

**Zápis z 9. řádného zasedání Výboru pro kulturu, památkovou péči,  
výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP, konaného dne  
17.9.2015 ve 12:00 hodin**

**Přítomni:** členové - MgA. Eliška Kaplický Fuchsová ( předsedkyně ), prof. Ing. Eva Kislingerová, Csc. ,  
Mgr. Albert Kubišta, Ing. Václav Novotný, Ing. Karel Grabein Procházka, PhDr. Matěj Stropnický,  
PhDr. Lukáš Kaucký, PhDr. Helena Briardova, Zuzana Navrátilová – tajemnice

**Hosté:** Jan Wolf, Mgr. František Cipro, Mgr. Štefaňák, JUDr. Novaková, PhDr. Nora Dolanská, Daniel Hodek

+ dle prezenční listiny 20 zástupců odborné veřejnosti

**Omluveni:** JUDr. Jaroslava Janderová

### **1. Úvod**

Předsedkyně uvítala členy výboru a přítomné hosty.

### **2. Schválení programu a zápisu z minulého zasedání**

#### **Schválení programu**

**Hlasování:** 7 pro - 0 proti - 0 se zdrželi hlasování. Návrh programu byl přijat.

#### **Schválení zápisu**

**Hlasování:** 7pro - 0 proti - 0 se zdrželi hlasování. Zápis byl schválen.

### **3. Volba ověřovatele**

Ověřovatelem byl navržen Ing. Karel Grabein Procházka

**Hlasování:** 6pro - 0 proti - 1 se zdržel hlasování. Ověřovatel byl přijat.

*Příchod pana Stropnického v 12:08*

### **4. Přípravy výročí narození Karla IV. V roce 2016 a záměr funkčního propojení objektů Staroměstské radnice, Domu U Minuty a Domu U Zlatého prstenu**

Paní předsedkyně udělila slovo panu radnímu Wolfovi, který členy výboru informoval o tom, že za HMP byl jako koordinátor oslav jmenován pan ředitel Skalický a současně se stal i členem komise pro oslavy uvedeného výročí na Ministerstvu kultury. HMP tak bude rychlý přístup k informacím co se plánuje a neplánuje v rámci oslav výročí konat a díky členství v komisi může HMP účinněji prosazovat projekty HMP.

Pan Skalický informoval , že v příštím roce se celá republika a část západní Evropy připravuje na 700. výročí narození Karla IV. a HMP se chce též připojit k těmto oslavám. Existuje již vládní komise, která projednává plánované akce k oslavám výročí a to na celostátní úrovni. Pro HMP je podstatné, že existuje vládní materiál o tom, že na vybrané akce ( na jejich organizaci a realizaci ) k oslavám bude vláda poskytovat finanční příspěvky . Tento materiál by měl jít v nejbližších dnech na projednání zasedání vlády ČR . HMP má v návrhu částku na oslavy ve výši 25 mil Kč a to na 5 akcí.

Pan Skalický vysvětlil, proč tento materiál jde do výboru až teď a to z toho důvodu, že všechny iniciační kroky započaly až začátkem července letošního roku a výbor se sešel až v měsíci září. Z toho důvodu šel materiál na jednání Rady HMP bez před projednání na výboru ZHMP.

Hlavní aktivitou v rámci oslav, kterou chce HMP uskutečnit je zřízení stálé expozice o rodu Lucemburků, o Karlu IV. a o jeho úloze ve střední Evropě a to v galerii U zlatého prstenu . Tento prostor byl vybrán z toho důvodu , že za poslední roky je galerie U Zlatého prstenu v hospodářské ztrátě. Hledalo se řešení co s tímto prostorem a bylo navrženo umístit do galerie vícefunkční expozici s edukačním programem zaměřeným zvláště pro školy společně s kavárnou. Odbor památkové péče požádal Radu HMP, aby jej pověřila zadáním vyhotovení jednoduché ekonomické analýzy s tím, zda tato stálá expozice má fungovat samostatně nebo se expozice má propojit se stávajícími historickými objekty v Praze. Nejbližší se nabízelo propojení se Staroměstskou radnicí a Domem U minuty. Pan ředitel Skalický již obdržel závěr studie. Konstatoval, že je třeba rozdělit závěr studie na 2 oblasti a to za prvé na připojení Prahy ke Karlovským oslavám - vznik stálé expozice a zamýšlené kulturní akce k těmto oslavám. Za druhé by se mělo odděleně řešit fungování Staroměstské radnice a to na jiném jednání.

