

Zápis ze 125. jednání Sboru expertů

3. 5. 2012



**Magistrát hlavního města Prahy
odbor památkové péče**

Přítomni:

Ing. arch. Martina Bártová
PhDr. Zdeněk Dragoun
PhDr. Josef Holeček
Ing. arch. Petr Malinský
PhDr. Ivan Muchka
Ing. arch. Jiří Musálek
Prof. Ing. arch. Vladimír Šlapeta, DrSc.
PhDr. Jan Vojta
PhDr. Michael Zachař

Omluveni:

Doc. Ing. arch. Jakub Cigler
Ing. arch. Otto Dvořák
Doc. akad. arch. Mikuláš Hulec
Pavel Jerie
Mgr. Jiřina Knížková
Ing. arch. Jan Sedlák
Irene Wiese von Ofen

Zapsala:

Mgr. Barbora Salonová

Ověřil:

Ing. arch. Petr Malinský

Program:

1. Půdní vestavba, č.p.1049, k.ú. Smíchov, Zborovská 26, Praha 5

Památková zóna Smíchov

Číslo jednací: MHMP 21019/2012

Dokumentace: studie

Přizváni: Ing. arch. Martin Čeněk, Ing. arch. Petr Synovec

2. Různé

1.

Předmět jednání: Půdní vestavba, č.p.1049, k.ú. Smíchov, Zborovská 26, Praha 5

Identifikace objektu: Památková zóna Smíchov, Smíchov, Zborovská 26

Číslo jednací: MHMP 210195/2012

Dokumentace: Studie

Vyřizuje: Mgr. Petra Tůmová

Přizváni: Ing. arch. Martin Čeněk, Ing. arch. Petr Synovec

Popis záměru:

Návrh dvoupodlažní vestavby, rekonstrukce uliční a dvorní fasády a nového domovního výtahu ve třech variantách,

- odstranění původní střechy včetně krovové konstrukce,
- nová střecha s posunutým hřebenem o 2700 mm směrem do ulice, zachování původní výšky hřebene, zvětšení spádu uliční strany střechy na 43°, zmenšení spádu dvorní strany střechy na 13°, event. 16°,
- dvě nová podlaží v 6. a 7. NP jako podkrovní vestavba ze strany ulice a plnohodnotná nástavba 6. a 7. NP s vikýři s předsazenými terasami v horní úrovni,
- varianta A – tři vikýře se sedlovou střechou v čelním pohledu evokující šedovou střechu,
- varianta B – pultový vikýř tvoří půdorysně pilovité čelo,
- varianta C - vikýř pultový, klasický,
- prosvětlení 6. NP lodžiami s prosklenými stěnami
- opláštění dvorní částí v 6. NP ze světlého plechu (alternativně omítka) a v 7. NP tmavého plechu, na uliční části střechy keramická krytina,
- nový šestistanicový výtah opláštěný neprůhlednými deskami Cetris zakrývá z půlky schodišťové lodžie a protíná korunní římsu, ve variantě B tubus celoprosklený a končí v úrovni střechy nástavby,
- repase omítky včetně původní barevnosti,
- odstranění tří komínových těles.

Stanovisko NPÚ HMP: vyloučené

Členové Sboru byli seznámeni s předloženou studií.

Diskuze:

Členové Sboru expertů diskutovali variantní řešení dvoupodlažní půdní vestavby. Studie navrhuje půdní vestavbu v moderním architektonickém stylu, jež se vyčleňuje od architektury daného objektu. Studie předpokládá odstranění původní střechy vč. krovu a posunutí hřebenu do uliční strany. Členové Sboru diskutovali o míře razance moderní architektury a materiálové skladbě, jež přepokládá použití titaninkového opláštění dvorní strany nástavby. Mnozí členové Sboru v diskuzi uvedli, že se jedná o kvalitní návrh, přesto dostavba vrcholové partie domu by měla korespondovat s jeho původním architektonickým pojetím.

Návrh usnesení:

Sbor expertů nesouhlasí ani s jednou z předložených variant.

Hlasování:

Sbor expertů přijal návrh tohoto usnesení (pro: 8, proti: 0, zdržel se: 0)

Odůvodnění:

Sbor doporučuje upravit dokumentaci následujícím způsobem: v architektonickém a tvarovém řešení nástavby více zohlednit architekturu stávajícího objektu, výtah řešit prosklenou stěnou a z uliční strany upravit množství osvětlovacích prvků ve střeše.

2. Různé

Mediální útoky na členy Sboru expertů

Členové diskutovali o vzrůstajících mediálních útocích, jež emotivně vystupují proti jednání Sboru expertů.

Jednací řád Sboru expertů

Vedoucí odd. státní správy památkové péče Ing. Ivana Síbrtová seznámila členy Sboru expertů s úpravou Jednacího řádu. Úprava reaguje na zápis 124. jednání Sboru, kdy v bodu různé byla navržena změna postupu schvalování zápisu.

Členové Sboru expertů jednomyslně souhlasí s úpravou Jednacího řádu.

Úprava Jednacího řádu Sboru expertů bude provedena na pokyn ředitele odboru památkové péče Magistrátu hl. m. Prahy.

Zápis ze 124. jednání byl členy Sboru expertů jednomyslně schválen.