podpora neprofesionální celoroční činnosti Souboru písní a tanců Josefa Vycpálka v roce 2020	70 000
Spolek rodičů a přátel folklórního souboru JARO, z.s.	Celoroční činnost tanečního folklórního souboru Jaro	220 000
ART CALIBRE, z.s.	Festivalová postupová přehlídka dětských skupin scénického tance pro hl. m. Prahu	60 000
ART CALIBRE, z.s.	Festivalová postupová přehlídka scénického tance mládeže a dospělých pro hl .m. Prahu a St. Kraj	60 000
Rond z.s.	Rudolfínský ples	40 000
Mezinárodní centrum tance z. s.	Balet Praha Junior - celoroční činnost 2020	420 000
Probiont z.s.	Irina Andreeva a kolektiv 2020	180 000
TANEC CELKEM		**13 430 000**
Výtvarné umění		
"tranzit.cz"	Ve věci umění, bienále, 2020	600 000

Akademie múzických umění v Praze	Celoroční výstavní program Galerie AMU (GAMU)	120 000
Akademie výtvarných umění v Praze	Celoroční činnost Galerie AVU, Kina výtvarných umění a cyklu Středy na AVU v roce 2020	150 000
Are | are-events.org z.s.	ESTER KRUMBACHOVÁ: Skryté formy režie – Série kurátorovaných přednášek, promítání a performancí & otevřený online archiv	400 000
Are | are-events.org z.s.	INSTITUT ÚZKOSTI 2020	180 000
ARCHITECTURA, z.s.	Celoroční výstavní program Galerie Jaroslava Fragnera v roce 2020	700 000
Archiv výtvarného umění	Archiv výtvarného umění: celoroční provoz dokumentačního centra a skladů archiválií, správa a plnění databáze abART	400 000
Artmap, z.s.	ArtMap	170 000
BUBEC, o.p.s.	Studio BUBEC - výstavní program 2020	250 000
BUBEC, o.p.s.	Studio BUBEC 2020	100 000
Čtyři dny z.s.	ProLuka - galerie pod vršovickým nebem	160 000
DEAI (Setkání) z.s.	Galerie NoD 2020	650 000
Display, z.s.	Display 2020	700 000
Drdova Gallery s.r.o.	Celoroční výstavní činnost	150 000
etc. galerie z. s.	Celoroční výstavní činnost etc. galerie v roce 2020	200 000
Fair Art, z.s.	Celoroční provoz Fair Art 2020	250 000
Fenester, z.s.	Galerie VI PER celoroční výstavní program	200 000
Fenester, z.s.	Přednáškový cyklus Architektury přírody	70 000
Fenester, z.s.	Současné architektonické myšlení a směry. Cyklus přednášek zahraničních teoretiků architektury	70 000
Fine Arts of Central Europe s.r.o.	Celoroční činnost Jiri Svestka Gallery na rok 2020	200 000
Fotograf 07 z.s.	Fotograf Gallery - celoroční činnost v roce 2020	650 000
Fotografic, spolek pro současné umění	Galerie Fotografic, výstavní program 2020	150 000
FUTURA, z.s.	AIR FUTURA 2020	550 000
FUTURA, z.s.	Celoroční výstavní program galerie FUTURA 2020	800 000
Galerie 1. patro,z.s.	Celoroční výstavní činnost Galerie 1. patro v roce 2020	130 000
Galerie 35m2	Celoroční výstavní projekt Galerie 35m2 v roce 2020	200 000

Galerie Ferdinanda Baumanna z.s.	Celoroční činnost Galerie Ferdinanda Baumanna 2020	100 000
hunt kastner artworks, s.r.o.	2020 hunt kastner celoroční výstavní program	200 000
hunt kastner artworks, s.r.o.	Účast pražské galerie hunt kastner na mezinárodních veletrzích pro současné umění	300 000
INI Project, z.s.	Celoroční činnost INI Project v roce 2020	300 000
Karlín Studios, z.s.	Celoroční výstavní program galerie Karlin Studios 2020	1 000 000
Lítost s.r.o.	lítost - výstavní plán 2020	250 000
Mag z. s.	celoroční výstavní činnost galerie mag	80 000
Máš umělecké střevo?, z.s.	Máš umělecké střevo? 2020, 11. ročník soutěže	250 000
Max Dvořák	City Surfer Office 2020	150 000
MgA Lukáš Machalický	Roční program galerie SPZ na rok 2020	100 000
MgA. Denisa Václavová Ph.D.	Capacitas - sochařské projekty pro veřejný prostor FN Motol	200 000
Mgr. Jitka Sochorová	Celoroční výstavní činnost Galerie Havelka v r.2020 s vydáváním autor.katalogů k jednotl.výstavám,vč. anglic. překladu a čísla ISBN: Markéta Vohradská_k.R.Wohlmuth, Lenka Černotová_k.T. Zemánková, Kat.Novotná_k.P.Vaňous, Kat.Šedá, M.Cihlář_k.J.Machalický.	150 000
Museum Kampa - Nadace Jana a Medy Mládkových	Art as Fashion – Fashion as Art. Kolekce The Alexandre Vassiliev Foundation v konfrontaci se Sbírkou Musea Kampa	200 000
Museum Kampa - Nadace Jana a Medy Mládkových	Museum skla Portheimka - celoroční výstavní program	200 000
Nadace Hollar	Grafika roku a Cena Vladimíra Boudníka	250 000
NEZYS s.r.o.	Celoroční činnost GALERIE NEVAN CONTEMPO	300 000
Norm-a galerie, z. s.	Norma space	150 000
PageFive Publishing, z.s.	Celoroční výstavní činnost	100 000
PEBE Interactive, s.r.o.	Celoroční činnost EX POST 2020	100 000
Porte z.s.	ATELIÉR PELLÉ	100 000
Pragovka for Art, z.s.	Pragovka for Art - Celoroční program uměleckého centra	400 000
Pro-PLAKÁT z.s.	Výstavy výtvarného filmového plakátu v roce 2020	220 000
Projekt Lítost z.s.	Veřejný Program 2020	100 000
Radmila FREISLEBENOVÁ	Galerie Via Art 2020 - projekt výstav	150 000

Sdružení českých umělců grafiků HOLLAR	Výstavní činnost Galerie Hollar 2020	250 000
Sdružení výtvarných kritiků a teoretiků, z.s.	Celoroční výstavní činnost Galerie kritiků	400 000
Společnost Topičova salonu, z. s.	Celoroční výstavní činnost a doprovodné programy v Topičově salonu v roce 2020	160 000
Spolek pro studium vizuální kultury	Platforma pro studium vizuální kultury Fresh Eye 2020	100 000
Mgr Stoneová Monika	výstavní program galerie Stone Projects - Praha 7 - na rok 2020	150 000
Xaoxax z.s.	Výstavní program a doprovodná čtení a dílny v Galerii a knihkupectví Xao	100 000
ZAHORIAN & VAN ESPEN z.s.	Prezentace na významných mezinárodních fórech vizuálního umění	220 000
Spolek Skutek	Mothers Artlovers – Kreativní prostor pro rodiče s dětmi	100 000
Artyčok.TV, z.s.	ARTYČOK TV 2020 - umění, instituce a kulturní politika	400 000
ABF, a.s.	Young Architect Award	70 000
Akademie výtvarných umění v Praze	Diplomanti AVU 2020	90 000
Aliance galerií současného umění, z.s.	FOAF Prague 2020	150 000
BUBEC, o.p.s.	Festival m3/Umění v prostoru 2020	600 000
Containall o.p.s.	Pokoje 2020	200 000
Czech Motion design z.s.	Mouvo 5	200 000
DOX PRAGUE, a. s.	UROBOROS - FESTIVAL PRO UMĚNÍ, DESIGN, TECHNOLOGIE A KRITICKÉ MYŠLENÍ	200 000
Drdova Gallery s.r.o.	Účast na mezinárodních veletrzích se současným uměním Art Brussels 2020, Belgie, Liste, Švýcarsko	120 000
Galerie Ferdinanda Baumanna z.s.	6. ročník Festivalu Performance	60 000
Hope Recycling Station, z.s.	Cyklus přednášek Hope Recycling Station	100 000
krásní architekti z.s.	Superstudio 2020	70 000
Nadační fond současného umění	STARTPOINT - výběr diplomových prací evropských akademií	350 000
Petrohradská kolektiv, z. s.	Jedna Dva Tři gallery cyklus výstav- 2020	80 000
Pražská galerie českého skla, o.p.s.	Stanislav Libenský Award 2020	270 000
Ambit Media, a.s.	Týden umění 2020	150 000
LUSTR festival ilustrace z.s.	LUSTR festival ilustrace 2020	150 000
Spolek Skutek	Censorship Strikes Back - konference	70 000
ENTRANCE GALLERY	GALERIE ENTRANCE – Výstavní program 2020	200 000
spolek BM	Berlinskej Model 2020	150 000

Umění proti rakovině, z.s.	Galerie pro onkologické pacienty a podporující umělce	80 000
Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze	Celoroční výstavní program Galerie UM	200 000
"Oliva" z.s.	DOTEKY - Bez bariér X.	70 000
ALTÁN ART, z.s.	Celoroční činnost, výstavy a galerie ateliéru A.R.T. pro výtvarníky s handicapem	200 000
Barvolam, z. s.	Artist Statement	160 000
Barvolam, z. s.	Barvolam, z. s. – celoroční činnost	140 000
KULTURNÍ JIŽNÍ MĚSTO o.p.s.	Výstavní projekt Galerie Chodovská tvrz 2020	170 000
Galerie Mimochodem z. s.	Galerie Mimochodem	70 000
FOIBOS BOOKS s.r.o.,	Lombardští architekti v barokní Praze	200 000
Kotěrovo centrum architektury o.p.s.	Rok osobností pražské architektury - 5. ročník	100 000
Ars Metropolis z.s.	Fenomén pražských pasáží	80 000
Lukavec Blahoslav, Ing.	Betlémy v Betlémské kapli 2020 - Jak se co dělalo.	70 000
Společnost Jindřicha Chalupeckého, z.s.	Svět, v němž žijeme?	200 000
Spolek Trafačka	Celoroční výstavní program Trafo Gallery pro rok 2020	200 000
Syndikát výtvarných umělců, z.s.	Altán Klamovka v roce 2020	70 000
VÝTVARNO CELKEM		**20 720 000**
Literatura		
Éditions Fra s.r.o.	Literární café Fra 2020: Řada čtení českých a evropských spisovatelů	500 000
Společnost Franze Kafky, z.s.	Kulturní činnost Společnosti Franze Kafky 2020	600 000
Institut pro studium literatury, o. p. s.	Cena Otokara Fischera 2020	40 000
Archiv výtvarného umění	Publikace Skupinové domy s ateliéry v Praze-Bráníku	125 000
Bigg Boss s.r.o.	ARCHITEKTURA 58-89	200 000
ČESKÁ LOUTNOVÁ SPOLEČNOST, z.s.	Codex Jacobides – vydání opožděné edice nejstarší památky loutnové hudby v Čechách	180 000
Institut pro studium literatury, o. p. s.	Čtení o Boženě Němcové, ed. Libuše Heczková (Antologie, sv. 16)	34 000
Institut pro studium literatury, o. p. s.	Čtení o Františku Halasovi, ed. Marie Langerová (Antologie, sv. 15)	35 000
Litera, produkce, s.r.o.	Ceny Muriel 2019	100 000
Litera, produkce, s.r.o.	Magnesia Litera 2020	120 000
Nakladatelství Paseka s.r.o.	Petr Svobodný: Zmizelá Praha – Nemocnice	125 000
Nakladatelství Triáda, s.r.o.	Jiří Němec: Profily I (Literatura, film, výtvarné umění)	84 000

Nakladatelství Triáda, s.r.o.	Jiří Weil: Reportáže a stati (Spisy, sv. 1)	105 000
Nakladatelství Triáda, s.r.o.	Martin a Tomáš Welsovi: Sancta Familia (Svatá rodina)	108 000
NLN, s.r.o.	Archeolog a jeho sbírka. Josef Antonín Jíra a archeologické muzeum na Hanspaulce	33 000
NLN, s.r.o.	Jaroslava Hausenblasová: Praha – rezidence Ferdinanda I. Habsburského 1526–1564	80 000
PhDr. Ing. Souček Martin, Ph.D.	Arno Pařík: Robert Guttmann 1880 - 1942	250 000
Společnost Topičova salonu, z. s.	Kniha František Topič	90 000
Revolver Revue,o.p.s.	Kniha příspěvků z konference o osobnosti a díle Andreje Stankoviče (pracovní název)	50 000
Skandinávský dům, z. s.	Severská literatura v srdci Evropy 2020	70 000
Spolek pro Prahu literární, z.s.	Pražský Mikrofestival	115 000
Detour Productions z.s.	SLAM POETRY PRAHA 2020	100 000
Pražský literární dům autorů německého jazyka (nadační fond)	Světla velkoměsta	200 000
Společnost poezie z.s.	Dny české a mezinárodní poezie v Praze (v rámci festival Den poezie)	120 000
Česká sekce IBBY, z.s.	Zlatá stuha 2020	50 000
Knižní stezka k dětem, z.s.	Literárně-dramatický festival Děti, čtete?!	200 000
LITERATURA CELKEM		**3 714 000**
Audiovize		
Free Cinema Pofiv, o.p.s.	Free Cinema dětem, mládeži a školám	100 000
LUCERNA - BARRANDOV, spol. s r.o.	Kino Lucerna 2021	450 000
MAT CLUB s.r.o.	Provoz Kina MAT	300 000
Mimesis Film s.r.o.	Kino Pilotů 2021	300 000
My Street Films, z.s.	My Street Films	100 000
NaFilM, z.s.	Celoroční činnost filmového muzea NaFilM	500 000
Pro-OKO z.s.	Bio Oko v roce 2021	550 000
Společnost pro podporu a rozvoj kina AERO z.s.	Kino Aero v roce 2021	550 000
UNION FILM s.r.o.	Kino Světozor v roce 2021	400 000
AKFF z. s.	Aussie a Kiwi Film Fest	110 000
DOC.DREAM services s.r.o.	Živé kino Praha 2021	40 000
FILM SERVIS FESTIVAL KARLOVY VARY, a.s.	16. Prague shorts - Festival krátkých filmů Praha	400 000
Francouzský institut v Praze	24. Festival francouzského filmu	80 000
Institut dokumentárního filmu	East Doc Platform 2021	120 000
Institut dokumentárního filmu	KineDok 2021	100 000

ÍRÁNCI s.r.o.	10. Festival íránských filmů [ÍRÁN:CI]	50 000
KOLNOA CZ z.s.	Festival izraelského filmu KOLNOA 2021	100 000
krutón, z. s.	Young Film Fest 2021	40 000
Kuli Film s.r.o.	Cyklus Citrus	40 000
LUCERNA - BARRANDOV, spol. s r.o.	Festival Cine argentino 2021	90 000
Mezipatra z.s.	22. queer filmový festival Mezipatra	500 000
Palác Lucerna, z.ú.	Středoevropský festival italského filmu MittelCinemaFest 2021	80 000
PROCINE, z.s.	CINERGY	64 000
ČFTA produkce, s.r.o.	28. Český lev – Ceny České filmové a televizní akademie za rok 2020	400 000
Josef CÍSAŘOVSKÝ	Tenkrát v Praze	300 000
3KINO, z.s.	Celoroční činnost 3KINO, z.s. v roce 2021 - mezinárodní filmový festival 3KinoFest 2021, pravidelné projekce „3Kino uvádí“, projekce pro studenty s odbornou přednáškou, literární večery a autorská čtení	100 000
POST BELLUM, o.p.s.	Dokumentujeme a vyprávíme pražskou Paměť národa v roce 2021	300 000
Akademie múzických umění v Praze	FAMUFEST 2021	150 000
Future Gate z. s.	Future Gate Sci-fi Film Festival 2021 - Praha	75 000
iShorts, z.s.	Večery iShorts 2021	60 000
Severský filmový klub z.s.	Festivaly severských filmů v kině Lucerna (i pro neslyšící)	100 000
POST BELLUM, o.p.s.	Expozice Paměti národa na Strahovském stadionu – investiční vybavení	300 000
Bollywood, z. s.	Festival bollywoodského filmu 2021	140 000
Saudade z.s.	Kino Brasil	80 000
AUDIOVIZE CELKEM		**7 069 000**
Ostatní		
Fuchs 2, s.r.o.	Fuchs 2020	200 000
Sklep sobě, z.s.	Divadlo Dobeška v roce 2020	200 000
UMĚNÍ BEZ BARIÉR z.s.	XIV. ročník celoročního mezinárodního projektu proti totalitě, zlu, násilí, pro paměť národa MENE TEKEL, vrcholícího mezinárodní přehlídkou - festivalem MENE TEKEL	800 000
Malostranská beseda, a.s.	Pořádání kulturních akcí v Malostranské besedě	800 000
Spolek Praha - Cáchy / Aachen	Nezapomenutelné osobnosti a události české historie a kultury IX.	70 000
CreW, z.s.	Klára	80 000

Čtyři dny z.s.	In Situ Act	650 000
Nová síť z.s.	Nová síť z.s. - celoroční činnost v roce 2020	300 000
Památník Šoa Praha o.p.s.	Památník ticha 2020	1 000 000
Museum Kampa - Nadace Jana a Medy Mládkových	Celoroční doprovodný kulturní program ve Werichově vile v roce 2020	150 000
Winternitzova vila, z.s.	Winternitzova vila	350 000
Elpida, o.p.s.	MOSTY mezi generacemi 2020	350 000
Knihovna Václava Havla, o.p.s.	Program Knihovny Václava Havla 2020	650 000
Revolver Revue,o.p.s.	Bubínek Revolveru	40 000
UNIJAZZ - sdružení pro podporu kulturních aktivit, z. s.	Čítárna Unijazzu s knihovnou	700 000
UNIJAZZ - sdružení pro podporu kulturních aktivit, z. s.	Čítrána Unijazzu s knihovnou, sídlo spolku	300 000
Café V lese s.r.o.	Café V lese	200 000
Mezipatra z.s.	Queer komunitní centrum Patra	200 000
NOVÝ HORIZONT, spol. s r.o.	Rock Café – otevřené, inspirující a společensky zodpovědné 2020	800 000
Pražské centrum, z. s.	Kulturní centrum Kasárna Karlín	300 000
Storm Club s.r.o.	Provoz Storm Clubu	200 000
Česká organizace scénografů, divadelních architektů a techniků, z.s.	Institut světelného designu 2020	170 000
Jakub Hradilek	Studio Truhlárna	120 000
Nadace Dagmar a Václava Havlových VIZE 97	Kulturní projekty Nadace Dagmar a Václava Havlových VIZE 97	100 000
NADOSAH, o.p.s.	KC Nová Beseda 2020	250 000
Open House Praha, z.ú.	Open House Praha 2020 – festival a celoroční činnost	700 000
Produkční skupina ART GATE z.s.	ART GATE 2020	200 000
UUUL, z.ú.	Vzdělání srdce	200 000
Michaela Hečková	Babí léto v Bohnicích 2020	100 000
Americké jaro, z.ú.	Americké jaro	200 000
ALT@RT z.ú.	HYBAJ HO! Festival slovenského současného umění	75 000
Čtyři dny z.s.	Místa činu	650 000
Iniciativa pro Invalidovnu z.s.	Dočasné oživení Invalidovny	200 000
NedomYsleno ČR s.r.o.	Mezi ploty 2020	1 000 000
Czech Design Festival s.r.o.	Czech Design Week 2020	50 000
Czechoslovak Models s.r.o.	Mercedes-Benz Prague Fashion Week 2020 FW a SS (projekt se pravidelně realizuje dvakrát ročně)	1 000 000
KRUH, z.s.	Den architektury 2020	100 000
KRUH, z.s.	Odpovědnost k navrhování. Skandinávská cesta.	150 000
PageFive Publishing, z.s.	PHASE BOOK - Art book fair 2020 - festival	150 000

Česko-japonská společnost	EIGA-SAI 2020	220 000
Člověk v tísni, o.p.s.	Příběhy bezpráví	500 000
Elpida, o.p.s.	OLD'S COOL 2020 - Měníme pohled na stáří.	260 000
Festival Spectaculare s.r.o.	Festival Spectaculare 2020	200 000
KOLNOA CZ z.s.	Festival izraelského filmu KOLNOA 2020	100 000
MOVE Association s.r.o.	12. ročník celoročního cyklu ON AIR - Terminal B	60 000
YOUNG TALENTS, z. s.	PLAY/GROUND	200 000
CreW, z.s.	Open Sunday	90 000
Free Apples z.s.	Přístav 18600 - Sezona 2020	200 000
Mgr. Jana Kostelecká	PechaKucha Night Prague	400 000
NADACE FORUM 2000	Mluvme spolu	100 000
Piána na ulici z.s.	Malostranské dvorky 2020	250 000
Asociace muzeí a galerií České republiky, z. s.	Národní soutěž muzeí Gloria musaealis ? příprava a realizace slavnostního předávání Cen Gloria musaealis 2019	30 000
Asociace muzeí a galerií České republiky, z. s.	Pražská muzejní noc 2020	180 000
Profil Media, s.r.o.	Ceny Czech Grand Design	450 000
Štěpán Soukup	MANDRAGORA	100 000
MeetFactory o.p.s.	MeetFactory - modernizace 2020	270 000
Spolek pro oživení Paměti	Celoroční činnost Studia Paměť	100 000
POST BELLUM, o.p.s.	Pražská Paměť národa 2020 - audio dokumentace pražských pamětníků a udílení Ceny Paměti národa v r. 2020	500 000
Krajinou přílivu z.s.	Krajinou přílivu 2020	60 000
Pod Zelenou Horou, z. s.	Pod pěti hvězdami - pocta sv. Janu Nepomuckému	80 000
Kotěrovo centrum architektury o.p.s.	Rok bratří Čapků Praha 2020	100 000
Popular z.s.	Bardzo fajný festival 2020	80 000
INICIATIVA FÓR_UM, z. s.	Sametové posvícení 2020	100 000
Maker Faire Prague, z. s.	Maker Faire Prague 2020	400 000
O.S.OPEN, z.s.	WE´RE NEXT	250 000
Porte z.s.	Fresh senior akademie	90 000
Díky, že můžem, z. s.	Korzo Národní 2020	550 000
Asociace Limbora, z. s.	Limbora v roce 2020	150 000
Česká unie neslyšících, z.ú.	3+1 - Czech Deaf Art	100 000
Družstevní práce, nadační fond	Krásná práce - celoroční živá prezentace tradičních řemesel v hlavním městě Praze	100 000
Green Doors z.ú.	Pestrá kultura v tréninkových kavárnách Green Doors v roce 2020	195 000
Pavla Caháková	U vystřeleného oka 2020	160 000

PŘESAH, z.s.	Pražské recitační přehlídky 2020 s postupem na celostátní přehlídky	160 000
Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých České republiky, zapsaný spolek	Dny umění nevidomých v Praze	60 000
Společnost pro queer paměť, z. s.	Celoroční činnost Společnosti pro queer paměť, z. s., v Praze v roce 2020	150 000
Znakovárna, z.s.	Přednášky ve Znakovárně	70 000
Klára Vörošová	FRAME Prague Comics Art Festival	80 000
Česká unie neslyšících, z.ú.	30 let svobody neslyšících	70 000
InBáze, z. s.	Interkulturní festival RefuFest 2020	250 000
Mgr. Kamberský Jakub	TRIALOGY B	100 000
Pražská společnost bloumající veřejnosti, z. s.	Festival bloumající veřejnosti HABROVKA	90 000
Studio Citadela,z.s.	OFF AIR + (ZE)ŠUPLÍKU. Celoroční přehlídka začínajících písničkářů a básníků	100 000
Arcibiskupství pražské	Noc kostelů 2020	300 000
OSTATNÍ CELKEM		**21 810 000**
CELKEM VŠE		**124 243 000**

Výboru pro kulturu byl návrh Dotační komise předložen k projednání dne 4. 12. 2019. Výbor pro kulturu souhlasil s předložením návrhu na udělení jednoletých i víceletých dotací hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění vyhlášených pro rok 2020 k projednávání v Radě a Zastupitelstvu HMP.

Rada hlavního města Prahy podle § 68, odst. 2. písm. l) zákona č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, ve znění pozdějších předpisů, rozhoduje o poskytování dotací nepřesahujících 200.000 Kč.

Zastupitelstvu hl. m. Prahy je podle § 59, odst. 3. písm. h) výše citovaného zákona o hlavním městě Praze vyhrazeno rozhodování o poskytování dotací nad 200.000 Kč.

Jednoleté a víceleté dotace byly schváleny následujícími usneseními:

Druh dotace na rok 2020	Výše dotace	Schváleno usnesením
ednoleté dotace neinvestiční do 200 tis. Kč	40.048.000	Usnesení Rady HMP č. 52 ze dne 13. 1. 2020
ednoleté dotace investiční do 200 tis. Kč		Usnesení Rady HMP č. 52 ze dne 13. 1. 2020
ednoleté dotace neinvestiční nad 200 tis. Kč	94.255.000	Usnesení Zastupitelstva HMP č. 13/20ze dne 23. 1. 2020
ednoleté dotace investiční nad 200 tis. Kč		Usnesení Zastupitelstva HMP č. 13/20 ze dne 23. 1. 2020
íceleté dotace na léta 2020 - 2023	171.690.000	Usnesení Zastupitelstva HMP č. 4/58 ze dne 28. 2. 2019

Všechny dotační projekty jsou k dispozici na odboru kultury a cestovního ruchu MHMP.