Analýza říká, že funkční propojení stálé expozice v galerii U zlatého prstenu s ostatními objekty není vhodné a navrhuje, aby galerie U Zlatého prstenu spadala pod Muzeum HMP a aby Staroměstskou radnici obhospodařoval jeden právní subjekt.

Záměrem jinak je, aby příští rok na konci roku se otevřela stále expozice v galerii U Zlatého prstenu a to proto, že v průběhu celého roku bude po celé republice probíhat velké množství výstav a workshopů. Materiály sesbírané z těchto akcí by se pak následně vystavily ve stálé expozici. Účast na spolupráci přislíbili prof. Jan Royt, PhDr. Lukeš i Doc. Fajt a společnost Praga Mystica.

K plánovaným oslavám vznikly 2 pracovní skupiny : vnitřní , která je složená ze zaměstnanců MHMP a externí. Obě skupiny mají sloužit ke společné koordinaci plánovaných kulturních akcí.

Pan Novotný zmínil, že je sporné, zda osobnost Karla IV. je nosným produktem pro turisty. Karel IV. se spíše jeví jako introvertní česká záležitost. Dále upřesnil, že všechny historické objekty, nejenom galerie U Zlatého prstenu, kromě věží, jsou ztrátové.

Pan Skalický upřesnil, že do vládního materiálu jde požadovaná částka ve výši 25 mil. Kč. V případě, že by se tento materiál s požadovanou částkou neschválil , je v rozpočtu HMP vyčleněna rezerva v této výši. Z toho 15 mil Kč je plánováno na vznik stále expozice a 10 mil Kč na podporu akcí, které jsou naplánovány v Praze ( Korunovační slavnosti, festival Praha Caroli).

Paní předsedkyně požádala o předání členům výboru jak zpracovanou ekonomickou analýzu, tak přehled plánovaných kulturních akcí k oslavám.

*Odchod Prof. Kislingerové v 12:45*

Pan Stropnický poukázal na to, že mu není zřejmé, která varianta platí. Musí HMP udělat výstavu k výročí a tak ji udělejme a k tomu vyčleňme odpovídající finanční prostředky ale za tyto finanční prostředky se žádná stálá expozice udělat nedá, a nebo je zapotřebí znát skutečnost, jaké exponáty budou zapůjčeny a pro tyto exponáty hledat vhodný výstavní prostor. Nejdříve rozhodnout o místě není vhodné.

**Usnesení:** Výbor bere na vědomí informace o přípravách oslav výročí narození Karla IV. a žádá ředitele OPP o průběžné informování o oslavách a o úvahách budoucího využití, provozu a správě objektu Staroměstské radnice.

**Hlasování:** 7 pro – 0 proti – 0 zdržel se. Materiál byl přijat

**5. Stanovení doby pravidelného opakování výběrových řízení na funkci ředitelů/ředitelk příspěvkových organizací v působnosti odboru kultury, zahraničních vztahů a cestovního ruchu MHMP, Tisk do Rady HMP R-18739**

Pan radní Wolf vysvětlil ideovou záležitost tohoto bodu, kde informoval, že ve světě všechny kulturní instituce využívají dotačního systému a většinou nejsou zřizovány za účelem zisku. Na většinu galerií, muzeí a příspěvkových organizací jsou vypisována výběrová řízení na ředitele a to na určitá omezená časová období na která má zodpovědný ředitel svěřenu organizaci do správy. Po uplynutí období skládá účty za to, co vykonal s tím, že je vypsáno výběrové řízení a on se může opět přihlásit do výběrového řízení a obhájit tím svoji práci pro danou instituci. HMP si chce potvrdit, že má vhodné ředitele ve svých institucích v oblasti kultury. 6leté období bylo vybráno záměrně, aby se vyhnulo politickým tlakům. Ředitel dané instituce může být ale vyměněn i v kratším časovém období než 6 let. HMP neví, zda současní ředitelé jsou ti nejlepší, mohou existovat jiné osoby, které přijdou s lepšími projekty.

Tisk do Rady HMP na návrh vyhlášení výběrového řízení na ředitele/ ředitelku Muzea HMP nebyl prvním tiskem do Rady HMP. Prvním tiskem byl záměr na vypsání výběrového řízení na ředitele/ředitelku divadla Minor. Pan radní Wolf upozornil, že je veliký problém sestavit kvalitní odbornou komisi a navrhuje každý rok soutěžit 2-3 organizace .

Paní předsedkyně požádala o průběžném informování výboru o dalších záměrech na vyhlášení výběrových řízení na ředitele příspěvkových organizací a to před jeho předložení radě HMP.

Pan Novotný uvedl příklad Divadla Spejbla a Hurvínka, kdy paní ředitelka Štáchová vlastní všechna autorská práva k postavám Spejbla a Hurvínka i k názvu a logu divadla. Ředitelem může být jen ona nebo její dcera. V případě vypsání výběrového řízení na toto divadlo se předem zná vítěz soutěže – je tedy otázka, jak přesvědčíme veřejnost o korektnosti řízení. Pan Novotný žádal o vysvětlení, proč jako první se vypisuje divadlo Minor, které patří mezi nejúspěšnější divadla, přitom to není podle nejdelšího funkčního období.

Pan Kaucký informoval, že i v minulosti byla shoda v potřebnosti vypisování výběrových řízení na ředitele příspěvkových organizací a v tom, aby ředitelé příspěvkových organizací mohli obhájit svoje působení v dané instituci a aby třeba získali i nový mandát pro své pokračování ve funkci. Dále uvedl, že není třeba plošně vypisovat výběrová řízení na ředitele příspěvkových organizací. Je

možné, aby Rada HMP jmenovala ředitele dané instituce a to bez výběrového řízení– viz Divadlo Spejbla a Hurvínka bez výběrového řízení.

Pan Stropnický informoval, že Radě HMP doporučil ještě doplňující hodnotící kritéria, abychom předešli dalším komplikacím při výběrových řízeních a tyto požadavky by se měly zapracovat do harmonogramu plánu vypisování výběrových řízení na ředitele příspěvkových organizací HMP . Jedná se o Hudební divadlo v Karlíně a o Městská divadla pražská, kde pan ředitel byl jmenován, aniž by splňoval kvalifikační předpoklady. Tyto instituce by měly být v harmonogramu na prvních místech.

Pan radní Wolf přislíbil, že na příštím výboru předloží členům výboru harmonogram vypisování výběrových řízení pro současné volební období. Zahájení vypisování výběrových řízení bylo osobní rozhodnutí pana radního Wolfa.

Ředitel vybraný ve výběrovém řízení bude do funkce jmenován na dobu neurčitou, ale po 6 letech musí obhájit svůj mandát na danou funkci v novém výběrovém řízení..

**Usnesení:** Výbor bere na vědomí stanovení doby pravidelného opakování výběrových řízení na funkci ředitelů/ředitelek příspěvkových organizací v působnosti odboru kultury, zahraničních vztahů a cestovního ruchu MHMP a o návrhu na vyhlášení výběrového řízení na ředitele příspěvkové organizace Muzeum HMP a divadla Minor a žádá radního Wolfa o předložení harmonogramu a složení hodnotících komisí při vypisování výběrových řízení na ředitele příspěvkových organizací v působnosti odboru kultury, zahraničních vztahů a cestovního ruchu do 7.10.2015 Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP.