1.3. Kreativní Praha, z. ú.

Organizace Kreativní Praha, z. ú. byla založena hlavním městem Prahou za účelem plánování a podpory rozvoje města Prahy v oblasti kreativních odvětví, kultury a vzdělávání.
Kreativní Praha poskytuje následující obecně prospěšné služby:

- činnosti v oblasti plánování a podpory rozvoje kreativních odvětví, kultury a vzdělávání na území hl. m. Prahy
- poradenskou a konzultační činnost
- plánování a realizaci rozvojových projektů a programů
- pořádání školení a konferencí, workshopů a coachingu
- koordinace a podpora spolupráce mezi aktéry kulturních, vzdělávacích a kreativních odvětví
- výzkumná činnost v oblasti kultury, vzdělávání a kreativních odvětví
- pořádání kulturních a vzdělávacích produkcí, zábav, výstav, přehlídek, prodejních a obdobných akcí
- vydavatelská činnost

Statutárním orgánem je ředitel Ing. Petr Peřinka. Správní orgán má 7 členů včetně ředitele odboru kultury a cestovního ruchu MHMP MgA. Jiřího Sulženka, Ph.D. Dozorčí radu tvoří 4 členové včetně radní MgA. Hany Třeštíkové.

ČINNOST KREATIVNÍ PRAHY V ROCE 2020

Kreativní Praha se od svého vzniku (od září do prosince 2020) nacházela v transformační fázi mezi Institutem plánování a rozvoje hl. m. Prahy (IPR Praha) a nově zapsaným ústavem. Zapsaný ústav neměl během roku žádné zaměstnance a pozornost byla zaměřena na přípravu smluvní dokumentace, finančního řízení a rozpočtu 2021.

©Kreativní Praha, z. ú.

ROZVOJ KULTURY V LOKALITÁCH HL. M. PRAHY

V rámci agendy rozvoje kultury v lokalitách hlavního města Prahy proběhly na konci roku 2020 strukturované telefonické rozhovory s 23 zástupci městských částí s cílem zjistit aktuální situaci v oblasti strategického přístupu ke kultuře, pořádaných akcí v lokalitách a nástrojů podpory (finanční podpory, infrastruktury a dalších nefinančních nástrojů podpory kultury). Závěry z rozhovorů budou použity v roce 2021 jako východisko pro další rozvoj kultury v lokalitách hl. m. Prahy.

ČLENSTVÍ V PLATFORMÁCH
Kreativní Praha, z. ú. se stala od září 2020 členem níže uvedených platforem:

- European Business Creative Network
- Národní inovační platforma (MPO – kulturní a kreativní průmysly)
- Platforma kulturních a kreativních odvětví (MK ČR, CzechInvest)

1.4. Individuální dotace v oblasti kultury 2021

V roce 2020 přijímalo hlavní město Praha nadále žádosti o individuální účelové dotace (dále jen IÚD). V oblasti kultury bylo poskytnuto celkem 334 individuálních účelových dotací v celkové výši 62 871 142 Kč.

	IUD - 2020 Kč
Mimořádná podpora 20% navýšení k celoročním grantům	38 390 692
komunitní akce	1 687 800
DIVADLO	5 070 000
TANEC	525 000
HUDBA	8 832 000
VÝTVARNÉ UMĚNÍ	3 428 000
LITERATURA	1 042 000
FILM	579 000
OSTATNÍ	3 316 650
Celkem	**62 871 142**

Přehled udělených individuálních účelových dotací dle jednotlivých oborů:

Příjemce	**Název projektu**	**Poskytnutá částka**
Audiovizuální umění		
Na mysli, z.ú.	Hra o klima	20 000
OUTDOOR FILMS s.r.o.	Mezinárodní festival outdoorových filmů - 18. ročník	30 000

Boutique Cinema Přítomnost s.r.o.	Kino Přítomnost ONLINE 2020	50 000
F2 unlimited, z.s.	F2live	99 000
HEAVEN'S GATE s.r.o.	FILM NAŽIVO	180 000
ČESKÁ TELEVIZE	57. Mezinárodní televizní festival Zlatá Praha	200 000
Celkem		**579 000**

Divadlo	Název projektu	Poskytnutá částka
Bc. Štěpánka Pencová	Černé divadlo HILT vysílá k vám domů zdarma	20 000
KAPLE REKTORSKÁ, z.s.	Pražská divadelní kovárna	30 000
Helena Plicková	Divadelní představení NordOst	40 000
Sdružení pro tvořivou dramatiku, z. s.	Otvírání 2020	40 000
NÁRODNÍ DIVADLO	KULTURA JE NÁROD - debaty. Seriál otevřených debat na aktuální témata, živě streamovaných na sociálních sítích	50 000
Thespis s.r.o.	Vydání záznamu dvou představení Divadla v Celetné (divadelní spolek Kašpar) - download i stream	50 000
Amatérská divadelní asociace	POPAD - Pražská oblastní přehlídka amatérského divadla 2020	50 000
Divadelní společnost K4	Zázemí / A bude mi znít vůně i tohodle místa / ve Studiu Alta v pražské Invalidovně	80 000
Divadlo v Řeznické, o.p.s.	Červen s Gustavem Mahlerem -160. výročí narození jedné z největších hudebních osobností - Gustava Mahlera	100 000
Občanské sdružení Dědictví a budoucnost	FESTIVAL-PRAHA-BERLIN 2020	120 000
Žranice, z.s.	Reprízy rezidenční inscenace Všechno, co v nás zkurvili komunisti v Divadle NoD v roce 2020	190 000
INTERART Production a.s.	Účelová neinvestiční dotace pro Komorní Divadlo Kalich - Covid 19	200 000
Milan Steigerwald	Premiéra divadelního provedení opery Trója	200 000
V procesu, z. s.	Džihádistou snadno a rychle!	200 000
Divadlo RB s.r.o.	COVID - záchrana	300 000
INTERART Production a.s.	Účelová neinvestiční dotace pro Divadlo Palace - Covid 19	300 000
Kulturní systém VIA Praga, s.r.o	Udržení činnosti scény Říše Loutek v roce 2020	300 000
GOJA, agentura Gott - Janeček, spol. s r.o.	Nezbytné náklady divadla GoJa Music Hall a GoJa, agentura Gott-Janeček na březen - červenec 2020	400 000

Milan Steigerwald	RockOpera Praha - částečná kompenzace ztrát z důvodu vládních opatření proti COVID19	400 000
DIVADLO BROADWAY, a.s.	Nezbytné náklady Divadla Broadway - březen až červen 2020	500 000
HAMLET PRODUCTION, a. s.	Účelová neinvestiční dotace pro Divadlo Kalich - Covid 19	500 000
Hybernia, a.s.	Nezbytné náklady Divadla Hybernia - březen až červen 2020	500 000
Studio DVA s.r.o.	Úhrada fixních nákladů divadla po dobu trvání vládního nařízení č. 199 ze dne 12.3.2020, konkrétně nájemného za pražské scény v měsíci duben a květen 2020	500 000
Celkem		**5 070 000**

Hudba	Název projektu	Poskytnutá částka
DaDa plus s.r.o.	Koncert pro spolek PRADER-WILLI s M. Novákem	10 000
KULTURNÍ JIŽNÍ MĚSTO o.p.s.	Cyklus koncertů Svěcení jara. Online přenosy koncertů s Jaroslavem Svěceným.	10 000
Institut Bohuslava Martinů o.p.s.	Koncert k 25 letům působení Institutu Bohuslava Martinů, o.p.s.	20 000
MgA. Nouzovský Petr	Bohuslav Martinů - Nahrávka skladeb pro violoncello a klavír	20 000
Múzy z.s.	100. výročí narození Přemysla Otakara Špidlena - významného houslaře	30 000
Artinvest a.s.	Společenské večery přátel Vítkova kvarteta	40 000
DaDa plus s.r.o.	Mimořádný koncert mezzosopranistky Jany Kurucové	40 000
OPTIO CZ, s.r.o.	Pražská hudba	40 000
AEROFILMS s.r.o.	Moje kino LIVE	50 000
Beatworx s.r.o.	Festival Audio Zoo Rooftop 2020	50 000
DaDa plus s.r.o.	Mimořádný koncert sopranistky Nino Machaidze a Guida Loconsola	50 000
DaDa plus s.r.o.	Koncert k 250. výročí narození Ludwiga van Beethovena	50 000
MASSIVE BOOK s.r.o.	Circus Brothers loves...	50 000
Musartedo s.r.o.	Live stream a umělecká činnost ONLINE	50 000
Run OpeRun, z. s.	5. narozeniny spolku Run OpeRun	50 000
Tóny nad městy, z.s.	19. ročník Mezinárodního hudebního festivalu Tóny nad městy	50 000
Ankali Corp s.r.o.	´Radio Laude meets Ankali´	60 000
Společnost LMB, s.r.o.	Lucerna Music Bar COVID Livestream 2	60 000
Společnost LMB, s.r.o.	Lucerna Music Bar COVID Livestream 1	60 000

Společnost LMB, s.r.o.	Futurum Music Bar COVID Livestream	60 000
MgA. Bergmannová Terezie	Slož si svou písničku - online seriál	60 000
Bigg Boss s.r.o.	Bigg Boss goes online	80 000
GoOut, s.r.o.	GoOut GIGS	80 000
Kravčenko Tatiana	Koncerty v Jazz Docku v rámci iniciativy Aby kultura žila	82 000
Institut umění - Divadelní ústav	Den hudby	90 000
Opera studio Praha, z.s.	Podvečery mladých umělců	90 000
Nouvelle Prague s.r.o.	NOUVELLE PRAGUE 2020	100 000
Brainz VR s. r. o.	Tata Bojs - Šestý Smysl	100 000
ČESKÉ DOTEKY HUDBY EM-ART, o. p. s.	"LUŽANSKÁ" MŠE V RÁMCI 22. ROČNÍKU MHF ČESKÉ DOTEKY HUDBY	100 000
Fource Entertainment, s.r.o.	Fource Live	100 000
GOOD TO YOU s.r.o.	GOODGOOD POP UP RADIO	100 000
Hlasohled, z.s.	SÁDLO	100 000
Hornový spolek	Horn Fest Praha - stream koncertů	100 000
Klasik Moto, a.s.	Koncert pro 10 milionů	100 000
Metronome Production s.r.o.	United Live Rádio	100 000
MOVE Association s.r.o.	Movefestival - Music Sans Frontiers	100 000
Mr. Wombat, z.s.	Wombat sessions	100 000
Společnost LMB, s.r.o.	Lucerna Music Bar Open Air	100 000
Rostislav Tvrdík	Z hvězdiček rostou hvězdy 2020	120 000
DaDa plus s.r.o.	Koncert pro spolek Prader-Willi	150 000
STAMIC CREATIVE, s.r.o.	Mezinárodní festival komorní hudby EuroArt Praha	150 000
Prague Sounds s.r.o.	Jiří Suchý v Rudolfinu - Nashledanou	180 000
Ameba Production spol. s r.o.	Prague Summer Festival 2020	200 000
Mgr. Hrabě Radek	Pražští komorní sólisté v Týnském chrámu - záznam pro TV cyklus „Má vlast“	200 000
Orchestr Berg, z.s.	HUDBA K SIRÉNĚ - 11 koncertů ke zkoušce sirén	200 000
Umělecké vzdělávání s.r.o.	ZUŠ Open 2020 ve Svatovítské katedrále	200 000
Z.s. TAP	The Tap Tap 2020	250 000

Music club VAGON s. r. o,	Individuální účelová dotace na podporu kulturního sektoru v souvislosti s dopadem pandemie COVID-19	350 000
10:15 MANAGEMENT s.r.o.	Roxy a NoD - covid - 19 , kompenzace ztrát	400 000
USP, zapsaný spolek	Jazz On-line	400 000
Společnost LMB, s.r.o.	Podpora Lucerna Music Baru z důvodu pandemie COVID-19	500 000
Ungelt Produkční s.r.o.	Podzimní pražské jazzové dny Starého města a Malé Strany	500 000
Ungelt Produkční s.r.o.	BLUES HRAJE COVIDU NAVZDORY	500 000
České doteky hudby s.r.o.	MHF České doteky hudby, 21. ročník (leden) a 22.ročník	2 000 000
Celkem		**8 832 000**

Literatura	Název projektu	Poskytnutá částka
o. s. Literární salon	upgrade webu, vytvoření e-knih vydaných knih (cca 12 titulů), zakoupení čtečky	35 000
Vysoká škola kreativní komunikace, s.r.o.	Festival Čtení ve vlaku 2020	37 000
Cattacan, s.r.o.	knižní publikace: František R. Kraus - Pražské povídky; literární a kulturní objev	50 000
Mgr. Karolina Voňková	Rváčov I (prac. název Stínadla se boří)	50 000
Svaz českých knihkupců a nakladatelů, zapsaný spolek	Cena Jiřího Ortena 2020	50 000
Společnost Franze Kafky, z.s.	Čteme Kafku Online	60 000
Are | are-events.org z.s.	Vypravěči / Cyklus audio čtení českých literárních autorů v rámci iniciativy Institut úzkosti	80 000
Vltavan Čechy - svaz vltavanských spolků, z. s.	Vydání knihy „Vltavské šífy – důstojný nástupce voroplavby“; vydání pamětní medaile ke 150. výročí založení spolku Vltavan v Praze	80 000
Česká centra	Noc literatury	100 000
Klub českých a slovenských spisovatelů z.s.	Děti Praze/ Cena Hlavního města Prahy a Klubu českých a slovenských spisovatelů za nejlepší dětský autorský počin roku	100 000
Knihex	Knihex 10 - léto	100 000
Svět knihy, s.r.o.	Podpořte českou literaturu aneb Svět knihy představuje české autory on-line	100 000
Nadační fond KAPLICKY CENTRE	Jan Kaplický Pro budoucnost a pro krásu	200 000
Celkem		**1 042 000**

Ostatní	Název projektu	Poskytnutá částka
Mgr. Dana Chytilová	Vikýř Jaroslava Suchánka	15 000

Nová síť z.s.	Culture Get-Together	20 000
Muzeum T. G. M. Rakovník, p.o.	1620 Cesta k porážce	30 000
Sdružení přátel Václavského náměstí	Svatováclavské duchovní zastavení	30 000
Umění proti rakovině, z.s.	Projekt SETKÁVÁNÍ - O nemoci, síle, zkušenostech, naději (série setkání s odborníky i pacienty)	30 000
Museum Kampa - Nadace Jana a Medy Mládkových	Mezi sochami	48 000
Bejt Praha, spolek	Světlo Porozumění	50 000
Společnost přátel České Bible, z. s.	Uctění památky 51. výročí sebeupálení Jana Palacha	50 000
Probuďme Nusle, z. s.	Oživme Jezerku	50 000
Bez komunistů.cz, z.s.	Jdu s hlavou vztyčenou	60 000
Bubahof, z.s.	Park Františka Suchého on-line komunita a umělecká instalace v parku	60 000
Římskokatolická akademická farnost Praha	Josef Pleskot - Kyvadlo	94 000
Drama Label z. s.	Kultura Potrvá	99 650
Asociace muzeí a galerií České republiky, z. s.	Generální shromáždění Modrého štítu 2020	100 000
Everything goes s.r.o.	Prague Site Specific Virtual Stream	100 000
Štefan Cima	Žižkov je Live - cyklus streamované kultury	100 000
Církev československá husitská	Slavnostní shromáždění k 100. výročí Církve československé husitské v Národním domě na Smíchově	100 000
Hravý architekt, z.s.	Moje Praha	110 000
Art Movement, z.s.	ART4PSY – UMĚNÍ jako prostředek sociálního začleňování- DIVADLO, VÝSTAVA, FILM	120 000
Are | are-events.org z.s.	Barbora Kleinhamplová a Eva Koťátková: 12 hodinová konference (vznik nového uměleckého díla – autorská publikace a film)	150 000
Projekt Pomezí z.s.	Neviditelná tržnice	150 000
Bez komunistů.cz	Po stopách totalitní minulosti	150 000
ArtProm s.r.o.	Art Parking	200 000
AUTENTISTÉ s. r. o.	Praha pije víno 2020	200 000
Benediktinské arciopatství sv. Vojtěcha a sv. Markéty	Připomenutí 400. výročí bitvy na Bílé hoře	200 000
Mezinárodní křesťanské velvyslanectví Jeruzalém, z. s.	Kulturou proti antisemitismu 2020	200 000
Open House Praha, z.ú.	Kubismus v pražské architektuře – vzdělávací program pro širokou veřejnosti a děti	200 000

MVP events s.r.o.	70 let výročí justiční vraždy Milady Horákové	200 000
SUCHDOL ŽIJE z.s.	Festival SLON (Suchdolská Letní Otevřená Náruč)	200 000
Publicum commodum o.s.	DVĚ TOTALITY STAČILY - ročník 2020	200 000
Celkem		**3 316 650**

Tanec	Název projektu	Poskytnutá částka
Vašáková Jarmila	Pražské dupání	30 000
Pole & Me, z.s.	Express Yourself by Pole & Me z.s. 2020	35 000
PLAYboyz z.s.	BACTIHUB+	40 000
Mime Studio, z.s.	Neviditelný cirkus On-line	45 000
POCKetART z.s.	Představení Jáma lvová na Kenya International Theatre Festival	45 000
BONUŠOVÁ JITKA	Pocta a poděkování PaeDr. Evě Rejškové, nositelce Ceny za rozvoj tradiční lidové kultury a folkloru od ministra kultury, k jejím 90. narozeninám 11.10. 2020 formou koncertu v Divadle na Vinohradech	50 000
Tanec Praha z.ú.	Česká účast na Aerowaves Spring Forward 2020 v Rijece, Chorvatsko	80 000
Cirk La Putyka, o.p.s.	Cirk La Putyka – GUERILLA	200 000
Celkem		**525 000**

Výtvarné umění	Název projektu	Poskytnutá částka
Asociace Entente Florale CZ - Souznění, z.s.	Má vlast cestami proměn 2020/2021 - příběhy domova	20 000
Museum Kampa - Nadace Jana a Medy Mládkových	SKLENĚNÁ SOBOTA – sklářský workshop a trhy v parku Portheimka, 19. 9. 2020	30 000
spolek Broučci Arch. Podhůrského	Nejen Broučci Arch. Zdeňka Podhůrského	30 000
The Chemistry Production, s.r.o.	Webová stránka The Chemistry Gallery s aktuální prezentací dostupných děl zastoupených autorů	30 000
Nadace Prague Biennale	Prague Biennale Projekt: Magic Carpets 2020	40 000
Porte z.s.	Galina Miklínová - Nepletu aneb Lichožrouti útočí!	40 000
Spolek Trafačka	KarARTena	40 000
Meziměsto, z. s.	Nejkrásnější místo na světě	40 000
"Oliva" z.s.	Praha bez bariér - otevřený ateliér pro nevidomé v Krakovské	45 000
Česká komora architektů	Galavečer České ceny za architekturu	50 000

MgA. Bernartová Jana, Ph.D.	Webové stránky, Jana Bernartová	50 000
MgrA Janíček Martin	Galerie on-line	50 000
Sdružení výtvarných kritiků a teoretiků, z.s.	Výstava „Česká koláž / Czech Collage“ (k Mezinárodnímu dni koláže / World Collage Day a Collage Festivalu v USA)	50 000
MgA. Jansa Jakub	Online zpřístupnění výtvarně uměleckého díla Club of Opportunities	60 000
Nadace Hollar	Příprava projektu Grafika roku 2020 a 26. ročník Ceny Vladimíra Boudníka	80 000
Porte z.s.	Opráski sčeskí historje	80 000
artbrut.cz, z.s.	Nadia Rovderová: FOTOFATAL 1999-2019	90 000
400 ASA, z.s.	SOUČASNÉ FORMY FOTOŽURNALISMU A SOCIÁLNÍHO DOKUMENTU	100 000
Alexandra Karpuchina	White Pearl Gallery Vienna Contemporary 2020	100 000
Boris Nosek	Praha porcelánová	100 000
Fine Arts of Central Europe s.r.o.	Účast Jiri Svestka Gallery na mezinárodním veletrhu uměníArtissima 2020	100 000
Fine Arts of Central Europe s.r.o.	Účast Jiri Svestka Gallery na mezinárodním veletrhu umění Vienna Contemporary 2020	100 000
Fine Arts of Central Europe s.r.o.	Účast Jiri Svestka Gallery na mezinárodním veletrhu umění Frieze Masters / Spotlight 2020	100 000
Martin Stranka	Sólová výstava DECHEM - Martin Stranka	100 000
Museum Kampa - Nadace Jana a Medy Mládkových	Milada Horáková - exteriérová výstava v parku Kampa	100 000
POLANSKY GALLERY s.r.o.	LISTE - Art Fair Basel 2020	100 000
Porte z.s.	Přípravné práce k výstavě Radka Pilaře	100 000
VENIO-klášter benediktinek, Opatství Proměnění Páně	Výstava v poutním areálu Panny Marie Vítězné na Bílé Hoře k 400. výročí bitvy	100 000
Anastázie Slavíček	Forum '88. Možnosti prostoru	123 000
Happy Materials s.r.o.	Metaphors of Nature - Galerie Kuzebauch na Collect 2020	150 000
Společnost Praha fotografická, z.s.	Praha fotografická - 23.ročník soutěže a výstavy	150 000
Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze	Ethical message	150 000
Art Movement, z.s.	Světy české animace (1945-2020) - 75 let - p říprava pro realizaci výstavy - fáze II.	150 000
The Chemistry Production, s.r.o.	SCOPE NEW YORK 2020	180 000
CZECH PHOTO o.p.s.	CZECH PRESS PHOTO 2020 a GRANT PRAHY - 26.ročník každoroční fotografické soutěže a následné výstavy	200 000
CZECH PHOTO o.p.s.	World Press Photo 2020 - mezinárodní výstava novinářské fotografie	200 000

Museum Kampa - Nadace Jana a Medy Mládkových	Museum Kampa - odstranění škod po požáru a restaurování uměleckých děl	200 000
Celkem		**3 428 000**

Komunitní	Název projektu	Poskytnutá částka
Krhovská Dita	Masopustní sousedské mezigenerační tvoření	6 000
Tělocvičná jednota Sokol Dolní Chabry	Dětský karneval	8 000
KLUB VZÁJEMNÉ A VŠESTRANNÉ POMOCI, o.p.s.	Pravidelná sousedská setkávání při konzultacích nad počítači, tabletem a mobilem, výuka práce s internetem především pro pražské seniory.	9 000
KLUB VZÁJEMNÉ A VŠESTRANNÉ POMOCI, o.p.s.	Pravidelná sousedská setkávání seniorů s dětmi z mateřských škol při provozování loutkového divadla.	9 000
KLUB VZÁJEMNÉ A VŠESTRANNÉ POMOCI, o.p.s.	Setkání sousedů při přednáškách trénování paměti pomocí křížovek, hlavolamů a komunikace pro zachování zdravých sociálních vazeb ve stáří.	9 000
Spolek přátel Petrské čtvrti	Petrská Stínadla II	9 000
Mgr. Fiala Šimon	Komunitní život na rozhraní Vinohrad a Nuslí	9 500
Spolek Hájovna, z. s.	Výlet na Vidouli s geologem (a zpět na polévku do Hájovny)	10 000
Slovensko-český klub, z. s.	Velká česko-slovenská knižní sousedská burza	12 500
„Občanské sdružení AQUALUNG"	Až opadá listí z dubu v rámci Žižkovského Masopustu	18 200
Senovážné žije, z.s.	Fašank na Senovážném náměstí alias "Maso pryč"	20 000
Senovážné žije, z.s.	Fašank na Senovážném náměstí alias "Maso pryč"	20 000
Českomoravská myslivecká jednota - Obvodní myslivecký spolek PRAHA 8	Myslivecký večer	21 000
Spolek pro Modřany	Modřanský masopust	25 000
V srdci Líp z.s.	Lipenecké slavnosti rovnodennosti	25 000
Klub U Boudů	Sousedé sobě	26 000
Probuďme Nusle, z. s.	Nuselský masopust	26 000
ÚJEZD.KOM, z.s.	1. Sousedský ples	27 000
Komunitní centrum Vlna Ďáblice, z.ú	Ďáblický Masopust 2020	29 000
Českomoravská myslivecká jednota, z.s., obvodní myslivecký spolek Praha 3	Myslivecký ples	30 000
Maria Bazhenova	Pošli to dál - březnový swap v Londýnské	30 000
Nesedím, sousedím z.s.	Sousedský masopust	33 000
SPOLEK OBČANŮ HÁJKU	Masopustní průvod + zabíjačkové hody	35 000