**Hlasování:** 7 pro – 0 proti – 0 zdržel se. Materiál byl přijat

#### **6.Partnerství v oblasti kultury a umění pro rok 2015**

Pan radní Wolf informoval členy výboru, že v rozpočtu je již na partnerství 0 Kč a že k dnešnímu dni budou uvolněny finanční prostředky z rezervy odboru a to na kulturu ve výši 3 575 000 Kč a na cestovní ruch 8 006 000. Celkem 11 581 000 Kč.

*Odchod pana Novotného v 13:10 hod.*

Jednotlivé žádosti

Žadatel č. 56 na projekt Mozart gala', doporučení výboru: 800 000 Kč

**Hlasování:** 5 pro – 0 proti – 1 se zdržel . Návrh byl přijat.

Žadatel č. 88 na projekt festival Pacool , doporučení výboru: 0 Kč

**Hlasování:** 5 pro – 0 proti – 1 se zdržel . Návrh byl přijat.

Žadatel č. 89 na projekt Mimořádné koncerty České doteky hudby , doporučení výboru: 1 milion Kč

**Hlasování:** 5 pro – 0 proti – 1 se zdržel. Návrh byl přijat. Doporučení na víceletý grant v příštích letech.

Žadatel č. 90 na projekt Mezi ploty , doporučení výboru: 500 000 Kč

**Hlasování:** 6 pro – 0 proti – 0 se zdržel. Návrh byl přijat.

Žadatel č. 91 na projekt Pandora´sVox , doporučení výboru: 0 Kč

**Hlasování:** 4 pro – 0 proti – 2 se zdrželi . Návrh nebyl přijat. Nebyl potřebný počet hlasů.

Žadatel č. 92 na projekt reSite 2015 , doporučení výboru: 0 Kč

**Hlasování:** 6 pro – 0 proti – 0 se zdrželi . Návrh byl přijat.

Žadatel č. 93 na projekt A loď pluje, doporučení výboru: 0 Kč

**Hlasování:** 4 pro – 1 proti – 1 se zdrželi .Návrh nebyl přijat. Nebyl potřebný počet hlasů.

Žadatel č. 94 na projekt Containera , doporučení výboru: 0 Kč

**Hlasování:** 4 pro – 0 proti – 2 se zdrželi . Návrh nebyl přijat. Nebyl potřebný počet hlasů.

Žadatel č. 95 na projekt Mama Mia , doporučení výboru: 0 Kč

**Hlasování:** 6 pro – 0 proti – se zdrželi . Návrh byl přijat.

Žadatel č. 96 na projekt Letní stagiona –Don Giovanni, doporučení výboru: 1 milion Kč

**Hlasování:** 4 pro – 0 proti – 2 se zdrželi . Návrh nebyl přijat. Nebyl potřebný počet hlasů.

Žadatel č. 97 na projekt Shalom Winton , doporučení výboru: 100 000 Kč

**Hlasování:** 6 pro – 0 proti – 0 se zdržel. Návrh byl přijat.

Žadatel č. 98 na projekt FMX Gladiator games , přesun do partnerství CR .

*Příchod pana Novotného v 13:25*

Žadatel č. 99 na projekt Art safari 30, doporučení výboru: 200 000 Kč

**Hlasování:** 5 pro – 0 proti – 2 se zdrželi . Návrh byl přijat.

Žadatel č. 100 na projekt Metafory tance, doporučení výboru: 0 Kč

**Hlasování:** 5 pro – 0 proti – 2 se zdrželi . Návrh byl přijat. Počkat na výsledky grantového řízení.

*Odchod pan Stropnický 13:30*

Žadatel č. 101 na projekt Michael Heinrich Rentz, doporučení výboru: 150 000 Kč

**Hlasování:** 5 pro – 0 proti – 1se zdržel. Návrh byl přijat.

Žadatel č. 103 na projekt Díky,že můžem-Korzo Národní , doporučení výboru: 150 000 Kč

**Hlasování:** 6 pro – 0 proti – 1 se zdržel. Návrh byl přijat.

Žadatel č. 104 na projekt Itálie Arte Fest , doporučení výboru: 100 000 Kč

**Hlasování:** 6 pro – 0 proti – 0 se zdržel. Návrh byl přijat.

*Příchod pana Stropnického 13:40*

Žadatel č. 105 na projekt Robert Vano, doporučení výboru: 0 Kč

**Hlasování:** 5 pro – 0 proti – 2 se zdrželi . Návrh byl přijat

Žadatel č. 106 na projekt Natalie A.Rollko, doporučení výboru: 0 Kč

**Hlasování:** 5 pro – 0 proti – 2 se zdrželi . Návrh byl přijat.

Žadatel č. 107 na projekt Antonín Kratochvíl, doporučení výboru: 0 Kč

**Hlasování:** 5 pro – 0 proti – 2 se zdrželi. Návrh byl přijat.

Žadatel č. 108 na projekt Lední letná 2015, doporučení výboru: 1 715 300 Kč

**Hlasování:** 7 pro – 0 proti – 0 se zdržel. Návrh byl přijat.

Žadatel č. 109 na projekt Ceny paměti národa 2015, doporučení výboru: 200 000 Kč

**Hlasování:** 5 pro – 0 proti – 2 se zdrželi. Návrh byl přijat.

Žadatel č. 110 na projekt Masaryk , doporučení výboru: 500 000 Kč

**Hlasování:** 5 pro – 0 proti – 2 se zdrželi. Návrh byl přijat

*Odchod pana Novotného 14:03*

Žadatel č. 111 na projekt Charles Aznavour, doporučení výboru: 500 000 Kč

**Hlasování:** 5 pro – 0 proti – 1 se zdržel. Návrh byl přijat.

*Příchod pana Novotného 14:05*

Žadatel č. 112 na projekt Life Sciences Film , doporučení výboru: 200 000 Kč

**Hlasování:** 6 pro – 0 proti – 1 se zdržel. Návrh byl přijat.

Festival spisovatelů 25. Ročník

Žadatel žádá o navýšení podpory bez uvedení konkrétní částky v partnerství pro kulturu.

Festival spisovatelů je akce svého druhu ojedinělá a není jí možné posuzovat v grantovém řízení. Jedná se o politické rozhodnutí politické reprezentace. Letos bylo v partnerství uděleno festivalu spisovatelů 900 000 Kč a žádali celkem o 2 475 000 Kč.

Rada HMP rozhodla, že bylo na festival přiděleno 900 000 Kč a zároveň paní primátorka odmítla přidělit finanční prostředky z rezervy HMP. Pan radní vysvětlil , že by se jednalo se o nesystémové

řešení – dávat podruhé z partnerství na stejnou žádost. Na festival spisovatelů byly přiděleny od roku 2013 z kapitoly partnerství třetinnové finanční prostředky oproti roku 2015.

Usnesení:

Výbor doporučuje radnímu Wolfovi předložit Radě HMP návrh na samostatné projednání - projekt 25. Ročník mezinárodního festivalu u spisovatelů Praha .

**Hlasování:** 7 pro – 0 proti – 0 se zdržel . Návrh byl přijat.

Celková částka doporučená na přidělení partnerství v oblasti kultury je ve výši 6 115 300 Kč.