Tělocvičná jednota Sokol Dolní Chabry	Chaberský ples	35 000
Římskokatolická farnost u kostela Stětí sv. Jana Křtitele Praha - Hostivař	Sousedské setkávání v komunitním centru Farní dvůr	37 300
Rodinné centrum Klubiště, z.s.	Štěrboholské promítání	37 500
Sdružení na pomoc dětem s handicapy, z.ú.	Jarní sousedské tvoření pok křídly Motýlka	38 000
Mumraj z.s.	Bály v Horních Počernicích	38 900
Neposeda, z.ú.	20 let komunitních sociálních služeb	40 000
ŽIVOT 90, z.ú.	V Karolině je ŽIVO(T)	44 400
Buči z.s.	Sousedské setkání v Praze 3	45 000
Asociace místních potravinových iniciativ, o.p.s.	Masopust ve Dvoře	45 000
Hradní potok,z.s.	Zámek Veleslavín - Komunitní mezigenerační setkání s přednáškami, diskusí a výstavou fotografií. Připomenutí a zachycení paměti minulosti, stavu současnosti a možnostem místa pro život v budoucnosti před velkým stavebním boomem.	45 000
INICIATIVA FÓR_UM, z. s.	Vynášení Morany v centru Prahy	45 000
NOVÁ TROJKA, z.s.	ŽIŽKOVSKÝ ROK 2020 - 1. čtvrtletí	45 500
Jsme Joyful, z.s.	JOYFUL vítání jara s Prahou 8, sousedské setkání	47 000
Ing.arch. Kučera Jan	Sousedské setkání obyvatel domů kolem zeleného vnitrobloku u Kobyliského náměstí.	48 000
KULTURNÍ JIŽNÍ MĚSTO o.p.s.	Jihoměstský masopust 2020	49 000
Kotěrovo centrum architektury o.p.s.	Starostrašnický masopust 2020	50 000
RockOpera Praha, z. s.	Masopustní rej masek Rockové Akademie	50 000
Bubahof, z.s.	Člověče, nezlob se.	50 000
BUBEC, o.p.s.	Jarní sezóna 2020	50 000
Ing. Kuncová Monika	Cholupický masopust	50 000
Kozí spolek	Lovecká sezóna	50 000
Mgr. Kateřina Ebelová, Ph.D.	Letenský masopust 2020	50 000
Sbor dobrovolných hasičů PRAHA 1 z.s.	Kulturní akce SDH Praha 1 v 1. čtvrtletí 2020	50 000
Spolek vrána	Večeře, neplýtvání, sousedi	50 000
Sportovní klub Dolní Chabry, z.s.	Společné setkání přátel chaberského fotbalu	50 000
Zahrádka Troja, z.s.	Masopust Zahrádka Troja 2020	50 000

ŽIJEME V CENTRU z.s.	STAROČESKÝ JARMARK SE ZABIJAČKOU	50 000
Celkem		**1 687 800**

20 % navýšení grantu na celroční činnost	Název projektu	Poskytnutá částka
ALTÁN ART, z.s.	Celoroční činnost, výstavy a galerie ateliéru A.R.T. v období krizové situace související s pandemií covid-19	29 167
Café V lese s.r.o.	Café V lese - COVID-19	40 000
Divadlo Kámen, z.s.	Studio Divadla Kámen v roce 2020 - mimořádná podpora	40 000
Fine Arts of Central Europe s.r.o.	Celoroční činnost Jiri Svestka Gallery na rok 2020	40 000
hunt kastner artworks, s.r.o.	2020 hunt kastner celoroční výstavní program	40 000
LOUTKY V NEMOCNICI	Loutky v nemocnici - jedeme dál	40 000
Museum Kampa - Nadace Jana a Medy Mládkových	Museum skla Portheimka - celoroční výstavní program - výpadek nerealizovaných výnosů	40 000
POST BELLUM, o.p.s.	Příběhy našich sousedů	40 000
Pražský literární dům autorů německého jazyka (nadační fond)	Světla velkoměsta	40 000
Produkční skupina ART GATE z.s.	Mimořádná podpora činnosti ART GATE 2020	40 000
Sklep sobě, z.s.	Divadlo Dobeška v době koronaviru	40 000
Spolek Trafačka	KarARTena	40 000
Storm Club s.r.o.	Storm Club Prague	40 000
Taneční studio Light zapsaný spolek	Mimořádná podpora - Udržení veřejných kulturních akcí v oblasti nezávislého umění určeného dětem a dospívající mládeži v Praze	40 000
WARIOT IDEAL z.s.	Wariot Ideal 2020 – antiCOVID - 19	40 000
Spolek rodičů a přátel folklórního souboru JARO, z.s.	Mimořádná podpora činnosti tanečního folklorního souboru Jaro	43 687
Pro-PLAKÁT z.s.	Zmírnění některých dopadů vládních opatření v boji s koronavirem a výstavy výtvarného filmového plakátu na jaře 2020	44 000
FysioART o.p.s.	FysioART v plenéru	45 000
CIRKUS MLEJN, z.s.	Mimořádná podpora - Cirkus Mlejn 2020	48 000
ProFitArt, z.s.	Produkční Platforma ProFitArt 2020 - mimořádná podpora	48 000
Art & Fact s. r. o.	Chod BURKI&COM během karantény	50 000
BUBEC, o.p.s.	Studio BUBEC - výstavní program 2020	50 000
Cinemart plus, s.r.o.	Kino Evald v roce 2020	50 000

Cinemart plus, s.r.o.	Kino Atlas v roce 2020	50 000
Knihovna Václava Havla, o.p.s.	NO-COVID v Knihovně Václava Havla 2020	50 000
Lítost s.r.o.	lítost - upravený výstavní plán 2020 - COVID	50 000
NADOSAH, o.p.s.	Mimořádná podpora celoroční činnosti KC Nová Beseda	50 000
Sdružení českých umělců grafiků HOLLAR	Výstavní činnost Galerie Hollar 2020	50 000
OSTRUŽINA z.s.	postCOVID OSTRUŽINA	51 000
Pulsar z.s.	Mimořádná podpora - PULSAR ON-LINE	51 688
Hudebně - taneční spolek pro Evropu (HTSpE)	Doplnění činnosti HTSpE 2020	60 000
MAT CLUB s.r.o.	Udržení provozu KINA MAT v době pokoronavirové	60 000
Mimesis Film s.r.o.	Kino Pilotů 2020	60 000
NEZYS s.r.o.	Galerie NEVAN CONTEMPO	60 000
Nová síť z.s.	Mimořádná podpora _ Nová síť z.s. – celoroční činnost	60 000
Prague Music Performance, z.s.	Mimořádná podpora projektu Prague Music Performance 2020	60 000
Pražské centrum, z. s.	Kulturní centrum Kasárna Karlín	60 000
DEKKADANCERS 2nd generation s.r.o.	Mimořádná podpora - DEKKADANCERS 2020	70 000
Elpida, o.p.s.	MOSTY mezi generacemi	70 000
Winternitzova vila, z.s.	Winternitzova vila a Covid 19	70 000
Společnost tance při Taneční konzervatoři Praha, z. s.	Mimořádná podpora - Bohemia Balet kontinuální činnost	73 567
Archiv výtvarného umění	Archiv výtvarného umění: celoroční provoz dokumentačního centra a skladů archiválií, správa a plnění databáze abART	80 000
Centrum MANA, z.s.	Vršovické divadlo MANA v čase po koronakrizi	80 000
DEPRESIVNÍ DĚTI TOUŽÍ PO PENĚZÍCH, zapsaný spolek	Depresivní děti touží po penězích 2020 - dofinancování výpadku příjmů COVID-19	80 000
Komorní Činohra z.s.	Mimořádná podpora - Profesionální umělecká činnost Komorní činohry v roce 2020	80 000
Orchestr Berg, z.s.	Mimořádná podpora projektu BERG 2020 - 20. sezóna Orchestru BERG	80 000
Sdružení výtvarných kritiků a teoretiků, z.s.	Modifikace výstavního plánu Galerie kritiků v 1. pololetí roku 2020	80 000
UNION FILM s.r.o.	Zmírnění některých dopadů vládních opatření v boji s koronavirem v kině Světozor na jaře 2020	80 000
Mezinárodní centrum tance z. s.	Balet Praha Junior - celoroční činnost 2020	84 000
Tantehorse z.s.	Mimořádná podpora - Tantehorse: celoroční kontinuální činnost 2020 - Invisible I./Hannah	86 000

LUCERNA - BARRANDOV, spol. s r.o.	Znovuotevření kina Lucerna	90 000
Centrum choreografického rozvoje SE.S.TA	Vícenáklady spojené s pandemií COVID-19 - Celoroční činnost CCHR SE.S.TA	100 000
Divadlo AHA!, obecně prospěšná společnost	Mimořádná podpora - GONG DĚTEM - DIVADLO PRO DĚTI A MLÁDEŽ - POKRYTÍ ZTRÁT A OMEZENÍ PROVOZU DIVADLA	100 000
Ivo KUČERA	Celoroční provoz Klubu 007 Strahov 2020 + série koncertů Extra	100 000
KENTAUR MEDIA, s.r.o.	Mimořádná podpora celoroční kontinuální činnosti jazzového klubu Jazz Dock 2017 - 2020	100 000
NaFilM, z.s.	Celoroční činnost filmového muzea NaFilM: Mimořádná podpora COVID-19	100 000
United Arts & Co. z.s.	Losers cirque company - celoroční činnost	100 000
Pro-OKO z.s.	Zmírnění některých dopadů vládních opatření v boji s koronavirem v Biu Oko na jaře 2020	110 000
Společnost pro podporu a rozvoj kina AERO z.s.	Zmírnění některých dopadů vládních opatření v boji s koronavirem v kině Aero na jaře 2020	110 000
Porte z.s.	Galerie Villa Pellé - březen - prosinec 2020	120 000
Display, z.s.	Online výstava „Technologie posvátna“	124 541
Studio Damúza, o.p.s.	Mimořádná podpora - DAMÚZA - produkční jednotka 2020 a 2021	130 900
ARCHITECTURA, z.s.	Celoroční výstavní program Galerie Jaroslava Fragnera 2020	140 000
Collegium 1704 o.p.s.	Mimořádná podpora pro projekt SEZÓNA COLLEGIA 1704 V RUDOLFINU 2020	140 000
Open House Praha, z.ú.	Open House Praha 2020 – festival v náhradním termínu 1.–6. září 2020	140 000
Geisslers Hofcomoedianten z.s.	Pokrytí ztrát a náklady spojené s on-line činností	150 000
Jedl z.s.	Jedl z.s. - pokrytí ztrát v souvislostí s pandemií COVID 19	150 000
Tygr v tísni, z.s.	Mimořádná podpora - VILA Štvanice 2020 - minimalizace následků covid - 19, Letní scéna Štvanice 2020	150 000
Viola o. p. s.	Mimořádná podpora Divadla Viola	150 000
Kühnův dětský sbor o.p.s.	Mimořádná podpora kontinuální činnosti Kühnova dětského sboru	150 000
Malostranská beseda, a.s.	Mimořádná podpora projektu Pořádání kulturních akcí v Malostranské Besedě	160 000
NOVÝ HORIZONT, spol. s r.o.	Rock Café – otevřené, inspirující a společensky zodpovědné 2020	160 000
Tygr v tísni, z.s.	Mimořádná dotace - Tygr v tísni 2019 - 2020: zvýšené náklady způsobené krizovou situací - Antická Štvanice 2020 - Šílený Herkules	160 000
Buchty a loutky	Mimořádná podpora -divadlo Buchty a loutky	163 000
Památník Šoa Praha o.p.s.	Mimořádná podpora - Památník ticha 2020	194 470

ARGO spol. s r.o.	Udržení projektu „Nakladatelská činnost Argo v oboru historie v roce 2020“	200 000
DEAI (Setkání) z.s.	Divadlo NoD v období nouzového stavu	200 000
Divadlo D21 z.s.	Činnost Divadla D21 ve specifickém provozu v souvislosti s pandemií Covid-19	200 000
DIVADLO UNGELT s.r.o.	Mimořádná podpora - Provoz a činnosti Divadla Ungelt v době uzavření divadel nařízením vlády ČR a během postupného rozvolňování těchto opatření	200 000
P & J Music s.r.o.	Mimořádná podpora projektu JAZZ MEETS WORLD 2019-2020	200 000
UNIJAZZ - sdružení pro podporu kulturních aktivit, z. s.	Kaštan - scéna Unijazzu	200 000
Zákulisí, z.s.	Venuše ve Švehlovce 2020 - dofinancování výpadku příjmů v souvislostí s pandemií COVID-19	200 000
Bezhlaví z.s.	Mimořádná podpora_Kontinuální činnost Spitfire Company v letech 2018-2020	213 850
420PEOPLE z.ú.	Mimořádná podpora - 420PEOPLE mimo - řádně	220 000
BALET PRAHA, o.p.s.	Snížení dopadu krizové situace způsobené pandemií COVID-19 v rámci činnosti Pražského komorního baletu v roce 2020 za účelem pokrytí ztrát za zrušená představení v Praze a udržení stálých angažmá	239 000
CIRQUEON, o.p.s.	Cirqueon - Centrum pro nový cirkus - mimořádná podpora	240 000
Divadlo v Řeznické, o.p.s.	Mimořádná dotace na částečné pokrytí nákladů činnosti Divadla v Řeznické spojených v souvislosti s pandemií COVID 19	240 000
Divadlo Bez zábradlí s.r.o.	Celoroční činnost Divadla Bez zábradlí v roce 2020	300 000
Divadlo Na Jezerce s.r.o.	Umělecká činnost Divadla na Jezerce - příspěvek na mzdy	300 000
Farma v jeskyni	Farma v jeskyni v Praze 2020 - covid-19	311 196
Museum Kampa - Nadace Jana a Medy Mládkových	Výstavní program Musea Kampa v letech 2018-2021	340 000
Vosto5, z.s.	Divadlo VOSTO5 - kompenzace následků krizové situace související s pandemií Covid-19 v roce 2020	340 000
A studio Rubín, o.p.s.	A studio Rubín mimořádná podpora 2020	360 000
Nerudný fest.cz	Nerudný fest - vícenáklady provozní činnosti v souvislosti s pandemií COVID-19	374 626
o. s. Paradox	Crossclub Covid	400 000
Divadlo LETÍ, z.s.	Divadlo LETÍ a COVID 19	408 000
Cirk La Putyka, o.p.s.	Cirk La Putyka 2020	540 000
GASPAR s.r.o.	Divadlo v Celetné - náhrada škody vzniklé pandemií covid_19	550 000
ALT@RT z.ú.	Mimořádná podpora - Studio ALTA - transformace	560 000

Divadlo Na Fidlovačce , s.r.o.	Mimořádná podpora kontinuální činnosti Divadla Na Fidlovačce	800 000
Divadlo X10 z. s.	Mimořádná opatření ke zmírnění následků pandemie Covid-19: Zachování Divadla X10 jako producentského domu	950 000
DOX PRAGUE, a. s.	Zmírnění následků pandemie covid-19 v rámci celoroční činnosti Centra současného umění DOX	1 000 000
SPOLEK KAŠPAR	Kašpar - náhrada škody vzniklé pandemií covid_19	1 000 000
Studio Hrdinů z.s.	Studio Hrdinů/COVID	1 100 000
Tanec Praha z.ú.	PONEC - divadlo pro tanec - COVID	1 150 000
Jatka78 z.ú.	Jatka78 a změny plánů související s koronakrizí	1 300 000
ART FRAME PALÁC AKROPOLIS s.r.o.	Palác Akropolis - mimořádná podpora COVID-19	1 367 000
Divadlo Semafor o.p.s.	Mimořádná dotace - Divadelní a umělecká činnost divadla Semafor rok 2020	1 400 000
MeetFactory o.p.s.	MeetFactory 2020-2023	2 000 000
PKF - Prague Philharmonia, o.p.s.	Činnost PKF - Prague Philharmonia v roce 2020 - minimalizace ztrát souvisejících s pandemií covid-19	2 040 000
Dejvické divadlo, o.p.s.	Dejvické divadlo,o.p.s. - celoroční činnost	3 100 000
Divadlo Archa o.p.s.	Divadlo Archa 2020 – navýšení grantu v souvislosti s pandemií COVID-19	3 800 000
Činoherní klub, o.p.s.	Mimořádná podpora čtyřletého grantu Činoherního klubu v souviíslosti s pandemií Covid 19	4 000 000
Celkem		**38 390 692**
	Celkem:	**62 871 142**

* podpora kulturního odvětví v souvislosti s COVID-19

1.5. Vývojové řady (v mil. Kč)*

Obor	**1997**	**1998**	**1999**	**2000**	**2001**	**2002**	**2003**	**2004**
Divadlo	274,3	380,5	403,8	335,2	451,4	569,3	482,1	481,5
Tanec	3,7	3,5	4,4	5,3	9,4	8	5,6	8,6
Hudba	62,4	60,6	69,5	83,8	85,7	93,3	93,3	107,1
Výtvarné umění	62,1	58	52,2	62,5	69,9	88,9	66,8	78,8
Literatura	101,9	178,2	147,3	153,8	153,6	182,6	181,5	200,9
Film	10,3	12,5	12,1	10,1	5,7	7,9	3,4	4,6
Ostatní	0	0	0	0	0	0	0	0
Celkem	**514,7**	**693,3**	**689,3**	**650,7**	**775,7**	**950**	**832,7**	**881,5**
Obor	**2005**	**2006**	**2007**	**2008**	**2009**	**2010**	**2011**	**2012**

Divadlo	**651,6**	**896,7**	**541**	**541,8**	**598,6**	**522,5**	**529,8**	**510,1**
Tanec	**8,7**	**12,3**	**12,5**	**22,3**	**11,4**	**22,8**	**21,7**	**19,4**
Hudba	**108,3**	**145**	**117,3**	**130,4**	**164,4**	**167,1**	**172,8**	**152,1**
Výtvarné umění	**70,9**	**96,5**	**87,3**	**121,4**	**153,2**	**148,6**	**159,1**	**164,6**
Literatura	**210,3**	**220,3**	**222**	**233,8**	**240,4**	**250,7**	**306,7**	**242,8**
Film	**4,6**	**6,4**	**7,3**	**8,8**	**8,8**	**10**	**13,4**	**9,1**
Ostatní	**0**	**0**	**207**	**493**	**498**	**560**	**487**	**504**
Celkem	**1054,4**	**1377,2**	**1194,4**	**1551,5**	**1674,8**	**1681,7**	**1690,5**	**1602,1**

Obor	**2013**	**2014**	**2015**	**2016**	**2017**	**2018**	**2019**	**2020**
Divadlo	511,5	552	553	551	610,9	640,8	640,8	707,4
Tanec	25,3	25,9	26,1	26,4	30,8	40,1	40,1	13,9
Hudba	147	155,2	149,5	146,9	158,7	199,9	205,3	165,6
Výtvarné umění	234,9	145,1	162,7	143,5	140,4	183,6	192,3	147,2
Literatura	232,7	234,9	254,3	265,7	28,3	275,2	328,1	364,9
Film	9	8,8	11,6	13,2	16,2	16,2	17,1	7,6
Ostatní	276	204	293	216	258	301,6	263,5	318,4
Celkem	**1436,4**	**1325,9**	**1450,2**	**1362,7**	**1243,3**	**1657,4**	**1687,2**	**1725**

*Pozn.: Jednotlivé kategorie zahrnují následující oblasti financování:

- Divadlo – 10 příspěvkových organizací v gesci odboru kultury a cestovního ruchu MHMP, dotace v oblasti kultury a individuální účelové dotace v oblasti kultury
- Tanec - dotace v oblasti kultury a individuální účelové dotace v oblasti kultury
- Hudba – Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dotace v oblasti kultury a individuální účelové dotace v oblasti kultury
- Výtvarné umění – Galerie hl. m. Prahy, dotace v oblasti kultury a individuální účelové dotace v oblasti kultury
- Literatura – Městská knihovna v Praze, dotace v oblasti kultury a individuální účelové dotace v oblasti kultury
- Film - dotace v oblasti kultury a individuální účelové dotace v oblasti kultury
- Ostatní – Hvězdárna a planetárium hl. m. Prahy, Národní kulturní památka Vyšehrad, Muzeum hl. m. Prahy, Pražská informační služba, dotace v oblasti kultury a individuální účelové dotace v oblasti kultury

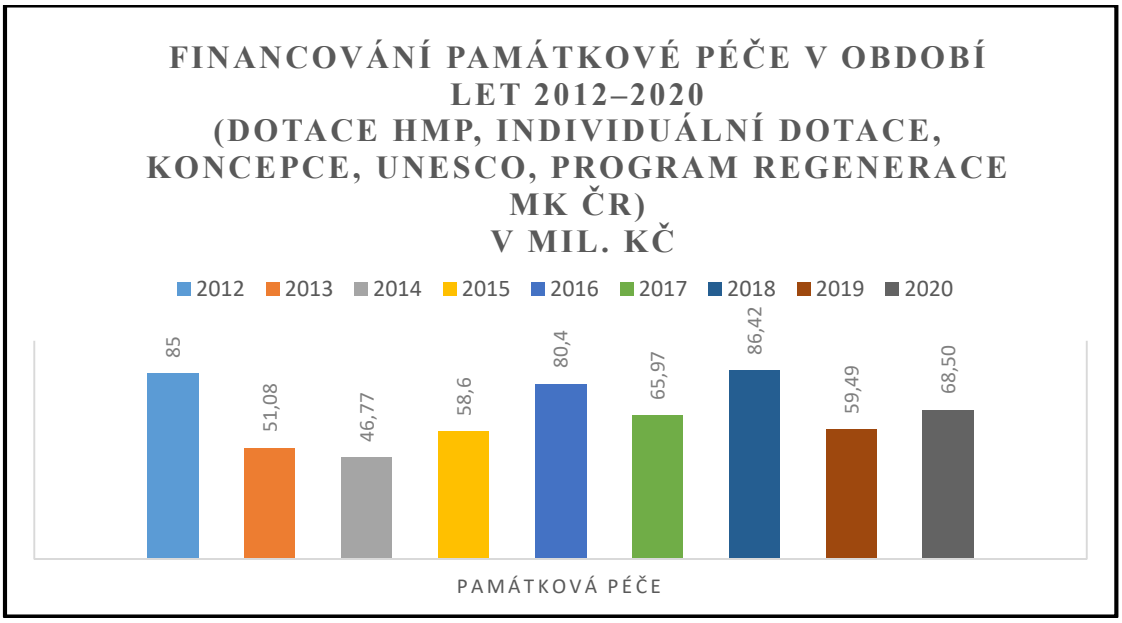
2. Financování památkové péče

Finanční příspěvky poskytnuté v období let 2012–2020 v mil. Kč
(dotace hl. m. Prahy, individuální účelové dotace hl. m. Prahy, Koncepce, UNESCO, Program regenerace Ministerstva kultury, v mil. Kč)

Rok	**2012**	**2013**	**2014**	**2015**	**2016**	**2017**	**2018**	**2019**	**2020**
Financování oblasti památkové péče	85	51,08	46,77	58,6	80,4	65,97	86,42	59,49	68,50

Zdroj:©OPP MHMP

Graf 2. 1 – Financování památkové péče 2012–2020 v mil. Kč



Zdroj: © OPP MHMP

Financování památkové péče v roce 2020	**Částka v tis. Kč**
Dotace hl. m. Prahy – Program pro vlastníky památkově významných objektů – rok 2020 (1)	62 285,00
Granty (příspěvky) Ministerstva kultury ČR v Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón – rok 2020 (2)	2 300,00
Koncepce v oblasti památkové péče – služby – rok 2020 (3)	1 648,50
Koncepce v oblasti památkové péče – investiční – rok 2020 (4)	568,40
Koncepce v oblasti památkové péče – (individuální účelová dotace – neinvestiční) – rok 2020 (5)	0,00
UNESCO – činnost spojená s ochranou památky světového dědictví – služby – 2020 (6)	309,60
UNESCO – činnost spojená s ochranou památky světového dědictví – Management plán – neinvestiční – rok 2020 (6a)	35,00
UNESCO – činnost spojená s ochranou památky světového dědictví – WERKBUND – Osada Baba – označení Evropské dědictví / European Heritage Label – neinvestiční – rok 2020 (6b)	179,70

UNESCO – činnost spojená s ochranou památky světového dědictví – Pražské vinice – neinvestiční – rok 2020 (6c)	170,60
UNESCO – činnost spojená s ochranou památky světového dědictví – investiční – rok 2020 (6d)	957,50
UNESCO – dotace z programu „Podpora pro památky světového dědictví“ Ministerstva kultury – rok 2020 (7)	0,00
Celkem:	**68 454,30**
Hl. m. Praha – náklady na opravu Karlova mostu – neinvestiční prostředky (odbor hospodaření s majetkem MHMP) – rok 2020 (8a)	0,00
Hl. m. Praha – oprava objektů ve vlastnictví HMP (objekty v PPR a PPZ, kostely) – neinvestiční prostředky (odbor hospodaření s majetkem MHMP) – rok 2020 (8b)	138 113,00
Hl. m. Praha – oprava objektů ve vlastnictví HMP (objekty v PPR a PPZ, kostely) – investiční prostředky (odbor hospodaření s majetkem MHMP) – rok 2020 (8c)	125 749,00
Celkem:	**332 316,30**

Financování památkové péče v roce 2020 – podrobněji:

1) Dotace hl. m. Prahy v rámci Programu pro vlastníky památkově významných objektů za rok 2020 (dále jen „Program“) představují skutečně proplacené finanční prostředky za rok 2020 určené na zachování památkové hodnoty a podstaty objektů na území hl. m. Prahy dle pravidel Programu. K 31. 12. 2020 byly proplaceny dotace hl. m. Prahy k danému účelu a ve prospěch 97 příjemců v celkové výši 62 285 000 Kč, z toho částka ve výši 40 209 000 Kč byla proplacena 59 příjemcům – vlastníkům ostatních památkově významných objektů a částka ve výši 22 076 000 Kč byla proplacena 38 příjemcům na objekty ve vlastnictví církví a náboženských společností na věci nemovité a movité. Z finančních prostředků, určených pro tento dotační Program, schválených Radou hl. m. Prahy a Zastupitelstvem hl. m. Prahy zůstala v roce 2020 neproplacena částka 8 700 tis. Kč. Finanční prostředky, které v roce 2020 nebyly proplaceny, byly vráceny do rozpočtu hl. m. Prahy.