Usnesení: Výbor doporučuje radnímu Wolfovi předložit Radě HMP návrh na přijetí partnerství k projektům v oblasti kultury v roce 2015 v částkách uvedených v Příloze č. 1

**Hlasování:** 5 pro – 0 proti – 2 se zdrželi . Návrh byl přijat.

*Pan Kubišta odchod 14: 27 hod*

### **7.Partnerství HMP v oblasti v oblasti cestovního roku**

V rozpočtu na partnerství zbývá k rozdělení částka 2 350 000 Kč

Žadatel č. 17/2015/267 na projekt Mercedes-Benz Prague Fashion Weekend 2015, doporučení výboru: 0 Kč

**Hlasování:** 6 pro – 0 proti – 0 se zdrželi . Návrh byl přijat.

Žadatel č. 18/2015/268 na projekt večer u pomníku, 25 let společnosti Franze Kafky, doporučení výboru: 500 000 Kč

**Hlasování:** 6 pro – 0 proti – 0 se zdrželi . Návrh byl přijat.

Žadatel č. 19/2015/269 na projekt Valné shromáždění Evrop. Olympijských výborů, doporučení výboru: 300 000 Kč

**Hlasování:** 6 pro – 0 proti – 0 se zdrželi . Návrh byl přijat.

Žadatel č. 20/2015/270 na projekt Podzimní den českého medu, doporučení výboru: 50 000 Kč

**Hlasování:** 4 pro – 0 proti – 2 se zdrželi . Návrh nebyl přijat. Nebyl potřebný počet hlasů.

Žadatel č. 21/2015/271 na projekt Jablečné slavnosti, doporučení výboru: 0 Kč

*Příchod pana Kubišty v 14:33*

**Hlasování:** 7 pro – 0 proti – 0 se zdrželi . Návrh byl přijat.

Žadatel č. 22/2015/272 na projekt Dny USA a Evropské Unie, doporučení výboru: 300 000 Kč

**Hlasování:** 3 pro – 0 proti – 4 se zdrželi . Návrh nebyl přijat. Nebyl potřebný počet hlasů.

*Odchod Pan Stropnický ve 14:38*

Žadatel č. 98 na projekt Gladiator Games , doporučení výboru: 1 mil Kč

**Hlasování:** 2 pro – 0 proti – 4 se zdrželi . Návrh nebyl přijat. Nebyl potřebný počet hlasů.

Usnesení: Výbor doporučuje radnímu Wolfovi předložit schválený návrh na udělení partnerství spolupořadatelství v oblasti cestovního ruchu RHMP v celkové částce 800 000 Kč. – viz. Příloha č. 2

**Hlasování:** 6 pro – 0 proti – 0 se zdrželi . Návrh byl přijat.

*Příchod pana Stropnického ve 14:40*

### **8. Granty v oblasti Kongresového turismu II. Kolo**

Komise Rady HMP pro udělování grantů v oblasti CR doporučila finanční podporu žadateli pod č. 9K/2015 – společnost Czech Inn ve výši 250 0000 Kč.

Návrh výboru je 250 000 Kč.

Usnesení: Výbor doporučuje přijetí grantu v oblasti Kongresového turismu II.kolo žadateli uvedenému v Příloze č. 3 ve výši 250 000,- Kč a radnímu Wolfovi doporučuje předložit tento návrh na jednání Rady HMP.

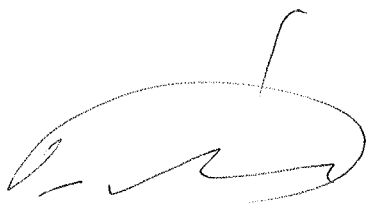
**Hlasování:** 7 pro – 0 proti – 0 se zdrželi . Návrh byl přijat.

Paní předsedkyně ukončila mimořádné zasedání výboru v plánovaném čase s tím , že se omluvila všem a zvláště panu Hodkovi přislíbila, že na příštím zasedání výboru, které se bude konat 9. října bude bod týkající se buskingu projednáván jako první.

Paní předsedkyně předčasně ukončila zasedání výboru ve 14: 40



Zapsala: Martina Malinová



Ověřil: Ing. Karel Grabein Procházka .....

Schválil: MgA. Eliška Kaplický Fuchsová.....



Tajemník: Mgr.Zuzana Navrátilová.....