2) Příspěvky Ministerstva kultury za rok 2020 – jednalo se o finanční prostředky poskytnuté ze státního rozpočtu Ministerstvem kultury z Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón na opravu a obnovu kulturních památek na území hl. m. Prahy – na obnovu nemovité kulturní památky – mostecké věže Juditina mostu, obnovu kostela sv. Vavřince pod Petřínem a na obnovu střešního pláště a maleb v interiéru objektu č.p. 1113, Truhlářská 8, Praha 1, k.ú. Nové Město.

3) Koncepce v oblasti památkové péče – služby za rok 2020 – jedná se o neinvestiční náklady spojené s posouzením rozpočtů stavebních a restaurátorských prací žadatelů o dotaci hl. m. Prahy v roce 2020 na věci nemovité, posouzením restaurátorských prací v souvislosti s žádostí o dotaci na restaurování movitých kulturních památek (varhany, hlavní a boční oltáře, oltářní obrazy, mobiliář kostela), prezentací Šlechtovy restaurace v časopise Všudybyl, úhradou právních služeb v souvislosti se žalobou podanou na hl. m. Prahu společností Michal Praha, doplatkem na realizaci a expozicí stánku – Veletrh Holiday World 2019, dotiskem a překladem Manuálu dobré praxe označování provozoven do cizích jazyků, vydáním publikace "Jiří z Poděbrad" a „Pražské veduty 18. století“, účastí a prezentací soudního znalce na seminářích pro žadatele o dotaci na rok 2021, zpracováním historických pramenů souvisejících s Hradčanským náměstím v Praze a odbornými texty ke hřbitovu Malvazinky apod.

4) Koncepce v oblasti památkové péče – investiční náklady za rok 2020 – jedná se o investiční náklady spojené s vytvořením „Grafické koncepce a zpracováním Manuálu dobré praxe označování provozoven včetně zajištění tisku“ a s přípravou projektu „Foto historického centra Prahy“, přičemž 31. 12. 2020 byla proplacena I. část z celkového počtu 70 fotografií pro obrazovou knihu „Proměny Prahy“.

5) Koncepce v oblasti památkové péče – individuální účelová dotace – neinvestiční náklady za rok 2020 – v roce 2020 nebyla realizována žádná individuální účelová dotace.

6) UNESCO – činnost spojená s ochranou památky světového dědictví – služby za rok 2020 – jedná se o neinvestiční náklady spojené se zajištěním úhrady členského příspěvku dobrovolnému svazku obcí České dědictví UNESCO, grafickým zpracováním a tiskem map k akci Pražské vinice 2020, článkem v bulletinu PRO Památky a v časopisu C.O.T Media s tématem Osada Baba, objednáním filmů a fotografií pro výstavu, infokiosek a webové stránky s tématikou Osady Baba, fotografiemi vinic, grafikou a předtiskovým zpracováním materiálů pro akci Pražské vinice 2021 apod.

a) UNESCO – činnost spojená s ochranou památky světového dědictví – Management plán Historického centra Prahy za rok 2020 – jedná se o neinvestiční náklady spojené se zajištěním 24 fotografií s licencí pro Management plán Historického centra Prahy.

b) UNESCO – činnost spojená s ochranou památky světového dědictví – WERKBUND – Osada Baba – označení Evropské dědictví / European Heritage Label v roce 2020 – jedná se o neinvestiční náklady spojené s tímto projektem v roce 2020. Náklady zahrnují aktivity spojené s článkem v bulletinu PRO Památky, v časopisu C.O.T Media a KAM po Česku s tématem Osada Baba, projektové a inženýrské činnosti v souvislosti s digitálním infokioskem, objednáním filmů a fotografií pro výstavu včetně 10 fotografií vily Palička apod.

c) UNESCO – činnost spojená s ochranou památky světového dědictví – Pražské vinice 2020 – jedná se o neinvestiční náklady spojené s projektem Pražské vinice v roce 2020, tzn. grafika a tisk map, fotografie Modřanské vinice, grafické a předtiskové zpracování podkladů pro tuto akci. Akce Pražské vinice 2020 se z důvodu vládního nařízení souvisejícího s pandemií covid-19 nekonala.

d) UNESCO – činnost spojená s ochranou památky světového dědictví – investiční náklady za rok 2020 – jedná se o investiční náklady spojené s dokončením grafického zpracování Management plánu Historického centra Prahy a projektem Baba 1932 – web, mobilní aplikace a IT infokiosek.

7) UNESCO – činnost spojená s ochranou památky světového dědictví – dotace z programu Podpora pro památky světového dědictví Ministerstva kultury v roce 2020 – odbor památkové péče MHMP plánoval v roce 2020 uspořádat konferenci o vlivu a dopadu účasti významných kulturních a přírodních památek v systémech mezinárodní ochrany. Význam konference byl dán do souvislosti se zápisem zástupců ČR do pěti programů pod kuratelou Organizace OSN pro vzdělání, vědu a kulturu (UNESCO), též Evropská unie udílí své vlastní, speciální označení European Heritage Label, které hl. m. Praha v roce 2020 získalo v rámci společné mezinárodní kandidatury „Werkbund Estates in Europe 1927–1932“ pro funkcionalistický obytný soubor Baba. Konference měla mít za cíl nabídnout srovnání zkušeností jak s požadavky na konzervativnější ochranu zapsaných statků, tak s negativními trendy spojenými s mezinárodním uznáním jejich hodnoty (především nárůst cestovního ruchu a dnes naopak nově dopady pandemické krize). Hl. m. Praha přijalo neinvestiční transfer ze státního rozpočtu z Ministerstva kultury ve výši 495 tis. Kč, určený, v rámci Programu podpory pro památky světového dědictví, na podporu projektu „Workshop – Programy mezinárodní ochrany UNESCO v České republice“. Neinvestiční transfer z Ministerstva kultury byl vrácen zpět na účet Ministerstva kultury, a to vzhledem k nerealizování projektu z důvodu opatření souvisejících s covid-19.

8) a) Hl. m. Praha – náklady na opravu Karlova mostu – neinvestiční prostředky (odbor hospodaření s majetkem MHMP) – rok 2020 – na opravu Karlova mostu nebyly z rozpočtu hl. m. Prahy v roce 2020 vynaloženy žádné finanční prostředky.

b) Hl. m. Praha – náklady na opravu objektů ve vlastnictví HMP (objekty v PPR a PPZ, kostely) – neinvestiční prostředky (odbor hospodaření s majetkem MHMP) – rok 2020 – na opravy kostelů ve vlastnictví hl. m. Prahy byly, z rozpočtu hl. m. Prahy, vynaloženy finanční prostředky ve výši 138 113 tis. Kč.

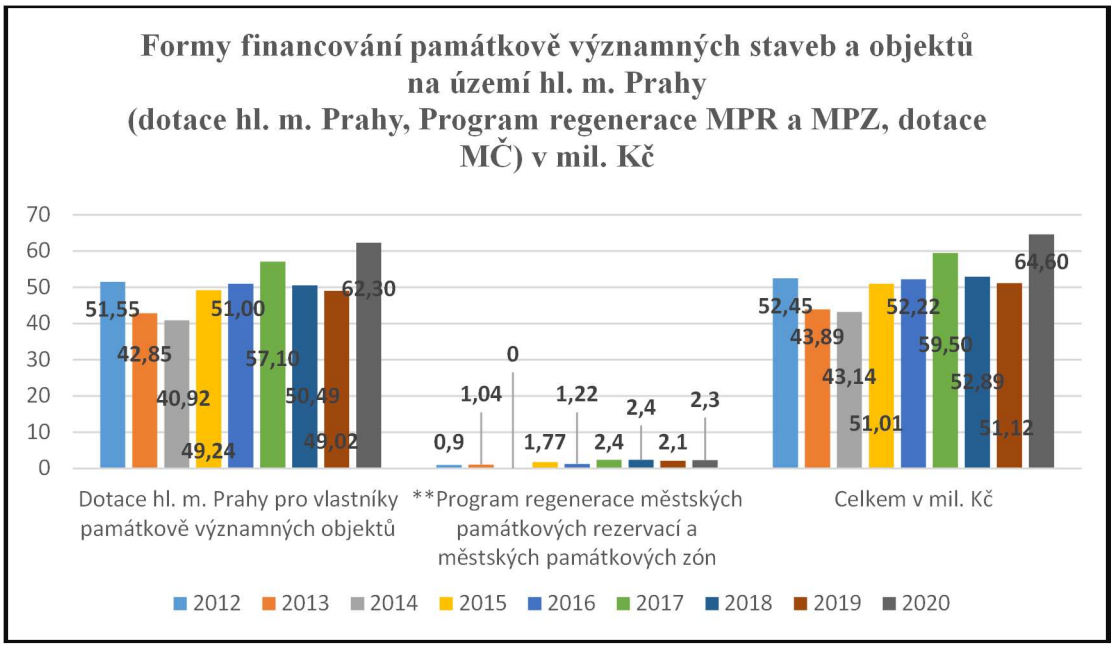
c) Hl. m. Praha – náklady na opravu objektů ve vlastnictví HMP (objekty v PPR a PPZ, kostely) – investiční prostředky (odbor hospodaření s majetkem MHMP) – rok 2020 – nejvyšší investiční náklady, v celkové částce 106 749 tis. Kč, byly, z rozpočtu hl. m. Prahy, vynaloženy na revitalizaci Václavského náměstí. Další významnou investicí v celkové výši 15 795 tis. Kč byla revitalizace Pražských vltavských náplavek a „nábřežních kobek“. V roce 2020 došlo také k další etapě rekonstrukce objektu Kafkův dům na náměstí Franze Kafky 3, Praha 1 v celkové výši 309 tis. Kč. Tento dvoupatrový dům ve vlastnictví hl. m. Prahy na okraji tehdejšího Pražského židovského ghetta, ve kterém se Franz Kafka narodil, bude sloužit pro program pražských rezidenčních pobytů hl. m. Prahy.

Program regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón a dotace hl. m. Prahy pro vlastníky památkově významných objektů v období let 2012–2020

Dotační titul	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Dotace hl. m. Prahy pro vlastníky památkově významných objektů	51,55	42,85	40,92	49,24	51,00	57,10	50,49	49,02	62,30
**Program regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón	0,9	1,04	2, 22	1,77	1,22	2,4	2,4	2,1	2,3
Celkem v mil. Kč	**52,45**	**43,89**	**43,14**	**51,01**	**52,22**	**59,50**	**52,89**	**51,12**	**64,60**

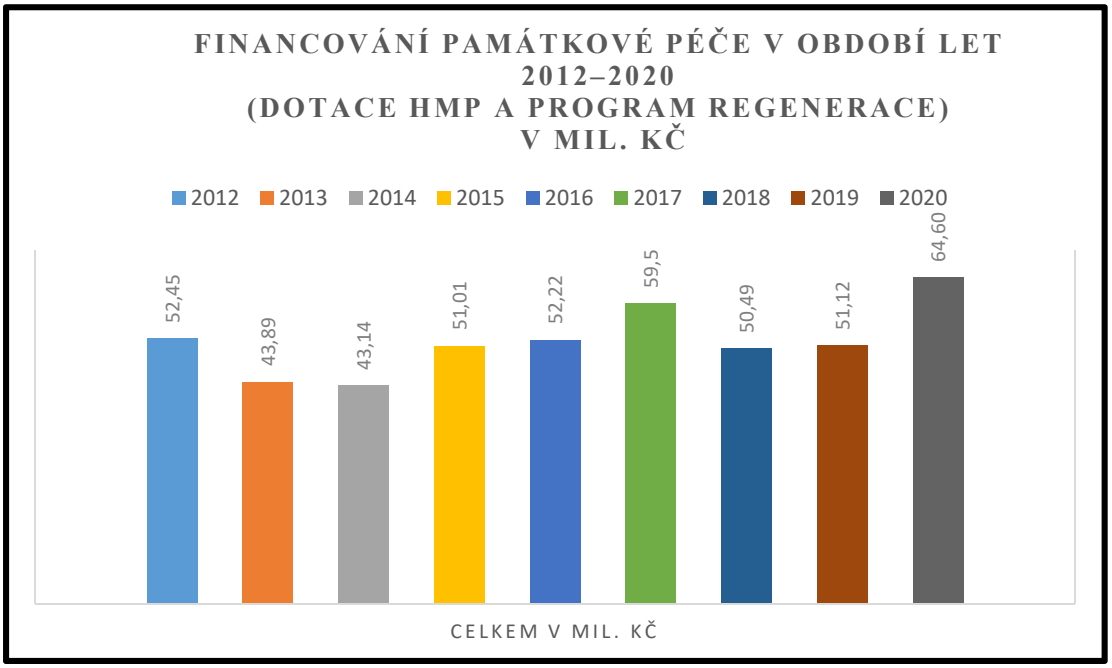
Zdroj: © OPP MHMP

Graf 2.2 – Formy financování památkově významných staveb a objektů v mil. Kč



Zdroj: © OPP MHMP

*Graf 2.3 – Financování památkové péče v období let 2012–2020 (Dotace hl. m. Prahy v oblasti památkové péče a Program Ministerstva kultury – Program regenerace MPR a MPZ**) v mil. Kč*



Zdroj: © OPP MHMP

** Financování akcí v rámci Programu regenerace památkových rezervací a městských památkových zón je od roku 2015 zajišťováno odborem rozpočtu MHMP.

Rok 2020 – Werkbund – obytný soubor Baba – označení Evropské dědictví / European Heritage Label v rámci projektu „Experimentální sídliště v Evropě 1927–1932“

Evropská komise udělila ocenění European Heritage Label (Označení Evropské dědictví) nadnárodnímu projektu „*Werkbund Estates in Europe*", jehož součástí za Českou republiku je funkcionalistický obytný soubor na Babě v Praze a komplex rodinných domů Kolonie Nový dům v Brně.

Udělení ocenění European Heritage Label (dále jen „EHL") bylo vyhlášeno Evropskou komisí v Bruselu dne 31. 3. 2020. Na seznam stávajících třiceti osmi pamětihodností evropského dědictví tak přibylo dalších deset památek se zásadním celoevropským kulturně-historickým významem.

Nadnárodní projekt „***Werkbund Estates in Europe***" propojuje pět evropských měst (Stuttgart, Vídeň, Vratislav, Curych, Prahu a Brno) díky jejich jedinečným obytným souborům z meziválečného období let 1927–1932.

V roce 2013 došlo k vytvoření komunikační sítě mezi těmito pěti subjekty, a to především pro vzájemnou výměnu informací, zkušeností a poznatků týkajících se funkce, péče a ochrany těchto obytných souborů. V roce 2016 se ve Vratislavi uskutečnila výstava Werkbundu, jež prohloubila nadnárodní spolupráci těchto zemí na všech úrovních. Cílem bylo získat evropské ocenění pro pamětihodnosti, které symbolizují pocit vzájemné evropské identity a ideálů. Kritéria pro výběr a udělení označení EHL jsou velice přísná.

Role lídra a organizátora se záměrem získat ocenění EHL se ujal německý Stuttgart v čele s panem Herbertem Medkem, vedoucím oddělení správy, práva a památkové péče Úřadu pro městské plánování a bydlení města Stuttgart. Německo bylo také zemí, jež zastřešila nadnárodní přihlášku do výběrového řízení za další zúčastněné státy (Polsko, Švýcarsko, Rakousko a Českou republiku). Česká republika je jako jediná zastoupena dvakrát – funkcionalistickým souborem vil na pražské Babě[3] a obytným komplexem rodinných domů Kolonie Nový dům v Brně.

Osada Baba je prvorepubliková funkcionalistická vilová kolonie na jihovýchodní části ostrohu Baba v pražských Dejvicích. Byla vystavěna jako jedna ze šesti dnes nejvíce ceněných obytných kolonií s cílem propagovat funkcionalistické bydlení, ovšem jako jediná je souborem individuálních vil soukromých investorů z řad tehdejších pokrokově smýšlejících osobností pražské společnosti. Svaz československého díla v čele s architektem Pavlem Janákem zakoupil tříhektarový pozemek na dejvické Babě (mezi kostelem sv. Matěje a zříceninou Baba) a oslovil osobitou skupinu všestranných architektů a designérů moderny jako Ladislava Žáka, Evžena Linharta, Josefa Gočára či Hanu Kučerovou-Záveskou. Díky spojení osvícených architektů, stavitelů a neméně progresivně uvažujících investorů tak vznikl unikátní soubor moderních vil s terasami a plochými střechami šachovitého rozmístění skýtající obyvatelům každé vily nádherný výhled na panorama Prahy. Samozřejmostí byl i návrh zahrad a veřejného prostranství. Jediným cizincem byl holandský avantgardní architekt Mart Stam, který stavitele Jiřího Paličku a jeho ženu, textilní výtvarnici Emilii Paličkovou, na výstavě ve Stuttgartu natolik okouzlil, že si ho vyžádali pro návrh své vily. Vila Palička je dnes příkladem citlivého přístupu k renovacím těchto architektonicko-urbanistických skvostů. Během desítek let od svého vzniku se většina vil a jejich okolí dočkala řady citlivějších či méně citlivých proměn.

Osada Baba je od roku 1993 městskou památkovou zónou. Z hlediska urbanismu i veřejných prostranství je území osady Baba vnímáno jako stabilizované. Do současného stavu se promítá jak prvorepublikové urbanistické řešení schválené státní regulační komisí, tak návrh dostavby Pražského projektového ústavu z 60. let 20. století. Získané prestižní ocenění by mohlo pomoci uspíšit realizaci celkové revitalizace této městské památkové zóny ke spokojenosti jak místních obyvatel, tak i návštěvníků tohoto pražského skvostu.

Ve spolupráci s Městskou částí Praha 6, na jejímž území se Baba nachází, jsou v souvislosti s uděleným oceněním plánovány různorodé prezentační aktivity, mj. web, aplikace, infokiosek, vydání knihy o Babě, možnost stálé expozice, komentované prohlídky, spolupráce se školami za účelem atraktivní prezentace Werkbundu mladé generaci. Také Institut plánování a rozvoje hl. m. Prahy se zapojil a připravuje koncepční studii jako podklad pro změnu platného územního rozhodnutí na kvalitní rekonstrukci a revitalizaci veřejného prostranství s ohledem na původní vzhled v době výstavby obytného souboru Baba. Jednalo se tehdy o jedinečný a zároveň o jeden z posledních celoevropských urbanistických společných počinů výstavby na zelené louce. Cílem nové studie je podpora, zachování a rozvoj historické hodnoty na základě udržitelné památkové ochrany, zkvalitnění obytného prostředí pro místní obyvatele a vytvoření kvalitního zázemí včetně technické infrastruktury této výjimečné lokality. Zásadní změny pro život obyvatel v daném místě včetně zvýšené koncentrace turistů se neočekávají.

[3] Záměr projektu schválen usnesením Rady hl. m. Prahy č. 853 ze dne 18. 4. 2017

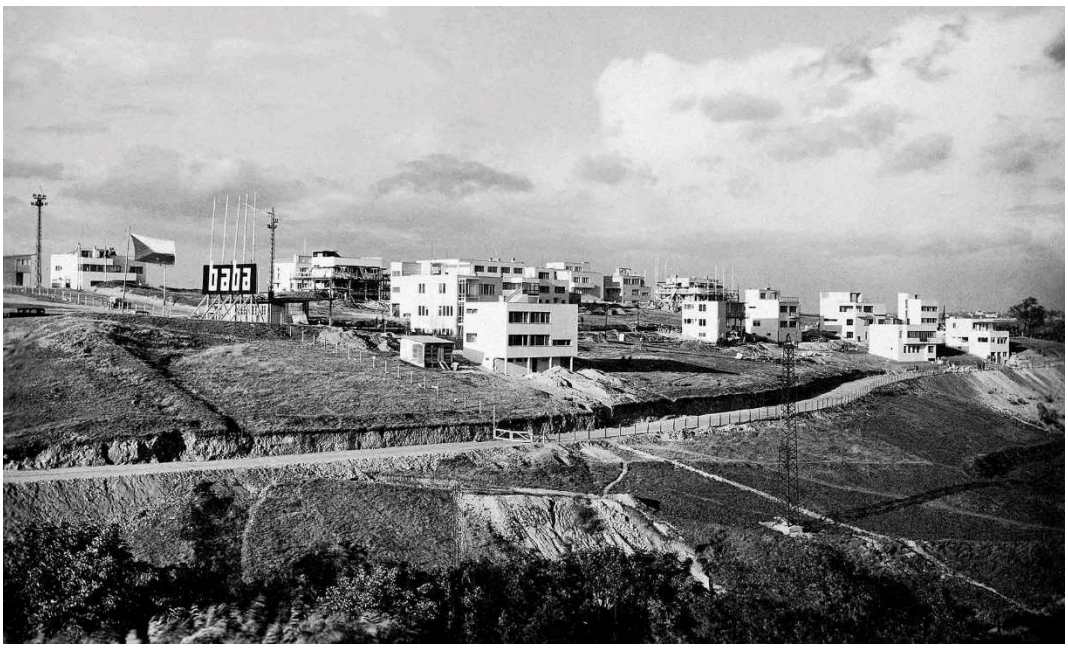
Jednou z prvních plánovaných prezentačních aktivit bude nová mobilní aplikace a webové stránky věnované památkově chráněné Osadě Baba na území Prahy 6. Tímto úkolem se zabývá Magistrát hlavního města Prahy ve spolupráci s dalšími institucemi. Následně hl. m. Praha plánuje zpracování územní studie orientované na citlivou úpravu veřejných prostranství v této lokalitě s tím, že v rámci participace by se do návrhu finální podoby měli zapojit i místní obyvatelé.

Projekt Baba 1932, který má na starosti odbor památkové péče Magistrátu hl. m. Prahy ve spolupráci s Městskou částí Praha 6, Národním památkovým ústavem a Institutem plánování a rozvoje hl. m. Prahy, je dlouhodobý projekt, jehož cílem je vrátit osadě jedinečný půvab jako ojedinělému příkladu evropské meziválečné avantgardy.

Foto č. 1 – Osada Baba (prezentační snímek)

Zdroj: © OPP MHMP

Foto č. 2 – Obytný soubor Baba v Praze ve výstavbě roku 1931



Zdroj: © OPP MHMP

Foto č. 3 – Osada Baba v roce 2020

Zdroj: © OPP MHMP

3. Umělecké vzdělávání

Dotace uměleckému školství – neinvestiční výdaje	**2 181 000 Kč**

z Celoměstských programů podpory vzdělávání na území hl. m. Prahy pro rok 2020 v programu č. 3/4 Zahraniční prezentace ZUŠ (zřízených HMP) a v programu č. 2 Program na podporu vzdělávání dětí, žáků a studentů (mohou žádat pražské školy a školská zařízení) bylo podpořeno umělecké školství (neinvestiční výdaje) celkem částkou 2 181 000 Kč.

4. Programy v oblasti podpory aktivit národnostních menšin na území hl. m. Prahy

Program č. 1 - Prezentace národnostních kultur v hl. m. Praze – kulturní, společenská a osvětová činnost národnostních menšin

Příjemce dotace	Název projektu	Poskytnutá částka
„Folklorní soubor Šarvanci"	Folklorní večery a taneční školy pro veřejnost	30 000 Kč
„Folklorní soubor Šarvanci"	Pravidelná činnost Folklorního souboru Šarvanci	40 000 Kč
Akademie národnostních menšin, z.s.	Akademie NM - činnost	47 000 Kč
ARA ART, z. s.	ARA ART 2020 - celoroční činnost	170 000 Kč
ARBESAČKY, z.s.	Akce pro děti z „Arbesáku"	120 000 Kč
Asociace bulharských spolků v ČR z.s.	Festival pěveckých sborů národnostních menšin, Praha 2020 (5.ročník)	42 500 Kč*
Asociace bulharských spolků v ČR z.s.	Smišený pěvecký sbor Hlasy Bulharska	15 000 Kč*
Asociace ETNICA, z.s.	TRADICE V ETNICE	30 000 Kč
Asociace Limbora, z. s.	FOLKLÓR BEZ HRANÍC	55 000 Kč
Asociace Limbora, z. s.	LIMBORA V ROCE 2020	60 000 Kč
Asociace Limbora, z. s.	Limborka a Malá Limborka v roce 2020	50 000 Kč
Asociace mladých vietnamských podnikatelů, z. s.	Asociace mladých vietnamských podnikatelů - grant na roční činnost	30 000 Kč
BONA FIDE	Večnosť v sekundách	50 000 Kč
Buči z.s.	Dětský soubor romského folkloru Marcinovci – činnost 2020	40 000 Kč
Buči z.s.	Oslavy Mezinárodního dne Romů 2020	20 000 Kč
Bulharská beseda	Balkánský večer	10 000 Kč
Bulharská kulturně osvětová organizace Sv. Cyrila a Metoděje v Praze	Klubová činnost a Cyrilometodějský festival 2020	15 000 Kč
Česko-chorvatská společnost, z.s.	Koncert La Grande Bande a Praški fržoni	8 000 Kč*
Česko-chorvatská společnost, z.s.	Přednášky o známých Chorvatech spojených s Prahou	10 000 Kč
Česko-chorvatská společnost, z.s.	Škola chorvatského jazyka a kultury	20 000 Kč
Česko-chorvatská společnost, z.s.	Výstava Moravští Chorvaté očima Otmara Růžíčky	9 000 Kč
ČESKO-RUSKÉ DIVADLO KS z.s.	ČESKO- RUSKÉ DIVADLO KS z.s.	50 000 Kč
ČeskoSlovenská scéna, z.s.	Mladé slovenské ochotnícke divadlo v Prahe	40 000 Kč
ČHAVORIKANO LUMA - kroužek her a nápadů, z.s.	Koncert ku príležitosti křtu zpěvníku „Romské hity a šansony"	40 000 Kč
Dokumentační a muzejní středisko slovenské menšiny v ČR	Slovensko v činnosti a programech DOMUS SM v ČR k 16. výročí vzniku spolku	60 000 Kč

Dokumentační a muzejní středisko slovenské menšiny v ČR	Slovensko, česko-slovenské vztahy, národnostní menšiny a pražská mezinárodní konference slovenských a českých středoškoláků k výročí J. A. Komenského a jeho odkazu pro 21. století	60 000 Kč
Dům národnostních menšin o.p.s.	20. setkání národnostních menšin - konference a společenský večer	330 000 Kč*
Dům národnostních menšin o.p.s.	Aktivity a propagace Domu národnostních menšin	320 000 Kč
Federace židovských obcí v ČR	Židovské zvyky a tradice	30 000 Kč
"INFO-DRÁČEK, z.s."	Babiččiny aktivity	40 000 Kč
k2e z.s.	Celoroční činnost divadelního studia Škola	30 000 Kč
KHER, z.s.	Literatura Romů - cesta ke vzájemnému pochopení II	20 000 Kč
Klub Polski v Praze , z.s.	Koncert k příležitosti výročí F. Chopina	10 000 Kč
Klub Polski v Praze , z.s.	Podpora v činnosti KPVP z.s.	20 000 Kč
Klub Polski v Praze , z.s.	Výstava děl Jozefa Mehoffera	15 000 Kč
Klub Polski v Praze , z.s.	Výstava Jan III Sobieski	3 000 Kč*
Městská část Praha 14	Setkání kultur 2020	50 000 Kč
"Operace Ester"	Osvětová činnost v oblasti propagace židovské kultury	15 000 Kč
ROMANO DŽANIBEN, z.s.	Krajinou příběhů romské historie 2020	50 000 Kč
RomPraha, z. s.	Akce pro neorganizované děti, mládež a dospělé Romy	100 000 Kč
Ruská tradice, z.s.	Klubová a kulturně-společenská činnost ruské národnostní menšiny v DNM v roce 2020	50 000 Kč
Řecká obec Praha, z.s.	Kulturní, společenská a osvětová činnost	80 000 Kč*
Řecká obec Praha, z.s.	Pěvecký a taneční soubor Akropolis - dospělí	20 000 Kč
Sdružení Ukrajinců a příznivců Ukrajiny, z.s.	Pěvecké Duo MarOlja	30 000 Kč
Sdružení Ukrajinců a příznivců Ukrajiny, z.s.	Sbor sv- Vladimíra a spolková činnost SUPU, z.s.	60 000 Kč
Sdružení Ukrajinců v ČR BEREHYŇA z.s.	„ Svátek Mikuláše „	10 000 Kč*
Sdružení Ukrajinců v ČR BEREHYŇA z.s.	„SVĚTOVÝ DEN VÝŠIVKY“ - 5.výročí	10 000 Kč
Sdružení Ukrajinců v ČR BEREHYŇA z.s.	Prezentace Ukrajinské kultury v ČR	30 000 Kč
Sdružení Ukrajinců v ČR BEREHYŇA z.s.	VESELÉ VÁNOCE	9 500 Kč
Slovensko-český klub, z. s.	Týden česko-slovenské vzájemnosti	20 000 Kč
Slovenský literárny klub v ČR, z.s.	Kvarteto	20 000 Kč
Slovenský literárny klub v ČR, z.s.	Literární soutěž Jána Kollára	20 000 Kč
Slovenský literárny klub v ČR, z.s.	Praha - dielňa slovenských spisovateľov	20 000 Kč
Slovo 21, z. s.	Archivace umělecké dokumentace festivalu Khamoro	70 000 Kč
Slovo 21, z. s.	Gavoro - podpora romské literatury a romských spisovatelů v Praze	80 000 Kč

Společnost přátel Lužice	Kulturní most mezi Prahou a srbskou Lužicí 2020	120 000 Kč
Spolek Iglice	Zpřístupnění maďarského jazyka a kultury členům maďarské menšiny i většinové společnosti	70 000 Kč
Spolek Němců a přátel německé kultury v ČR	Činnost centrály organizace Spolku Němců a přátel německé kultury v Praze	30 000 Kč*
Spolek Zaedno	Soutěž „Vícejazyčnost je bohatství“ – 8. ročník	40 000 Kč
Spolok Detvan, z. s.	Detvianske večery	10 000 Kč
Srbské kulturní centrum	Cyklus 5 přednášek - ČESKO-SRBSKÉ KULTURNÍ VZTAHY V XIX. A XX. STOLETÍ	20 000 Kč
Srbské sdružení sv. Sáva,z.s.	Kulturně-společenské aktivity srbského sdružení sv. Sáva, z.s. v roce 2020	30 000 Kč
Srbský kulturní spolek Radost	Pravidelná činnost folklorního souboru srbského kulturního spolku Radost v roce 2020	60 000 Kč
Srbský kulturní spolek Radost	Škola srbského jazyka pro děti	30 000 Kč
Studentský kroužek Endre Adyho - Ady Endre Diákkör, z.s.	Pěstování maďarské studentské kultury v Praze	30 000 Kč
Svaz Maďarů - CSMMSZ, z.s. Pobočný spolek Praha, z.s.	Celoroční kulturní aktivity a Dny maďarské kultury v Praze	65 000 Kč
Svaz Maďarů - CSMMSZ, z.s. Pobočný spolek Praha, z.s.	Taneční skupina Nyitnikék	45 000 Kč
Tanec Praha z.ú.	Setkáme se v tanci 2020	40 000 Kč
TramPOLina	Rosteme s dětmi – rozšíření aktivit spolku pro starší dětí	80 000 Kč
Ukrajinská iniciativa v České republice, z.s.	Koncertní a osvětová činnost ukrajinské skupiny Ignis v Praze	35 000 Kč
Ukrajinský národní dům z.s.	Dny ukrajinské kultury v Praze	20 000 Kč
VAZRAŽDANE	Dny bulharské kultury	60 000 Kč
VAZRAŽDANE	Klub Vazraždane - kulturně osvětová činnost	50 000 Kč
Židovská obec v Praze	Dětské divadlo Feigele. Projekt na rok 2020	30 000 Kč
Židovská obec v Praze	Chanuka a Purim - Oslava židovských svátků v roce 2020. Hudebně dramatické představení a komponovaný pořad na oslavu židovských svátků, kdy se sejdou ke společné slavnosti členové židovské komunity.	30 000 Kč
Židovská obec v Praze	Káva o čtvrté	20 000 Kč
Židovská obec v Praze	Svátky světel v Jeruzalémské synagoze 2020	15 000 Kč*
Židovská obec v Praze	Třígenerační komunitní centrum v Domově sociální péče Hagibor - Oslava svátku Purim 2020	25 000 Kč
Celkem		3 639 000 Kč

Program č. 2 - Publikační činnost související se vztahem národnostních menšin k hl. m. Praze

Příjemce dotace	Název projektu	Poskytnutá částka
BONA FIDE	Hovorníček	70 000 Kč
Česko-chorvatská společnost, z.s.	Kniha „Čeští Chorvaté“ - překlad z chorvatštiny, vydání knihy	91 000 Kč
ČHAVORIKANO LUMA - kroužek her a nápadů, z.s.	Vydání zpěvníku „Romské hity a šansony“	74 900 Kč
ROMANO DŽANIBEN, z.s.	Časopis Romano džaniben 2020	167 600 Kč
Slovo 21, z. s.	Monografie Sedmdesát let literatury Romů v ČR	56 000 Kč
Spolek Zaedno	Kamarádi, časopis pro děti z národnostních menšin (IX. ročník)	100 000 Kč
Celkem		559 500 Kč

Víceleté programy v oblasti podpory aktivit národnostních menšin na území hl. m. Prahy - financování za rok 2020

Program č. 3 - Kontinuální víceletá činnost v oblasti prezentace kultury národnostních menšin v hl. m Praze

Příjemce dotace	Název projektu	Poskytnutá částka
ARA ART, z.s.	Oslavy Mezinárodního dne Romů	260 000 Kč
Asociace Etnica, z.s.	Praha srdce národů 2018 - 2021	1 900 000 Kč
Bona Fide	Festival české a slovenské tvorby pro děti	160 000 Kč
Slovo 21, z.s.	Světový romský festival Khamoro 2018 - 2021	2 400 000 Kč
Celkem		4 720 000 Kč

Poskytnuté individuální účelové dotace - mimo oblast grantového řízení

Příjemce dotace	Název projektu	Poskytnutá částka
Dům národnostních menšin o.p.s.	Aktivity v oblasti národnostních menšin a integrace cizinců na území hl. m. Prahy	2 000 000 Kč
Dům národnostních menšin o.p.s.	Zajištění úhrady nákladů spojených s chodem knihovny DNM o.p.s.	116 000 Kč
Integrační centrum Praha o.p.s.	Interkulturní pracovníci – služby ve veřejných institucích 2020	2 046 760 Kč
Integrační centrum Praha o.p.s.	Dobrovolnictvím k integraci 2020	69 497 Kč
Integrační centrum Praha o.p.s.	Dovybavení a zabezpečení majetku společnosti	197 500 Kč
Integrační centrum Praha o.p.s.	Provoz Integračního centra Praha o.p.s.	3 215 320 Kč
Městská část Praha 15	Svět v Hostivaři	61 000 Kč
KULTURUS, z.s.	Škola kultivované mládeže - ŠKM	10 000 Kč
Celkem		7 716 077 Kč

Programy v oblasti podpory aktivit integrace cizinců na území hl. m. Prahy pro rok 2020

Program č. 1 - Aktivity na podporu integrace cizinců v hl. m. Praze - kulturní, společenská a osvětová činnost, jazyková příprava a komunitní práce

Příjemce dotace	Název projektu	Poskytnutá částka
Agency for Migration and Adaptation AMIGA, z.s.	Dobrovolníci s přízvukem V pomáháme seniorům, podporujeme zdraví a budujeme občanskou společnost	70 000 Kč
ALLIANCE-BENIN EN REPUBLIQUE TCHEQUE	Prezentace beninské a africké kultury v hl. m. Praze	70 000 Kč
ART MUNDO z.s.	Integrace terapií a uměním	26 000 Kč

Centrum demokratického vzdělávání, z. ú.	Poznáváním k integraci	50 000 Kč
Centrum pro integraci cizinců, o.p.s.	Ateliér talentů	80 000 Kč
Centrum pro integraci cizinců, o.p.s.	Nová půda – otevřený prostor pro integraci cizinců	120 000 Kč
Člověk v tísni, o.p.s.	Platforma pro integraci	30 000 Kč
Charita Česká republika	Infolinka v mongolském, vietnamském a ukrajinském jazyce	240 000 Kč
In IUSTITIA, o.p.s.	Bezpečně v novém domově Praze 2020	50 000 Kč
InBáze, z. s.	Audionahrávky dvojjazyčných pohádek a multikulturní vzdělávací aktivity pro děti a žáky 2020	40 000 Kč
InBáze, z. s.	Interkulturní festival RefuFest pro školy a multikulturní vzdělávací aktivity pro děti a žáky 2020	60 000 Kč*
InBáze, z. s.	Komunitní aktivity a ethnoobědy v InBázi 2020	30 000 Kč
InBáze, z. s.	Kurzy češtiny pro cizince v InBázi a ve školách 2020	40 000 Kč
InBáze, z. s.	Poznávej svůj nový domov - volnočasové aktivity pro děti a mládež	80 000 Kč
Inclusio o.p.s.	Klub Imagion 2020	80 000 Kč
"INFO-DRÁČEK, z.s."	Asie vzdálená a blízká slaví 70 let spolupráce České republiky a Vietnamu	40 000 Kč
"INFO-DRÁČEK, z.s."	Tady jsem doma	100 000 Kč
"INFO-DRÁČEK, z.s."	Veselý týden s Dráčkem	80 000 Kč
"INFO-DRÁČEK, z.s."	Vietnam vzdálený a blízký 70 let spolupráce	40 000 Kč
Informační centrum Kavkaz - Východní Evropa	Provádění literárních a hudebních večerů	15 000 Kč
Integrační centrum Praha o.p.s.	Praguer 2020	199 000 Kč
Irácké forum v ČR, z.s.	Připomenutí významného 85. výročí navázání diplomatického styku Iráku a Československa	30 000 Kč
Irácké forum v ČR, z.s.	Zdravé a vzájemné soužití	20 000 Kč
"Kazachstánské kulturní centrum v České Republice "Elim-aj" z.s.	Vzdělávací činnost a klubové setkáni Kazachstánského kulturního centra v České Republice „Elim-aj”z.s.	30 000 Kč
"Kazachstánské kulturní centrum v České Republice "Elim-aj" z.s.	XIV. Dny kultury národů Kazachstánu v Praze.	40 000 Kč
Konsorcium nevládních organizací pracujících s migranty v ČR, z.s.	Oslava dne migrantů 2020	100 000 Kč
Konsorcium nevládních organizací pracujících s migranty v ČR, z.s.	Vzdělávání IKP II.	250 000 Kč
Matertera, z.s.	Vlastní cestou budování kariéry v České republice	60 000 Kč
Matertera, z.s.	Ženy sobě časová banka, empowerement a podpora angažovanosti migrantek	60 000 Kč
Městská část Praha 3	Poznejme se, sousedé	80 000 Kč
Městská část Praha 4	Kaleidoskop 6	80 000 Kč*
Městská část Praha 9	Barevná devítka 2020	70 000 Kč

Městská část Praha 11	Sousedé z Jižáku 2020. Kulturní program v rámci 21. ročníku akce Dny Prahy 11	80 000 Kč
Městská část Praha 13	Zažijme Butovice jinak 2020	18 200 Kč
Městská část Praha 14	Komunitní akce v Praze 14	54 000 Kč
Městská část Praha 14	Integrace cizinců v MČ Praha 14 v roce 2020	100 000 Kč
META, o.p.s. - Společnost pro příležitosti mladých migrantů	Mezinárodní konference: Prevence školní neúspěšnosti žáků s OMJ – různé perspektivy, aspekty a strategie	350 000 Kč
Nová škola, o.p.s.	Rozlety pro cizince 2020	200 000 Kč
Nová škola, o.p.s.	Společně v knihovně 2020	200 000 Kč
Organizace pro pomoc uprchlíkům, z.s.	Komunitní centrum pro rozvoj cizinců III.	50 000 Kč
Proxima Sociale o.p.s.	Spolu v komunitě	100 000 Kč
Sdružení pro integraci a migraci, o. p. s.	Crossing Borders mezi Pražany	90 000 Kč
Slovo 21, z. s.	Rodina Odvedle 2020	97 800 Kč
Společnost česko-arabská, z. s.	Češi poznávají arabský svět - Arabové život v ČR VIII. ročník	30 000 Kč
Viet Up, z.s.	Banana Fest 2020	100 000 Kč
Viet Up, z.s.	Banánové Meet Upy	30 000 Kč**
Vzdělávací a informační centrum Praha 5, o.p.s.	Vytištění informačních materiálů „Průvodce každodenním životem pro cizince v ČR“ v několika jazykových mutacích	30 000 Kč
Celkem		3 890 000 Kč

Program č. 2 – Publikační činnost, související se vztahem k integraci cizinců v hl. m. Praze

Příjemce dotace	**Název projektu**	**Poskytnutá částka**
Informační centrum Kavkaz - Východní Evropa	Vydání přílohy časopisu „ORER“, který je věnován mnohonárodní kultuře Prahy a arménsko-českým vztahům	20 000 Kč
Spolek Zaedno	Výukový materiál zaměřený na podporu integrace dětí cizinců na území Prahy	60 000 Kč
Východoevropský klub, z.s.	Vydání časopisu NaVýchod	30 000 Kč
Celkem		110 000 Kč

5. Cestovní ruch v roce 2020

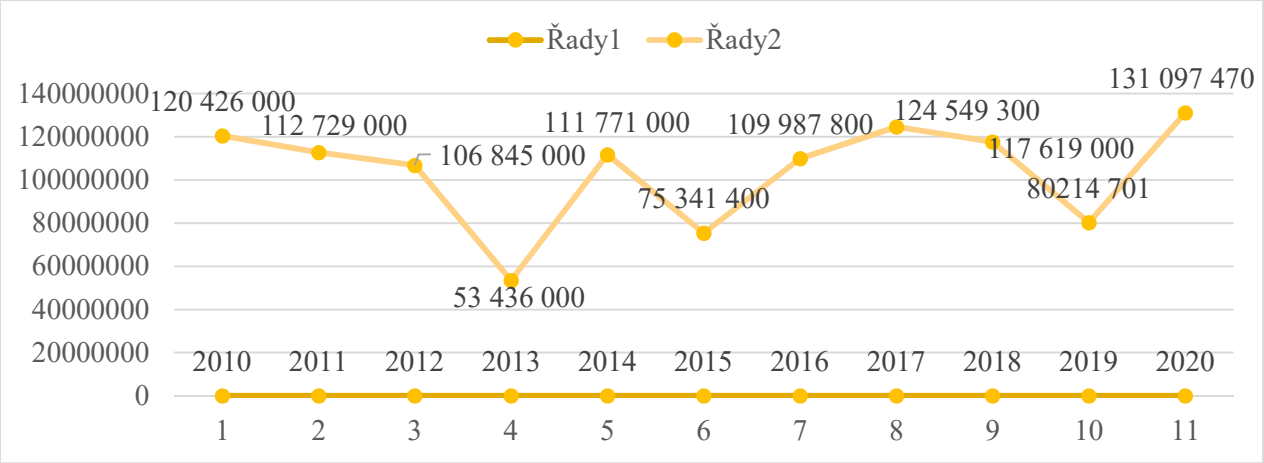
Zatímco r. 2019 byl rekordní co do počtu **návštěvníků** a Praha se blížila k hranici únosnosti a řešila overturismus a negativní důsledky, které s sebou masivní příjezdový turismus přináší, **rok 2020 byl** kvůli celosvětové pandemii koronaviru **rekordní co do ztrát.** Většina roku 2020 tak byla ve znamení **zmírňování dopadů koronavirové pandemie.**

V roce 2019 bylo cílem ulevit přelidněnému historickému jádru, rozprostřít návštěvníky i mimo centrum, nabídnout jim alternativní atraktivní cíle v méně navštěvovaných částech Prahy, podporovat příjezdový turismus v době mimo hlavní sezónu, motivovat návštěvníky k delším pobytům a pobízet je k opakovaným návštěvám města.

V roce 2020 se vše obrátilo a kvůli pandemii Covid-19 se hlavním tématem po nuceném lockdownu stalo přilákání návštěvníků do Prahy. Praha v této oblasti patřila k nejpostiženějším destinacím a město se snažilo alespoň částečně nepříznivou situaci zvrátit. Sloužit k tomu měla kampaň a program **v Praze jako doma**, která cílila především na domácí návštěvníky. Původně byla vyhlášena na období letních prázdnin a září, později byla prodloužena do konce roku 2020. I tak v r. 2020 dosáhl **počet turistů v Praze pouze 27 % úrovně z r. 2019** a dá se očekávat, že boom v oblasti příjezdového turismu z roku 2019, kdy do Prahy zavítalo na 8 milionů turistů, se ještě několik let opakovat nebude. **Cílovou skupinou** se tak v roce 2020 stali především **tuzemští turisté**, menší doplňující skupinou pak zahraniční turisté z okolních zemí.

Výdaje na cestovní ruch v hlavním městě Praze

Graf 6.1 – Celkové výdaje na CR v hl. m. Praze za období 2010 – 2020 v Kč



Zdroj: © KUC

Pro rok 2020 byl pro oblast cestovního ruchu **schválen rozpočet ve výši 81,4 mil. Kč**. Tato částka byla v průběhu roku navýšena o 121 mil. Kč na kampaň „V Praze jako doma“
a o 41,2 mil. Kč na odbornou činnost PCT a.s. na základě Smlouvy o provádění veřejně-prospěšných činností. Z upraveného rozpočtu byly ve výši 28,3 mil. Kč financovány

ztráty kulturních příspěvkových organizací v hlavní činnosti způsobených vládními opatřeními v souvislosti s COVID-19, dalších 18,8 mil. Kč bylo převedeno na **řešení dopadů**
koronavirové krize a vládních opatření na rozpočet hl. m. Prahy a 10,1 mil. Kč bylo převedeno na individuální účelové dotace v oblasti kultury. Rozpočet cestovního ruchu po těchto úpravách dosáhl 182,7 mil. Kč.

Výdaje v oblasti cestovního ruchu v roce 2020 **přesáhly 131 mil. Kč** (přesně 131 097 470 Kč), z toho nejvýznamnější část tvořily výdaje na obnovu a rozvoj cestovního ruchu v důsledku COVID-19 prostřednictvím kampaně „V Praze jako doma" zajišťovanou PCT a.s. (51,2 mil. Kč), na odbornou činnost PCT a.s. (41,2 mil. Kč), na činnost Nadačního fondu Praha ve filmu – Prague Fund (10 mil. Kč) a na podporu kongresové turistiky (8,5 mil. Kč). Na individuální účelové neinvestiční dotace v oblasti cestovního ruchu bylo vyčleněno 5,5 mil. Kč, z toho bylo vyčerpáno 5,3 mil. Kč. Na základě Programu podpory v oblasti cestovního ruchu pro rok 2020 (Opatření I. - Podpora asociačního kongresového průmyslu a Opatření II. - podpora akcí s nadregionálním nebo mezinárodním přesahem) byly poskytnuty dotace ve výši 5,2 mil. Kč, z toho bylo vyčerpáno 2,6 mil. Kč.

Specifickou oblastí výdajů byl **rozpočet příspěvkové organizace hlavního města Prahy Pražská informační služba – Prague City Tourism**. Účelem organizace byla propagace hl. m. Prahy, poskytování informací (včetně jejich shromažďování, zpracovávání a správy) týkajících se hl. m. Prahy a zajišťování služeb cestovního ruchu pro hl. m. Prahu, jak v České republice, tak v zahraničí. Na provoz této příspěvkové organizace byl pro rok 2020 přidělen neinvestiční příspěvek ve výši 21,6 mil. Kč, v průběhu roku byl upraven na 59 mil. Kč (20 mil. Kč na Prague Visitor Pass, 15,7 mil. Kč na krytí ztrát COVID-19 a 1,7 mil. Kč na navýšení mezd).

Granty a individuální účelové dotace v oblasti cestovního ruchu

Od 1. 11. 2016 je podpora v oblasti cestovního ruchu poskytována hlavním městem Prahou **prostřednictvím** příslušného **grantového (dotačního) programu a prostřednictvím individuálních účelových dotací.** Grantový program byl zprvu zaměřen výhradně na podporu kongresového průmyslu a v odůvodněných případech bylo možné žádat o podporu akcí významných pro oblast cestovního ruchu formou individuální neinvestiční účelové dotace dle § 10a odst. 2 a 3 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.

Finanční podpora v oblasti cestovního ruchu se poskytovala v režimu „*de minimis*" podle nařízení Komise (EU) č. 1407/2013 ze dne 18. 12. 2013 o použití článků 107 a 108 Smlouvy o fungování Evropské unie na podporu „*de minimis*" (Úřední věstník Evropské Unie L 352/1, 24. 12. 2013). Částka podpory „*de minimis*" stanovená Komisí EU pro jednotlivé subjekty je 200 000 EUR na tři roky.

Program podpory v oblasti cestovního ruchu pro rok 2020

Na podzim roku 2019 došlo k systémové změně v oblasti podpory v cestovním ruchu. Usnesením Rady hl. m. Prahy č. 1839 ze dne 2. 9. 2019 **byl schválen nový Program podpory v oblasti cestovního ruchu pro rok 2020**, který se rozdělil na Opatření **I., jehož** cílem byla nadále podpora pořadatelů **významných asociačních kongresů na území hlavního města Prahy** a na **Opatření II.,** které mělo nově podpořit **pořadatele** akcí s nadregionálním a mezinárodním významem, které se měly konat **mimo historické centrum nebo mimo hlavní turistickou sezónu** a které měly přínos pro příjezdový cestovní ruch. Cílem Opatření II. bylo rozprostřít mimopražské a zahraniční návštěvníky v prostoru a čase, zvýšit kvalitu turistické nabídky a vygenerovat návštěvnost z oblasti bonitní cílové skupiny klientů, která by jinak nevznikla. Uzávěrka přijatých žádostí pro obě opatření byla k 7. 11. 2019. Do programu bylo původně **alokováno 30 milionů Kč, později z důvodu úspor byla tato částka snížena na 20 milionů Kč.**

Opatření I. - Podpora asociačního kongresového průmyslu

Toto opatření bylo určeno **pro pořadatele významných kongresů na území hlavního města Prahy** jako incentivní pobídka, která měla posílit postavení hlavního města Prahy při kandidaturách na pořádání kongresů oproti jiným kandidujícím kongresovým destinacím. Dotace směřovaly **na realizaci kongresů na území hlavního města Prahy v době od 1. 1. 2020 do 31. 12. 2020.** Poskytnuté peněžní prostředky byly účelově vázány na uhrazení části **nákladů v souvislosti s pořádáním kongresu** na území hlavního města Prahy jako v roce 2019, a to na nájem společenských a konferenčních prostor včetně příslušných služeb (spotřeba energií, nájem audiovizuální techniky, úklid, ostraha) a/nebo na náklady jednoho společenského uvítacího programu prezentujícího HMP jako hostitelské město. Podpora v roce 2020 se poskytovala stejně jako v r. 2019 ve dvou kategoriích, v **Kategorii I. A.** - podpora na pořádání kongresů, které měly 700 a více registrovaných účastníků, kteří současně museli v Praze strávit minimálně 2 noci a zároveň alespoň 60% z těchto účastníků bylo ze zahraničí a **Kategorie I. B.** - podpora na pořádání kongresů, které měly 500 až 699 registrovaných účastníků, kteří současně museli v Praze strávit minimálně 2 noci, zároveň alespoň 20% z těchto účastníků byla ze zahraničí. Splnění výše uvedených podmínek byl příjemce dotace povinen prokázat při závěrečném finančním vypořádání dotace.

Oproti roku 2019 se však změnila výše podpory na jednoho účastníka kongresu, u **kategorie I. A.** se výše podpory na jednoho účastníka kongresu zvýšila na 400 Kč (z dřívějších 250 Kč), maximální podpora na jeden kongres v této kategorii pak byla 2 000 000 Kč (v r. 2019 to bylo max. 1 000 000 Kč). **U kategorie I. B.** se výše podpory na jednoho účastníka kongresu zvýšila z 200 Kč na 300 Kč, maximálně na jeden kongres pak bylo možné získat podporu ve výši 209 700 Kč (v r. 2019 to bylo 139 800 Kč). U kategorie B. se rovněž snížil požadovaný počet účastníků ze zahraničí oproti celkovému počtu účastníků na 20 %.

V **Opatření I. byla pro rok 2020** schválena podpora **celkem 20 kongresům v celkové výši 12 260 000 Kč.** Z toho Rada hl. m. Prahy schválila usnesením č. 385 ze dne 2. 3. 2020 dotaci 5 žadatelům ve výši 780 000 Kč a Zastupitelstvo hl. m. Prahy usnesením č. 15/5 ze dne 19. 3. 2020 podporu ve výši 11 480 000 Kč 15 žadatelům. V porovnání s rokem 2019 tak došlo k nárůstu jednak počtu podpořených kongresů z 11 na 20, jednak o navýšení finanční podpory z necelých 4,5 milionů korun na více než 12 milionů korun.

Bohužel zasáhla pandemie koronaviru, která v roce 2020 vypukla. Oblast kongresového průmyslu patřila k jedné z nejzasaženějších oblastí. Velké asociační kongresy byly rušeny nebo přesouvány na následující roky. Nakonec byla v Opatření I. smlouva podepsána pouze se 3 příjemci, další příjemci poskytnutou dotaci vůbec nepřijali. V průběhu roku vzhledem k epidemiologické situaci ještě další 2 kongresy byly zrušeny a peněžní prostředky vráceny na účet HMP. Ve výsledku tak byl v roce 2020 realizován pouze 1 kongres z celkového počtu 20 schválených.

Tab. 6.1 – Schválené dotace v rámci Opatření II. - Podpora asociačního kongresového průmyslu

Příjemce grantu	Název projektu	Přidělená částka v Kč
Česká zemědělská univerzita v Praze	**XVI. Kongres Evropské asociace zemědělských ekonomů (EAAE) 2020**	**150 000**
Společnost pro ranou péči z.s.,	**Konference raná péče Eurlyaid**	**165 000**
Česká ortodontická společnost	**3rd Congress on Tooth Transplantation**	**150 000**
Micron o.s.	**16th International Congress of Histochemistry and Cytochemistry**	**150 000**
Univerzita Palackého v Olomouci - Přírodovědecká Fakulta	**35th International Meeting of Sedimentology**	**165 000**
Česká lékařská společnost J. E. Purkyně, z.s.	**GASTRO 2020 Prague: A Joint Meeting WGO/CSG**	**1 000 000**
Ústav molekulární genetiky AV ČR v.v.i.	**11th European Zebrafish Meeting**	**360 000**
Česká lékařská společnost J. E. Purkyně	**8th European Congress on Pharmacology (EPHAR 2020)**	**600 000**
GUARANT International spol. s r.o.	**The World Archeological Congress (WAC - 9)**	**800 000**
Českomoravská psychologická společnost, z.s.	**32nd International Congress of Psychology**	**2 000 000**
MCI Prague s.r.o.	**26th European Paediatric Rheumatology Congress**	**440 000**

Česká společnost chemického inženýrství z.s.	**CHISA 2020**	**440 000**
Česká společnost chemického inženýrství z.s.	**LMC 2020 - 11th Liquid Matter Conference**	**360 000**
Česká společnost pro sexuální medicínu, z.s.	**22nd CONGRESS OF THE EUROPEAN SOCIETY FOR SEXUAL MEDICINE**	**440 000**
ČSARIM, z.s.	**17th World Congress of Anaesthesiologists**	**2 000 000**
CAS - Česká automobilová společnost, z.s.	**FISITA 2020, FISITA World Automotive Congress**	**600 000**
Česká asociace ergoterapeutů	**2nd COTEC - ENOTHE CONGRESS 2020**	**440 000**
Krystalografická společnost, z.s.	**25th General Asembly and Congress of the International Union of Crystallography**	**1 200 000**
Senator Meetings&Incentives s.r.o.	**27th International Congress on Sound and Vibration (ICSV27)**	**400 000**
Ústav jaderné fyziky AV ČR, v.v.i.	**ICHEP (International Conference on High Energy Physics)**	**400 000**

Zdroj: © KUC

Opatření II. – Podpora akcí s nadregionálním nebo mezinárodním významem

U nově vzniklého **Opatření II**. bylo smyslem podpořit akce s nadregionálním a mezinárodním významem, které se dříve podporovaly prostřednictvím individuálních účelových neinvestičních dotací. Hl. m. Prahy začalo upřednostňovat formu programových dotací oproti dotacím individuálním k zajištění systémové podpory a vzhledem k větší objektivitě hodnocení žádostí.

Podpora měla směřovat akcím konajícím se na území hl. m. Prahy **mimo historické centrum nebo mimo hlavní turistickou sezónu**, které mají prokazatelný přínos pro příjezdový turismus do Prahy a jsou v souladu se strategickými cíli města v této oblasti, především s cílem rozprostřít mimopražské a zahraniční návštěvníky v prostoru a čase, i s cílem **zvýšit kvalitu turistické nabídky**, nebo které mají přímý potenciál **vygenerovat návštěvnost** z oblasti bonitní cílové skupiny klientů, která by jinak nevznikla (zahraniční či mimopražské). Historickým centrem hl. m. Prahy se pro potřeby Programu pro rok 2020 rozumělo Staré Město a Josefov, Malá Strana, Hradčany a Pražský hrad, Nové Město; hlavní turistickou sezonou pak měsíce duben až září, velikonoční svátky, vánoční svátky a Nový rok. Podpora nebyla určena na akce z oblastí, které mají na MHMP vlastní dotační program a dále na výstavy, veletrhy a jednodenní akce. Dotace byly účelově vázány na uhrazení části způsobilých výdajů v souvislosti s konáním akce na území hl. m. Prahy, a to pouze nájmu prostor, kde se akce konala, včetně příslušných služeb (spotřeba energií, nájem audiovizuální techniky, úklid, ostraha) a/nebo na propagaci akce v zahraničí nebo tuzemsku (mimo území hl. m. Prahy). Dotace se navíc poskytovala maximálně do výše 30 % rozpočtových nákladů (výdajů) akce, maximálně do výše 1 000 000 Kč. Hlavní město Praha se touto změnou (podporou akcí mimo historické centrum nebo mimo hlavní turistickou sezónu) snažilo

mírnit alespoň některé **negativní dopady turismu** na město a jeho obyvatele, které byly v době vyhlášení tohoto programu aktuální.

V Opatření II. bylo **podáno celkem 20 žádostí** o grant, 1 žádost byla vzata zpět žadatelem, 4 žádosti byly vyřazeny pro nesplnění formálních náležitostí a podmínek Programu podpory v oblasti cestovního ruchu pro rok 2020 a 2 žádostem peněžní prostředky poskytnuty nebyly (resp. jim byla schválena podpora ve výši 0 Kč). **Dotace** byla tak v Opatření II. **schválena** 13 **žadatelům v celkové výši 5 219 000 Kč.** Z toho RHMP usnesením č. 385 ze dne 2. 3. 2020 schválila podporu 4 žadatelům ve výši 599 000 Kč a Zastupitelstvo hl. m. Prahy usnesením č. 15/5 ze dne 19. 3. 2020 schválilo 9 žadatelům podporu ve výši 4 620 000 Kč. Vzhledem k epidemiologické situaci a vládním opatřením v roce 2020 však nakonec 3 žadatelé/příjemci dotace smlouvu o poskytnutí účelové neinvestiční dotace nepodepsali a dotace (v celkové výši 1 160 000 Kč) nepřijali. Veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace byly podepsány s 10 příjemci dotace. Vzhledem k pokračující epidemiologické situaci ale 4 příjemci dotace (v celkové výši 959 000 Kč) vrátili, další příjemci vrátili části dotací. Prostředky, které se dostaly zpět do rozpočtu Odboru kultury a cestovního ruchu MHMP ještě během roku 2020, byly následně použity v oblasti kultury pro zmírnění dopadů souvisejících s pandemií koronaviru.

Tab. 6.2 – Poskytnuté dotace v rámci Opatření II. - Podpora akcí s nadregionálním nebo mezinárodním významem

Příjemce grantu	Název projektu	Přidělená částka v Kč
MUDr. M. H.	**46. mezinárodní lékařská konference EUB - 46th EUBS Annual Meeting**	**129 000**
We Make Media, s. r. o.	**PragueONCO 2020 - 29.- 31.1.2020**	**200 000**
Asociace hotelů a restaurací České republiky z. s.	**Příprava akce – Noc Hotelů 2021**	**100 000**
"Česká asociace geocachingu, z.s."	**20 let geocachingu - Praha 2020**	**170 000**
Prague Convention Bureau, z.s.	**14th UIA Associations Round Table Europe 2020**	**300 000**
PRO-HA, spolek	**International Tattoo Convention 2020**	**260 000**
ŽIJEME V CENTRU z.s.	**UMtrh - umělecký trh s podporou mladých talentů**	**300 000**
NADACE FORUM 2000	**24. konference**	**500 000**
Občanské sdružení Bílá Hora 1620, z.s.	**Rekonstrukce bitvy na Bílé hoře 1620 - 16. ročník (výročí 400 let)**	**750 000**
Nadační fond Mathilda	**IGDF Seminar 2020**	**800 000**
Společnost GASPARD	**Circostrada General meeting 2020**	**360 000**

reSITE z.s.,	**reSITE 2020**	**1 000 000**
Gasparo s.r.o.	**Voalá Station - zahájení festivalu Letní Letná**	**350 000**

Zdroj: © KUC

V roce 2020 byla **v rámci Programu podpory v oblasti cestovního ruchu pro rok 2020 (granty) - Opatření I. a II. poskytnuta podpora** celkem **31 žadatelům** v celkové výši **17.479.000 Kč.**

Individuální účelové dotace v roce 2020

Individuální neinvestiční účelové dotace zrušeny nebyly, ale touto formou bylo možné žádat pouze v odůvodněných případech, kdy nebylo možné podat žádost o programovou dotaci.

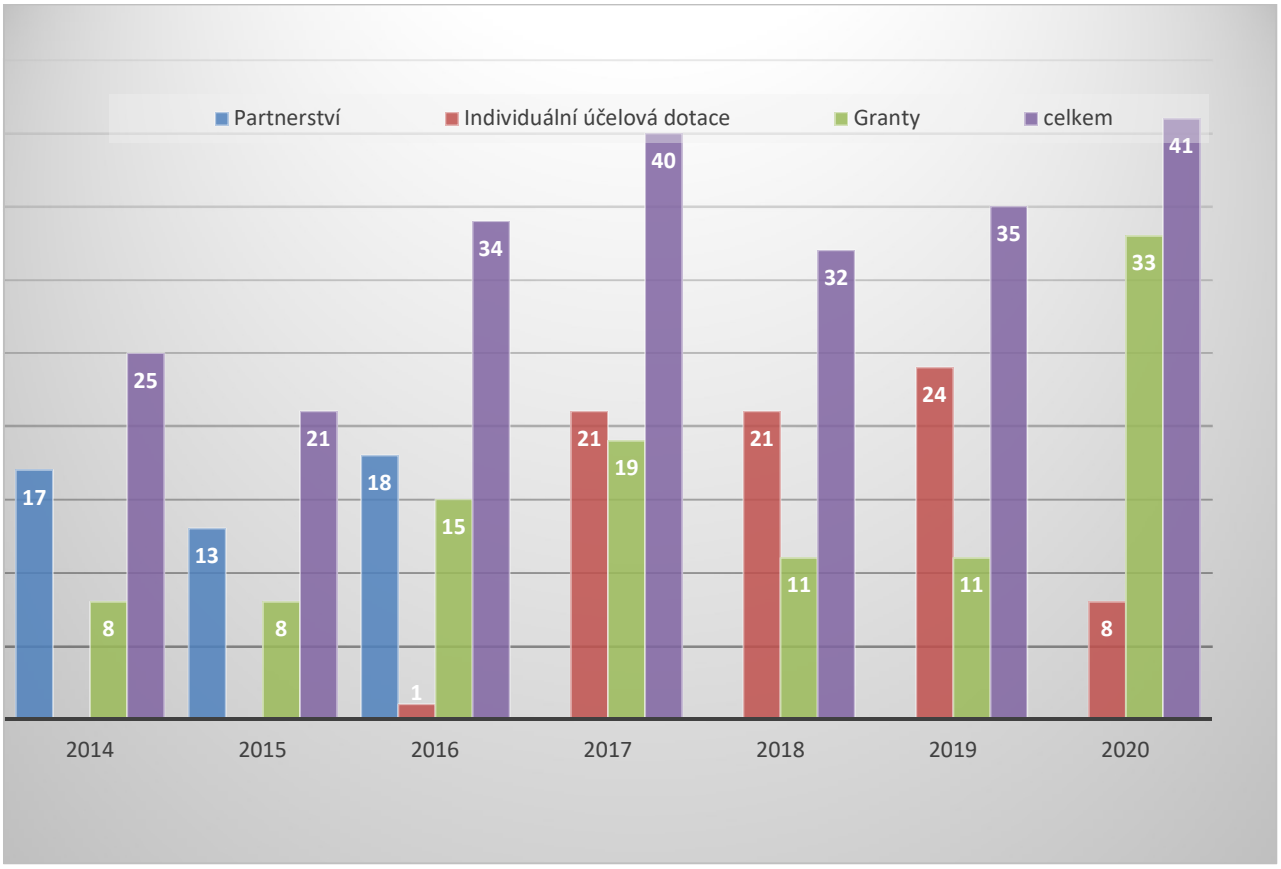
Finanční podpora formou individuální účelové dotace v oblasti cestovního ruchu byla v roce 2020 schválena v celkové výši **5 500 000 Kč.** Podáno bylo celkem 15 žádostí o tuto formu dotace; 5 žádostí bylo vyřazeno, 2 žádostem dotace poskytnuta nebyla. Finanční podpora byla poskytnuta celkem **8 žadatelům**. Z toho RHMP schválila podporu 4 žadatelům v celkové výši 500 000 Kč a ZHMP schválila podporu 4 žadatelům v celkové výši 5 000 000 Kč. Oproti roku 2019, kdy byly individuální dotace schváleny 24 úspěšným žadatelům, v celkové výši 13 425 000 Kč je patrný rozdíl. V roce 2020 převážná část podpory směřovala již do programových dotací v rámci Opatření I. a Opatření II.

Tab. 6.3 – Poskytnuté individuální účelové dotace hl. m. Prahy v oblasti CR v roce 2020

Příjemce dotace	Název projektu	Přidělená částka v Kč
Partnerství, o.p.s.	**Napojení Prahy jakožto klíčové destinace na Labskou stezku v rámci česko-německého marketingu produktu v roce 2020**	**100 000**
Pražské Benátky, s.r.o.	**Svatojánské slavnosti NAVALIS 2020**	**2 000 000**
Czech Architecture Week, s.r.o.	**Sustainable Prague**	**1 000 000**
Nadační fond Festival spisovatelů Praha	**Festival spisovatelů Praha 2020**	**1 000 000**
Prague Pride z.s.	**Prague Pride 2020**	**1 000 000**
SCULPTURE LINE s.r.o.	**Sculpture Line**	**200 000**
Institut pro evropskou politiku EUROPEUM, z.s.	**Prague European Summit 2020**	**100 000**
Asociace hotelů a restaurací České republiky z. s.	**Příprava akce - Noc Hotelů 2020**	**100 000**

Zdroj: © KUC

Graf. 6.2 – Přehled poskytnutých grantů, individuálních účelových dotací a partnerství v oblasti cestovního ruchu hl. m. Prahy za období 2014 - 2020



Zdroj: © KUC

Schválení Programu podpory cestovního ruchu pro rok 2021

V reakci na kritickou situaci v oblasti příjezdového cestovního ruchu na počátku roku 2020, jež byla důsledkem celosvětové pandemie koronaviru, bylo **navrženo zmírnění některých podmínek pro udělování dotací** v nově připravovaném programu podpory na rok 2021. Program se připravoval na jaře 2020, kdy již bylo zřejmé, že koronavirová krize bude pokračovat, ale ne, že se v druhé polovině roku bude ještě zhoršovat. Bylo navrženo zmírnění podmínek tak, aby byly dotace dostupnější pro více subjektů podnikajících v cestovním ruchu a aby podpora akcí přispěla k opětovnému nastartování příjezdového cestovního ruchu do Prahy.

Odbor kultury a cestovního ruchu MHMP (dále „KUC MHMP“) navrhl zachovat poskytování programových dotací ve dvou opatřeních – Opatření I. a Opatření II. V rámci **Opatření I. - Podpora asociačního kongresového průmyslu** bylo navrženo sloučení kategorií A a B, zrušení povinného podílu zahraničních delegátů a zrušení podmínky minimálně 2 nocí strávených v Praze. Podpora byla zaměřena na kongresy a konference s minimálním počtem 500 registrovaných delegátů a délkou trvání nejméně 2 dny. Maximální výše dotace byla sjednocena na 400 Kč na jednoho účastníka, max. na 2 000 000 Kč na jeden kongres nebo konferenci. Dotace i nadále zůstaly účelově vázány pouze na uhrazení části či celého finančního nákladu, buď na nájem společenských a konferenčních prostor (včetně souvisejících služeb) nebo na uhrazení nákladů jednoho společenského uvítacího programu prezentujícího HMP jako hostitelské město nebo na kombinaci obojího.

V rámci **Opatření II. - Podpora akcí s celostátním nebo mezinárodním významem** se upustilo pro rok 2021 od povinné podmínky konat akci mimo historické centrum nebo mimo hlavní turistickou sezónu, nicméně KUC MHMP doporučil akce, které tuto podmínku splňují, bonifikovat předem stanovenou bodovou sazbou vzhledem k tomu, že distribuce turistů mimo centrum a mimo hlavní turistickou sezónu je i nadále v oblasti příjezdového cestovního ruchu strategickým cílem města. Dotace zůstala stejně jako v roce 2020 účelově vázána na uhrazení nákladů buď na nájem prostor, kde se akce koná (včetně souvisejících služeb), nebo na uhrazení nákladů na propagaci akce v zahraničí nebo v tuzemsku mimo HMP a nově na související propagaci HMP nad rámec povinné propagace města jako poskytovatele dotace.

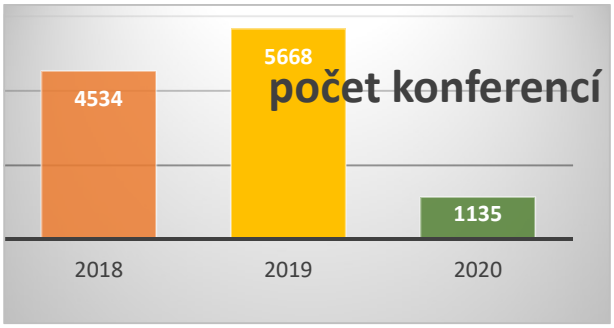
Návrh Programu podpory cestovního ruchu pro rok 2021 vyšel ze stanoviska Komise Rady hl. m. Prahy pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu, která ho dne 20. 5. 2020 projednala a doporučila k dalšímu jednávání ve Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP (dále „ Výbor“). Výbor se s materiálem seznámil a dne 3. 6. 2020 ho doporučil k projednání v Radě HMP. Ta následně Program podpory schválila svým usnesením **číslo 1996 ze dne 14. 9. 2020**. Na rozšířenou podporu cestovního ruchu bylo do rozpočtu pro kapitolu 0662- KUC MHMP, § 2143 alokováno 20 milionů Kč s tím, že dotace jsou jednoleté, určené na projekty realizované v době od 1. 1. 2021 do 31. 12. 2021. Lhůta pro podávání žádostí byla stanovena v období od 19. 10. do 23. 11. 2020.

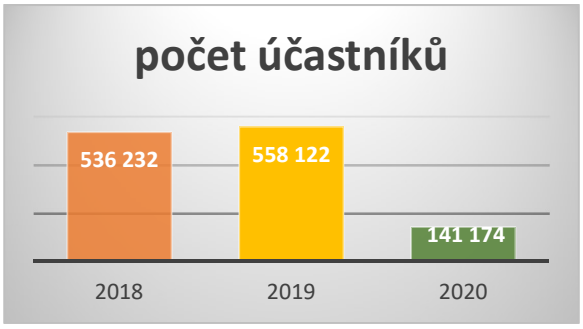
Kongresový turismus hl. m. Prahy

Kongresový turismus v roce 2020 podle údajů Českého statistického úřadu (dále „ČSÚ“) zaznamenal obrovský propad. Dle údajů ČSÚ ke dni 17. 5. 2020 se v hromadných ubytovacích zařízeních hl. m. Prahy (HUZ) konalo celkem **1 135** (s počtem více jak 50 účastníků na akci). V porovnání s rokem 2019, kdy se uskutečnilo 5 668 konferencí, to je o 4 533 akcí méně. Celkový počet účastníků klesl oproti roku 2019 téměř o 417 000. Údaj udávaný ČSÚ **141 174 účastníků** (za rok 2019 se udával počet 558 122 účastníků). Bohužel většina plánovaných i podpořených kongresových akcí byla zrušena kvůli aktuální situaci. Nejméně konferencí se konalo ve 4. čtvrtletí, kdy z důvodu epidemiologických opatření se

podařilo uspořádat pouhých 33 konferencí s celkovým počtem 4 386 účastníků oproti 157 438 účastníkům na 1428 akcích ve stejném období předchozího roku. Řada kongresů byla přesunuta na rok 2021.

Graf. 6.3 – Porovnání počtu konferencí a jejich účastníků konaných v HUZ hl. m. Prahy za období 2018 - 2020





Zdroj: © KUC dle údajů ČSÚ

I když rok 2020 nebyl pro kongresový průmysl vzhledem k pandemii koronaviru příznivý, hlavní město Praha stále podporuje vnímání města jako **přívětivé kongresové destinace** prostřednictvím podpůrných dopisů primátora hl. m. Prahy na podporu kandidatur na významné kongresy, poskytováním jízdného v městské hromadné dopravě zdarma pro delegáty kongresů s účastí vyšší než 500 osob, poskytováním peněžních prostředků prostřednictvím Programu podpory v oblasti cestovního ruchu se zvláštním opatřením určeným přímo pro podporu asociačního kongresového průmyslu (viz výše - Program podpory cestovního ruchu pro rok 2020) a díky Prague Convention Bureau (dále "PCB"), neziskové organizaci, jejímž posláním je posílit kladné povědomí o hlavním městě Praze jako kongresové destinaci, zvyšovat příjmy a podporovat ekonomický růst města. PCB byla oficiálním reprezentantem Prahy v oblasti kongresového průmyslu do září 2020. Smlouva o spolupráci PCB s Magistrátem hlavního města Prahy stanovila na období 36 měsíců (od 10/2017 do 09/2020) příspěvek PCB ve výši 24 milionů Kč. Oblast kongresového průmyslu

se však globálně mění, další vývoj bude ze strany Odboru kultury a cestovního ruchu pečlivě sledován tak, aby mohly být nové projekty adekvátně podporovány.

Nadační fond Praha ve filmu - Prague Film Fund

Založením Nadačního fondu Praha ve filmu - Prague Film Fund (dále "Fond") se hlavní město Praha již před několika lety rozhodlo aktivně podpořit vlastní prezentaci v zahraničí prostřednictvím filmové a televizní tvorby. Nadační fond byl zapsán do nadačního rejstříku dne 16. 12. 2016. Z tohoto fondu je možné poskytnout **finanční prostředky**, jak pro celovečerní filmy určené k zahraniční distribuci v kinech, tak i pro televizní filmy a seriály vysílané na zahraničních televizních stanicích. Zásadní podmínkou je, aby **Praha v natáčeném projektu představovala skutečně Prahu,** jedná se o podporu zahraničních projektů s distribučním a marketingovým potenciálem, umožňujícím co nejširší využití pro propagaci hl. m. Prahy jako moderní, historicky, kulturně významné metropole a turistické destinace. O přidělení příspěvku rozhoduje správní rada nadačního fondu, která je složena ze zástupců filmových institucí, odborníků z oblasti filmového průmyslu, expertů z oblasti turismu a marketingu a ze zástupců volených orgánů hlavního města Prahy. **Podpora probíhá prostřednictvím tzv. výzev.**

Dar Nadačnímu fondu Praha ve filmu - Prague Film Fund **ve výši 10 mil. Kč** byl poskytnut v r. 2020 na základě usnesení RHMP č. 386 z 2. 3. 2020 a usnesení ZHMP č. 16/67 z 16. 4. 2020. Díky tomu byly v roce **2020** vyhlášeny **2 výzvy** k předkládání žádostí o nadační příspěvek. **První výzvu** č. 2020/1 bylo možné podávat od 15. ledna do 15. února 2020. Týkala se audiovizuálních projektů (ať už hraných, dokumentárních nebo animovaných filmů, seriálů nebo epizod seriálu). Dle údajů Fondu bylo podáno pouze šest žádostí, pět v řádném termínu, z nich jedna žádost nesplnila formální náležitosti a byla vyřazena. K hodnocení správní radě byly předloženy čtyři žádosti o celovečerní hrané filmy určené pro kinodistribuci (tři české snímky v koprodukci se Slovenskem a italský film v koprodukci s Českou republikou a Slovenskem.) Správní rada schválila nakonec **jeden nadační příspěvek ve výši 1 milion korun** celovečernímu filmu Lázně Terezín – (italské historické drama o životě v nacistickém táboře Terezín, které kombinuje smyšlený příběh hlavních hrdinů Antonia a Martiny s historickými fakty a dobovými dokumenty).

název projektu	žadatel	režie	typ projektu	celkový rozpočet	rozpočet Praha	požadovaná částka	koprodukce /servis	hlasování správní rady - podpora			výše nadačního příspěvku
								pro	proti	zdržel se	
Peiskaři	CINEART TV PRAGUE	Rozálie Kohoutová	film/komedie	21 600 000	20 500 000	1 500 000	K	0	9	0	0 Kč
Sladký život	INFINITY PRAGUE 1919, a.s.	Martin Horský	film/komedie	22 498 300	22 498 300	1 760 000	K	0	7	2	0 Kč
Prvok, Šampón, Tečka a Karel	Bontonfilm Studios s.r.o.	Patrik Hartl	film/komedie/drama	45 705 628	95 % rozpočtu	2 000 000	K	2	6	1	0 Kč
Lázně Terezín	Three Brothers s.r.o.	Gabriele Guidi	film/drama	47 898 978	6 240 000	1 000 000	K	9	0	0	1 000 000 Kč

Neposuzované žádosti

Neměl jsem ti ten budík půjčovat	Bio Illusion s.r.o.	Miloslav Smidmajer	dokumentární film	2 837 750	1 500 000	400 000	K
Wika	Vemes s.r.o.	Agnieszka Zwiefka	dokumentární film	12 716 350	3 800 000	1 600 000	K

Vyhlášení první výzvy proběhlo ještě za standardních podmínek, bohužel na jaře 2020 pak pandemie Covid-19 zasáhla všechny oblasti, filmový průmysl nevyjímaje. Většina probíhajících projektů fondem podpořených byla koronavirovou krizí zasažena velmi silně. Premiéry se odkládaly, nekonaly. Světová premiéra podpořeného filmu Šarlatán světoznámé polské režisérky Agnieszky Holland se ještě v únoru 2020 na Berlinale stihla, ale česká premiéra původně plánovaná na březen 2020 ne. Odloženy byly i premiéry filmů Zátopek, Ztraceni v Ráji, Halves či dokumentu Svět podle Muchy. Nadační fond Praha ve filmu - Prague Film Fund proto vyhlásil druhou výzvu, která by měla mimo jiné podpořit návrat českých i zahraničních štábů do pražských ulic.

V této **druhé výzvě** 2020/2, která umožňovala přijímat žádosti od 1. do 30. září 2020, bylo v řádném termínu podáno šestnáct žádostí. Do výzvy se dle údajů Fondu přihlásilo pět dokumentárních snímků (všechny majoritně české) a jedenáct celovečerních hraných filmů (šest majoritně českých, čtyři s majoritním zahraničním podílem a jeden servis). Oproti minulé výzvě, kde mezi projekty dominoval žánr komedie, převažoval u projektů žánr dramatu. Správní rada schválila nakonec **šest nadačních příspěvků v celkové výši 4,7 milionů korun**. Drama „Běžná selhání“ v koprodukci ČR, Itálie, Maďarska a Slovenska získalo nadační příspěvek ve výši 1 000 000 Kč, dokumentární film o přechodu provazochodkyně Tatiany Mosio-Bongongy přes Vltavu v rámci festivalu Letní Letná „Provazochodkyně nad Prahou“ v koprodukci ČR a Slovenska dostal 500 000 Kč, dokumentární životopisný film o Jánu Mančuškovi - Chybění v koprodukci ČR a Slovenska byl podpořen částkou 200 000 Kč, drama „Mrtvý jazyk“ (koprodukce Izraele, ČR a Maďarska) získal 1 000 000 Kč, osmidílný česko-slovenský dokumentární seriál „Architektura ČSSR 58-89“ byl podpořen částkou 1 000 000 Kč a drama „Alma & Oskar“ - příběh Oskara Kokoschky a manželky Gustava Mahlera, hudební skladatelky a spisovatelky Almy Mahler, ve spolupráci Rakouska, Švýcarska, Německa a ČR, dostal nadační příspěvek 1 000 000 Kč.

název projektu	žadatel	režie	typ projektu	celkový rozpočet	rozpočet Praha	požadovaná částka	koprodukce/servis	hlasování správní rady - podpora			výše nadačního příspěvku
								pro	proti	zdržel se	
Michael Kocáb	CINEART TV PRAGUE	Olga Sommerová	dokumentární film	4 165 400	3 500 000	**750 000**	K	0	8	1	
Služka	CINEART TV PRAGUE	Mariana Čengel Solčanská	film/romantické historické drama	39 420 850	12 000 000	**2 000 000**	K	0	7	2	
Zápisník alkoholičky	Holiday Films s.r.o.	Dan Svátek	film/drama	15 500 000	15 500 000	**1 800 000**	K	0	9	0	
Běžná selhání	Xova Film, s.r.o.	Cristina Groşan	film/drama	39 641 754	20 000 000	**3 000 000**	K	7	1	1	**1 000 000**
Chybění	Mannschaft s.r.o.	Štěpán Pech	dokumentární film/životopisný	2 962 000	940 000	**360 000**	K	6	3	0	**200 000**
Nikdo mě nemá rád	LOVE.FRAME s.r.o.	Tomáš Weinreb a Petr Kazda	film/drama	38 318 030	18 500 000	**2 500 000**	K	2	0	7	
Provazochodkyně nad Vltavou	Gasparo s.r.o.	Jakub Voves, Václav Flegl	dokumentární film	1 922 000	1 822 000	**700 000**	K	9	0	0	**500 000**
Impossible Dream	Filmies s.r.o.	Hana Hendrychová	film/soicální drama, krimi	2 300 000 euro	1 600 000 euro	**1 500 000**	K	1	7	1	
Mrtvý jazyk	Negativ s.r.o.	Mihal Brezis a Oded Binnun	film/drama	36 407 000	5 950 000	**1 300 000**	K	9	0	0	**1 000 000**
Manipulace	Balda Film s.r.o.	David Balda	film/drama/thriller/akční/mystery	46 634 000	18 720 000	**3 500 000**	K	0	4	5	
Till Love Do Us Part	Lonely Production s.r.o.	Ran Li	film/romantický	764250 euro	150000 euro	**1 200 000**	S	4	2	3	
Architektura ČSSR 58-89	FILM KOLEKTIV s.r.o.	Jan Zajíček	celovečerní dokument a 8dílný seriál	7 990 000	5 500 000	**1 000 000**	K	9	0	0	**1 000 000**
Bod Obnovy	FILM KOLEKTIV s.r.o.	Robert Hloz	film/detektivní sci-fi	46 398 000	17 000 000	**3 500 000**	K	1	4	4	
Alma & Oskar	DAWSON Films	Dieter Berner	film/drama	6 081 440 EUR	608 213 EUR	**3 500 000**	K	7	0	2	**1 000 000**
Divadlo v kině	HEAVEN'S GATE s.r.o.	David Jařab, Viktor Tauš (Macbeth – Too Much Blood) Viktor Tauš (Amerikánka) Jan Mikulášek, Viktor Tauš (Maryša)	3 hrané celovečerní filmy (Macbeth – Too Much Blood, Amerikánka, Maryša)	7 532 835	7 532 835	**800 000**	K	2	0	7	
Velké nic	Hypermarket Film	Vít Klusák & Marika Pecháčková	dokumentární film	7 225 000	5 300 000	**700 000**	K	1	4	4	
						24 610 000					**4 700 000**

** dle údajů Nadačního fondu Praha ve filmu - Prague Film Fund*

Nová pražská turistická karta Prague Visitor Pass

Hl. m. Praha opět pokračovalo v roce 2020 na přípravě realizace projektu nové pražské turistické karty **Prague Visitor Pass**. Pandemie koronaviru a vládní opatření značně zbrzdily celý proces oproti plánovanému harmonogramu. V roce 2020 nakonec došlo pouze k testování projektu a až v následujícím roce dojde k pilotnímu provozu a následnému oficiální spuštění.

Nová pražská turistická karta Prague Visitor Pass je víceúčelová karta, kterou turisté budou moci využívat jako **vstupenku do více než 80 turisticky významných objektů** (muzea, galerie, zoo apod.), jako jízdenku na MHD na území hl. m. Prahy a k uplatnění slev u vybraných obchodníků (vyhlídkové okružní jízdy autobusem nebo lodí, průvodcovské služby, půjčování kol, úschovna zavazadel, restaurace, obchody a další služby). Její konkurenční výhoda a novinka v možnostech jejího využití spočívá především v umožnění přednostního vstupu do turistických objektů („skip the line“). Zahrnuté turistické objekty turista navštěvuje zdarma, nemusí platit vstupné ani na něj doplácet, neexistuje žádný limit pro množství turistických objektů, které může turista navštívit za jeden den, každý objekt bude možné navštívit pouze jednou v době platnosti turistické karty. Pro potřeby Prague Visitor Pass byl vytvořen řídicí systém, webový portál s e-shopem a mobilní aplikace. Turistická karta bude mít fyzickou podobu (čipová karta) i elektronickou (mobilní aplikace). Dostupná bude ve třech variantách pro dospělé (od 26 let), studenty (15 – 25 let) a děti (6 – 14 let) a nabízena bude ve třech časových variantách 48 hodin, 72 hodin a 120 hodin.

Technické řešení pražské turistické karty Prague Visitor Pass je zajišťováno společností Operátor ICT, a. s., obchodní stránka systému Pražskou informační službou – Prague City Tourism, příspěvkovou organizací hl. m. Prahy, resp. Prague City Tourism, a.s., na kterou byla příspěvková organizace v průběhu roku 2020 transformována.

Realizací nové pražské turistické karty Prague Visitor Pass dojde k **zefektivnění služeb** v oblasti cestovního ruchu na území hl. m. Prahy, její prodej by měl zvýšit povědomí o lokalitě, turistických atraktivitách a službách. Díky vyššímu potenciálu především s ohledem na uživatelský komfort a rozšíření portfolia poskytovaných služeb je očekávaná její vyšší oblíbenost, a tedy i prodejnost. Obchodní model nové turistické karty nabízí možnosti pro marketingové aktivity zejména k oslovení cílových zákazníků, propagaci akcí konaných na území hl. m. Prahy apod. Umožní upozornit uživatele na aktuální dění v hl. m. Praze, o kterém by se jinak obtížně informovali. Projekt nové turistické karty nemohl být však uveden do pilotní fáze vzhledem ke covidové krizi, která prakticky zastavila příjezdy zahraničních turistů do města. Proto došlo **k posunu harmonogramu** a pilotní fáze byla zahájena až 1. 4. 2021 a předpokládá se, že plný provoz karty bude realizován od 2. 1. 2022 s tím, že karta bude využita jako nový produkt v nabídce cestovního ruchu v Praze, jako **motivační nástroj pro návštěvu města**.

Transformace Pražské informační služby – Prague City Tourism

Pražská informační služba byla založena již v roce **1958** jako organizace pro podporu cestovního ruchu v Praze, a to především v oblasti vzdělávací a (jak i název vypovídá) kulturně-informační. **Příspěvkovou organizací** se stala **v roce 1973**. Hlavním posláním organizace bylo nadále poskytovat informace a zajišťovat služby cestovního ruchu, pečovat o rozvoj domácího i zahraničního cestovního ruchu v Praze, propagovat Prahu. Tuto činnost prováděla formou zprostředkování turistických služeb, provozováním informačních center, webového portálu, výrobou a distribucí propagačních materiálů, poskytováním profesionálních informací o nabídce cestovního ruchu v Praze stávajícím i potenciálním návštěvníkům hlavního města, pořádáním odborných přednášek, vycházek a vzdělávacích cyklů o historii a současnosti města pro odbornou i laickou veřejnost či provozováním historického objektu Staroměstská radnice. V roce **2015** byla vysoutěžena marketingová značka **Prague City Tourism (PCT)** a stěžejní činností se stala propagace a marketing Prahy pro rozvoj domácího a zahraničního cestovního ruchu. **Pražská informační služba – Prague City Tourism** (dále „**PIS - PCT**“) se přeměnila v moderní servisní a marketingovou organizaci a stala se aktivním manažerem cestovního ruchu.

Přesto **transformace** příspěvkové organizace na společnost akciovou se jevila do budoucna jako **vhodnější forma**, která by lépe odpovídala dynamickému vývoji v oblasti cestovního ruchu. Forma akciové společnosti je obecně u obchodních partnerů považována za prestižnější oproti příspěvkové organizaci. Navíc bylo třeba vytvořit pružnější strukturu umožňující sledování a naplňování stávajících i budoucích trendů. Transformace slibovala posílení B2B a B2C aktivit realizováním společných kampaní. Jedním z hlavních důvodů

transformace PIS-PCT na akciovou společnost byly ekonomické úspory a otázka výběrových řízení. Díky rostoucím příjmům ze vstupného na Staroměstské radnici měla být nová akciová společnost schopna své běžné výdaje financovat bez potřeby finančních prostředků z rozpočtu hl. města Prahy. Zásadní měl být i prodej vlastních služeb, produktů a merchandisingových předmětů a především prodej nové turistické karty Prague Visitor Pass, kterou v průběhu roku 2019 a 2020 připravoval Odbor kultury a cestovního ruchu Magistrátu hl. m. Prahy ve spolupráci s PIS-PCT a společností Operátor ICT.

O transformaci Pražské informační služby – Prague City Tourism, příspěvkové organizace hl. m. Prahy **na** obchodní společnost **Prague City Tourism a.s**. **rozhodlo Zastupitelstvo** hl. m. Prahy usnesením č. 37/126 ze dne 17. 5. 2018. Usnesením Rady hl. m. Prahy č. 853 ze dne 4. 5. 2020 bylo schváleno uzavření Pachtovní smlouvy a Smlouvy o provádění veřejně-prospěšných činností mezi Prague City Tourism a.s. a hl. m. Prahou, které byly základem k realizaci všech nezbytných kroků transformace (majetkového vyrovnání a vyrovnání závazků příspěvkové organizace a jejich převedení do obchodní společnosti). Změnou zřizovací listiny schválené usnesením ZHMP č. 18/6 ze dne 2. 7. 2020 byl zásadně upraven předmět činnosti Pražské informační služby, zrušena byla doplňková činnost a právo hospodařit s nemovitým majetkem. Veškeré další činnosti byly na Prague City Tourism a.s. na základě Smlouvy o provádění veřejně-prospěšných činností převedeny s účinností **od 1. 7. 2020**. K ukončení činnosti PIS dochází 31. 3. 2021.

Specifickou oblastí výdajů byl rozpočet příspěvkové organizace hlavního města Prahy Pražská informační služba – Prague City Tourism. Na provoz této příspěvkové organizace byl pro rok 2020 přidělen neinvestiční příspěvek ve výši 21,6 mil. Kč, v průběhu roku byl upraven na 59 mil. Kč (20 mil. Kč na Prague Visitor Pass, 15,7 mil. Kč na krytí ztrát COVID-19 a 1,7 mil. Kč na navýšení mezd).

Příjezdový turismus hl. m. Prahy (dle revidovaných údajů publikovaných Českým statistickým úřadem)

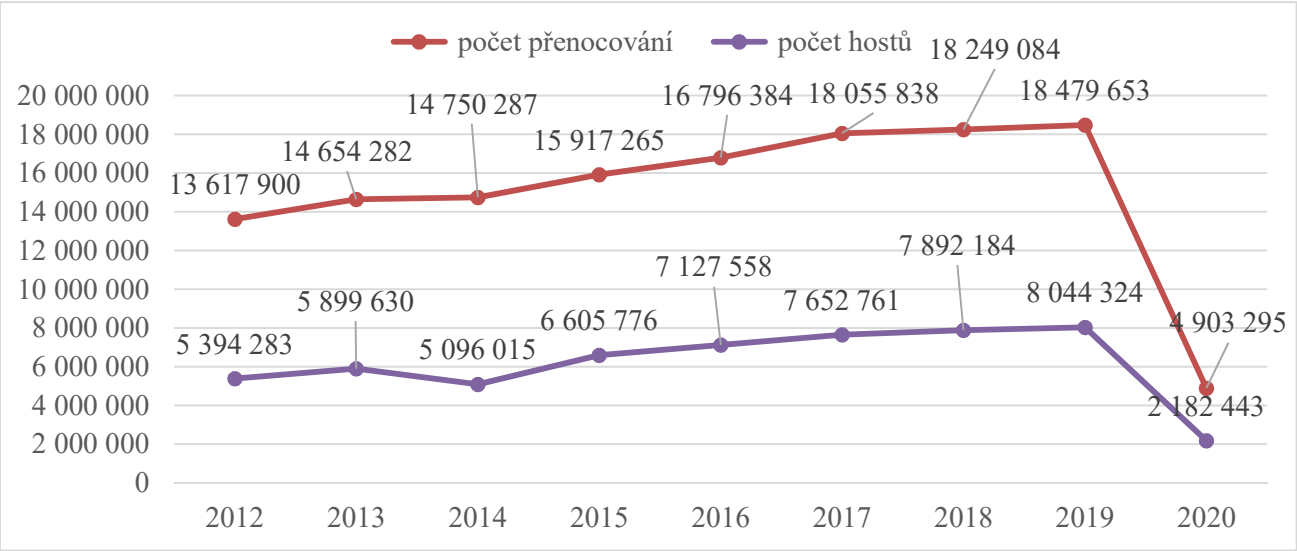
Zatímco v r. 2019 přijelo do Prahy rekordních více než 8 milionů turistů a Praha byla nejnavštěvovanějším krajem (i městem) v České republice, v roce 2020 navštívilo Prahu pouze **necelých 2,2 milionů hostů**. Vyjádřeno procentuálně, celkový počet turistů Prahy tvořilo pouze **27 % úrovně z roku 2019**. Výrazný úbytek turistů byl způsoben světovou pandemií COVID-19, v jejímž důsledku došlo k **omezení cestování** a opětovnému **zpřísňování epidemiologických opatření**, zavírání ubytovacích zařízení, památek, omezování stravovacích služeb apod.

Za rok 2020 **hromadná ubytovací zařízeními**[4] **(**dále „**HUZ“)** v hl. m. Praze vykázala dle revidovaných údajů Českého statistického úřadu (dále “ČSÚ“) 2 182 443 **hostů,** číslo, které v roce 2019 odpovídalo téměř počtu hostů za 2. čtvrtletí; hostů v 3. čtvrtletí roku 2019 bylo

[4] Jako HUZ je považováno zařízení, které má minimálně 5 pokojů a zároveň 10 lůžek sloužících pro účely cestovního ruchu

dokonce více než hostů za celý rok 2020). Složení návštěvníků ČSÚ vykázal jako 1 453 530 nerezidentů a 728 913 rezidentů.

Graf. 6.4 – Počet hostů a počet přenocování v pražských HUZ v období 2012 – 2020



Zdroj: © KUC podle ČSÚ

Počet hostů se v průběhu roku měnil pod vlivem vývoje pandemie a jednotlivých opatření zaváděných vládou ČR a ostatními státy. Dopad pandemie v oblasti cestovního ruchu byl pro Prahu drastický, především kvůli výpadku zahraničních turistů. Zatímco v 1. čtvrtletí se čísla ještě přibližovala těm z dřívějších let, ve 2. čtvrtletí počet hostů klesl na pouhých 132 839 hostů, přičemž počet domácích návštěvníků překonal počet těch ze zahraničí, resp. byl dvojnásobný (47 632 zahraničních hostů a 85 207 domácích), což se dříve nestávalo. V porovnání s rokem 2019 ve 2. čtvrtletí ubyly 2 miliony hostů. Během léta počet návštěvníků díky rozvolnění a programu na podporu příjezdového turismu **V Praze jako doma** opět vzrostl. Do hl. města přijelo na 750 tisíc osob, z čehož přes 314 tisíc bylo domácích. Samozřejmě v porovnání s předchozími lety byla celková návštěvnost o dost nižší, ale v porovnání s 2. čtvrtletím téhož roku vzrostl počet hostů o více než 80 %. Zvýšil se podíl domácích hostů. Velký propad ovšem nastal opět ve 4. čtvrtletí s další vlnou nemocí COVID-19, kdy kvůli mimořádným opatřením u nás i v zahraničí se necestovalo. Ve 4. čtvrtletí se celkový **počet hostů** v HUZ propadl dokonce o více než 92 %, na pouhých 144 861 hostů, procentní meziroční úbytek počtu nerezidentů tvořil dokonce téměř 98 %, u domácích hostů byl propad menší, o 65 %.

Tab. 6.4 Přehled počtu hostů v hl. m. Praze podle jednotlivých čtvrtletí 2019 a 2020

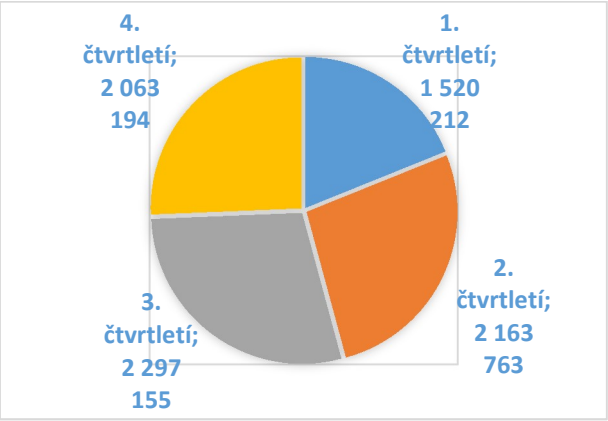
	2019			2020		
	Celkem Total	Zahraniční Non-residents	Rezidenti Residents	Celkem Total	Zahraniční Non-residents	Rezidenti Residents
1.Q	1 520 212	1 242 740	277 472	1 153 964	921 106	232 858
2.Q	2 163 763	1 849 503	314 260	132 839	47 632	85 207
3.Q	2 297 155	1 995 981	301 174	750 779	436 349	314 430
4.Q	2 063 194	1 715 517	347 677	144 861	48 443	96 418
ROK YEAR	**8 044 324**	**6 803 741**	**1 240 583**	**2 182 443**	**1 453 530**	**728 913**

Zdroj: © KUC podle ČSÚ

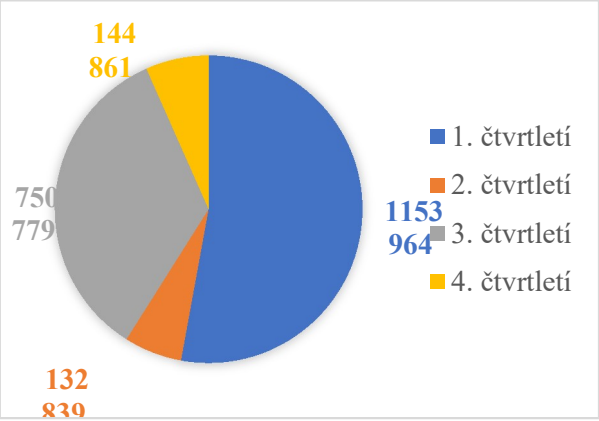
Na následujícím grafu je vidět nerovnoměrně rozloženou návštěvnost dle čtvrtletí v roce 2020 v souvislosti s omezením cestování a dalšími protiepidemickými opatřeními.

Graf 6.5 – Počet hostů v pražských HUZ v jednotlivých čtvrtletích – porovnání 2019 a 2020

2019



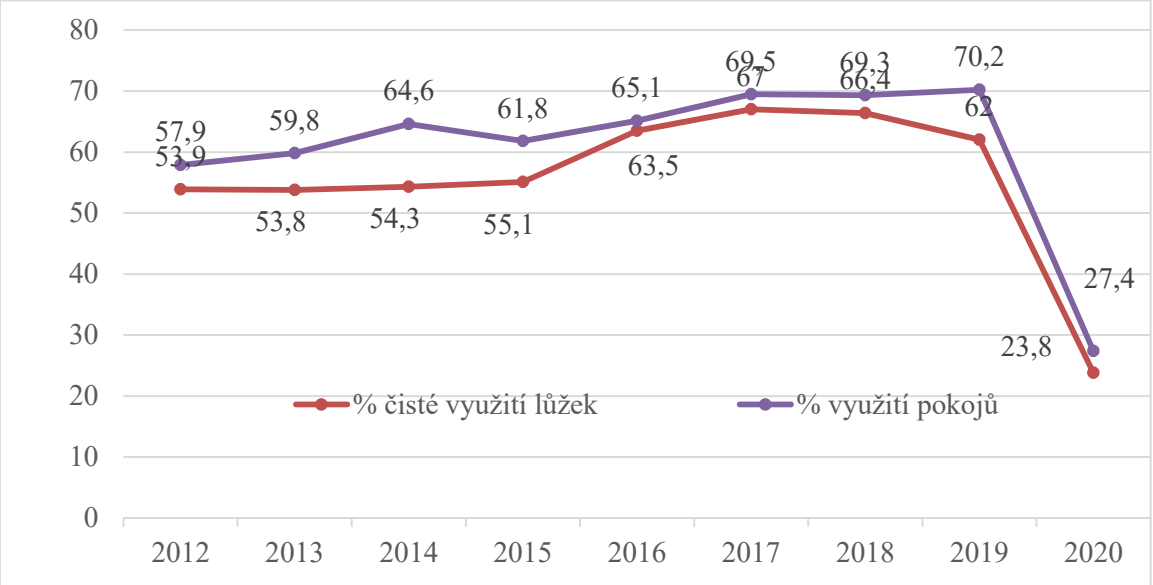
2020



Za celý rok 2020 nerezidenti tvořili přibližně třetinu všech hostů, což je v porovnání s předchozím rokem, kdy představovali 85 % turistů ubytovaných v hromadných ubytovacích zařízeních, obrovský propad.

V meziročním srovnání došlo k výraznému poklesu zahraničních turistů hl. m. Prahy u všech zemí světa. Za celý rok 2020 navštívilo Prahu **nejvíce turistů z Německa** (přes 313 tisíc), následovali hosté z **Velké Británie** (107 tisíc), **Polska** (95,5 tisíc), **Ruska** (94,7 tisíc), **Slovensk**a (přes 94 tisíc), Itálie (66 tisíc), Francie (62 tisíc), USA (44 tisíc), Ukrajiny (43 tisíc) a Nizozemska (také téměř 43 tisíc). Z TOP 10 vypadli hosté ze vzdálenějších destinací. Např. z Číny ČSÚ evidoval něco přes 22 tisíc hostů za celý rok, obdobně hostů z Japonska (19 tisíc), z Jižní Korey necelých 30 tisíc. Praha v roce 2020 disponovala celkem **910 hromadnými ubytovacími zařízeními** s **45 599 pokoji, 102 118 lůžky a 1 055 místy pro stany a karavany**. **Čisté využití lůžek** v r. 2020 dosáhlo hodnoty necelých 24 %. **Využití pokojů hotelů a penzionů** v Praze za rok 2020 pak představovalo pouze **27,4 %** (v roce 2019 dosáhlo 70%). Nejhorší statistiku vykazuje využití hotelů a penzionů na jaře při zavření ubytovacích zařízení během 1. vlny koronavirové epidemie - v měsíci dubnu (pouhých 3,5 %) a květnu (9,8 %) a pak na podzim během 2. vlny pandemie - v říjnu (9,1 %), listopadu (7,3 %) a prosinci (9,1 %). Nejlépe na tom byly hotely a penziony v lednu a únoru ještě před propuknutím epidemie (využití se ukázalo obdobné jako v předchozím roce ve stejném období, kol. 50 %) a pak během prázdninových měsíců v červenci a srpnu - cca 30%, i když oproti letním měsícům roku 2019, kdy se využití blížilo 80%, byl propad kvůli chybějícím zahraničním návštěvníkům markantní.

Graf 6.6 – Procentuální využití pokojů a lůžek v pražských HUZ v Praze v období 2012 – 2020



Zdroj: © KUC podle ČSÚ

Celkový počet **přenocování** v pražských HUZ dosáhl za rok 2020 pouhých **4 903 295 nocí**, z toho 3 551 342 nocí se týkalo zahraničních hostů a 1 351 953 těch tuzemských. Meziročně tak celkový počet přenocování poklesl o téměř 74 % z 18,5 milionů na 4,9 mil. přenocování.

Zatímco **podíl přenocování nerezidentů / rezidentů** byl za rok 2019 vyjádřen 88,6 % oproti 11,4%, **za rok 2020** se poměr změnil na **72,4 % pro nerezidenty a 27,6% pro rezidenty.** Podíl přenocování domácích turistů se zvýšil tedy o 16 **%.**

Tab. 6.5 Přehled počtu přenocování v hl. m. Praze podle jednotlivých čtvrtletí 2019 a 2020

	2019			2020		
	Celkem Total	Zahraniční Non-residents	Rezidenti Residents	Celkem Total	Zahraniční Non-residents	Rezidenti Residents
1.Q	3 437 270	2 978 879	458 391	2 717 759	2 321 717	396 042
2.Q	4 964 905	4 429 364	535 541	241 726	94 452	147 274
3.Q	5 405 239	4 858 489	546 750	1 631 043	1 022 019	609 022
4.Q	4 672 239	4 105 230	567 009	312 767	113 154	199 63
ROK YEAR	**18 479 653**	**16 371 962**	**2 107 691**	**4 903 295**	**3 551 342**	**1 351 953**

Zdroj: © KUC podle ČSÚ

Průměrná délka přenocování v HUZ hl. m. Prahy v roce 2020 vyšla na 2,2 **noci;** u rezidentů se tato délka navýšila na 1,9 noci a u zahraničních turistů zůstala na 2,4 noci.

V průměru na území hl. m. Prahy nejdéle pobývali hosté z Ruska (3,6 noci), Izraele (3,2 nocí) a Malty a Řecka (shodně 2,9 noci).

Celkově nejvíce nocí v HUZ v Praze ze zahraničních návštěvníků strávili stejně jako v předchozím roce **hosté z Německa** (723 150 přenocování), **Ruska** (337 577), **Velké Británie** (285 769), **dále Polska, Slovenska, Itálie a Francie.**

Marketingové aktivity a prezentace hl. m. Prahy v oblasti cestovního ruchu

Marketingové a propagační aktivity byly před pandemií tradičně zajišťovány **prostřednictvím příspěvkové organizace hl. m. Prahy Pražské informační služby - Prague City Tourism** (PIS - PCT), resp. od 1. 7. 2020 tato činnost přešla na transformovanou akciovou společnost, **Prague City Tourism a.s**. Propagace klasicky probíhala prostřednictvím tištěných brožur, map a letáků, webových stránek www.prague.eu, online reklamy, e-mailingu a zasílání tradičních newsletterů, tematických fotografií a videí, sociálních sítí (Instagram, Facebook, Twitter, Youtube, Pinterest) a spolupráce s blogery a influencery. **V důsledku pandemie koronaviru** však došlo v roce 2020 **k útlumu** těchto běžných způsobů propagace.

Vzhledem k tomu, že oblast cestovního ruchu byla v prvním pololetí roku 2020 extrémně zasažena a tržby subjektů v oblasti turismu drasticky poklesly, město se na situaci snažilo **zareagovat** a na léto přišlo s velkou **kampaní na podporu příjezdového cestovního ruchu „V Praze jako doma“.**

V Praze jako doma 2020

Kvůli pandemii koronaviru příjezdový cestovní ruch do Prahy přestal prakticky existovat. Město se na situaci snažilo zareagovat programem na podporu příjezdového cestovního ruchu „**V Praze jako doma“.** Cílem programu bylo zmírnit dopady krize na turistický ruch

v hlavním městě Praze a zároveň zatraktivnit návštěvníkům města jejich pobyt. Organizací, zajištěním a realizací projektu byla pověřena městská společnost Prague City Tourism a.s.

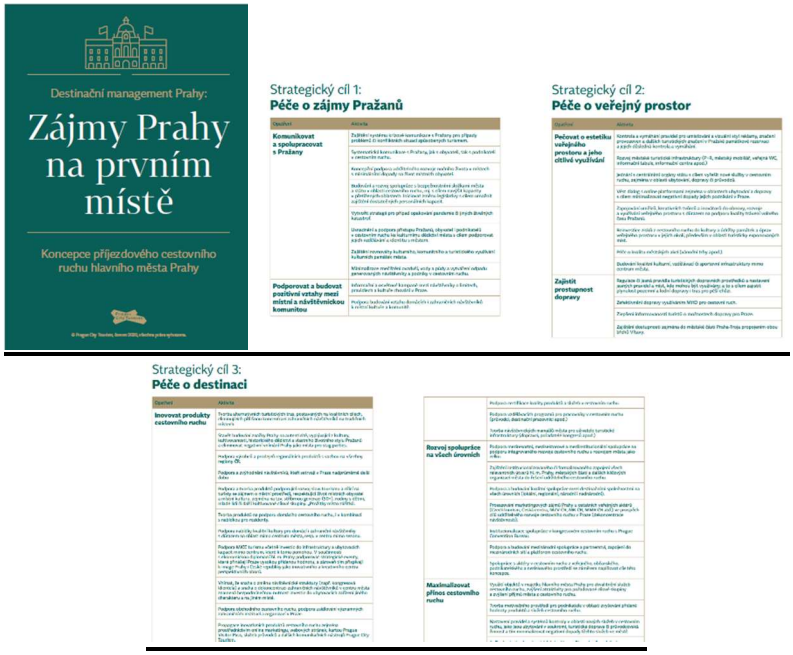
Základ programu spočíval **v nabídce benefitů vázaných na přenocování** v některém z pražských hromadných ubytovacích zařízení. Zúčastnilo se **přes 400 hromadných ubytovacích zařízení** (dle údajů PCT a.s. bylo schváleno 434 registrací), z nichž více než 50 % tvořily čtyřhvězdičkové a pětihvězdičkové hotely. Byl využit systém „voucherů" s benefitními body. Ubytovací zařízení vydávala svým hostům **vouchery s volnými vstupy** na pražské památky, do muzeí, galerií, Zoo apod. Nárok na benefitní body vznikl, pokud host zaplatil za rezervaci min. cenu 800,- Kč vč. DPH za pokoj za noc. Za každou noc pobytu host obdržel 2 body (maximálně 8 bodů na pobyt). Atraktivity měly hodnotu vstupu 1 bod, hodnota jednoho benefitního bodu odpovídala cca 200,- Kč.

Do projektu se zapojila **partnerská místa a instituce**, příspěvkové organizace hl. m. Prahy jako např. Galerie hl. m. Prahy, Muzeum hl. m. Prahy, Národní kulturní památka Vyšehrad, ZOO či Botanická zahrada i další atraktivní subjekty jako například Pražský hrad, Národní Galerie, Národní muzeum, Obecní dům, Výstaviště, Prague City Tourism či Židovské muzeum. Body bylo možné čerpat i za služby průvodců. Celkem šlo vybírat asi z **60 "atraktivit**". Původní doba trvání programu byla stanovena **od 1. 7. do 30. 9. 2020**, nakonec došlo k prodloužení **do konce roku 2020**, bohužel ale v listopadu a prosinci 2020 došlo k utlumení kvůli 2. vlně pandemie koronaviru.

Podle údajů PCT a.s. program V Praze jako doma nakonec v r. 2020 přilákal do hlavního města více než **70 tis. návštěvníků**, kteří zde **v průměru** strávili **3,2 dne**. Kampaň pobízela domácí návštěvníky, aby situace využili a užili si Prahu bez turistů. V součtu vydala HUZ svým hostům **více než 317 tis. benefitních bodů** směnitelných za volné vstupy do atraktivit, které program nabízel. Zájemcům byl denně k dispozici odborně vyškolený personál helpdesku. **Ekonomický přínos** programu byl vyčíslen **na více než 202 milionů korun** (přesně na 202 141 135 Kč), a to základě **průměrné útraty návštěvníka** (což odpovídalo **2 737 Kč**) vynásobené počtem účastnících se návštěvníků - 73 855. Dle propočtů PCT a.s. průměrná útrata domácích turistů činila 641 Kč na den, 2051 Kč za pobyt, průměrná útrata zahraničních turistů pak asi dvojnásobek (1285 Kč/den, 4112 Kč/pobyt). Odborný odhad poměru domácích a zahraničních turistů v rámci programu byl 2/3 domácích, 1/3 zahraničních.

Usnesením Rady hl. m. Prahy ze dne 18. 5. 2020 byly na projekt alokovány finanční prostředky v celkové výši 121 mil. Kč. Konkrétně náklady na marketingovou kampaň představovaly 27 077 263 Kč, IT systém 1 728 992 Kč, vstupné na atraktivity proplacené MHMP (městským příspěvkovým organizacím) představovalo 11 214 154 Kč, vstupné na atraktivity proplacené PCT (ostatním subjektům) pak 11 025 388 Kč. V červnu 2020 byla PCT poskytnuta záloha ve výši 49 586 776 Kč bez DPH, ze které byla v únoru 2021 vyúčtována vratka ve výši téměř 10 milionů korun. Po dobu trvání programu také došlo k absolutnímu nárůstu počtu domácích příjezdů do Prahy o 16 %, čímž se po dlouhých letech výrazně snížil rozdíl mezi příjezdy domácích a zahraničních turistů.

Koncepce příjezdového cestovního ruchu hlavního města Prahy



S vědomím, že cestovní ruch je důležitým ekonomickým přínosem, ale zároveň s sebou nese i řadu negativních dopadů pro město i jeho obyvatele, hl. m. Praha podporuje myšlenku **dlouhodobě udržitelného cestovního ruchu**. Snaží se hledat kompromis mezi rozvojem cestovního ruchu a zájmy rezidentů. V roce 2019 město podniklo kroky ke zmírňování negativních dopadů. Řešilo alkoturismus a noční život v centru, tzv. beerbikes, obří medvědy a pandy, sdílené ubytování, podařilo se zkultivovat pražské náplavky, zavést opatření respektující principy předcházení vzniku odpadů a minimalizace používání jednorázových obalů a výrobků atd. Jednalo se o dílčí kroky, které měly vést k celkovému zlepšení vnímání města a cestovního ruchu. V návaznosti na to v roce 2020 hl. m Praha rozhodlo o vytvoření dlouhodobé strategie a Zastupitelstvo hl. m. Prahy dne 15. října 2020 schválilo **Koncepci příjezdového cestovního ruchu hlavního města Prahy – Zájmy Prahy na prvním místě.**

Jejím smyslem je **rovnováha mezi ekonomickými přínosy turismu a strategickým zájmem města a jeho obyvatel**. Přístup k problematice cestovního ruchu na území hlavního města Prahy má být řešen na několik let dopředu, má být komplexní a udržitelný. Praha touto koncepcí pokračuje ve snižování negativních důsledků, které s sebou cestovní ruch přináší, soustředí se na potřeby a zájmy města a jeho obyvatel, snaží se kultivovat příjezdový cestovní ruch. Koncepce zahrnuje již dříve jednotlivě řešená témata, reaguje na problémy dlouhodobě přetíženého centra, které se jen těžko vyrovnává s negativními vlivy overturismu a tzv. turistifikací, kdy dochází k vytlačování funkcí denní potřeby pro rezidenty a jejich nahrazování funkcemi a službami cílenými výhradně na turisty. Nová koncepce má být k prospěchu kvality života Pražanů, klade důraz na jedinečnost a kulturní dědictví, kterým se Praha pyšní a respektuje udržitelný rozvoj města.

Koncepce bude realizována prostřednictvím akčního plánu. Ten stanoví konkrétní kroky pro jednotlivé oblasti. Díky ní chce Praha zvýšit podíl domácích turistů vůči zahraničním, zajistit udržitelný cestovní ruch a lépe komunikovat s Pražany.

V současné době hl. m. Praha společně s Prague City Tourism a.s. již realizuje první kroky plynoucí z této strategie. Například se vytvářejí nové turistické trasy, které vedou mimo centrum města, pracuje se na bezbariérovosti, je zde snaha přesunout noční život tam, kde nebude tolik rušit místní. Skloňuje se i téma tzv. smart turismu, aplikace, která má přinést data o preferencích turistů. Díky této aplikaci má být možné nastavit další navázané služby.

Cílem je zlepšit i komunikaci i vůči turistům, kteří mají být informováni o limitech, pravidlech a kultuře chování v Praze a bude zde ještě větší snaha motivovat návštěvníky k jejich návratu do Prahy.

Opatření hl. města Prahy na podporu podnikatelů v cestovním ruchu

Většina pražských podniků a firem musela kvůli vládním nařízením proti šíření koronavirové nákazy zavřít, přestat poskytovat své služby nebo výrazně jejich poskytování omezit. Pro mnohé podnikatele tato omezení znamenala ztrátu příjmů a řešili propouštění zaměstnanců a svoji další existenci. Pandemická opatření snad nejtvrději dopadla na podnikatele v oblasti cestovního ruchu a gastronomie. Pomoc podnikatelům měla být primárně kompetencí státu, ale pro zmírnění negativních dopadů **hl. m. Praha přišlo** také **s řadou podpůrných opatření**. Především byly vytvořeny webové stránky, kde se zveřejňovaly všechny dostupné informace o pomoci podnikatelům. Informace byly aktualizovány a doplňovány. Komunikace probíhala i prostřednictvím sociálních sítí.

Podnikatelská poradna

Hl. m. Praha ve spolupráci s Hospodářskou komorou České republiky zřídila podnikatelskou poradnu pro podnikatele, živnostníky, malé a střední firmy podnikající na území hlavního města Prahy, na které dopadly důsledky vládních opatření v souvislosti s nemocí COVID-19. Cílem elektronické platformy bylo shromažďovat podněty podnikatelů a poskytovat jim kvalifikované rady o vyhlášených podpůrných programech, záchranných balíčcích a případných dalších zvýhodněních na podporu podnikání. Dotazy byly následně vyhodnocovány a na základě zpětné vazby se město snažilo různými způsoby pomáhat. (https://pravniporadna.praha.eu/covid/)

Odpuštění poplatků a nájemného za předzahrádky a uliční prodej

Ve snaze zmírňovat ekonomické dopady na podnikatele v souvislosti s protiepidemickými opatřeními, kdy vláda ČR omezila provoz restauračních zařízení a provozoven, Zastupitelstvo hl. m. Prahy rozhodlo, že s účinností od 20. 4. 2020 se **za umístění**

restauračních předzahrádek na pozemcích Prahy neúčtovalo žádné nájemné ani místní poplatky. Rovněž byly prominuty poplatky **za užívání veřejného prostranství umožňující uliční prodej před provozovnou**. Zároveň bylo iniciováno **administrativní zjednodušení** a zrychlení vyřízení záboru chodníku před provozovnou tak, aby podnikatelům stačilo uliční prodej pouze ohlásit e-mailem a nemuseli čekat na dlouhý rozhodovací proces na úřadech.

Odpuštění místních poplatků z pobytu

S ohledem na zjednodušení a zefektivnění procesu výběru místních poplatků **ke dni 1. 1. 2020** nabyla účinnosti novela zákona č. 565/1990 Sb., o místních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů. Touto novelou došlo ke **zrušení místního poplatku za lázeňský nebo rekreační pobyt a místního poplatku z ubytovací kapacity a k jejich nahrazení novým „místním poplatkem z pobytu“.** V souvislosti s vývojem pandemie ale Zastupitelstvo hl. m. Prahy rozhodlo o zrušení tohoto **místního poplatku z pobytu**. Jeho předmětem byl úplatný pobyt trvající nejvýše 60 po sobě jdoucích kalendářních dnů u jednotlivého poskytovatele pobytu. Poskytovatel úplatného pobytu byl povinen vybrat poplatek z pobytu ve stanovené výši od poplatníka a odvést ho obci. Výběr poplatku upravuje zákon č. 565/1990 Sb., o místních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů, a obecně závazná vyhláška č. 18/2019 Sb. hl. m. Prahy, o místním poplatku z pobytu. Správa poplatku se pak řídí zákonem č. 280/2009 Sb., daňový řád, ve znění pozdějších předpisů.

COVID Praha

Vzhledem k tomu, že hlavní město Praha nebylo zařazeno do programu Covid II., který připravila vláda, vedení města se rozhodlo finanční prostředky z pražského operačního programu **Praha – Pól růstu** převést do pražské verze **záchranného programu** s pracovním názvem “ **COVID Praha** ”. Jednalo se o rychlou překlenovací pomoc pro financování malých a středních podniků na území hl. m. Prahy, které negativně postihla vládní opatření proti šíření koronaviru. Na tomto záchranném balíčku Praha spolupracovala s Českomoravskou záruční a rozvojovou bankou (ČMZRB). Malí a střední podnikatelé působící v Praze mohli požádat ČMZRB o poskytnutí záruky za úvěr komerční banky spolu s finančním příspěvkem na úhradu úroků. Tato výzva byla schválena 16. 4. 2020 s tím, že záruka ČMZRB byla možná až do výše 80 % jistiny komerčního úvěru, výše zaručovaného úvěru byla 10 tis. až 15 mil. Kč (úvěr poskytovala některá ze spolupracujících komerčních bank), finanční příspěvek na úhradu úroků byl až do výše 1 mil. Kč, doba ručení až 3 roky. Z programu bylo možné financovat náklady na mzdy a na energie, platby za nájemné, úhrada dodavatelsko-odběratelských faktur, předfinancovat pohledávky, pořídit majetku, zásoby a další drobný majetek.

Záchranný program COVID Praha pomohl všem žadatelům, kteří splnili jeho podmínky. Celkově bylo podpořeno 311 z 391 přijatých žádostí. Podnikatelé získali od ČMZRB záruky za úvěry v celkové výši přesahující 1,6 miliardy korun, souhrnná výše záruky dosáhla 1,3 miliardy korun. Na program COVID Praha bylo z pražského operačního programu vyčleněno celkem 646 milionů korun. Více než třetina příjemců spadala do nezávislých

odvětví maloobchodu, velkoobchodu a oprav a údržby motorových vozidel. **Druhým největším zastoupeným sektorem byli podnikatelé v oblasti ubytování, stravování a pohostinství (asi 17 procent)**. Odhaduje se, že díky programu se podařilo podpořit asi šest tisíc pracovních míst.

Program v Praze jako doma

Program podpory cestovního ruchu s názvem **V Praze jako doma** byl schválen k alespoň částečnému zmírnění ekonomických následků koronavirových opatření pro turismus v metropoli. V Praze činily škody v oblasti cestovního ruchu až 80 % z celkového objemu 100 miliard korun, což je průměrná roční spotřeba cestovního ruchu v Praze. Jednalo se současně o třetinu celkové roční spotřeby cestovního ruchu v celé České republice. Program měl fungovat od 1. 7. do 30. 9. 2020, nakonec byl prodloužen do konce roku 2020. Podrobněji výše v samostatné kapitole.

Komise pro řešení ekonomických problémů

Ke konci roku 2020 bylo projednáno, že hlavní město Prahy by mělo zřídit komisi pro řešení ekonomických problémů. Ta by měla navrhovat řešení situací, kdy je Praha a část podnikatelů postižena vládními nařízeními a **výpadkem příjmů z turismu**.

Příprava dodatků dotačních smluv v oblasti kultury a cestovního ruchu

Hl. město Praha vedené snahou vyjít maximálně vstříc příjemcům dotací v oblasti kultury, umění a cestovního ruchu, se snažilo poskytnout veškerou pomoc při plnění závazků vyplývajících z dotačních smluv. V případě posunu termínů akcí z důvodu vládních protiepidemických opatření či změn rozsahu akcí se uzavíraly dodatky smluv a jednotlivé případy byly individuálně konzultovány.